

Оксана Коста

A woman with long, light-colored hair, wearing a white, lace-trimmed, floor-length dress, stands in a doorway. She is looking back over her shoulder towards the camera. The doorway is framed by dark wood, and the background is a deep blue color with a textured, painterly appearance. The lighting is dramatic, highlighting the woman against the dark background.

Человек из  
моих снов...

# Оксана Коста

## Человек из моих снов...

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=19147436](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=19147436)*

*ISBN 9785447493318*

### Аннотация

Верите ли вы в то, что помимо нашего с вами реального мира, состоящего из времени и пространства, существует иной мир? Мир, в котором рождаются наши мысли и чувства... А ведь он существует! Ученые называют этот мир ментальностью. Здесь живут и взаимодействуют друг с другом параллельно реальному миру наши астральные тела, наши души, сотканные из более тонкой материи. И когда дверь в этот мир приоткрывается, в нашей жизни начинают происходить необъяснимые вещи, а порой и настоящие чудеса...

# Содержание

Глава 1	6
Глава 2	17
Глава 3	21
Глава 4	35
Глава 5	48
Глава 6	55
Глава 7	62
Глава 8	68
Глава 9	80
Глава 10	92
Глава 11	98
Конец ознакомительного фрагмента.	101

# Человек из моих снов...

## МИСТИЧЕСКО-

## ДЕТЕКТИВНЫЙ РОМАН

# Оксана Коста

*«Бессонница меня убьет и, обративши в тлен,  
Не даст мне видеть милый сердцу лик,  
Я с трепетом встречаю ночь, чтоб окунуться  
в неги плен,*

*Готовый все отдать лишь за безумства миг...»  
О. Коста*

© Оксана Коста, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



# Глава 1

Ее босые и продрогшие ноги неуверенно ступали по холодному, неровному бетонному полу.

– Помоги..., – полушепот, полукрик разрывал пространство и в тот же миг обволакивал собой все вокруг. И от этого мощного, закладывающего уши звука, трепетала даже земля под ее окоченевшими ступнями.

«Боже, кто это?! Что им нужно от меня?» – испуганно думала она, тщетно вглядываясь в кромешную зловещую тьму. Вокруг было сыро, темно и так страшно, что она чувствовала себя брошенным слепым котенком, который инстинктивно и отчаянно движется в неизвестность, пытаясь тем самым спасти свою маленькую жизнь.

– Помоги мне..., – эти слова, как удары железной палкой, вновь и вновь отражались гулким эхом от стен по обе стороны узкого темного коридора и напряженным, даже каким-то болезненным трепетом отзывались в груди, вызывая страх и панику... Откуда-то изнутри, из самых глубин подсознания возникала необъяснимая уверенность в том, что двигаться нужно только вперед, что именно оттуда раздается этот странный зов. На мгновение она остановилась и попробовала прислушаться. Но это было совершенно бесполезно, так как холодящий душу голос заполнял собой все пространство вокруг и звучал в каждом сантиметре каменной

коробки, в которую она попала. И звучал он так странно, так пронизывающе и жутко, что невозможно было разобрать шепот это или все-таки крик... и совершенно непонятно было, кто же зовет ее: мужчина это или женщина. Обуреваемая мыслями, она продолжала неизменно двигаться вперед. «Почему здесь так темно? Как же холодно... Как страшно...». Пальцы рук отчаянно цеплялись за сырые холодные стены, пытаясь нащупать хоть что-нибудь похожее на дверь, а глаза, уже немного привыкшие к полутьме, с трудом, но все-таки различали то, что окружало ее со всех сторон. То были лишь серые, неровные, бетонные плиты. И от этих плит так веяло холодом и одиночеством! Они тянулись по обе стороны коридора, простираясь и под ногами, и даже над головой. В страхе озираясь по сторонам, она задавала себе одни и те же вопросы: «Что произошло со мной?! Как я сюда попала?! Как мне отсюда выбраться?» И пытаясь вспомнить хоть что-нибудь из того, что предшествовало этому заточению, она ловила себя на том, что все мысли настойчиво упираются в тупик ее собственного подсознания. Ничего. Только одно лишь непонятное и отчаянное чувство потери, ... ощущение какого-то душевного вакуума. Без начала и конца. Все вокруг очень походило на ловушку или на лабиринт...

Шаг за шагом она двигалась в темноте, но в какой-то момент, буквально на долю секунды ей показалось, что впереди будто бы немного просветлело. Надежда! Ее замерзшие босые ноги стали шагать заметно быстрее. И, действительно,

каменная ловушка начала меняться; узкий коридор, по которому она все это время двигалась, упирался в тупик, вправо и влево от которого, словно рукава рубашки, отходили теперь два новых пути. Развилка? Это новое обстоятельство поставило ее перед очередной дилеммой: куда же двигаться дальше, в какую сторону повернуть? И словно в ответ на эти немые вопросы, слева вдруг возникло легкое синеватое свечение. Его невозможно было не заметить, необъяснимым образом оно притягивало к себе и ее взор, и ее душу.

«Что там?» – промелькнуло в ее мыслях, и заочевенные босые ноги инстинктивно сделали несколько неловких шагов к свету. По мере приближения свечение заметно усиливалось. Становясь все ярче и ярче, оно отбрасывало свои неоновые синие лучи далеко вокруг. Этот свет одновременно и пугал, и завораживал. И, понимая, что она сама осознанно делает этот выбор, что отступить больше некуда, ведь позади остается лишь холодная липкая тьма, она собрала всю свою волю в кулак и уверенно пошла вперед. Синий светящийся туман моментально окутал ее с ног до головы. Странно, но внутри него не было ни страшно, ни холодно. Ей даже почудилось легкое теплое прикосновение, словно что-то или кто-то пытался согреть ее заледеневшие конечности.

«Наверное, где-то там и есть выход...» – решила она и поспешила навстречу спасительным, как ей казалось, синим лучам.

Но... неожиданно из ниоткуда на ее пути возник высо-

кий темный силуэт. Он словно вырос из-под земли. Вскрикнув, она резко остановилась, по спине пробежал нервный холодок. Высокое существо в черных одеждах до самого пола полностью преграждало ей путь. Сквозь туман она попыталась разглядеть его, но не было видно ни рук, ни ног, ни лица. Все тело и голова неизвестного существа были полностью покрыты длинной темной тканью.

– Кто вы? – спросила она неуверенным, срывающимся от волнения голосом. Но ответа так и не последовало. В горле сжался комок от страха, захотелось в тот же миг развернуться и убежать, но... непослушное тело, словно его кто-то дергал за невидимые нити, тянулось прямо навстречу непонятному явлению. Она снова напряглась, пытаясь разглядеть хоть какие-то детали, и вскоре вполне отчетливо увидела, что странное существо стоит к ней спиной. И в этот момент ее руки, словно руки марионетки, управляемые кем-то извне, стали подниматься сами по себе, дрожащие пальцы потянулись, чтобы прикоснуться к этой спине... Понимая, что с ней происходит нечто странное, не подвластное никакому логическому объяснению, она начала паниковать. Прилагая невероятные усилия воли, она внутренне пыталась сопротивляться этому насильственному притяжению, но все попытки были тщетны – ее собственное тело больше не принадлежало ей. С ужасом она почувствовала, как пальцы ног отрываются от земли, и все тело, такое невесомое и чужое стало медленно подниматься вверх. Им управляла какая-то

другая, неведомая сила, каждую его клеточку, словно магнитом, притягивало к себе страшное существо... Она хотела было закричать, но в горле по-прежнему стоял большой колючий ком, и единственным звуком, который она смогла из себя выдавить стал лишь какой-то глухой звериный хрип. В этот момент темный силуэт пошевелился и начал медленно поворачиваться. Внутри у нее все замерло от леденящего душу ужаса.

«Оно убьет меня!» – от этой мысли в висках бешено застучало, кровь отлила от лица. Она почувствовала сильное головокружение, но из последних сил пыталась сопротивляться навалившейся слабости и желанию закрыть глаза: «О, Боже, неужели это конец...».

– Найди меня!!! – как будто тысячи звенящих голосов зашептали эти слова ей прямо в уши, и этот шепот был настолько громкий и резкий, что казалось способен оглушить. Она отчаянно захотела прикрыть уши ладонями, но по-прежнему ничего не могла сделать... а существо уже полностью повернулось к ней, и обе его руки, облаченные в черные перчатки, потянулись к капюшону, чтобы скинуть его с головы. Ресницы ее испуганно затрепетали. Ей хотелось одного – поскорее убежать и спрятаться, но, осознавая свое бессилие и безысходность, единственное, что она могла сделать это беззвучно заплакать. «Нет, нет! Только не смотри на него. Это верная смерть!» – закричал здравый смысл. Но она не послушалась и подняла свои влажные от слез гла-

за, чтобы взглянуть в лицо незнакомцу, и в этот момент... ее ослепила ярко-синяя вспышка света... резкая, как выстрел, боль пронзила голову, глаза, уши... слабость во всем теле... и темнота...

Громко вскрикнув, Полина закрыла глаза ладонями и в течение нескольких минут все еще никак не могла прийти в себя. Ей показалось, что она окончательно и бесповоротно ослепла. Понадобилось некоторое время для того, чтобы осознать наконец, что все в порядке, что нет вокруг ни холодных бетонных стен, ни страшного существа в темных одеждах, что она у себя дома, и ей всего на всего приснился дурной сон. Отняв свои вспотевшие трясущиеся ладони от лица, она несколько раз нервно моргнула, доказав тем самым самой себе, что с глазами все в порядке, и они, как и прежде, отлично видят. Оторвав голову от подушки, Поля приподнялась на локтях и боязливо огляделась. Все хорошо. Она жива-здоровая, у себя в квартире, в своей теплой мягкой кровати, и никакого синего свечения нет и в помине. Бросив быстрый взгляд в сторону окна, она глубоко вздохнула. Там, на улице наперебой щебетали птицы, а яркие лучи солнца тщетно пытались пробиться в комнату сквозь плотные шторы. Поля откинула одеяло, потянулась всем телом, поднялась с постели и босиком поспешила им на помощь. Раздвинув тяжелую ткань в противоположные стороны, она на несколько секунд даже зажмурилась, настолько слепящим и ярким оказалось утреннее солнышко. Прикрывая глаза ла-

донью и все еще немного щурясь, девушка открыла дверь и вышла на балкон. Полной грудью вдохнув аромат летней листвы и свежескошенной травы на газонах, она улыбнулась новому дню, пытаясь поскорее выкинуть из головы воспоминания о ночном кошмаре. Это был просто сон. Страшный сон. Снова... Оглядываясь вокруг она отчетливо понимала, что реальным было лишь то, что она видела сейчас перед собой: и этот родной шумный город, утопающий в июльской зелени, и эта гудящая автомобильная пробка на проспекте прямо под ее окнами, и эти птицы, привыкшие к ежедневной суматохе, не обращающие ни на кого внимания и продолжающие каждое утро неизменно петь в парке напротив ее дома. Все это – реальность, все это – настоящая жизнь! Но, к сожалению, странное и пугающее ночное видение постепенно становилось неотъемлемой частью этой реальности. Вот уже две с половиной недели, каждую ночь, девушка видела один и тот же непонятный сон: каменный лабиринт и страшное существо в длинных темных одеждах, которое призывало ее к себе. Всякий раз этот сон начинался на одном и том же месте и всегда заканчивался одним и тем же. Без начала и конца. Без какого-либо развития. Это напрягло и уже всерьез пугало Полину. Нервы ее были практически на пределе. Непонимание происходящего, накопившаяся от недосыпа усталость и желание поскорее прекратить эти жуткие видения любым возможным способом завладели ее мыслями и всем ее существом. Полина стала прини-

мать успокоительное, чего никогда раньше не делала, старалась каждый свой рабочий день загрузить настолько, чтобы практически не оставалось свободного времени. Как правило, к вечеру она уже буквально валилась с ног от усталости, но из последних сил читала перед сном любовные романы, стараясь тем самым настроиться на волну романтики и умиротворения. Она даже откопала в интернете самые сильные молитвы и начала отчаянно молиться перед сном. Но ничто, ничто не помогало, зловещее сновидение продолжало преследовать ее ночь за ночью...

В комнате зазвонил мобильный телефон, вырвав Полю из ее невеселых мыслей, и она поспешила обратно в комнату, чтобы ответить на звонок.

– Доброе утро, босс! – услышала она бодрый звонкий девичий голосок. – Ну, как Вы сегодня, Полина Сергеевна? Выспались?

Это была Людмила, ее главная помощница и правая рука во всех вопросах. Людмила отличалась высокой работоспособностью, легкостью в общении и абсолютно добродушным нравом. И хотя Мила была младше своей начальницы всего лишь на два года и, откровенно говоря, вызывала в ней как личность огромную симпатию, Полина все же не позволяла себе в их отношениях перейти границу от деловых к дружеским и принципиально сохраняла субординацию. Работа есть работа. И у каждой из них имелись свои обязанности.

– Доброе утро, Милочка, – ровным голосом ответила

она. – Я в полном порядке, скоро буду.

И конечно же Полина совсем не считала нужным ставить свою помощницу в известность о своих личных проблемах, в частности, о преследующем ее зловещем сновидении. А в нездоровом цвете лица и мешках под глазами ежедневно обвиняла накопившуюся усталость и бессонницу. И сердобольная Милочка, видя, что с ее боссом в последнее время творится что-то неладное, искренне переживала за нее, не уставая изо дня в день намекать на то, что Полине Сергеевне пора бы уже взять отпуск и как следует отдохнуть.

– Да Вы не спешите, босс! У меня все под контролем, – вот и на этот раз она попыталась хоть немного развязать руки Поле. – Ткани привезут только к трем, а других встреч у Вас на сегодня нет. Отдохните! Сходите в SPA или к косметологу. Вы уже три недели работаете без выходных. Сами же знаете, что у нас все практически готово. Осталась ерунда, уладить некоторые технические моменты и все. А времени на подготовку еще предостаточно.

