

Александр Островский

# Не все коту масленица



# Александр Николаевич Островский

## Не все коту масленица

*Текст предоставлен издательством «Эксмо»*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=172630](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=172630)*

*А.Н.Островский Бешеные деньги (пьесы): Эксмо; Москва; 2007*

*ISBN 978-5-699-20969-9*

### **Аннотация**

«Бедная, но чистенькая комната. В глубине дверь в переднюю; слева от зрителей дверь во внутренние комнаты; с той же стороны, ближе к зрителям, диван; перед ним стол, покрытый цветною скатертью; два кресла. На правой стороне два окна с чистыми белыми занавесками; на окнах цветы, между окон зеркало; ближе к зрителям пальцы...»

# Содержание

Сцена 1-я	4
Явление первое	5
Явление второе	7
Явление третье	9
Явление четвертое	11
Явление пятое	17
Явление шестое	20
Явление седьмое	23
Конец ознакомительного фрагмента.	27

# Александр Николаевич Островский

## Не все коту масленица (Сцены из московской жизни)

### Сцена 1-я

#### Лица:

Дарья Федосеевна Круглова, вдова купца, 40 лет.

Агния, ее дочь, 20 лет.

Ермил Зотыч Ахов, богатый купец, лет 60.

Ипполит, его приказчик, лет 27-ми.

Маланья, кухарка Кругловой.

*Бедная, но чистенькая комната. В глубине дверь в переднюю; слева от зрителей дверь во внутренние комнаты; с той же стороны, ближе к зрителям, диван; перед ним стол, покрытый цветною скатертью; два кресла. На правой стороне два окна с чистыми белыми занавесками; на окнах цветы, между окон зеркало; ближе к зрителям пядьцы.*

## Явление первое

*Круглова (на диване); Агния (у окна грызет кедровые орехи).*

**Агния.** Погода-то! Даже удивительно! А мы сидим. Хоть бы погулять куда, что ли!

**Круглова.** А вот, погоди, дай срок, сосну полчаса, пожалуй, погуляем.

**Агния.** Кавалеров-то у нас один, другой – обчелся, гулять-то не с кем.

**Круглова.** А кто виноват? Не мне же ловить для тебя кавалеров! Сети по улицам-то не расставить ли?

**Агния.** Разве вот Ипполит зайдет.

**Круглова.** И то, гляди, зайдет; день сегодня праздничный, что ему дома-то делать! Вот тебе и кавалер; не я искала, сама обрящила. Вольница ты у меня. Ты его как это подцепила?

**Агния.** Очень просто. Шла я как-то из городу, он меня догнал и проводил до дому. Я его поблагодарила.

**Круглова.** И позвала?

**Агния.** С какой стати!

**Круглова.** Как же он у нас объявился?

**Агния.** Позвала я его, да после. Стал он мимо окон ходить раз по десяти в день; ну, что хорошего, лучше уж в дом

пустить. Только слава.

**Круглова.** Само собой.

**Агния.** Все говорить?

**Круглова.** Да говори уж заодно.

**Агния** (*равнодушно и грызя орехи*). Потом он мне письмо написал с разными чувствами, только нескладно очень...

**Круглова.** Ну? А ты ему ответила?

**Агния.** Ответила, только на словах. Зачем вы, говорю, письма пишете, коли не умеете? Коли что вам нужно мне сказать, так говорите лучше прямо, чем бумагу-то марать.

**Круглова.** Только и всего?

**Агния.** Только и всего. А то что же еще?

**Круглова.** Много очень воли ты забрала.

**Агния.** Заприте.

**Круглова.** Болтай еще.

*Входит Маланья.*

## Явление второе

*Круглова, Агния, Маланья.*

**Маланья** (*говорит медленно*). Шла я тут-то по вулице...

**Круглова**. Так что ж?

**Маланья**. Так он... Как его?

**Круглова**. Кто, он-то?

**Маланья**. Как, бишь, его?.. В суседях-то...

**Круглова**. Что же?

**Маланья**. Да нешто их тут всех... Много их. Такой черноватый...

**Круглова**. Седой, что ли?

**Маланья**. Да, седой. Что я!.. А я черноватый...

**Круглова**. Ахов, что ли?

**Маланья**. Надо, что он... Ахов его... что ли. Большой такой...

**Круглова**. Среднего росту?

**Маланья**. Да, пожалуй, что и так.

**Круглова**. Ну, что же он? Проснись ты, сделай милость!

**Маланья**. Что проснись!.. Не походя я сплю, а когда время... так что кому! Кланяйся, говорит.

**Круглова**. Немного ж ты сказала.

**Маланья**. Что ж мае еще говорить? (*Уходит и сейчас же возвращается.*) Да, забыла... Зайду, говорит.

**Круглова.** Когда?

**Маланья.** Кто ж его... Мне почему знать? (*Уходит и возвращается.*) Да! Из головы вон... Нынче, говорит, зайду. Ахов он, что ли, прозывается? Черноватый такой...

