

Анна Бунина

**Из писем Анны Петровны  
Буниной к племяннику ее  
М. Н. Семенову**



# **Анна Петровна Бунина**

## **Из писем Анны Петровны**

### **Буниной к племяннику**

#### **ее М. Н. Семенову**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=18953989](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=18953989)*

### **Аннотация**

«Любезный Мишенька! Письмо твое от 8-го Февраля принесло мне большое удовольствие. В нем так подробно и мило описано твое времяпрепровождение, что я премного тебя, мой друг, благодарю. Желала бы чаще и чаще получать о вас известия, самые свежие и подробные; но что с вами делать? Как вас и чем, молодых людей, принудить к тетушкам писать? Это свыше меня, свыше вас и свыше возможности! Не ты, мой друг, первый, не ты последний; не тобой началось, не тобой и кончится. Я не только не требую от молодого человека всегдашней точности и непоколебимой степенности, но даже их боюсь...»

# Содержание

Конец ознакомительного фрагмента.

# Из писем Анны Петровны Буниной к племяннику ее М. Н. Семенову

С А. П. Буниной (р. 1774 † 1829), этой Российской «Сафо», которую баловали, очевидно не без основания, теплым участием и поощрением как с высоты престола (император Александр I), так и с высот Русского Парнаса (Державин, Дмитриев), литературный мир знаком до сих пор лишь по её писательской деятельности, по её стихам, за которыми (при их посредственности) по поэтическому дарованию автора современники и критика признавали известное литературное значение<sup>1</sup>. О личности же этой достойной и оригинальной женщины – предтече новейших Русских писательниц – и о внутренней жизни её известно очень немного. Вот почему могут представлять некоторый интерес печатаемые ниже письма А. П. Буниной к одному из её племянников, М. Н. Семенову; они дают материал для её нравственной характеристики, будучи вместе с тем довольно занима-

---

<sup>1</sup> О Буниной см. М. Хмырова («Разсвет» 1861, № 11), очерк А. П. Чехова, Ист. Вестн. 1895, т. 62, Венгерова «Источники Словаря Русск. Писателей», т. I, стр. 380 (также Г. Геннади, Спр. Словарь). Срв. нашу заметку «Альбом А. П. Буниной», Русск. Арх. 1902, Март. См. еще «Русские портреты XVIII–XIX в.» изд. В. К. Николая Михайловича, т. III вып. 1. № 76 (СПб. 1907). Произведения Буниной изданы ею в СПбурге в 1819 г.: «Собрание Стихотворений Анны Буниной», в 3-х частях.

тельны в бытовом отношении.

Михаил Николаевич Семенов (р. 1798 † 1861), к которому обращены эти письма, был сын помещика Рязан. губ., секунд-майора Ник. Петр. Семенова<sup>2</sup> и сестры А. П. Буниной – Марьи Петровны, женщины, подобно своей сестре, выдававшейся умом, образованием и душевными качествами. Старший его брат Петр Николаевич (р. 1791 † 1832)<sup>3</sup>, талантливый драматический писатель, поэт и актер, был любимым в своем полку Измайловским офицером, храбрым воином кампании 1812-14 гг., а по выходе в отставку – гуманным помещиком и благодетелем своих крестьян. Ему принадлежить несколько популярных некогда пьес и забавных пародий. О драматическом его таланте говорить С. Т. Аксаков в своих воспоминаниях.

Михаил Николаевич был также Измайловским офицером, но дослужив до полковничьего чина, в конце 1820-х годов

---

<sup>2</sup> Сестра Н. П. Прасковья Петровна была за Милоновым. Их сын, поэт Мих. Вас. Милонов, приходился таким образом, двоюродным братом детей Ник. Петр. и вместе со старшим Петр. Ник. воспитывался в Московском Университет. пансионе.

<sup>3</sup> П. Н. Семенов был женат на Алек. Петр. Бланк, внучке известного архитектора, строителя Моск. Воспитательного дома К. И. Бланка (которого сын Борис был женат на дочери сестры Анны Петр. Буниной – Варваре П. Усовой). Дети П. Н. Семенова – известные деятели крестьянской реформы, ближайшие сотрудники гр. Я. И. Ростовцева, прославившие имя Семеновых и в науке, и в литературе: сенатор Н. П. Семенов († 1904) и член госуд. сов. П. П. Семенов Тянь-Шанский (крестник А. П. Буниной); сестра их – Нат. Петр. Грот (автор книги «Из Семейной Хроники» Спб. 1900). О П. Н. Семенове см. заметку Я. К. Грота «Об авторе Митюхи Валдайского». Труды Я. К. Г. Я. К. Г., т. III.

вышел в отставку, женился на княжне А. А. Волконской и поселился в деревне, в своем имении Подосинки Рязан. губ. (Раненбург. у.). Посвятив себя всецело сельскому хозяйству, он с увлечением вводил в нем разные улучшения и вкладывал в него много труда и денег, но без особенной для себя прибыли. По словам жившей у него в молодые его годы племянницы Н. П. Грот (до её замужества), «земледелие в его имениях поставлено было на образцовую ногу, но денег в доме никогда не было, потому что все, что получалось, уходило на разные предприятия к расширению и улучшению хозяйства и даже на разные коммерческие обороты, как-то поставку в казну хлеба, сукна, вина. Но от этих оборотов, к которым он имел, к сожалению, большую страсть, он только терпел убытки. Был он и посредником по размежеванию в Раненбургском уезде<sup>4</sup>». Мих. Ник. был человек умный, живой и отзывчивый, но консерватор по убеждениям, с симпатиями к национально-бытовой Русской старине (до-Петровской). В конце 1856 г., накануне работ по крестьянской реформе, он написал и представил Государю записку о современном состоянии России (с экономической, финансовой и административной точек зрения), в которой сказались его консервативные воззрения<sup>5</sup>

---

<sup>4</sup> «Из Семейной хроники», стр. 88.

<sup>5</sup> Записка эта хранится в моем семейном архиве.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.