Полина призадумалась. А ведь и правда. Коллекция полностью готова, необходимые ткани привезут уже сегодня, и после их утверждения, можно будет начинать пошив. Модели для показа и каталога отобраны. И более, чем просто способная Мила все держит под жестким контролем. Что скрывать, она – молодец. А ей самой, действительно, не помешало бы немного отвлечься. И, возможно, даже привести себя в порядок...

– Ну? Так что скажете? – нетерпеливо переспросила Милочка.

Поля сделала несколько поспешных шагов к туалетному столику, присела и, взглянув на себя в зеркало, даже охнула.

– Я согласна, – решительно быстро ответила она. – Так и сделаем, Милочка. Я подъеду к половине третьего. Но если возникнут вопросы, то ты обязательно звони.

– Обязательно! – звонко пообещала Мила и повесила трубку.

Поля отложила телефон в сторону и снова взглянула на свое отражение. Из зеркала на нее смотрела совсем не она, а какая-то другая, замученная женщина неопределенного возраста, которая выглядела прилично старше своих 27 лет. Миндалевидные карие глаза, обычно очень красивые, но сегодня совершенно лишённые былого блеска, тускло разглядывали серое лицо незнакомки со всех возможных ракурсов, но ни один из них эти глаза так и не смог порадовать. Длинные светло-русые волосы, натуральным цветом которых она так гордилась, и которые всегда были в идеальном состоянии, теперь бесформенно торчали во все стороны словно пучки соломы. Полина попыталась вспомнить, когда мыла их в последний раз и ужаснулась самой себе. Целых пять дней назад! Она снова взглянула на себя и укоризненно покачала головой. Ну как же ты так? Молодая, красивая, успешная, а, главное, сильная! Как же ты могла так себя распустить всего лишь за две недели? Она протянула руку и снова взяла

телефон, быстро набрала номер и поднесла трубку к уху.

– Лёля!!! – простонала она, услышав родной голос на другом конце. – Мне срочно нужна твоя помощь! Сможешь меня куда-нибудь впихнуть сегодня до половины третьего?

– Привет, моя дорогая, – ответил бархатный женский голосок в трубке. – Конечно, смогу. Подъезжай к одиннадцати.

## Глава 2

Одна из двух лучших подруг Полины, Ольга, работала косметологом в элитной студии красоты. И обычно попасть к ней можно было только по записи. Но лето диктует свои правила, и месяц отпусков – июль вместе со зноем принес и отсутствие клиентов. Поэтому Лёля, как называли ее самые близкие люди, с необыкновенным рвением взялась за «приведение в порядок» Полиного лица. Сделав массаж для тонуса мышц, пилинг и освежающую маску, она буквально волоком потащила ее в кресло к парикмахеру Герочке, который вдобавок к омолаживающим процедурам подравнял ей кончики волос и сделал укладку.

– Ну вот! – радостно всплеснув руками, воскликнула Лёля, указывая Герочке на очевидное преображение своей подруги. – Это же совсем другое дело! Теперь я узнаю свою шикарную девочку!

Гера, очень загорелый брюнет со странным вихром черных волос чуть повыше лба, обильно смазанным гелем, деловито прищурился, разглядывая свое творение, потом удовлетворенно гоготнул и элегантно взмахом руки поправил выбившуюся из общей укладки прядку волос.

– Ребята, да у вас золотые руки, – довольно разглядывая себя в зеркало, похвалила Поля и добавила, не поднимаясь из кресла: – Теперь мне не стыдно ехать на деловую встре-

чу. Да что там! Даже просто выйти на улицу. Огромное вам спасибо!

– У тебя есть еще время? – живо поинтересовалась Лёля, разворачивая кресло с подругой от зеркала.

Полина быстро взглянула на часы.

– Да, еще часа полтора. А что?

– Это сюрприз! Я хотела оставить его на вечер, но раз уж ты сама ко мне приехала...

– Да что такое?

– Ш-ш-ш, – Лёля приложила к губам тоненький пальчик с идеальным французским маникюром и загадочно улыбнулась. – Я же говорю, это сюрприз. Скорее бери свою сумку и пойдём! Только, пожалуйста, ничего не спрашивай.

В то время, пока Поля возвращалась за своей сумкой обратно, в кабинет косметологии, Лёля тоном директора, не терпящим никаких возражений, ставила девушку-администратора в известность о том, что отойдет на часок-другой, «чтобы отобедать». Наблюдая растерянное и даже немного подавленное лицо администраторши, Полина в очередной раз подивилась способности своей подружки всех вокруг искусно использовать в своих целях, но при этом всегда оставаться на высоте и даже вызывать некоторое благоговение. Лёля всегда такой была. Даже в студенческие годы она умела так легко очаровывать и припутывать преподавателей, что они буквально сами сдавали за нее все зачеты, ну или с очевидным желанием ей подсказывали. Кто-то наверняка на-

звал бы такое поведение Лёли не больше, не меньше как наглость, но Поля вовсе так не думала. Она считала способности своей подруги просто уникальными. Статная и длинноногая, с модельной внешностью Лёля беззастенчиво и умело пользовалась всем тем, чем так щедро наградила ее природа. Свои рыжие, практически красные, идеально прямые волосы она четко остригала по плечи, как Клеопатра, а челка лишь подчеркивала глубину ее то ли голубых, то ли зеленых глаз. Даже спустя годы дружбы невозможно было однозначно назвать их цвет, потому что он постоянно менялся в зависимости от освещения и ее настроения...

– Может, расскажешь наконец, куда мы так спешим? – запыхавшись, поинтересовалась Полина и остановилась. Последние метров триста она практически пробежала на высоких шпильках, стараясь ни на шаг не отставать от своей длинноногой подруги.

– А вот сюда! Та-дам! – Лёля тоже остановилась и гордо указала на стеклянную дверь небольшого кафе. – Узнаешь?

– Оу! Ну, конечно узнаю, – радостно улыбнулась Поля и, стараясь восстановить сбившееся дыхание, добавила: – Это же наша любимая кафешка... ох, сколько же мы здесь плюшек слопали в студенческие годы! Это и есть твой сюрприз? Отлично! Пойдем скорее попьем кофе с булочками, я сегодня еще не завтракала и жуть как проголодалась...

– Ну ты и стрекотуха! – в сердцах воскликнула Лёля и легонько подтолкнула подругу вперед. – Заходи.

Как только девушки вошли внутрь небольшого уютного кафе, воспоминания в прямом смысле слова накрыли Полину с головой, она даже зажмурилась от удовольствия, вдыхая божественный и такой до боли знакомый аромат корицы, свежего кофе и сдобы. Но когда она вновь открыла свои глаза, то поняла, что за сюрприз на самом деле ожидал ее в этих стенах. В углу за столиком, аккуратно накрытым белой кружевной скатертью, сидела худенькая темноволосая девушка, при взгляде на которую сердце Поли бешено забилось от радости.

– Нина! – вскрикнула она и бросилась к ней.

Темноволосая девушка расплылась в счастливой улыбке, подскочила со своего места и поспешила навстречу подруге. Через секунду они уже крепко обнимали друг друга, совсем не стесняясь слез радости. Лёля тихо подошла сзади и обняла их обеих.

## Глава 3

Это была Нина, или правильнее сказать Нино. Их любимая подруга Нино, скромная, сдержанная и воспитанная, как любая истинная грузинская девушка. И несмотря на то, что она была невысокой и худощавой, в ней всегда чувствовалась какая-то особенная стать, присущая, пожалуй, только восточным женщинам. В любой ситуации она сохраняла спокойствие и невозмутимость, практически никогда не позволяя эмоциям брать над собой верх. А всегда прямая спина и идеальная осанка служили лишь подтверждением огромной силы воли и железного характера этой маленькой девушки. К тому же она была очень мила собой: умные черные глаза в обрамлении длинных густых ресниц, пухлые губки, прямой нос и волнистые каштановые волосы по пояс. А после весьма удачного замужества Нино за последний год и вовсе расцвела, словно бутон розы, и ко всем вышеперечисленным ее прелестям добавилось еще и какое-то особенное умиротворенное, счастливое выражение глаз...

– Ну, поскорее рассказывай, Ниночка, какими судьбами? Почему же ты не позвонила? – даже когда они уселись наконец за стол и заказали чайник зеленого чая со свежей выпечкой, Поля продолжала крепко держать подругу за руку и все никак не могла на нее наглядеться. Они втроем дружили уже почти девять лет, с самого первого курса института, и даже

после получения дипломов, когда жизненные пути развели их всех троих по разные стороны, дружба не прекратилась, а, наоборот, стала только еще более зрелой и более крепкой. Только вот Лёля всегда была рядом, всего в нескольких минутах езды, а Нино или Нина, как она сама просила ее называть, год назад вышла замуж за грузина и вернулась к себе на родину. Благодаря интернету и телефону, девушки не прекращали общаться, но не виделись со дня свадьбы, сразу после которой молодой муж увез свою жену в далекий солнечный город Батуми.

– Не позвонила потому, что ты в последнее время постоянно занята на работе. И не надо удивляться! Мне Лёля все про тебя рассказала, – строго пожурела Нина, непонятно сверкнув своими черными глазами.

– Да мы просто захотели сделать тебе сюрприз, – виновато улыбнувшись, деликатно поправила ее Лёля.

– В любом случае, я очень-очень рада тебя видеть! – воскликнула Поля и, оторвавшись наконец от Нининой руки, взяла чайник и стала разливать ароматный жасминовый чай по белым фарфоровым чашкам. – Так приятно, что мы снова собрались здесь, в нашей любимой кафешке, втроем. Так вы приехали с Васо?

– Нет, я одна.

– Но как же твой муж отпустил тебя?!

– Васо со своим отцом уехали по делам в Мурманск, а мне удалось воспользоваться ситуацией и вымолить у него поезд-

ку к вам! В особенности после того, как я увидела вот это, – с этими словами Нина достала из своей сумки скрученный в трубочку глянцево́й журнал и демонстративно бросила его на стол. Полина прекрасно поняла, о чем идет речь, и смущенно заулыбалась.

– Ну и почему я обо всем узнаю последней, Полина? – Нина снова взяла журнал в руки, развернула, открыла на нужной странице и возмущенно постучала указательным пальцем по красочной фотографии. На ней была изображена красивая девушка с темными миндалевидными глазами и пшеничными, идеально уложенными локонами чуть ниже плеч. На девушке было длинное черное платье, подол которого был расшит мелкими серебристыми стразами, словно это были капли дождя. Под фотографией располагалась внушительная статья, рассказывающая о молодом, но уже довольно популярном в мире моды дизайнере одежды – Полине Власовой, которая к своим 27 годам добилась колоссального успеха, открыла уже три бутика и готовит к выходу в свет свою очередную коллекцию одежды.

– Ну, это же просто статья... – смущенная Полина даже не нашлась, что ответить в свое оправдание и лишь кисло улыбнулась.

– Это не просто статья, Поля! – возмущенно воскликнула Нина. – Это же... это же просто здорово! Твое лицо красуется в одном из самых модных журналов, а я, твоя лучшая подруга, ничего об этом не знаю! Обидно... Но ты хоть по-

нимаешь, что ты теперь – известная личность?

– Если честно, то не очень.

– Ай, да это совсем неважно. Ты у нас всегда была скромницей. Но я вопреки всему так тобой горжусь!

– Да-да, – вставила Лёля, широко улыбаясь. – И я, и я тоже! Очень. И, между прочим, сегодня я в шикарном платье от известного дизайнера Полины Власовой.

Она встала из-за стола и покрутилась, демонстрируя со всех сторон свое идеально сидящее по фигуре платье-футляр цвета топленого молока.

– Да ну вас, – отмахнулась Поля, и все же ей было очень приятно слушать комплименты своих подружек. Она, действительно, была скромна и даже застенчива от природы и больше всего на свете не выносила, когда ее критиковали, а еще больше – когда хвалили. Но слова близких людей были для нее безусловно важны, так как они говорились от чистого сердца и со всей искренностью. – Ну, вы же сами знаете, как я не люблю хвалиться.

– Знаем, скромняга, – Лёля легонько потрепала ее за волосы и добавила: – Поэтому я сама рассказала об этом интервью Нине, и о том, что через пять недель у тебя грандиозный показ.

– О да, и я ни за что не пропущу это событие! – Нина радостно захлопала в ладоши.

– Спасибо, для меня очень важна ваша поддержка, девочки, – Поля сжала руки обеим подругам и многозначитель-

но посмотрела сначала на одну, потом на другую. Они были такие разные. Лёля – улыбчивая и жизнерадостная, относящаяся ко всему и ко всем в своей жизни с легкостью, побывавшая уже дважды замужем и дважды разведенная, имеющая семилетнего сына Марка от первого брака и кучу поклонников, авантюрная и предприимчивая. Она постоянно попадала в какие-либо истории, но всегда находились те, кто с удовольствием помогал ей из этих историй выпутываться. Переучившись после университета дизайнера на косметолога-визажиста, наработав в течение нескольких лет неплохую клиентскую базу, она теперь вполне успешно воплощала в жизнь свои амбициозные планы быть необходимой и даже порой незаменимой... И Нина – абсолютная ее противоположность, серьезная и рассудительная не по годам, принимающая все слишком близко к сердцу, живущая по правилам и принципам, по каким-то своим собственным законам порядочности и справедливости. Она всегда мечтала стать, как минимум, учителем рисования младших классов и, как максимум, известным художником, открыть приют для бездомных людей, удачно выйти замуж и создать крепкую семью с большим количеством детишек. Учителем рисования она стала, замуж вышла, но вот что-то с детишками не заладилось. Она не любила говорить на эту тему, поэтому подруги тоже, деликатно обходя ее стороной, не донимали Нино неприятными расспросами.

А вот она, Полина, отдала всю себя без остатка постро-

ению карьеры. Конечно, как и у любой красивой девушки, у нее случались кратковременные романы, но на что-то большее времени просто не хватало. Она воплощала в жизнь свою мечту – создавала свой собственный бренд в мире моды. И, к слову сказать, весьма успешно. Только вот времени, как оказалось, на все наши человеческие планы и амбиции абсолютно наплевать, годы незаметительно неслись вперед, и Поля все чаще и чаще ловила себя на мысли, что пора бы уже всерьез задуматься и о семье, и о муже, и о детях. Но каждый раз отгоняла от себя подобные мысли, откладывая эту необходимость чуть-чуть вперед, и ставила перед собой все новые и новые задачи...