**Круглова.** Седой весь?

**Маланья.** Да и то седой. Эка память! Господи! (*Уходит.*)

## Явление третье

*Круглова и Агния.*

**Круглова.** Нашу слугу Личарду только послом посылать. Растолкует дело, как по-писаному. Как начнет толковать, так точно у ней в голове-то жернова поворачиваются.

**Агния.** Этот ваш Ахов дядя Ипполиту?

**Круглова.** Да, дядя.

**Агния.** Вот придет, помешает нам гулять идти. Зачем это он?

**Круглова.** Кто ж его знает! Вот что значит богатый-то человек! Распостылый он мне, распостылый, а все-таки гость. Никакого мне от него барыша нет, и не ожидаю; а как ты ему скажешь, миллионщику: поди вон! Вот какое дело! И какая это подлость в людях, что завели такой обычай – деньгам кланяться! Вот поди ж ты. Отыми у него деньги, вся цена ему грош; а везде ему почет, и не то что из корысти, а как будто он в самом деле путный. Отчего это не скажут таким людям, что не надо, мол, нам тебя и со всеми твоими деньгами, потому как ты скот бесчувственный. Да вот не скажут в глаза. Женщины на это скорей; кабы только нам разуму побольше. И что это он к нам повадился?

**Агния.** Должно быть, влюблен.

**Круглова.** В кого?

**Агния.** Да я так думаю, в вас.

**Круглова.** Не в тебя ли?

**Агния.** Ну, какая я ему пара! А вы, маменька, в самый раз. — Что ж, богатой купчихой будете. Чего еще приятнее.

**Круглова.** Да и кажется... Господи-то меня сохрани! Видела я, дочка, видела эту приятность-то. И теперь еще, как вспомню, так по ночам вздрагиваю. А как приснится, бывало, поначалу-то, твой покойный отец, так меня сколько раз в истерику ударяло. Веришь ты, как я зла на них, на этих самодуров проклятых! И отец-то у меня был такой, и муж-то у меня был еще хуже, и приятели-то его все такие же; всю жизнь-то они из меня вымотали. Да, кажется, приведись только мне, так я б одному за всех выместила.

**Агния.** Уж будто бы?

**Круглова.** Уж потешила бы свою душеньку; да не приходится. А и то сказать; что хвастать-то! Душа-то у нас коротка, перед деньгами-то, пожалуй, и растаешь. Проклятые ведь они.

**Агния.** Особенно коли их нет.

**Круглова.** Ну, я спать пошла.

**Агния.** С богом.

*Круглова уходит.*

## Явление четвертое

*Агния, потом Ипполит.*

**Агния** (*втянув в окно*). Опять мимо ходит. Что это у них за манера. (*Открывает окно и кланяется.*) Что, вы потеряли что-нибудь?

*Ипполит за окном: «Окромя сердца ничего-с».*

Что же вы ходите взад и вперед? Отчего вы прямо не войдете?

*Ипполит за окном: «Не смею-с».*

Кого же вы боитесь?

*Ипполит за окном: «Маменьки вашей».*

Чего же ее бояться? Она спит.

*Ипполит за окном: «В таком случае, сейчас-с».*

**Агния.** Такой видный, красивый молодой человек, а какой робкий.

*Ипполит входит. Он одет чисто и современно; с маленькой бородкой, довольно красив.*

Еще здравствуйте!

**Ипполит.** Наше почтение-с.

**Агния.** А мы вас ждали; хотим вместе гулять идти. Вы пойдете?

**Ипполит.** Даже с великим моим удовольствием-с. (*Оглядывается по сторонам.*)

**Агния.** Да не бойтесь, не бойтесь; я вам говорю, что спит.

**Ипполит.** Не то чтоб я боялся, а как, собственно, что без их приглашения.

**Агния.** Все равно, я вас пригласила.

**Ипполит.** Все равно, да не одно-с. А вдруг выдет сама да скажет: «непрощенные гости вон!» Со мной такие-то разы бывали. Однако, оно довольно конфузно-с.

