

ПРАВОСЛАВНЫЕ ЧУДЕСА



МАТРОНА
МОСКОВСКАЯ

Православные чудеса

Матрона Московская

«ВЕЧЕ»

2011

Матрона Московская / «ВЕЧЕ», 2011 — (Православные чудеса)

ISBN 978-5-9533-5624-4

В книге рассказывается о жизни и чудесах одной из самых любимых и почитаемых в народе святых – блаженной Матроны Московской. Ее святыми дарами и покровительством увенчаны старания и обращения тысяч и тысяч верующих. В данном издании представлены житие, рассказы о чудесах и молитвы к Матронушке.

ISBN 978-5-9533-5624-4

, 2011

© ВЕЧЕ, 2011

Содержание

Дни памяти	5
Житие блаженной старицы Матроны	6
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Матрона Московская *сост. Елена Сергеева*

Дни памяти

Апрель 19, Август 20 (Моск.), Сентябрь 22 (Тул.)

22 ноября

День Тезоименитства и день рождения

19.04/02.05

Дни памяти Матронушки

19.03/01.04.98

Состоялось обретение мощей

18.04/01.05.98

Мощи Матроны перенесены в Покровский Собор Покровского женского монастыря
(Москва, Таганская улица)

19.04/02.05.99

Причислена к лику местночтимых святых Московской епархии

1881–1952

Годы жизни Никоновой Матроны Димитриевны

Житие блаженной старицы Матроны

Величаем ты, святая праведная старице Матроно, и чтим святую память твою, ты бо молиши о нас Христа Бога нашего!

Слаженная Матрона (Матрона Димитриевна Никонова) родилась в 1881 году в селе Себино Епифанского уезда (ныне Кимовского района) Тульской губернии. Ее родители, Никоновы Наталия и Димитрий жили тяжким крестьянским трудом. Матрона была четвертым ребенком, кроме нее в семье было двое братьев, Иван и Михаил, и сестра Мария.

Семья Никоновых была очень бедна, и еще до рождения мать решила избавиться от ребенка, отдать в приют князя Голицына. Однако намерению Наталии помешал вещий сон: еще не родившаяся дочь явилась ей в образе дивной птицы с человеческим лицом и закрытыми глазами и села ей на правую руку. И богобоязненная женщина отказалась от мысли отдать ребенка в чужие руки. Дочь родилась вообще без глаз, однако мать всем сердцем любила свое «дитя несчастное».

Девочка при крещении была названа Матроной в честь преподобной Матроны Константинопольской, греческой подвижницы V века.

Свидетельство богоизбранности явилось при крещении: когда священник опустил дитя в купель, над младенцем появилось облако. Священник, отец Василий, почитавшийся прихожанами праведником, был удивлен увиденным: «Я много крестил, но такое вижу в первый раз, и младенец этот будет свят». Отец Василий сказал Наталии: «Если девочка что-то попросит, вы обязательно обратитесь прямо ко мне».

Матрона имела и телесный знак богоизбранности: на груди у нее была выпуклость в форме креста, словно девочка носила нерукотворный нательный крестик. Позже, когда Матронушка подросла, мать стала ругать ее: «Зачем ты крестик с себя снимаешь?» – «Мамочка, у меня свой крестик на груди», – ответила девочка. «Милая дочка, – опомнилась Наталия, – прости меня!..»

Господь даровал Матроне духовное зрение. Ночью, когда все спали, слепая девочка пробиралась в красный угол, снимала со стены иконы и в одиночестве, в полной тишине, играла с ними.



Крещение Матронушки

Церковь Успения Божией Матери – храм Епифанского уезда – стоял поблизости от дома Никоновых. Благочестивые родители Матронушки любили бывать на богослужениях. Девочка ходила на службы сначала с матерью, потом одна, при любой возможности. У нее было свое

любимое место – слева, за входной дверью, у стены. Она часто подпевала певчим, знала церковные песнопения.

В возрасте семи-восьми лет у Матронушки открылся дар духовного рассуждения, прозорливости, чудотворения и исцеления. Она чувствовала приближение опасности, предвидела бедствия. К Никоновым потянулись ходоки и просители, везли больных и немощных из соседних сел и деревень, из других уездов и городов. В день приходило пять-шесть подвод, а иногда и больше. Девочка помогала, лечила молитвой. И в благодарность семье Никоновых оставляли продукты и подарки; так Матронушка стала кормилицей своей семьи. Матрона предсказывала и значительные события. Однажды она попросила у матери куриное перо, ободрала его и спросила: «Мама, видишь это перышко?» – «Да что ж его смотреть, ведь ты его ободрала». – «Вот так же обдерут и нашего царя-батюшку».

В отрочестве ей представилась возможность путешествовать. Благочестивая девица Лидия Янькова, дочь местного помещика, ездила вместе с Матроной в паломничества: в Киево-Печерскую лавру, Троице-Сергиеву лавру и другие святые места России. В Санкт-Петербурге Матронушка встретила со святым праведным Иоанном Кронштадтским. По окончании службы в Андреевском соборе Кронштадта он во всеуслышание попросил народ расступиться перед Матроной, произнеся: «Вот идет моя смена – восьмой столп России».



Матронушка играет с иконами

На семнадцатом году жизни Матрона лишилась возможности ходить: у нее внезапно отнялись ноги, до конца дней своих она была «сидячей». И сидение ее продолжалось еще пятьдесят лет.

Для церкви Успения Божией Матери по настоянию Матроны (которая уже приобрела известность в округе и просьба которой воспринималась как благословение) была написана икона Божией Матери «Взыскание погибших». Однажды Матрона попросила мать передать священнику, что у него в библиотеке, на такой-то полке лежит книга с изображением иконы «Взыскание погибших». Батюшка очень удивился. Нашли книгу с изображением иконы, а Матронушка и говорит: «Мама, мне все снится икона “Взыскание погибших”. Божия Матерь к нам в церковь просится». Чем же платить иконописцу? Она благословила женщин собирать деньги написание иконы по всем деревням. Среди прочих один крестьянин дал рубль нехотя, а его брат, посмеявшись, одну копейку. Когда принесли деньги Матронушке, она перебрала их, нашла рубль и копейку и сказала матери: «Мама, отдай им, они мне все деньги портят».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.