Да, все трое были очень разные и, казалось, у них нет ничего общего. Ничего, кроме искренней сестринской любви друг к другу. И сейчас глядя на своих подруг, Поля чувствовала себя частью чего-то нужного и важного. Наверное, еще и потому, что у нее не было родных сестер или братьев, и она всегда была единственным ребенком в семье...

– Кстати, мне Лёля рассказала и про твои кошмары. Может, ты хоть этим со мной поделишься? – серьезный голос Нины буквально вырвал ее из мягкого течения мыслей, и Полина гневно сверкнула глазами на свою рыжеволосую подругу. А та, изобразив искреннее удивление, лишь двусмысленно развела руками.

– Да не чем делиться, Нина. Ерунда, не берите это в голову. Наверное, я просто устала, – Поля попыталась замять

тему, но лицо Лёли тут же возмущенно вытянулось.

– Ерунда?!! – воскликнула она. – О чем ты говоришь? Ты сама себя слышишь? Нет уж, дорогая моя, ерунда – это когда сон повторяется один, два, ну максимум три раза. А когда эта пугалка преследует тебя уже третью неделю, ... когда ты стала нервная и дерганная как зашуганный зверек, сама на себя уже не похожая ни внешне, ни внутренне, когда ты работаешь как зомби целыми днями только для того, чтобы отвлечь себя, это уже совсем не ерунда!!! Или ты думаешь, что все это совсем незаметно?

Поля тяжело вздохнула, опустила глаза и стала рассматривать свои туфли.

– В общем так, Полюша, – продолжила между тем Лёля, – я считаю, что это никакая не случайность. И с этим обязательно надо что-то делать! Возможно тебе нужен хороший специалист... эээ... психиатр.

– На этот раз я согласна с Лёлей. А что ты сама-то думаешь по этому поводу? – Нина невозмутимо отпила глоток чая и вопросительно взглянула на Полю. Та не поднимала глаз, продолжая разглядывать что-то на полу. Она просто не знала, что ответить. Слезы наворачивались на глаза от отчаяния и безысходности. Ведь это была, действительно, проблема. Проблема, с которой она сама никак не могла справиться.

– Ну, малышка, – мягко произнесла Нина и погладила ее ладонью по плечу. – Не держи в себе. Расскажи нам, что тебя

так тревожит.

– Да, вы правы! Меня уже просто вымотали эти кошмары, я ночью не могу отдохнуть и днем постоянно думаю об этом..., и я... я совсем не знаю, что делать. Я не понимаю, что со мной происходит. Мне страшно, девочки! Очень страшно. Я боюсь засыпать. Может, я просто схожу с ума? Наверное, вы правы, так и есть. У меня какое-то психическое расстройство. Навязчивая идея. И я очень-очень устала.

Она всхлипнула и закрыла лицо руками. Губы Лёли скривились и затрепетали, ее зеленые на данный момент глаза тоже моментально наполнились слезами, она резко подскочила со своего стула и бросилась обнимать подругу.

– Бедненькая моя девочка. Нет, это неправда! Ты никакая не сумасшедшая, не наговаривай на себя, – тихо говорила она, ласково поглаживая ее по светлым волосам.

– Та-ак, девочки, а ну сейчас же прекратите разводить сырость! – даже слишком строгим тоном приказала Нина, но это не было безразличие, просто она, как всегда, была очень сдержанна в своих эмоциях. – Даже маленький ребенок знает, что слезами горю не поможешь. Поля, сейчас же успокойся, выпей горячего чаю и четко расскажи, что или кто тебе снится, но только давай без утайки и во всех подробностях.

Полина послушно отхлебнула из своей чашки, потом закрыла глаза и сосредоточилась на своих видениях. Стараясь не поддаваться собственным эмоциям, она рассказала все,

что видели по ночам ее глаза до того момента, когда жуткий шепот и яркая вспышка света лишали ее зрения и слуха...

– О, Боже..., – прошептала Лёля, Полина тут же открыла глаза и вопросительно уставилась на побледневшее лицо подруги. – Ты мне этого не рассказывала...

– Ну, а зачем? – пожала плечами Поля. – Зачем об этом рассказывать? Я даже не понимаю, как...

– Говоришь, на этом существе были черные длинные одежды и совсем не было лица? – перебила ее Лёля и всплеснула руками.

Полина испуганно кивнула, Нина задумчиво почесала подбородок.

– Так ведь к тебе приходит призрак! – взвизгнула Лёля и, сама испугавшись своего же голоса, стала нервно озираться по сторонам.

– Не говори ерунды, – не слишком уверенно произнесла Нина. – Ты ее совсем напугаешь.

– Нет, нет, девочки, так и есть..., – Лёля даже перекрестилась, продолжая настаивать на своем, тоже отхлебнула из своей чашки, поперхнулась, громко прокашлялась и уже совсем зловещим шепотом добавила: – Я передачу смотрела по телеку про неприкаянные души. Они именно так и являются смертным... в черных одеяниях и без лица!

– Ой, – вскрикнула Поля и схватила обеих подруг за руки. От страха она даже стала немного заикаться. – К-к-какой еще п-п-призрак? З-з-зачем? Что ему нужно?

– Твоя душа, – легкомысленно заявила Лёля, доведя этими словами Полину до полуобморочного состояния, но спохватилась и добавила:

– Ну, или твоя квартира. В передаче, которую я смотрела, бывший умерший хозяин квартиры изводил своими визитами нового жильца. Да! Все так и было.

– Но ведь..., – Полина с мольбой взглянула на Нину, надеясь найти в ее лице хоть какую-нибудь поддержку, но та была полностью погружена в свои собственные раздумья. – Но ведь моя квартира совершенно новая, в ней никто до меня не жил кроме моих родителей, а они, слава Богу, живы и здоровы.

– Ну, значит, ему точно нужна твоя душа, – Лёля махнула рукой так, словно речь шла о килограмме картошки.

– Лёля, хватит уже нести чушь, – наконец подала голос Нина, и две пары глаз уставились на нее в надежде услышать хоть что-нибудь вразумительное. – То, что ты видишь, Поля, на самом деле очень странно. Может быть, всему происходящему есть абсолютно понятное объяснение, только мы пока не можем разобраться какое. Может быть, это какое-то предупреждение или даже знак. Нельзя исключать и версию Лёли насчет призрака. Такое случается, иногда умершие выходят на контакт с живыми. Когда им что-то нужно... Только вот что именно? Конечно же, это не твоя душа.

Нина ободряюще улыбнулась, и Поля, почувствовав незначительное облегчение, все еще дрожащим от волнения

голосом поинтересовалась у нее:

– Тогда что?

– А вот это нам и предстоит выяснить! – торжественным голосом объявила Нина, подняв указательный палец правой руки вверх, и выражением своего лица стала похожа на Шерлока Холмса. Глаза Лёли тут же восторженно вспыхнули в предвкушении очередной авантюры.

– Но как же нам это выяснить? – совсем не разделяя восторг подруг, кисло спросила Поля.

– У нас есть два варианта: или экстрасенс, или психиатр, – задумчиво произнесла Нина. – Экстрасенс может войти в контакт с твоим существом, а психиатр ввести тебя в гипнотическое состояние для того, чтобы ты сама вошла с ним в контакт. Тебе решать. Подумай.

– Какая же ты умная, Ниночка! Как же ты все здорово придумала! – Лёля уже практически хлопала в ладоши. Полина же, с досадой поглядев на такую откровенно неприкрытую радость подруги, мысленно представила себе, как им с Ниной пришлось бы откачивать саму Лёлю, случись нечто подобное с ней. Тяжело вздохнув, она перевела взгляд на свою более серьезную и уравновешенную подругу и ответила:

– Тогда уж лучше к экстрасенсу. Гипноза я как-то боюсь...

– Ура! – воскликнула Лёля. – Мы поедем к «бабке»? О, я всегда хотела узнать свое будущее!

– К какой еще «бабке»? – деловито повела плечами Ни-

на. – У нас нет времени болтаться по шарлатанам. Нам нужна ясновидящая Кассандра. Она как раз живет в Питере. В прошлом году она очень помогла моей невестке Мариам. Сейчас я ей позвоню и узнаю координаты.

С серьезным видом она извлекла из своей сумочки телефон и набрала номер.

– Мариам? О, привет, моя дорогая! – заулыбалась она, услышав в трубке голос своей родственницы, и дальше уже стала говорить с ней на своем грузинском языке, из которого Поля, как ни старалась, так и не смогла ничего разобрать.

– Ну и зачем ты хочешь знать свое будущее? – отведя наконец глаза от Нины, она вопросительно взглянула на Лёлю и попыталась подцепить вилкой кусочек бисквита. Руки ее по-прежнему мелко тряслись, поэтому многострадальный кусок, так и не сумев все-таки попасть в рот, вяло обвалился обратно на блюде.

– Ну как же? Это же так здорово! – ответила та, возбужденно сверкая голубыми на данный момент глазами.

– Что именно здорово?

– Знать! А вдруг завтра меня ждет судьбоносная встреча с любовью всей моей жизни, а я окажусь не в том месте и не в то время?!

– Лёля, ну так на то она и судьбоносная, что произойдет именно тогда, когда ты окажешься в нужном месте и в нужный момент времени! И, вообще, я не понимаю желание некоторых знать свое будущее. А если там что-то плохое,

а что если... ну, допустим, в лучшем случае страшная болезнь или несчастный случай? И как тогда дальше жить с этой информацией? Слепо верить в нее и следовать программе? Все время ждать, что с тобой это обязательно должно случиться?

– Ой, – глаза Лёли тут же потухли, и она тяжело вздохнула, от прежнего пыла не осталось и следа. – А ведь ты права, Полюша. Нет, я не хочу ничего знать! Что суждено, то суждено! И, вообще, человек сам свою судьбу выбирает!

Полина незаметно усмехнулась, подивившись в очередной раз находчивости своей подруги и ее неотразимой способности моментально менять свое мнение в зависимости от обстоятельств.

– Ну вот, – Нина наконец закончила разговор со своей невесткой, отключила телефон и повернулась к подругам. – Я узнала адрес и номер телефона Кассандры. Можем позвонить ей прямо сейчас и договориться о встрече на завтра. Зачем откладывать? Чем быстрее мы к ней сходим, тем быстрее разрешим твою проблему, Поля. В котором часу тебе будет удобно?

– Мне в любое время удобно, – тут же встряла Лёля. – У меня вообще завтра выходной.

– Ой, девочки, давайте... часика на... четыре договоримся, у меня сейчас куча дел на работе, – спохватившись, Поля взглянула на часы, покачала головой и быстро допила свой чай. – Мне уже пора убегать, к трем привезут образцы тка-

ней!

– Да, и я что-то засиделась, – с этими словами Лёля, не спеша, достала зеркальце, затем помаду и стала подправлять макияж губ. – Мой обеденный перерыв уже давно закончился. Нина, пойдем со мной в салон? Сегодня работает Герочка, я тебе о нем рассказывала. С волосами он творит настоящие чудеса!

– Нет, Лёлечка моя дорогая, как-нибудь в другой раз, – вежливо отказалась Нина. – Сейчас мне нужно ехать к дяде Тамазу и вручать гостинцы всем членам его многочисленной семьи. Я остановлюсь у них.

– А я думала у меня, – обиделась на ее слова Лёля и надула губки.

– Нет, для начала я должна поступить именно так. Я пообещала Васо, что обязательно погощу у них. А там посмотрим, – и Нина, хитро улыбнувшись, подмигнула своим подругам.

– Тогда давайте созвонимся попозже вечерком и договоримся на завтрашний день? – Поля нетерпеливо закинула сумку на плечо и, наклонившись, чмокнула в щеку сначала Нину, а затем Лёлю. Подруги согласились с ней, тоже поднялись и засобирались. И уже буквально через пять минут все трое разбежались в разные стороны, каждая по своим делам.

## Глава 4

В свой офис Полина буквально ворвалась, опоздав все-таки на целых двадцать пять минут. Пунцовая и запыхавшаяся, она по чем свет стоит ругала сама себя за то, что поленилась и не забрала накануне машину из автосервиса. Но умница Милочка на тот момент уже поила представителей швейной фабрики, партнеров Модного дома «Веладжио» ароматным свежесваренным кофе и без умолку щебетала о новостях, о погоде и о предстоящем показе. Чопорного вида мужчина и женщина в строгих темных костюмах, как ни странно, казались весьма расслабленными и довольными, так что на опоздание главного действующего лица переговоров никто не обратил особого внимания. Полина откашлялась и, натянув на лицо самую приветливую из всех своих улыбок, подала руку для приветствия сначала даме, а следом и приподнявшемуся из кресла мужчине, сделала пару уверенных шагов и заняла свое место во главе стола. А в это время на редкость предприимчивая Милочка уже незаметно организовала чашечку кофе и для своего босса, за что Поля в глубине души была ей несказанно благодарна...

Покончив с кофе и приятной беседой, все четверо моментально переключились на деловой лад и с головой окунулись в работу. Для каждого из будущих платьев были отобраны образцы тканей и аксессуаров. И только после того, как были

обговорены все мельчайшие подробности и нюансы, деловые партнеры снова обменялись крепким рукопожатием и, вполне удовлетворенные встречей, распрощались.

– О, Боже! – воскликнула Мила, когда дверь за гостями наконец закрылась. – Полина Сергеевна, это будет просто шедеврально!