**Агния.** Да разве можно? Что вы!

**Ипполит.** Очень можно-с; особенно если хозяин или хозяйка с характером. И пойдешь, как не солоно хлебал; да еще оглядываешься, в затылок не провожают ли.

**Агния** (*смеется*). А вас провожали?

**Ипполит.** Кабы не провожали, так я бы про эту самую деликатность и не знал.

**Агния.** Да не может быть.

**Ипполит.** От образованных людей, конечно, ожидать

нельзя, а по нашей стороне всего дождешься. Кругом нас какое невежество-то свирепствует, – страсть! Каждый хозяин в своем доме, как султан Махнут-Турецкий; только что голов не рубит.

**Агния.** Вы, должно быть, трус.

**Ипполит.** За что же такая критика?

**Агния.** Всего вы боитесь.

**Ипполит.** Совсем напротив-с; я так себя чувствую, что во мне даже отчаянности достаточно.

**Агния.** Против кого?

**Ипполит.** Против всех-с.

**Агния.** И против хозяина?

**Ипполит.** И хозяин тоже, если что не дело, так немного у меня возьмет. Также осаду в лучшем виде.

**Агния.** Да правда ли?

**Ипполит.** С тем возьмите.

**Агния.** Ну, смотрите же! Я трусов не люблю, я вам вперед говорю.

**Ипполит.** Зачем же-с! Конечно, я не в том звании родился, нас с малолетства геройству не обучают, а ежели взять на себя смелость...

**Агния.** Так берите ее почаще.

**Ипполит.** Такой ваш совет-с?

**Агния.** Да, мой совет. И не бойтесь моей маменьки. Ипполит. Так точно все и будет в аккурате исполнено-с.

**Агния.** Ну, и прекрасно. И во всем меня так слушайтесь.

**Ипполит.** Да оно теперь и самое время вам учить меня.

**Агния.** Почему же?

**Ипполит.** Я чувствую, что я совсем потерянный, и даже в мыслях разбивка пошла, врозь.

**Агния.** Что же с вами случилось?

**Ипполит.** От чувств.

**Агния.** Скажите пожалуйста, какой вы чувствительный!

**Ипполит.** Я-то? Сам себе не рад, вот как-с! Только что складу в словах не знаю, вот одно.

**Агния.** А то что ж бы было?

**Ипполит.** Сейчас бы все стихами.

**Агния.** Ну можно и без них обойтись.

**Ипполит** (*берет с пальцев вышитую ленточку для закладки книги*). Это вы для кого же сувенир-с?

**Агния.** Вам что за дело?

**Ипполит.** Значит, мы сейчас конфискуем.

**Агния.** Кто вам позволит еще?

**Ипполит.** А ежели без позволения-с?

**Агния.** Как, без позволения? За это к мировому.

**Ипполит.** А я мировому скажу, что на знак памяти.

**Агния.** В знак памяти просят, а не сами берут.

**Ипполит.** А ежели, в случае, от вас не дожدهшься-с?

**Агния.** Значит, вы не стоите. Положите опять на место.

**Ипполит.** Хоша на один день позвольте попользоваться.

**Агния.** Ни на один час.

**Ипполит.** Жестокости пошли.

**Агния.** А вот за эти слова, сейчас положите на место и не смейте трогать. Для вас и вышивала, а теперь не отдам.

**Ипполит.** А коль скоро для меня, имею полное мое право.

**Агния.** Никакого права не имеете. Подайте! (*Хочет отнять ленточку.*)

**Ипполит** (*поднимая руку*). Не достанете.

**Агния.** Вы думаете, у меня силы нет? (*Хочет нагнуть его руку. Ипполит ее целует.*) Это что еще? Как вы смеее?

**Ипполит.** Как есть, кругом вноват-с.

**Агния.** Стыдно вам! (*Садится к пяльцам и опускает голову.*)

**Ипполит.** Оно точно, что стыдно; конечно, что невежество с моей стороны, а только ежели утерпеть нет никакой возможности... Хоша я человек теперича не вполне, потому как живу людях и во всем зависим, но при всем том, ежели я вам сколько-нибудь не противен, я вашей маменьке во всем могу открыться как должно.

