

Юлия Пастух

Любовь в Париже



Юлия Пастух

Любовь в Париже

«Издательские решения»

Пастух Ю.

Любовь в Париже / Ю. Пастух — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-748899-4

История любви двух интересных и необычных персонажей. Фантазия о том, как они встретились. Что ими двигало? Конечно, любовь. Как они смогли преодолеть расстояние, читайте в книге «Любовь в Париже».

ISBN 978-5-44-748899-4

© Пастух Ю.
© Издательские решения

Любовь в Париже

Юлия Пастух

© Юлия Пастух, 2024

ISBN 978-5-4474-8899-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Два любящий сердца запутались немножко. То ли гордыня вылезла, типа, не буду делать первый шаг. То ли страхи создали непреодолимую стену? Ведь мы боимся призрачных собственных мыслей! А вдруг он скажет, разлюбил? Ну скажет, ну больно, боль можно принять и пережить! А если она не так хороша, как я представлял? Ну не так и что? Увидишь и почувствуешь. Снова боль? Да это просто боль, не смертельно! Все переживают. И вот любовь растеклась мимо умов, наполнила душу, сердце, стекла в самую суть. И остался кусочек для ума, для мозга. А он не принимает, сопротивляется. Любовь стекла в ноги, прямо в обувь. Её в туфельку, его в ботинок.



Туфелька была красивая, лаковая. Не очень высокий каблук. Она когда в неё втекла любовь, вся засветилась.

«Что за прекрасное, сказочное ощущение? От которого хочется петь и танцевать! И кого-то не хватает... Пары!»

Она покосилась на соседку. Вот же её пара! Но туфелька испытывала сейчас иную любовь. Не к парочке-подружке туфельке, а другую. Ей захотелось позаботиться о своей паре. Восхититься парой. Но не подружкой. У них были другие отношения. Да, тёплые. Они помогали друг другу выглядеть хорошо, щебетали о секретиках, мечтали о новых пряжечках, бантиках, стразах, даже иногда не сходились во мнениях и ссорились. Но всегда мирились, они пара. Подружки. А тут другое чувство. Хочется улыбаться и петь. И она тихо запела. Подружка удивлённо зашипела на неё.

«Ты что, с ума сошла, чего горло дерёшь?»

Туфелька обиделась. Не понимает она её. В кои веки не понимает. Ой, одевают, сейчас куда-то пойдём! Впервые она ликовала перед выходом. Она найдёт пару, которая её так притягивать начала. Что это пока не понятно. Но ей важно, нужно срочно найти его. Его? Да, красивый чёрный или коричневый ботинок. Увидеть. Потрогать какой он, лаковый или замшевый. И она стала представлять его. На липучках? Нет. С кублуком? Можно. Такой мощный уверенный ботинок. Нет, не равнодушный холодный и деловой! Которые на работе мельтешат. Они самодовольные фратны, начищаются, пыжятся, сверкают, слепя глаза, но никакой доброты душевной. Мой ботинок щедрый, закроет собой от грязи из-под машины. Вытрет слезинку дождя. Понесёт, если устала и стёрла каблук свой. Мужественный, но не пизон. И она радостно застучала каблучком, привлекая внимание. Посверкивая блестящими лакированными боками. Пока ехали и шли успела перекрикнуться словом с парой ботинок. Нет, не то. Он наверно в магазине ещё. Нет, чую, хозяин у него есть. Рослый мужчина, любящий свои ботинки, как хозяйка их! Моет, чистит, покрывает защитными кремами. Носит бережно, бережёт каблучки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.