– Я очень на это надеюсь, – откликнулась Поля, едва сдерживая счастливую улыбку. Еще бы! Ведь ее фантазии постепенно превращались в реальность, обретали формы и материальную оболочку. Теперь это будут уже не просто ее эскизы, не просто рисунки красивых, струящихся, летящих вечерних платьев... осталось еще совсем немного подготовки, и они превратятся в потрясающие наряды, расшитые стразами, украшенные вышивкой и натуральными камнями, кружевные, атласные и шифоновые... и, конечно же, самая главная гордость ее коллекции – это подвенечное платье с длинным шлейфом из редчайшего французского кружева с цветами на корсете, выполненными из полудрагоценных камней. Если все получится так, как и было задумано, то платья на самом деле должны удивить публику. Предыдущие коллекции одежды ее детища – Модного дома «Веладжио» были совершенно иными, в основном они состояли из брючных костюмов и строгих платьев неординарных фасонов и расцветок. Молодой дизайнер Полина Власова буквально ворвалась в индустрию моды, покориив избалованную публику своей фантазией и свежими идеями. Ее последнее шоу по-

казали по телевидению, о ней написали журналы... И вот теперь Полина решила сделать нечто совершенно иное, покорить новую вершину, воплотить в реальность все свои девичьи фантазии и попробовать создать романтическую и даже немного сказочную коллекцию платьев. Именно над этим она работала последние полгода...

– Даже и не сомневайтесь! – твердо заявила Милочка, собирая кофейные чашки на поднос. – У нас все уже практически готово. Зал забронирован, освещение и музыка подобраны. Моделей для показа мы с Вами утвердили. Дело осталось за малым.

– Это не малое, Милочка. Осталось самое важное – сами платья. Теперь главное, чтобы на фабрике сшили все так, как нужно... Важна каждая мелочь, каждая малюсенькая деталька!

– Но, Полина Сергеевна, Вам не о чем волноваться. Мы ведь уже работали с этими мастерами. Они профессионалы высокого уровня, и я более чем уверена, что платья сошьют изумительные!

– Да-да, ты права. Я нисколько не сомневаюсь в их мастерстве. Просто, наверное, действительно немного волнуюсь...

– А Вы не волнуйтесь! Все будет готово в срок. У меня все под контролем. Вам бы побольше отдыхать и набираться сил перед показом. А то потом Вам проходу не дадут: интервью, съемки, заказы.

– Ох, Милочка, что бы я без тебя делала? – вздохнула По-

ля, неловко погладила свою помощницу по плечу, и заметив абсолютно счастливое выражение ее глаз, быстро добавила: – Спасибо тебе огромное за все. Лучшей помощницы мне во- век не сыскать. Я хочу, чтобы ты знала, что я очень тебя це- ню... как работника.

Милочка не часто слышала похвалы из уст босса, поэтому она зарумянилась от этих слов и, потупив взгляд, тихонько произнесла:

– Ну что Вы, Полина Сергеевна, это же моя работа. К то- му же я все это очень люблю! Все, что Вы придумываете – это такая красотища!!! Мы же с Вами... делаем мир еще пре- краснее, мы украшаем его!

И она звонко рассмеялась над своими словами. Полина, глядя на ее мечтательное и восторженное лицо, не смогла больше сдерживаться и тоже улыбнулась.

Вечером того же дня Нина, как и обещала, позвонила и на- звала точный адрес некой ясновидящей Кассандры. Сеанс был назначен на четыре часа следующего дня, и точно в об- говоренное время все три подруги уже стояли перед незна- комой дверью из красного дерева и жали на кнопку звонка. В глазок, расположенный ровно посередине этой двери, кто- то заглянул, после чего послышался звон и скрежет открыва- емых замков. И судя по тому, сколько времени это продолжа- лось, возникало ощущение, что замков на двери несметное количество. Наконец дверь открыли, и перед девушками по- явилось бледное худое существо неопределенного пола. Все

трое невольно вздрогнули, так как визуально бесполое существо полностью оправдывало то место, в котором они сейчас находились, и само по себе очень напоминало приведение...

– Здравсте, м-м-мы к госпоже Кассандре... на четыре, – сбивчиво произнесла Нина.

– Проходите, она уже ждет вас, – неприятным голосом проскрипело существо, из чего стало понятно, что это все-таки девушка. На ней был бесформенный серый балахон до самого пола, темный платок покрывал всю голову, а лицо казалось бледным и безжизненным. Пропустив посетителей в квартиру, она тщательно закрыла дверь на все засовы и бесшумно прошла вперед, рукой указывая следовать за ней. Переглянувшись, подружки несмело зашагали следом за ней в самую дальнюю по коридору комнату.

В комнате царил полумрак. Практически черные стены были увешаны какими-то абстрактными картинами, амулетами, подвесками из камней и другой непонятной для обычного человека всячиной. Никакой другой мебели в комнате не было, кроме одного-единственного круглого стола, покрытого черной скатертью, и несколькими стульями вокруг него. За столом чинно восседала такая же странная, как и вся ее квартира, женщина. Руки ее с длинными темными ногтями выводили непонятные фигуры над большим стеклянным шаром, внутри которого что-то искрилось и вспыхивало с определенной периодичностью, делая лицо ясновидящей еще более жутким и даже каким-то нереальным. Прическа

госпожи Кассандры напоминала большое гнездо – из-за крутой химической завивки ее черные волосы торчали короткими пружинками во все стороны. Глаза были жирно подведены черной подводкой и старательно нарисованные стрелки доходили практически до висков. Губы, ярко накрашенные красной помадой, растянулись в какой-то хищной улыбке при виде трех испуганных девушек в дверях, и от этой улыбки Лёля вздрогнула и больно вцепилась в руку Поли.

– Пойдемте отсюда, – срывающимся от страха голосом прошептала она и уже попыталась сделать несколько шагов назад, но Нина, решительно схватив ее за руку, одернула и бросила на нее испепеляющий взгляд.

– Здравствуйте! Прошу вас, проходите и присаживайтесь, – томным голосом произнесла госпожа Кассандра и жестом указала на стулья напротив себя. – Я знаю, зачем вы ко мне пришли.

– О, правда? – Нина первая взяла себя в руки и потащила своих остолбеневших подруг за стол. – Нам очень нужна ваша помощь!

– Да, я это знаю и обязательно помогу вам, – услужливо откликнулась госпожа Кассандра, продолжая водить руками над своим стеклянным шаром. – Я вижу ваше беспокойство... что-то тревожит вас...

– Да-да, тревожит! – нервно воскликнула Лёля. – Только не нас, а ее.

И она как-то уж совсем по-предательски указала паль-

цем на одну из своих подруг. Жуткие глаза ясновидящей устремились на совершенно потерянную Полину и в течение нескольких секунд внимательно ее разглядывали. От этого пронзительного взгляда Поля вся съежилась и судорожно сжала обеими руками свою сумку, как будто именно она как-то могла ее защитить.

– Дай мне свою мне руку, дитя, – театральным торжественным голосом попросила госпожа Кассандра, и Полина протянула ей свою трясущуюся ладонь. Ясновидящая взяла ее в свои руки, закрыла глаза и запрокинула голову, короткие черные пружинки на ее голове смешно отлетели назад.

– Я чувствую, как ты боишься. Твой страх разрушает тебя, не дает тебе спокойно жить, так?

– Да, – едва слышно отозвалась Поля и судорожно сглотнула.

– Так что же тебя пугает, дитя?

– Я и сама толком не знаю...

– За этим мы и пришли к Вам, – ответила вместо нее Нина. – Мы хотели бы знать, что или кто приходит к ней по ночам.

– Приходит по ночам? – удивленно переспросила госпожа Кассандра и открыла глаза.

– Да, меня мучают кошмары, – подтвердила Поля. – Точнее один и тот же сон каждую ночь.

– Что же тебе снится, дитя?

– А Вы что... этого не видите? – вдруг очнулась Лёля

и с подозрением в голосе добавила: – Вы же ясновидящая.

– Я-то вижу, – Кассандра посмотрела на нее не слишком дружелюбно. – Я вижу все. Только я хочу знать, насколько мои видения совпадают с ее видениями.

Лёля прикусила язык, Нина незаметно пнула ее ногой под столом и с благоговением в голосе произнесла:

– Госпожа Кассандра, нашей подруге очень нужна Ваша помощь. Только Вы можете ей помочь. Непонятное существо изводит ее уже третью неделю подряд. Наша Полечка уже просто боится спать.

– Да, я это вижу! – закивала головой Кассандра и снова томно прикрыла глаза. – Я вижу, что тот, кто приходит к ней во снах настроен весьма и весьма враждебно!

– Ой, – пискнула Поля и еще больше съежилась от этих слов. – Но... что же ему нужно от меня?

– Ей, – утвердительно произнесла Кассандра и, открыв глаза, загадочно обвела взглядом всех троих своих посетительниц. – Это женщина. Мертвая женщина. И она приходит, чтобы отомстить.

– Отомстить? – в голосе Полины послышались истеричные нотки. – Но за что?

– Ты должна это знать, – ответила Кассандра и снова провела рукой над шаром, от чего в нем снова что-то вспыхнуло. – Вспоминай, дитя, кого ты так сильно обидела? Этот человек мертв. Точнее, как я уже сказала, это женщина.

Полина напрягла весь свой мозг, пытаясь припомнить

хоть одну обиженную собой женщину, но так и не смогла.

– Я не понимаю, кто это! – в сердцах воскликнула она. – Я, честно, не сделала в своей жизни ничего такого, за что мне можно было бы мстить.

– Да, и я могу подтвердить ее слова! – тут же вписалась Лёля и ободряюще приобняла покрытую мурашками Полину за плечи. – Она очень добрый и дружелюбный человек. Всегда такой была. И я не знаю никого, кто испытывал бы к ней хоть малейший негатив. Если бы Вы говорили обо мне, то тут можно было бы найти целое море обиженных... Но Полина... Нет. Думаю, Вы ошибаетесь, и причина в чем-то другом!

Кассандра снова бросила на Лёлю полный гнева взгляд, та явно начинала ее раздражать. Внутри шара снова что-то сверкнуло, и Лёлю словно током дернуло, она резко отпрянула от своей подруги и смирно села на своем месте. Видимо она вспомнила, кто перед ней находится, и что спорить с ясновидящей весьма и весьма опасно.

– Это не обязательно прямая связь с тобой, дитя, – госпожа Кассандра ухмыльнулась, глядя на Лёлю, и перевела свой взгляд снова на Полину. – Это может быть кровная вражда по женской линии.

– Что Вы имеете ввиду? – неожиданно подала голос Нина, выйдя наконец из своей молчаливой задумчивости. – Это...

– Да, именно так, – прервала ее Кассандра. – Перейти этой женщине дорожку в свое время могли ее сестра, мама или бабушка.

– Но у меня нет никакой сестры, – неуверенно произнесла Поля.

– Да, и я это вижу! Отчетливо вижу, что у тебя брат, – заявила ясновидящая.

– Да нет, я – единственный ребенок в семье.

Лёля ехидно хмыкнула на своем стуле, отчего получила очередную порцию негативно заряженных флюидов в свою сторону.

– Но мама с бабушкой у тебя есть? – недовольно повела плечами Кассандра.

– Конечно есть, – ответила Поля.

– Ну вот! Я вижу, что корень проблемы именно в них. Надо только понять, кому они так насолили.

– Вместе? – живо поинтересовалась Лёля.

– Что вместе? – непонимающе переспросила ясновидящая.

– Насолили вместе? – пояснила свой вопрос Лёля. – Мама и бабушка солили прямо вдвоем?

– Что солили? – снова озадаченно переспросила Кассандра, и ее ярко покрашенный рот смешно сложился в букву «о».

– Ну я не знаю, что они там солили. Может быть, суп? Я же не ясновидящая, – не унималась Лёля. Похоже, она разочаровалась в сверхъестественных способностях женщины, сидящей напротив. – Вот я Вас и спрашиваю, что они там пересолили вдвоем?

– Послушайте, девушка! – возмущенно воскликнула госпожа Кассандра. Кажется, она тоже начинала терять терпение, и это могло быть очень опасно для нерадивой Лёли. Но на помощь ей тут же пришла Нина, разрядив напряженную обстановку за столом своими словами:

– О, я прошу Вас, пожалуйста, не обращайтесь внимание на нашу подругу. Она сама не знает, что говорит. Лучше скажите, что же теперь делать? Как нам узнать, что натворили женщины из рода Полины? Как нам понять это? Что они могли сделать этой несчастной мертвой женщине?

– Пересолили ей суп, – буркнула Лёля и истерично хохотнула. Полина тоже еле сдержала улыбку, хотя на самом деле ей было совсем не до смеха.

– Вокруг тебя бесы!!! – в бешенстве вскричала госпожа Кассандра, указывая длинным темным ногтем прямо на Лёлю.

– Да? Где? Прямо вокруг меня? – невозмутимо отозвалась та и стала демонстративно отмахиваться от невидимых бесов, как будто от комаров.

– Лёля! – возмущенно воскликнула Нина. – Прекрати паясничать. Если тебе не интересно, то подожди нас на улице.

– Отчего же? Мне очень интересно! Безумно интересно, как эта шарлатанка будет разводить вас и дальше!

– Вон! – вскричала госпожа Кассандра и несдержанно вскочила со своего стула.

– Лёля..., ну пожалуйста, – умоляюще попросила Нина,

прекрасно зная взрывной и неуправляемый характер своей подруги. Все это время несчастная Поля испуганно вращала глазами, совершенно не понимая, что вообще происходит. Она искренне надеялась на то, что этот визит избавит ее от проблемы, но получилось все совсем наоборот, проблем только прибавилось. Она вовсе не разделяла дерзкую смелость Лёли, так как никто из них на самом деле не знал, на что способна эта жуткая женщина в гневе. А вдруг она рассердится и наведет на них порчу? Или венец безбрачия, и тогда Полина никогда не выйдет замуж? А что, если она наложит проклятье на всех их родственников? Ох!!!!

– Лёлочка, пожалуйста, – прошептала она. – Не заводись. Успокойся. Ты сейчас не права.

Лёля посмотрела в ее карие глаза, переполненные ужасом, и тут же остыла.

– Хорошо. Простите меня великодушно, – наигранно покаянным голосом произнесла она и села обратно на стул. – Наверное, это бесы во мне.

– Тебе надо почистить карму, – недовольно произнесла ясновидящая, тоже усаживаясь на свое место.

– Итак, госпожа Кассандра, – Нина тут же постаралась сгладить ситуацию и вернуться к сути разговора. – Нам нужно выяснить, кто и как обидел мертвую женщину, которая приходит во снах к нашей Полине. Как мы можем это сделать?