*Агния молчит.*

Со временем тоже и я могу человеком быть, и по своему делу даже очень много противу других понятия имею.

*Агния молчит.*

Мне теперича ежели что страшно, так это, собственно, какое от вас мне решение выдет.

*Агния молчит и еще более опускает голову.*

Хоть одно слово.

*Агния молчит.*

Ужли же так, без внимания меня оставите? Имейте сколько-нибудь снисхождения! Может, не верите моим чувствам? Всею душою заверить вас могу. Кабы ежели я не чувствовал, разве б я смел...

**Агния** (*потупившись*). Ну, хорошо, я вам верю. А долго дожидаться: когда вы вполне человеком будете?

**Ипполит**. Когда хозяин настоящее жалованье положит.

**Агния**. Ну, вот тогда и скажете маменьке; я и сама тоже поговорю. (*Весело.*) А ленточку все-таки подайте!

**Ипполит**. Нет уж, теперь собственность.

**Агния**. Ну, как не собственность! Отыму ведь. Только вы смотрите, ежели опять...

**Ипполит**. Как можно-с!

*Агния отнимает ленточку. Ипполит ее целует. Входит Круглова.*

## Явление пятое

*Круглова, Агния, Ипполит.*

**Круглова.** Что это за возня! Покою нет. Вот славно!

**Агния** (*тихо вскрикивает*). Ах! (*Садится на стул за пяльцами.*)

*Ипполит отходит в глубину комнаты и робко стоит у притолки.*

**Круглова.** Что ж это такое?

**Агния.** Что? Ничего.

**Круглова.** Как ничего? Я своими глазами видела, как он тебя целовал.

**Агния.** Эка важность, поцеловал!

**Круглова.** По-твоему, это не важность?

**Агния.** Да, конечно. Вот, кабы укусил, это нехорошо.

**Круглова.** Ты в своем разуме или рехнувшись? А срам, стало быть, ничего?

**Агния.** Какой срам! Срам-то бывает у богатых; а мы, как ни живи, никому до того дела нет. И хорошо и худо, все для себя, а не для людей. Хорошо живи, люди не похвалят, и дурно живи, никого не удивишь.

**Круглова.** Извольте подумать, чем она занимается!

**Агния.** А вы думали, я все еще в куклы играю?

**Круглова.** Потихоньку-то от матери...

**Агния.** Да я и при вас, пожалуй.

**Круглова.** Стыдочку-то, стало быть, немного.

**Агния.** На что его нужно, на то он есть.

**Круглова.** А все-таки нехорошо, что мать-то не знает.

**Агния.** Знать-то вам нечего; еще ничего верного-то нет.

Придет время, не беспокойтесь, скажем; мы этот порядок знаем.

**Круглова.** С тобой говорить-то, что больше, то хуже. Лучше бросить; а то еще, пожалуй, у тебя сама виновата останешься. А что правда, то правда: не вовремя вы христоваться начали.

**Агния.** Вперед зачтите. Конечно, удержать себя можно; да для чего? Молодость-то наша и так не красна; чем ее вспомнить будет?