– Мне нужно провести обряд, – все еще обиженным то-

ном ответила Кассандра, надула свои красные губы и еще более сосредоточенно стала водить руками над стеклянным шаром.

– Марьяна!!! – неожиданно заорала она, да так резко, что все три подруги чуть не подпрыгнули на своих стульях. – Принеси мне мою сумку!

## Глава 5

Бледная помощница ясновидящей с красивым именем Марьяна пугающе бесшумно принесла черную сумку и поставила ее перед своей госпожой. Та извлекла из нее три блестящих кинжала с замысловатыми узорами на рукоятках и разложила их перед собой в ряд. Потом достала толстую черную свечу, зажгла ее, подняла первый кинжал и стала водить его лезвием над пламенем свечи, усиленно вглядываясь то ли в свое отражение, то ли в трепещущийся язычок пламени. Это продолжалось с минуту, после чего с серьезным выражением лица она положила кинжал обратно на стол и взяла второй, проделала то же самое с ним, отложила его вправо и взялась за третий. Нина, Лёля и Полина замороженно следили за каждым ее движением, не замечая, что в это время полупривидение-получеловек Марьяна расставляла и зажигала свечи на полу вокруг них. Когда Поля ее все-таки заметила, Марьяна подняла на нее свои непонятного цвета глаза и, зловеще улыбнувшись, покинула комнату, не издав при этом ни единого звука. «Может быть, она на самом деле не человек?» – подумала Поля, и мурашки побежали по спине от этих мыслей. Она постаралась отбросить свой страх в сторону и сосредоточиться на действиях ясновидящей, хотя они тоже напоминали сцену из фильма про экзорцистов.

– Я готова, – наконец произнесла госпожа Кассандра, по-

ложила обе руки на стол и закатила глаза.

– К чему? – пробормотала Поля, вызвав своим вопросом недовольный выдох из уст ясновидящей.

– Я готова войти в контакт с вашим призраком, – томно ответила она. – Дай мне свою правую руку, дитя.

Полина протянула свою правую руку, ясновидящая зажала ее между своими ладонями и снова закатила глаза. Все четверо замерли. В мертвой тишине время тянулось бесконечно долго. Казалось, прошло уже по меньшей мере минут пятнадцать-двадцать, но ясновидящая не подавала никаких признаков жизни и, казалось, даже не дышала. Наконец, Лёля не выдержала.

– Ну? Вы уже видите ее? – живо поинтересовалась она.

– Ш-ш-ш, – шикнула на нее Нина. – Не мешай!

– Да я и не мешаю, – искренне возмутилась Лёля. – Просто тоже уже хочу знать, что там происходит. Контакт наконец произошел? Госпожа Кассандра, а? Вы уже состыковались с нашей мертвой мадам? Чего она хочет?

– Не юродствуй, девица! – монотонно произнесла ясновидящая и вернулась в свое адекватное состояние. – О мертвых нельзя отзываться неуважительно. Они очень обидчивы. И очень мстительны. С тобой может случиться непоправимое.

И с этими словами она так грозно посмотрела на Лёлю, что та волей-неволей съежилась, переваривая значимость ее слов, и вынуждена была снова прикусить язык.

– Ну так что же Вы увидели, госпожа Кассандра? – не выдержав их очередной перепалки, нетерпеливо спросила Нина.

– Я во всем ошиблась, – покачала головой ясновидящая. – Мои первые ощущения были ошибочны.

– Да нет, этого просто не может быть! – ехидно хмыкнула Лёля, но на этот раз обе подруги возмущенно шикнули на нее. Кассандра же не обратила на нее никакого внимания и продолжила:

– Твой призрак, дитя, вовсе не женщина. Это мужчина. Молодой мужчина. И он приходит за тобой. Ему больше ничего не нужно.

– Ох, – Полина вырвала свою ладонь из рук ясновидящей и закрыла лицо руками. Слезы сами потекли из глаз от отчаяния и страха. – Значит, ему на самом деле нужна моя душа! Он, действительно, хочет убить меня!

– Нет, этого я не почувствовала. Не было ощущения того, что он хочет твоей смерти. Это не злой призрак...

– Тогда что же ему нужно? – прошептала потрясенная Нина.

– Я не знаю, – поникшим голосом ответила Кассандра.

– Ну как же так? – возмутилась Лёля и стала гладить Полину по спине, пытаясь успокоить. – Спросите у него! Вы же это можете? Войдите в контакт и спросите! Долго он еще собирается ее мучить?

– Я не могу. Он молчит. Он не желает говорить ни с кем.

Ни с кем, кроме тебя, дитя, – и Кассандра указала длинным темным ногтем на Полину. – Он находится сейчас в какой-то каменной коробке, ему никак не выбраться оттуда. И он все время зовет тебя...

– Да, это лабиринт! – подтвердила ее слова Поля и оторвала руки от заплаканного лица. – Я все время хожу по одному и тому же лабиринту.

– Да-да. И я шла за ним по этому лабиринту, – продолжила Кассандра задумчиво. – Но он все время уходил от меня, все время прятался. Я пыталась разглядеть его, но он отворачивался, прятал лицо под капюшоном. Я пыталась заговорить с ним, но он не отвечал на мои вопросы.

– Но что же мне делать? Как мне понять, что ему нужно? – воскликнула Поля и с надеждой взглянула в темные глаза ясновидящей.

– Ты должна поговорить с ним сама! – утвердительно заявила Кассандра и важно кивнула в подтверждение своих слов.

– Но как? Я не могу управлять событиями во сне, я не могу делать то, что хочу. Каждый раз все начинается и заканчивается одним и тем же!

– Я могу ввести тебя в транс.

– Это как гипноз? – восторженно поинтересовалась Лёля, как всегда уже резко изменившая и свое настроение, и отношение к способностям ясновидящей.

– Да. Полусон-полуявь. Сон, в котором можно управлять

своими действиями.

– О!!! – выдохнула Лёля. – А Вы так можете?

– Конечно, – горделиво ответила Кассандра, и ее левая бровь изящно приподнялась. – В этом нет ничего сложного. По крайней мере, для меня.

– Давайте, – скомандовала молчавшая до сих пор Нина. – Прямо сейчас. Зачем тянуть?!

– Давайте! – потирая руки от предвкушения, восторженно поддержала ее Лёля.

– Хорошо, – невозмутимо ответила госпожа Кассандра и с гордым выражением лица стала убирать кинжалы со стола. Девушки вновь, как замороженные, следили за ее неторопливыми движениями, пока она снова резко не вскрикнула: – Марьяна! Принеси мне амулеты для транса!

– Стоп! – возмущенно отозвалась Полина и подняла обе ладони вверх, от чего ее увесистая сумка с грохотом упала на пол. – Подождите! Речь, вообще-то, идет обо мне! А я не готова! Нет, нет, нет. Я не хочу!

Все удивленно повернули свои головы в сторону Полины.

– Но почему? – удивленно спросила Нина.

– Ты что боишься? – улыбнулась Лёля и снова погладила подругу по спине. – Малышка, не бойся, мы же с тобой.

– Да как же со мной?! – всхлипнула Поля и наклонилась, чтобы поднять свою сумку. – Это вы здесь со мной. А там я снова буду одна, наедине с... Вам это все весело, а я очень боюсь! А вдруг оно убьет меня?! Вдруг я не выйду из этого

транса? Никогда. Об этом вы не подумали?

Все взгляды вопросительно устремились на госпожу Кассандру, от чего она тут же оторвалась от приготовления рабочего места и даже закашлялась.

– Такое, действительно, может произойти? – негромко поинтересовалась Нина.

– Ну, произойти может все, что угодно, – неуверенным голосом отозвалась ясновидящая.

– Вот видите! – воскликнула Полина, но Кассандра продолжила:

– Но я могу пойти туда с тобой, дитя. И если что-то непредвиденное все же произойдет, то не сомневайся, я выведу тебя...

– Вы, действительно, пойдете туда со мной? – не веря своим собственным ушам переспросила Поля, и госпожа Кассандра утвердительно кивнула, от чего ее черные пружинки снова смешно разлетелись в разные стороны.

– О-о-о, – благоговейно простонала Лёля, всем свои видом показывая, как она восхищена словами ясновидящей. Казалось, она уже окончательно позабыла свою недавнюю к ней неприязнь. Госпожа Кассандра искоса поглядела на нее и едва заметно победно улыбнулась.

– Ну что, начнем? – она взглянула на подруг вопросительно. Все трое согласно кивнули, и она зажгла новую, на этот раз уже красную свечу. Рядом с ней, неизвестно откуда, выросла полуобморочная Марьяна и стала раскладывать на сто-

ле какие-то темные блестящие камни и амулеты.

## Глава 6

– Шесть, твои веки тяжелеют... семь, тебе хочется спать, восемь, ты погружаешься в сон... девять, ты крепко спишь, – госпожа Кассандра интенсивно размахивала перед носом Полины каким-то переливающимся разными цветами камнем на длинной цепочке, но очевидно было, что девушка уже уснула. – Десять, ты идешь по длинному каменному коридору. Теперь остановись, дитя, и подожди меня.

Нина и Лёля заворуженно следили за движениями ясно-видящей и не издавали ни звука. Кассандра отложила свой камень в сторону, пододвинулась поближе к Полине, взяла ее за руку и закрыла глаза...

...Полина сделала несколько неуверенных шагов вперед и испуганно оглянулась. Снова этот каменный лабиринт без начала и без конца. Снова этот липкий страх и острое чувство одиночества. Она тяжело вздохнула и взглянула на свои босые ноги, они уже заметно посинели от холодного бетонного пола.

– Помоги мне! – заговорили стены жутким голосом непонятного происхождения. И от этого голоса внутри у девушки снова все сжалось от страха. Неведомая сила начала вновь тянуть ее двигаться вперед по коридору, подчиняя себе и ее тело, и ее волю. Полина не сопротивлялась, у нее больше не было сил. Но неожиданно, откуда-то сверху громким эхом

раздался знакомый голос: «Теперь остановись, дитя, и подожди меня».

– Кассандра! – радостно прошептала Поля. – Она где-то рядом! Она не обманула, не оставила меня одну.

На душе стало заметно легче, и Полина прижалась к холодной каменной стене, пытаясь собрать всю волю в кулак и изо всех сил сопротивляться неведомому притяжению. Буквально через пару минут из темноты бесконечного коридора показался темный полноватый силуэт, в котором она без труда узнала ясновидящую. Лицо женщины было более чем серьезное, она сосредоточенно озиралась по сторонам и крепко прижимала к груди большой старый крест. Поравнявшись с Полиной, она протянула ей руку:

– Ты готова?

– Спасибо, что пришли, – тихо произнесла та вместо ответа. – Мне уже не так страшно.

– Посмотрим, – невнятно пробормотала госпожа Кассандра, схватила девушку за руку и уверенно пошла к развилке, с левой стороны которой по полу и стенам уже расплзался светящийся синий туман. Борясь с противоречивыми эмоциями, Полина засеменила следом за ней. Неоновый дым тут же окутал их с ног до головы. И не держись они крепко за руки, наверное, запросто потеряли бы друг друга из виду. Как и во всех предыдущих видениях прямо перед ними возник высокий темный силуэт в длинных одеждах. Ладонь Полины вспотела и мелко затряслась, а госпожа Кассандра

вытянула вперед руку с большим старым крестом.

– Кто ты, и что тебе нужно? – твердым громким голосом спросила она.

– Помоги мне, – жуткий шепот дрожью пробежал по стенам, и Полина невольно вздрогнула, зная, что будет дальше. Кассандра дернула ее за руку, глазами призывая вступить в разговор.

– Зд-д-дравствуйте, – дрожащим голосом пробормотала Поля, но Кассандра снова сильно дернула ее за руку, заставляя тем самым говорить громче и увереннее, и она добавила: – Скажите, пожалуйста, чем мы, ... чем я могу Вам помочь?

В этом сне все было немного иначе... Возможно, это присутствие ясновидящей давало ей такие силы, или молитвы, которые безудержно шептала себе под нос эта женщина, творили чудеса, но тело Полины не превратилось сегодня в безвольную материю, ноги ее не пытались оторваться от земли. Она чувствовала свою каждую клеточку и полную ясность мышления. Незнакомец в длинных темных одеждах все это время стоял к ним спиной, и голову его полностью скрывал капюшон. Неожиданно он стал медленно поворачиваться, и зная наперед, что за этим последует, Полина в страхе поднесла руку к своему лицу и зажмурилась, инстинктивно защищая глаза от вспышки яркого света...

Обычно именно на этом месте страшный сон обрывался, и Полина просыпалась у себя в комнате в своей собственной

кровати. Но сейчас ее голова не болела как обычно, глаза и уши тоже не ощущали никакой острой боли, и она отчетливо чувствовала человеческую руку, крепко сжимающую ее ладонь. Кассандра? Она здесь! Сон не закончился? Они все еще в каменном лабиринте? Осторожно Полина открыла глаза и отняла руку от лица. Прямо перед ней возвышался высокий человек. Из-за темного капюшона лица его четко не было видно. Но очевидно было, что перед ней стоит мужчина. И он смотрел прямо на нее. Невозможно было отчетливо разглядеть черты его лица, но глаза, светившиеся необыкновенно ярким, синим цветом на темном фоне, смотрели так пронизывающе глубоко, словно заглядывали напрямую ей в душу. Кассандра снова дернула ее за руку, призывая говорить. Рука ее с крестом очертила в воздухе непонятный зигзаг и замерла прямо перед призраком, который в свою очередь никак не отреагировал на этот странный ритуал.

– Говори, – приказала госпожа Кассандра не понятно кому.

– Кто Вы? – уже более уверенно спросила незнакомца Полина. По непонятным причинам страх стал отступать. Она, действительно, не чувствовала враждебности от существа напротив.

– Филипп, – ответил незнакомец жутким шепотом, но при этом лицо его даже не шевельнулось. Казалось, он произнес это в своих мыслях.

– Филипп? – робко переспросила Поля. – Это Ваше имя?

– Да, – прошептали каменные стены.

– Назови свое имя полностью, призрак! – грозно приказала Кассандра.