**Круглова** (*Ипполиту*). Ну, а ты? Разве я тебя за тем в дом-то пускаю? Хорош, хорош!

**Ипполит.** От меня оправданий не услышите.

**Круглова.** Такие вы люди, чтоб вам верить, как же! Пусти козла в огород!

**Ипполит.** Я теперича без слов, все одно, как убитый. На все ваша воля.

**Круглова.** Притворяйся сиротой-то. Вот я погляжу, что будет от тебя, а то и турну, брат.

**Агния.** Да будет вам!

**Круглова.** Не любите слушать-то?

**Агния.** Гулять пойдёте.

**Круглова.** Гулянье на уме-то?

**Агния..** Да уж довольно, маменька. Свое дело исправили, побранили, ну и будет.

**Круглова.** Ну, шут вас возьми, и то сказать. Собираться, видно, да гулять пойти.

*Входит Ахов.*

## Явление шестое

*Круглова, Агния, Ипполит, Ахов.*

**Ахов.** Вот и я к тебе забрел, в твою хижину убогую.

**Круглова.** Милости просим! Благодарим, что не гнушаетесь.

**Ахов.** Не гнушаюсь, не гнушаюсь, Федосевна; цени это! Ждали ль такого гостя-то? (*Поглядывает косо на Ипполита.*)

**Круглова.** И ждали, и нет.

**Ахов.** Как же? Ведь я с твоей дурой-то приказывал вам, чтоб ждали.

**Круглова.** Да ведь слуга-то у нас антик; не дожدهшься ее пока у ней язык-то поворотится.

**Ахов** (*Агнии*). Весело ль прыгаешь?

**Агния.** Понемножку.

**Ахов.** Что ж так? А ты живи веселей! Коли мать обижать будет, так ты мне на нее жалуйся.

**Круглова.** Просим покорно садиться. Ахов (*косясь на Ипполита*). Сяду, сяду, не проси. (*Садится на диван.*)

**Круглова.** Чем потчевать прикажете, Ермил Зотыч?

**Ахов.** Погоди еще потчевать-то, дай гостям усесться хорошенько.

**Круглова.** Усаживайтесь.

**Ахов.** Усаживайтесь! Ты погляди сначала кругом-то!  
Уселся я, да порядку у тебя в доме нет; вот что!

**Круглова.** Не знаю, батюшка, что ты говоришь.

**Ахов** (*Ипполиту*). Ну!

**Ипполит.** Что, дяденька, прикажете?

**Ахов.** Не знаешь?

**Ипполит.** Что же вам будет угодно-с?

**Ахов.** Да ты приди в себя! Где ты?

**Ипполит.** У Дарьи Федосевны-с.

**Ахов** (*передразнивая его*). У Дарьи Федосевны! Знаю, что у Дарьи Федосевны. Значит, по-твоему, тебе здесь и надо быть?

**Ипполит.** Я в гости пришел-с.

**Ахов.** А я зачем?

**Ипполит.** Так полагаю, дяденька, что вы тоже-с.

**Ахов.** Ну, так ты мне компания или нет? Догадался теперь?

**Ипполит.** Чего же я должен догадаться-с?

**Ахов.** Что где хозяин, там тебе не место. Понял?

**Ипполит.** Понимаю-с.

**Ахов.** Ну, и, значит, поди вон!

**Круглова.** За что ж ты его гонишь?

**Агния.** Для нас гости все равны.

**Ахов.** Много вы знаете! Не ваше это дело! (*Ипполиту*.)

Ты, как завидел хозяина, так бежать должен; шапку не успел захватить, так без шапки беги. Был, да и след простыл, слов-

но тебя ветром сдунуло с лица земли. Что ж, кому я говорю?

**Ипполит.** Но позвольте-с...

**Ахов.** За волосы, что ль, тебя вытащить отсюда?

**Ипполит.** Как же это можно-с? При дамах даже-с...

**Ахов.** При дамах! Очень мне нужно. Вытащу, да и все тут.

**Ипполит.** За что же такая обида-с? Я здесь на благородном счету-с.

**Ахов** (*привстает*). Пошел вон, говорят тебе.

**Ипполит** (*берет шляпу*). Ежели вы непременно того желаете...

**Агния** (*Ипполиту*). Струсили?

**Ахов** (*топая ногами*). Вон без разговору, вон!

*Ипполит уходит.*

**Агния** (*вслед ему*). Стыдно, стыдно трусить!

## Явление седьмое

*Ахов, Круглова, Агния.*

**Ахов.** У меня струсишь; у меня и не такой, как он, струсит.

**Агния.** Что же вы, страшны, что ли, очень?

**Ахов.** Не страшен я; страшен-то черт да еще-пугало страшное на огороде ставят, ворон пугать. Говорить-то ты не умеешь! Не страшен я, а грозен. (*Кругловой.*) А ты еще усаживаешь да потчуеть при мальчишке-то!

**Круглова.** Чем он тебе помешал, не понимаю.

**Ахов.** Пора понимать; не за мужиком замужем-то была. Порядок-то тоже в доме был заведен; чай, ученье-то мужнино и теперь помнишь? Что за невежество!

**Круглова.** Никакого тут невежества нет. Да что ты, в самом деде, учить меня стал! Поздно уж, да и не нуждаюсь я.

**Ахов.** Да мне что? Живи, как хочешь; тебе же. хуже.

**Круглова.** Прожила век-то как-нибудь, теперь, уж немного доживать осталось.

**Ахов.** Да ты только рассуди, как ему с хозяином в одной комнате? Может, я и разговорюсь у вас; может, пошутить с вами захочу; а он, рот разиня, слушать станет? Он в жизни от меня, кроме приказа да брани, ничего не слыхивал. Какой же у него страх будет после этого? Онскажет, наш хозяин-то

такие же глупости говорит, как и все прочие люди. А он знать этого не должен.