– Филипп Марсо, – прошептал голос в ответ.

– Чего Вы хотите? – спросила Поля в свою очередь.

– Найди меня, – ответил незнакомец, и прежде чем девушка успела еще хоть что-нибудь спросить, поднял обе руки и стал снимать капюшон. Одновременно с этим силуэт его стал бледнеть и таять прямо на глазах.

– Он уходит, – прошептала Кассандра и сжала ее ладонь еще сильнее. – Поспеши.

– Подождите! – воскликнула Полина, почувствовав неожиданный для себя прилив смелости, вырвала свою ладонь из руки ясновидящей и сделала пару торопливых шагов к исчезающему призраку. – Подождите! Я не поняла, мне надо найти Вас? Где же мне искать? Прошу Вас, не уходите!

И она протянула к растворяющемуся силуэту обе руки, пытаясь ухватить его за одежды, но почувствовала на своих руках лишь теплый обволакивающий дым. Последним, что она увидела, было его лицо. Она изо всех сил вглядывалась в голубую дымку и все-таки успела рассмотреть его: короткие волосы, скорее светлые, нежели темные, прямой нос, четкие скулы, красиво очерченный рот и синие, полные грусти глаза.

– Ткуарчал, – прошептали стены и задрезжали так, что

даже бетон вокруг начал крошиться и осыпаться. Полина и госпожа Кассандра замерли, испуганно озираясь по сторонам, но в тумане практически ничего невозможно было разглядеть. А в это время силуэт незнакомца уже полностью растворился и исчез в непроглядном неоновом дыме.

Полина в недоумении обернулась и взглянула на Кассандру, лицо которой хоть и побледнело, но продолжало оставаться невозмутимым и серьезным.

– Что он сказал? – непонимающе спросила она у ясновидающей.

– Вроде бы, тку ...ткуар... ткуарчал, – выговорила она и скривила губы.

– А что это? Заклинание какое-то?

– Не знаю, – Кассандра пожала плечами. – Надо будет поискать в книгах. А сейчас нам нужно выбираться отсюда.

С этими словами она взяла ошарашенную девушку за руку и потянула прочь из густого синего тумана. Но уже через несколько шагов и она тоже исчезла, растворилась буквально на глазах, будто бы ее никогда и не было, оставив Полину одну в полумраке каменного лабиринта. Поискав ее глазами, Полина устало опустилась на корточки и прижалась спиной к холодной стене. Как ни странно, ей больше не было ни страшно, ни холодно. Она обдумывала все, что только что с ней произошло... каждую деталь, каждый жест, каждое произнесенное слово. И никак не могла выбросить из головы взгляд грустных синих глаз.

– Я считаю до трех, и ты медленно просыпаешься, – донеслось откуда-то сверху гулкое эхо. – Раз... два... три... открывай глаза, милая.

## Глава 7

– Ну? – Лёля схватила подругу за лицо обеими ладонями и вопросительно заглянула ей в глаза. – Рассказывай скорее, что там было?!

– У меня очень кружится голова, – сонно ответила ей Поля и потерла лоб кончиками пальцев. – Пожалуйста, отпусти меня. Не тереби...

– И впрямь, Лёля, – строго добавила Нина. – Оставь ее в покое. Ослабь свой напор. Поля все расскажет, когда придет в себя. Бедная наша девочка... Ну, как ты?

С этими словами она придвинула свой стул поближе к Полиному и стала ласково наглаживать ее по волосам. Полина слегка поморщилась в попытке окончательно вернуть свой разум в реальность, но мутный дурман в ее голове рассеивался очень и очень медленно.

– Как ты себя чувствуешь, милая? – абсолютно невозможно, будто бы путешествие в чужое подсознание было для нее делом обыденным, прозвучал голос позабытой всеми госпожи Кассандры, и все трое немедленно повернули свои головы в ее сторону. Ясновидящая уже погасила свою красную свечу, от которой поднимался вверх тонкий сиреневатый дымок, и теперь сосредоточенно укладывала на черную бархатную тряпочку свои многочисленные магические камни и амулеты. Это было столь завораживающее зрелище,

что все три пары глаз молча и неотрывно следили за каждым движением длинных пальцев с темными, как у вороны, ногтями. Покончив с этим занятием, госпожа Кассандра аккуратно и умело связала края тряпочки в замысловатый узелок, поцеловала большой старый крест, отложила его в сторонку и вопросительно взглянула на ту, с которой только что побывала в преисподней.

Поля деликатно, чтобы не обидеть, отняла от себя руки своих подруг, неловко поднялась и, обогнув стол, подошла к черноволосой женщине.

– Я в порядке, только небольшая слабость во всем теле и туман в голове, но это не страшно, – ответила она на вопрос своей проводницы и задумчиво добавила: – Так что же теперь делать, госпожа Кассандра? Мне, наверное, нужно найти могилу этого человека?

– Какого еще человека?! – услышав это, Лёля округлила глаза. Они вмиг позеленели и безумно засверкали. Но ее вопрос остался без ответа.

– У этого человека нет могилы, – по-прежнему невозмутимо и даже немного растянуто отозвалась ясновидящая, опустила свои густо накрашенные ресницы, вновь взяла в руки старый крест и провела по нему указательным пальцем. – Да. Так и есть. Я уверена в своих ощущениях. Когда я стояла с ним рядом, то не почувствовала холода, как обычно бывает с мертвецами. Наоборот, от него исходило сильно ощутимое тепло. А это может свидетельствовать только об одном. Этот

человек находится среди живых.

– Но как... – растерянно пробормотала Поля, ничего непонимающая и вконец озадаченная услышанным.

– Какой еще человек?!? Ну расскажите! – взмолилась Лёля, уже просто сгорая от любопытства. Но сдержанная в своих эмоциях Нина сильно одернула подругу за рукав, тем самым осадив ее пыл, после чего обе сосредоточили свое внимание на словах госпожи Кассандры.

– Да. Именно так. Этот мужчина жив, – витая в своих мыслях и ощущениях, задумчиво продолжила та. – Но ему что-то нужно от тебя, милая. Жаль только он не объяснил, что именно... и слово это странное «ткуарчал» ... безусловно это какая-то подсказка, нужно порыться в словарях. Я честно не имею понятия, что это такое.

– Как вы сказали? Ткуарчал? – живо заинтересовалась Нина. – Я знаю! Это же город!

– Город? – теперь все присутствующие уставились на нее.

– Да-да! Это город в Абхазии. В горах. Я это абсолютно точно знаю, я бывала там с дедом в детстве. Правда, этот город наполовину разрушен после грузино-абхазской войны. Но в интернете о нем можно найти много информации.

– О! – радостно всплеснула руками госпожа Кассандра и впервые за весь сеанс улыбнулась, от чего ее ярко накрашенное лицо стало похоже на мордочку клоуна с беззаботного детского рисунка. – Ну вот! Хоть и небольшая, а это зацепка. Значит, ваша задача найти человека по имени Фи-

липп Марсо где-то в Ткуарчале и получить полную информацию о том, что именно ему понадобилось от Полины.

– А это не может быть просто совпадением? – недоверчиво спросила Полина, отказываясь до конца верить в правдоподобие открывшейся информации. – Я не знакома с этим человеком, я в этом уверена... Мы никогда даже не виделись...

– Тем более это не может быть совпадением, – уверила ее ясновидящая. – Он же показался нам..., точнее тебе. Показался, чтобы ты знала, как он выглядит. Если это совпадение, объясни, как ты смогла увидеть его лицо, никогда раньше не встречав? Это не чье-то видение, а только твое. Исключительно твое, девочка. Я в нем – лишь случайный свидетель. Нет-нет-нет, таких совпадений не бывает! Уж поверь моему опыту.

Поддавшись сильнейшим эмоциям, Полина обняла ее за шею и прошептала:

– Спасибо Вам. Вы самая настоящая... Вы так помогли... Мне, действительно, больше не страшно после того, как я увидела его, этого человека.

– А нам-то когда все расскажете?! – нетерпеливо и уже немного раздраженно вскрикнула Лёля, но ни госпожа Кассандра, ни Полина снова не обратили на нее никакого внимания.

– Тебе надо отдохнуть, милая, – с этими словами ясновидящая ободряюще похлопала Полю по руке. – Да и мне тоже.

Подобные ритуалы забирают у меня много энергии и очень выматывают.

– Да-да, Вы правы. Нам уже пора. Теперь надо выяснить все до конца.

– Вот мои координаты и телефон, – ясновидящая чиркнула что-то в черном блокноте, лежащем на столе, вырвала листок и протянула его Полине. – На случай, если вдруг понадобится моя помощь или что-то пойдет не так. Или по какой-нибудь причине станет страшно, сразу же позвони мне. Я постараюсь помочь.

– Хочешь, я сегодня переночую у тебя? – Лёля уже бросила свою объемную сумку на плечо и, переминаясь с ноги на ногу, вопросительно взглянула на подругу. Ей не терпелось услышать все подробности и как можно скорее.

– Да! – обрадовалась Поля и благодарно кивнула подруге. – Это было бы здорово. Мне, если честно, немного не по себе от всей этой истории.

– Да нет проблем! Только пижама с тебя. Едем! Сейчас, я только вызову такси, – Лёля достала мобильник и стала суетливо рыться в своих многочисленных контактах. – Алло! Это такси? Срочно нужна машина. Записывайте адрес...

– Я тоже поеду с вами, – Нина уже расплатилась с ясновидящей, убрала кошелек в свою сумочку и взяла Полю под руку. – Нужно как следует поискать информацию об этом твоем призрачном Марсо в инете. От Лёли все равно мало толку.

– Почему это? – возмущенно воскликнула та, оторвав телефон от уха.

– Потому что у тебя на уме одни мужики и отдых.

– Да! Ну и что же в этом плохого? Я вообще-то молодая и красивая женщина...

– До свидания, госпожа Кассандра, – Полина развернулась на пороге комнаты и бросила благодарный взгляд на черно-волосую женщину, по-прежнему сидящую за столом и устало поглядывающую им вслед.

– До свидания! – шумно присоединились Нина и Лёля, попутно выясняя отношения и расталкивая друг друга в дверном проеме.

– Удачи, – коротко попрощалась ясновидящая и устремила сосредоточенный взгляд своих темных глаз на то и дело вспыхивающий под плавными движениями ее ладоней стеклянный шар.

## Глава 8

По дороге к Полине домой подруги купили огромную пиццу, чтобы «не заморачиваться с ужином» со слов Лёли, и бутылку дорогого шампанского, чтобы, опять же следуя ее совету, снять стресс. Выпив по паре бокалов, когда «волшебные пузырьки» уже сделали свое преступное дело, и всех троих изрядно развезло, впечатление от визита к ясновидящей постепенно стало отступать на задний план, и Полинин язык наконец развязался. Она во всех подробностях рассказала подругам о том, что увидела и услышала в каменном лабиринте, крепко держась за руку черноволосой женщины со сверхъестественными способностями. Лёля, покрасневшая, с ногами сидела в кресле, уютно согреваемая плюшевой пижамой небесного цвета, которую она позаимствовала в шкафу у хозяйки дома, и потягивала остатки шампанского из своего бокала.

– Филипп Марсо. Значит, его так зовут? – томно произнесла она, разглядывая игру пузырьков на дне бокала. – Какое-то французское имя... Но мне оно кажется знакомым... Может, это какой-то актер?

– Я не знаю, – пьяненько отозвалась Поля, сидевшая на полу рядом с креслом. С этими словами она устало закрыла глаза и откинула отяжелевшую голову к ногам подруги. – Может быть, и актер. Чушь какая-то... Полнейшая ересь!

Мне самой трудно поверить в то, что все это происходит со мной, и что я вас втянула в эту историю. И наш сегодняшний сеанс... Может, я просто увидела то, что хотела увидеть? Не знаю, все это как-то нереально. Может быть, я просто посмотрела на ночь какой-нибудь французский фильм и сама не заметила, как впечатлилась от главного героя? И вот теперь мое подсознание играет со мной в злые игры? Но я ведь, действительно, не припомню где и когда могла видеть этого Марсо, он мне совершенно не знаком...

– Не волнуйся, малышка, – также нетрезво успокоила ее Нина, сидящая за ее рабочим столом и уже вовсю штурмующая просторы интернета. – Мы все выясним! На то и нужны подруги, чтобы... ну, чтобы быть рядом в трудную минуту. Та-ак... набираем имя – Филипп Марсо... Ого! А их, оказывается, целая куча... Хм, неожиданно. Здесь и актеры, и модели, и бизнесмены! Выбор на любой вкус, даже на самый дурной... Ух ты, какой!

И Нина весело хихикнула, ткнув пальцем в фотографию на экране, с которой, сексапильно прищулив левый глаз, на них смотрел смуглый носатый брюнет с гладко выбритым подбородком и мелкими мокрыми кудряшками до плеч. Его худощавый торс как-то уж совсем неприлично обтягивала полупрозрачная рубаша черного цвета, ворот которой был расстегнут и еще более неприлично демонстрировал всему миру пучок черных кудрей на груди. Самодовольное и игривое выражение его лица указывало на беззаветную, искрен-

нюю любовь к собственной персоне и весьма высокое самонадеянность.

– Филипп Марсо, чемпион Европы по латиноамериканским танцам. Не твой ли? – прикрывая рот ладонью, чтобы не расхохотаться в голос, ехидно поинтересовалась Нина, и Поля открыла глаза. Столь экстравагантный внешний вид мужчины на фотографии тут же заставил ее рассмеяться. А Лёля, резким движением поставив бокал на журнальный столик, подскочила на кресле и, чуть не свернув Полине голову, со всех ног бросилась к компьютеру со словами:

– Что там еще есть?!!!!!

– Кто бы сомневался, что ее реакция будет именно такой, – все еще давясь от смеха, съехидничала Нина, закашлялась и уже более серьезным тоном добавила: – Поля, ты лучше подойди и сама посмотри. Мы все-таки не Лёле жениха высматриваем.

– А почему бы не совместить приятное с полезным? – проворковала уже примостившаяся рядышком с ней Лёля. – Богатый, щедрый и желателно симпатичный женишок мне совсем не помешает.