**Круглова.** Ну, уж где нам эту вашу политику понимать!

**Ахов.** Мы иногда сберемся, хозяева-то, так безобразничаем, что ни в сказке сказать, ни пером написать! Так нам и пустить к себе в компанию приказчиков, чтоб они любовались на нас?

**Круглова.** Это уж твое дело.

**Ахов.** То-то я и говорю. Вот ты, как только меня увидала, прежде чем сажать-то меня да потчевать, вытолкнула бы его за дверь; и ему на пользу, да и мне приятнее.

**Круглова.** Чаем просить прикажете?

**Ахов.** Не хочу, обидели. Я к вам было всей душой, а вы меня уважить не хотели.

**Круглова.** Трудно угодить-то на тебя.

**Ахов.** Нет, ты постой! Уважать нас очень надобно. Особенное нам должно идти уважение супротив других людей. А почему так? Я тебе скажу, если не знаешь.

**Круглова.** Скажи, слушаем.

**Ахов.** Ты богатого человека, коли он до тебя милостив, блюда пуще ока своего. Потому, ты своего достатка не имеешь; нужда али что, к кому тебе кинуться? А второе: разве ты знаешь, разве тебе чужая душа открыта, за что богатый человек к тебе милостив? Может, он так только себе отвагу дает, а может, сурьёз! Потому что для нашего брата, ежели что захотелось, дорогого нет; а у вас, нищей братии, ничего

заветного нет; все продажное. И вдруг из гроша рубль. Поняла?

**Круглова.** Ну, не вдруг-то.

**Ахов.** А вот сейчас тебе... (*Агнию.*) Можешь ты меня поцеловать теперь, при матери?

**Агния.** Могу, коли захочу.

**Ахов.** Ну, так захоти, внакладе не будешь.

**Агния.** Да и барыша мне не надо; а чтоб только из пустяков лишнего разговору не заводите, извольте. (*Целует его.*)

**Ахов** (*Кругловой*). Видела?

**Круглова.** Что видеть-то? Я и не то видала. Чмокнуть-то губами невелико дело! Хошь бы тебя она теперь! Это что! Все равно что горшок об горшок; сколько ни бей, а масла небудет. А то есть дело, которое совсем другого рода; тогда уж мать смотри только.

**Ахов.** Нет, ты слушай! Ведь богатство-то чем лестно? Вот чем: что захотел, что задумал только – все твое.

**Агния.** Ну, если б я знала, что вы так будете мое снисхождение понимать, ни за что б вас не поцеловала.

**Ахов.** Ты молчи, ты молчи! Худого ты не сделала. Нет, я говорю, коли вся жизнь-то... может, не одной даже сотни людей в наших руках, так как нам собой не возноситься? Всякому тоже пирожка сладенького хочется... А что уж про тех, кому и вовсе-то есть нечего! Ой, задешево людей покупали, ой, задешево! Поверишь ли, иногда даже жалко самому станет.

**Круглова.** Что капиталом-то гордиться!

**Ахов.** А то чем же? *(Со вздохом.)* Сила, Федосевна, сила!

**Круглова.** Ну, да что говорить!

**Ахов.** Ну, так вот ты и обсуди, да подумай одна на досуге, с подушкой; авось дело-то ладней пойдет. *(Встает.)* Ну, прощайте покудова. А вы ничего, я не сержусь.

**Круглова.** Ну, и ладно, коли не сердишься. Что хорошего сердиться!

**Ахов.** Разумеется, как давно ты в бедности, так от настоящих порядков отвыкла; а дай тебе деньги-то, так ты опять.

**Круглова.** Еще бы.

**Ахов.** Так ты вникни, Дарья Федосевна! *(Значительно.)* Советую. Помни одно: никто, как бог! *(Агни.)* Прощай, стрекоза!

**Агния.** Прощайте, Ермил Зотыч.

**Ахов.** Я ведь, пожалуй, и опять скоро. Меня к вам ровно что тянет... Конечно, что и с вашей стороны нужно... Ну, да будет. Завтра приходите, что ль?

**Круглова.** Что за спрос? Да когда только тебе угодно!

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.