– Кому же он помешает? – устало согласилась с ней Полина, поднялась на ноги, подошла к монитору и втиснулась между подругами. – Огласите весь список, пожалуйста!

И Нина послушно открыла целое окно фотографий, на которых было изображено как минимум пятьдесят различных Филиппов Марсо всевозможных национальностей и внеш-

них данных. Полина сосредоточила все свое внимание, всматриваясь в незнакомые мужские лица, и отметала одну фотографию за другой.

– Да вот же он! – неожиданно вскрикнула она минут через пять, тыкая пальцем в один из снимков. – А можно увеличить, Нина?!

Нина нажала на выбранное фото и максимально приблизила его.

– О-о-ох, – восторженно выдохнула Лёля. – А у тебя губа не дура, Полюша...

На фотографии в пол-оборота стоял молодой человек лет тридцати. Фото было сделано в студии, поэтому отличалось высоким качеством изображения и давало уникальную возможность без особого труда рассмотреть в подробностях любую деталь. Коротко стриженные русые волосы, невероятной глубины синие глаза и мужественное, серьезное, с ярко выраженными скулами лицо, чем-то напоминающее лица актеров, героев американских боевиков. Под плотной дорогой костюмной тканью без труда угадывалась спортивная подкаченная фигура. А сложенные без какого-либо напряжения на груди руки наделяли общую картину, которую рисовало женское воображение при взгляде на этого незнакомца, такими качествами, как самодостаточность и успешность.

– Филипп Романович Марсо, бизнесмен, завидный жених и наследник ресторанного бизнеса, – торжественным голосом прочитала Нина под фотографией. – Да он вовсе не ино-

странец.

– Хорош! – хищно потирая ладони, констатировала Лёля.

– Лёля, закатай губу обратно, – тут же осекла ее Нина. – Он не про твою честь.

– Поищи, пожалуйста, еще что-нибудь о нем, – попросила Поля, и Нина тут же нашла еще некоторое количество фотографий Филиппа и несколько небольших статей о семье с французскими корнями по фамилии Марсо, владельцев сети ресторанов, расположенных на курортах Абхазии. В основном это были фотографии, сделанные на каких-либо мероприятиях. Практически на всех них молодой человек выглядел презентабельно, в строгих деловых костюмах, и видно было, что он привык позировать для журналистов. Везде он выглядел расслабленным, но в то же время серьезным, без тени улыбки на лице. Но один из снимков разительно отличался от остальных. На нем Филипп выглядел иначе: в светлой футболке и спортивных штанах, присев на корточки в непринужденной позе, он улыбался и обнимал за шею большого золотистого лабрадора. Позади них виднелся во всей своей красе шикарный трехэтажный особняк. Под фото была сделана небольшая заметка: «Завидный холостяк Филипп Марсо со своей любимой собакой Соней. Этот красивый коттедж, построенный на берегу Черного моря в городе Сухуми знают немногие, ведь он спрятан от посторонних глаз за высоким забором и богатым зеленым садом, но нам удалось...»

– Сухуми? – непонимающе спросила Поля. – Он живет в Сухуми? Тогда причем здесь Ткуарчал?

Нина и Лёля лишь пожали плечами в ответ.

– Возможно, именно сейчас он находится в Ткуарчале, – неуверенно предположила Нина.

– Возможно, – согласилась с ней Поля, задумчиво разглядывая жизнерадостную и светлую фотографию на экране, – Так что же с тобой случилось, парень?

– Что зря гадать? Этому красавчику срочно нужна наша помощь! – заломив руки, простонала Лёля, не в силах оторвать взгляд от молодого человека на фото. – И мы должны ему помочь!

– Лёля, повторяю, закатай губу! – снова рассмеялась Нина, глядя на раскрасневшееся и чересчур возбужденное лицо своей рыжеволосой подружки.

– А я что? – та, хихикая, схватила со стола карандаш и стала изображать, как закатывает на него нижнюю губу. – Я – ничего...

Внимательно разглядывая лицо незнакомца, являющегося ей по ночам, Полина терзалась сомнениями и все никак не могла взять в толк, каким же образом он мог быть связан с ней. Очевидно, что они раньше никогда не встречались и общих знакомых вроде бы у них не водилось. Что же тогда? Чем же она в таком случае могла ему помочь? И какого рода помощь ему требовалась? Она озвучила вслух эти свои вопросы, и подружки снова не нашлись, что ей ответить.

– У нас только один единственный выход – это спросить у него лично, – немного подумав, разумно предположила Нина. – Поэтому мы должны ехать.

– Куда? – глупо спросила у нее Лёля и отложила много-страдальный карандаш в сторону.

– Как куда? В Ткуарчал! – нетерпеливо передернула плечами Нина.

– Ты серьезно? – с сомнением в голосе покосилась на нее Поля. – Как же мы его там найдем?

– Этот городок небольшой, там практически все друг друга знают, там и спросим, – отозвалась Нина, уже открыв карту Абхазии и забивая в поисковик вопрос о том, как лучше добраться до Ткуарчала. Поля с недоумением смотрела на подругу, не веря до конца своим собственным ушам в том, что именно Нина – самая сдержанная и разумная, агитирует сейчас их всех на такую неслыханную авантюру.

– Значит, едем! – решительно поддержала ее Лёля, и Поля, вконец растерявшись от такой напористой решительности подруг, неожиданно снова пошла на попятную.

– Эй, да вы себя слышите? Куда едем? О чем вы говорите? – возмущенно воскликнула она. – Да, так получилось, что этот человек на самом деле существует. Слава Богу, он жив и здоров. Спасибо, Нина, благодаря твоим связям, мы это выяснили. Ну, а все остальное... это, может быть, лишь плод моего больного воображения... я ни в чем не уверена... я, может быть, сама все это напридумывала!

– Не говори глупостей, – одернула ее Нина. – Госпожа Касандра же сказала, что это не совпадение и не выдумка, этот человек, действительно, зовет тебя. А я ей верю!

– И я, – согласно кивнула Лёля.

– Но! Послушайте! – снова попыталась сопротивляться Поля. – Ну, хорошо, допустим, мы найдем его. И что дальше? Только представьте. Я подойду к нему, краснея и бледнея, протяну потную ладошку и скажу: «Здрасте, меня зовут Полина. Не волнуйтесь, Вы меня не знаете, но зато я Вас знаю. Вы снитесь мне по ночам и все время просите о помощи. Так чем я могу вам помочь?» Так что ли? Я так ему должна буду сказать? Это же абсурд чистой воды. Он обалдеет, рассмеется мне в лицо и подумает, что я какая-то чокнутая его поклонница. Ну уж нет! Увольте. Мне совсем не хочется позориться. Ничего более глупого я еще от вас не слышала.

Лёля недовольно хмыкнула, а Нина презрительно сощурилась глазами.

– Трусишь? – как-то уж очень противно сказала она.

– Н-н-нет, вовсе нет, – моментально остыв, пролепетала Поля. – Просто все как-то глупо...

– Трусит, – махнула на нее рукой Лёля и разочарованно отвернулась. – Глупо – это твое поведение сейчас.

– Ну почему вы так считаете, девочки? – в отчаянии спросила Поля. – Объясните мне!

– Да потому..., – Нина развернулась и на несколько секунд пристально посмотрела ей в глаза, потом тяжело вздох-

нула, положила свои маленькие ладошки ей на плечи и продолжила свою мысль: – Потому что это невероятная какая-то история, Поля! Понимаешь? Ну, ты только постарайся вдуматься в мои слова... Тебе снится красивый молодой человек, которого ты совсем не знаешь, но он каким-то образом знает тебя и пытается связаться с тобой через твое же подсознание... То, что с тобой происходит – это что-то необыкновенное, не подвластное стандартному объяснению. Это как чудо... Я других таких историй не знаю. И мы, а точнее ты должна докопаться до истины! Ты должна узнать все до конца. Ты должна, понимаешь?! Это же уму не постижимо, как в сказке какой-то... а что, если ему на самом деле требуется твоя помощь?

– А что, если нет?

– Но ты ведь ничего не теряешь!

– Ну, как сказать. А что, если я опозорюсь? И он потом начнет разводить про меня слухи?

– Не надо думать о плохом. Он не похож на такого человека, – покачала головой Нина.

– Ты сама знаешь, как обманчива порой бывает внешность, – продолжала спорить Полина.

– Ну, ведь не обязательно сразу же все ему выкладывать, можно сначала просто познакомиться, приглядеться...

– А что, если он и знакомиться не станет?

– Боже, Полюша! – Лёля не выдержала и закатила глаза. – Ну ты и зануда. «А что, если? А что, если?» Зачем столько

вопросов! Не захочет – и не надо. Проблемы нужно решать по мере их поступления.

– Но почему именно я? – не найдя больше достойных аргументов, простонала Поля.

– Наверное, на то есть какие-то причины...

– Взгляните! – вдруг вскрикнула Лёля, заставив их всех снова прильнуть к монитору. – Сюда! Вот на это фото!

И она щелкнула два раза кнопкой мыши на выбранную фотографию.

– Это же...

– Вот именно! Это фотовыставка Льва Бурханова, на которой мы с тобой, Полюша, были месяц назад.

– И он...

– И твой Филипп тоже там был! – победно подытожила свои догадки Лёля и ткнула пальцем в группу беседующих людей на фото. – Вот он, рядом с кудрявой блондинкой. Видите?

– Да, это, действительно, он, – негромко отозвалась Поля, внимательно разглядывая лица на фотографии.

– Получается, вы все-таки пересекались и могли друг друга видеть? – Нина вопросительно взглянула на подругу.

– Нет, не знаю... я клянусь вам, что совсем его не помню! – озадаченно воскликнула та. – Я его не видела. Я бы запомнила такого...

– Красавчика, – медовым голосом договорила за нее Лёля. – Это уж точно. Такого невозможно не заметить. И где

были мои глаза в тот день?! А-а-а... вспомнила! Я была увлечена молодым официантом, разносившим шампанское и старалась появляться в самых неожиданных для него местах.

– Ха-ха, точно! – подтвердила Поля и рассмеялась. – Ты же буквально преследовала бедного юношу, и он испуганно носился со своим подносом по всему залу, пытаясь хоть где-нибудь скрыться от твоих назойливых улыбочек и подмигиваний.

– Да он просто трусишка и неумеха, – равнодушно пожала плечами Лёля. – Когда этот сопляк все-таки сдался и открыл свой рот, я испытала глубочайшее разочарование в своей жизни.

– Слишком юный? – живо поинтересовалась Полина.

– Слишком глупый, – высокомерно ответила ей Лёля и расхохоталась.

– Девочки! – назидательным тоном прервала их легкомысленные воспоминания Нина, выпрямила спину и недовольно сложила руки на груди. – Давайте все-таки вернемся к нашей проблеме. Возможно, именно из-за этих Лёлиных манипуляций, ты, Полечка, никого вокруг себя и не замечала. Но вы все-таки пересекались с этим Марсо. Это судьба. Ты его не видела, но не исключен тот факт, что он видел тебя!

– Ох, – выдохнула Полина и взялась обеими руками за голову. – Все, я больше не могу, хватит с меня. Я уже совершенно ничего не понимаю. Каша в голове... Давайте поговорим завтра. Я пойду спать, девочки.

– Иди, – усмехнулась Лёля. – И пусть тебе приснится прекрасный Филипп Марсо.

Полина, сделавшая уже несколько шагов в сторону спальни, резко остановилась, повернулась и смерила рыжую шутницу гневным взглядом.

– Типун тебе на язык, – бросила она через плечо. – Может быть, после сегодняшнего визита к ясновидящей что-то изменится, и он оставит меня в покое!

– Ну-ну, – недоверчиво хмыкнула ей вслед Лёля и разлила остатки шампанского им с Ниной по бокалам.

– Дай-то Бог, – задумчиво произнесла Нина и взяла в руки свой бокал. – Ты устала, Полюша, иди отдыхай. А мы еще посидим немного. Лёль, может, посмотрим какой-нибудь фильм?

– Давай, – с энтузиазмом отозвалась та и стала разыскивать в компьютере знакомый киносайт. Полина улыбнулась, глядя на своих не слишком трезвых, но таких родных подружек, отвернулась и прошептала:

– Спокойной ночи вам, девочки. А мне – в особенности.

## Глава 9

...«Опять этот синий туман», – разочарованно подумала Поля и, вновь поддавшись сильнейшему притяжению, закрепила босыми ногами по направлению к теплой неоновой дымке. Ее ночной кошмар никуда не исчез, она уснула и снова оказалась на том же месте, все в том же каменном лабиринте без конца и края. Она снова двигалась в полутьме по узкому коридору прямо к синему свечению слева у развилки. Но на этот раз все было по-другому, она поймала себя на мысли, что в голове ее нет больше ни паники, ни страха, ей нечего бояться, ведь она точно знала, что ожидает ее там, в тумане. Это было странно, но сон все же изменился. Изменилась она, сама Полина в этом сне. Она не чувствовала себя больше в вакууме, она помнила все, что происходило накануне, и она прекрасно помнила синеглазого мужчину на фотографиях. И поэтому, когда темный силуэт вновь возник прямо перед ней, она даже не вздрогнула, так как четко знала, кто это.

– Здравствуйте, Филипп, – сама дивясь своей же смелости, негромко произнесла Поля. – Это снова я. Не знаю зачем... , наверное, нам нужно поговорить?

И мужчина в темных одеждах стал поворачиваться к ней. Полина внимательно вглядывалась в темное пятно под капюшоном, пытаясь рассмотреть хоть что-то, но голова незна-

комца была полностью покрыта темной тканью.

– Помоги мне! – снова зашептали стены.

– Чем, Филипп?! Ответьте мне! Чем я могу Вам помочь?! – с отчаянием в голосе спросила Поля.

– Ткуарчал, – снова прошептал голос вокруг.

– Я поняла, Ткуарчал-это город, – попыталась уточнить Поля, и голос ее предательски дрогнул. – Вы сейчас находитесь там? Что я должна сделать?

– Найди меня! – посыпалось эхом от стен, и Филипп знакомыми уже движениями начал снимать капюшон с головы. Полина сделала еще несколько шагов к нему. Она прекрасно помнила, что в последнюю их встречу на этом самом месте призрачный силуэт стал растворяться, оставив ее наедине с ясновидящей и массой неотвеченных вопросов.

– Филипп, прошу Вас, только не исчезайте! Ответьте же мне наконец! Мне нужно приехать в Ткуарчал? Мне нужно найти Вас там? – воскликнула она и в этот момент увидела его лицо. Красивое и немного печальное. Синие глаза смотрели ей прямо в душу. В них была не просто просьба, в них читалась мольба.

– Ты нужна мне, – едва слышно прошептали его губы, и с этими словами силуэт начал рассеиваться, словно утренний туман. Три простых слова, которые никто и никогда раньше не говорил ей... всего лишь три слова заставили ее сначала оторопеть, а после погрузиться в глубокие раздумья. Когда она вновь подняла глаза, Филиппа уже не было, его си-

луэт растворился и исчез. Медленно развернувшись, Полина задумчиво побрела назад, совершенно не понимая, куда ей идти дальше и как вернуться назад в реальность, ведь сны никогда ранее не заходили так далеко. Окончательно запутав в лабиринте и запутавшись в своих собственных мыслях, она устало прислонилась спиной к холодной каменной стене, сползла вниз, положила голову на колени и закрыла глаза. «Господи, помоги... что же мне делать?» – в очередной раз промелькнуло в голове, и после этого ее измученное сознание отключилось.

Мягкая подушка под головой, теплое одеяло... Поля открыла глаза и, осознав, что все позади, что она снова дома, уставилась невидящими глазами в потолок. Противоречивые мысли в прямом смысле слова раздирали ее мозг на части. Нерешительность, страх, сомнение и здравый смысл боролись в ее душе с верой, человечностью и, как бы это не было странно – желанием встретиться с прекрасным незнакомцем наяву. После примерно десятиминутного внутреннего монолога и взвешивания всех «за» и «против», Полина наконец протянула руку к телефону и быстро набрала нужный номер.

– Доброе утро, босс! – послышался бодрый звонкий голосок на другом конце трубки. – Как Вам сегодня спалось?

«Такое ощущение, что только этот вопрос и волнует ее по утрам! Почему она всегда меня об этом спрашивает: что-то подозревает или просто из вежливости?» – озадаченно подумала Поля, а вслух ответила как можно более безмятежно:

– Спасибо, Милочка, очень хорошо. А ты сейчас где?

– Уже выхожу из дома, – весело ответила ее помощница. – Вам что-нибудь купить по дороге?

– Н-н-нет... нет, спасибо, ... знаешь, я бы хотела..., – вдруг замямлила Полина и вновь задумалась в нерешительности.

– Полина Сергеевна, Вы там в порядке? – в голосе Милочки послышалась некоторая тревога.

– О, у меня все хорошо, не волнуйся. Просто, – Поля набрала побольше воздуха в легкие и наконец выдала: – Просто я хочу уехать.

– Уехать? – удивленно переспросила Милочка, но Полина уже все решила. Она не привыкла оставлять свою работу на кого бы то ни было, но сейчас был именно тот случай, когда она должна была это сделать. К тому же ее помощница, действительно, за все время, что они работали вместе, показала себя настоящим профессионалом и внушала доверие.

– Да, Милочка, у меня возникли непредвиденные обстоятельства. Мне нужно срочно уехать. На несколько дней, а может, и на недельку. Так я могу на тебя положиться? Ты справишься без меня?

– О-о-о, – только и смогла выдать из себя Милочка, явно не ожидавшая такого поворота событий, но тут же быстро взявшая себя в руки: – Ну, конечно же, босс! Вы же знаете, что можете полностью мне доверять. Отдохните перед показом, я за всем-всем прослежу.

– Спасибо тебе. Обещаю, что буду каждый день звонить по скайпу. И если возникнут какие-то вопросы, я все время буду на связи.

– Хорошо. Не волнуйтесь, все будет в порядке. А куда Вы уезжаете?

– В Абхазию.

– О! Я, честно говоря, никогда в Абхазии не была. Но слышала, что там очень хорошо!

– Не знаю..., – задумчиво отозвалась Полина. – Это неважно. Мне просто нужно встретиться кое с кем и уладить одно дело...

– Понятно. Ну, а почему бы заодно и не отдохнуть? Непременно позагорайте и искупайтесь в море. Вам нужно обязательно освежить цвет лица.

«Что не так с моим лицом?!» – взбунтовалась было Поля, но тут же осеклась, прекрасно понимая, что Милочка права, права как никогда.

– Обязательно, – коротко ответила она. – Ты не могла бы позвонить Анне Николаевне из турагентства и забронировать три билета до города Ткуарчал или какого-нибудь близлежащего места... В общем, мне нужно попасть в этот город и как можно скорее.

– Ок. Я все поняла. Три билета. Срочно. Сейчас же звоню Анне Николаевне, а потом Вам. Пакуйте вещи, босс!

– Спасибо, Милочка.

Когда Полина вошла в гостиную, то не смогла удержать

сдавленный смешок, так как представшая перед ее глазами картина напоминала кадр из молодежных комедий про мальчишники или девичники.

«А девочки, похоже, неплохо повеселились без меня», – с некоторым ехидством подумала она, окидывая удивленным взглядом свою комнату. На журнальном столике лежала большая коробка с объедками пиццы, рядом стояли: пустая бутылка из-под шампанского, еще одна опустошенная из-под вина и начатая бутылка виски, которую, скорее всего, «разгорячившиеся» подружки извлекли из бара. Тут же возвышалась двухлитровая пластиковая бутылка Coca-Cola, рядышком сгрудились бокалы, стаканы, салфетки и много другого мусора. На полу валялся плед и три диванные подушки. «Неужели они тут устроили подушечный бой? Детский сад, ей Богу. Как же я так крепко спала, что ничего не услышала?» – весело подумала Поля. Обе ее лучшие подруги мирно спали в обнимку на диване посреди комнаты. Рыжая голова Лёли была откинута назад на подлокотник, рот приоткрыт, и оттуда весьма мелодично раздавался странный хрюкающе-свистящий звук. На Лёлиной груди, крепко вцепившись в голубой пижамный ворс худенькими пальчиками, в такт дыханию вздымалась то вверх, то вниз Нина, а точнее каштановая копна ее волос, из-под которой совершенно невозможно было разглядеть лицо. Умиляясь сему зрелищу, Полина на цыпочках вернулась в спальню за телефоном, так же крадучись и беспрестанно хихикая себе по нос, по-

дошла к дивану и, осторожно отодвинув прядь волос с лица Нины, сделала пару компрометирующих снимков на память. От резкого щелчка фотоаппарата Лёля вздрогнула, хрюкнула и стала что-то активно пережевывать у себя во рту, после чего все-таки открыла глаза, несколько раз моргнула и непонимающе уставилась на широко улыбающуюся, нависающую над ними Полину.

– Что? – хрипло спросила она. – Что происходит?

– Доброе утро, красотки, – елеённым голоском поприветствовала ее Поля. – Прекрасно выглядите!

Разбуженная их болтовней, Нина недовольно заворочалась на Лёлиной груди, приподняла голову и тоже туманным взглядом посмотрела на Полину. Ее насмешливое лицо было красноречивее любых слов, и Нина, отпрянув от тела, согревающего ее в течение всей ночи, резко села на диване и подперла голову обеими руками.

– О, Боже, – простонала она. – Как же болит голова...

– Аспирин тебе в помощь, дорогая! – засмеялась Полина, направляясь к стенному шкафу. – Сейчас достану. Ну, вы даете! Что же за фильм такой вы смотрели?

– Фильм? – переспросила Лёля. – Я что-то не помню... а ты, Нина?

Нина отрицательно покачала головой.

– Мы заболтались, – хрипло ответила она из-под свисающей до пола каштановой копны.

– Заболтались? – продолжала веселиться Полина, наливая

в стакан воду и подавая его вместе с таблеткой своей бедной подруге. – Ну, конечно же!

– Тебе на работу, наверное, надо? – осушив стакан до конца, вдруг спросила Нина. – Так ты беги, не волнуйся, мы сейчас здесь все уберем.

– Ой, а мне ведь тоже надо на работу, – тут же засуетилась Лёля. – И еще мне срочно надо в душ. Который час?

– Девять двадцать, – ответила Полина, поднимая с пола плед.

– Ну вот и отлично. Не проспала. Я как раз успеваю, – констатировала Лёля и уже было хотела улизнуть в ванную, но в этот момент Нина с трудом, но поднялась и демонстративно вручила ей в руки коробку с объедками.

– Замечательно. Только давай-ка сначала приберемся здесь. И потом ты пойдешь на свою работу, а заодно выбросишь мусор.

– Но мне некогда, у меня очень мало времени! – попыталась протестовать Лёля. – Мне надо помыться, сделать укладку и макияж!

– Ничего страшного, не отлынивай. Это займет всего пять минут твоего драгоценного времени. Укладку и макияж сделаешь на работе...

– Но не могу же я выйти на улицу ненакрашенная!

– Девочки! – прервала их очередную перебранку Полина. – А не поехать ли нам в отпуск?

– Что?! – обе замолчали и вопросительно уставились

на нее.

– Да. Я все обдумала. Ты вчера все правильно сказала, Нина. Я обязана выяснить все до конца с этим Филиппом Марсо.

– Он тебе опять приснился? – с каким-то загадочным благоговением в голосе поинтересовалась Лёля.

– Да, опять. И он снова просил о помощи.

– Получается, что визит к госпоже Кассандре ничего не изменил? – с сочувствием спросила Нина.

– Получается, что нет. Я очень устала и хочу покончить с этим.

– Значит, мы едем! – решила за всех троих Нина и торжественно взяла в обе руки по пустой бутылке.

– Вот ты-то куда едешь? – ехидно осведомилась Лёля и потрясла в свою очередь коробкой в руках. – Твой Васо тебя никуда не отпустит!

– А вот и отпустит, – сверкнула на нее глазами Нина. – Я уже вчера все обдумала. У меня двоюродный дедушка живет неподалеку от Сухуми. Я скажу мужу, что Полюше надо ехать по делам, а мы нужны ей в компаньонки. Заодно и дедушку навестим.

– Ну-ну, – недоверчиво пробубнила Лёля, все еще дуясь на подругу за то, что она не дала ей избежать грязной работы.

– Замечательно! – воскликнула Поля. – А ты, Лёля, сможешь отпроситься на недельку?

– Я все могу, – воодушевилась Лёля. – Я в своем сало-

не можно сказать, что заместитель генерального директора! К тому же я в отпуске в этом году еще не была.

– А Марк? – вдруг вспомнила Поля. – Я же совсем про него забыла...

– Он у мамы. Но я могу взять его с собой.

– Да, конечно. Я, действительно, забыла про него. Сейчас..., – и с этими словами Полина снова набрала Милочку, попросив забронировать еще один билет для мальчика. Милочка сообщила, что им несказанно повезло и что, благодаря связям Анны Николаевны проблем с билетами не будет, и они могут вылететь уже завтра.

– До Адлера самолет из Пулково вылетает ровно в 16:00, – возбужденно щебетала в трубку Милочка. – Оттуда вам 25 минут ехать на такси или маршрутке до пограничного поста на реке Псоу, там населенный пункт – поселок Веселое. А там от границы до нужного вам города Ткуарчал всего три часа езды по шоссе.

– Всего три часа..., – вздохнула Поля и многозначительно посмотрела на своих подруг. – Да, не ближний свет.

– К сожалению, сейчас лето, Полина Сергеевна, сами знаете, билетов практически не достать. Это единственный вариант, как вы можете добраться до Ткуарчала в ближайшее время. Вы там где остановитесь? Вас кто-то встречает?

– Хм, – призадумалась Полина. – Я даже не знаю, что ответить. Все так спонтанно получилось...

– Я все узнала, Полина Сергеевна, там есть очень непло-

хой хостел «Лашкиндар», отзывы хорошие, может, забронировать в нем номера?

– О да, конечно! – спохватилась Поля и пробормотала: – Кто знает, как нас там встретят... Забронируй, пожалуйста, на четверых.

– Сейчас же займусь этим.

– Спасибо, Милочка, ты незаменима! Тогда я начну собираться. К вечеру заеду в офис попрощаться и забрать билеты. Распечатаешь их?

– Ну конечно, босс! – отрапортовала жизнерадостная помощница и повесила трубку.

– Ну, что? – нетерпеливо спросила ее Лёля.

– Вылетаем завтра в четыре, – ответила Полина.

– Уже завтра? Шикарно! Тогда я быстро лечу в душ, потом на работу брать отпуск, а после обеда заеду к маме за Марином!

– Отлично! Только, улетая, не забудь забрать вот это, – невозмутимым голосом порекомендовала Нина и протянула ей пакет с уже собранным в него мусором.

– Хорошо, – недовольно буркнула Лёля, взяла пакет из ее рук, прошла в коридор и поставила его у входной двери, чтобы не забыть наверняка.

– А я пока позвоню Васо, – удовлетворенно улыбнувшись, произнесла Нина и стала рыться в своей сумке в поисках телефона.

«Вот, все-таки чувствуется в ней педагог, он то и дело

рвется из нашей милой Ниночки наружу», – усмехнувшись, подумала Поля, а вслух спросила:

– Кому сварить кофе?

– Мне! – крикнула Лёля, закрывая за собой дверь в ванную. – Черный «американо» и две ложечки сахара.

Полина перевела взгляд на Нину, сосредоточенно слушающую гудки в своем мобильнике. Та подняла глаза, встретилась с ней взглядом и утвердительно кивнула.

## Глава 10

Самолет приземлился в аэропорту города Адлер ровно в 19:10, и оттуда наши путешественники, как и пообещала дальновидная Милочка, добрались на маршрутном такси до пограничного пункта между Россией и Абхазией в течение получаса. Увидев вереницу машин и кучу народа, Лёля ужаснулась и несдержанно громко выругалась. Вдоль живописной реки Псоу простирались две длинные очереди – одна состояла из пешеходов, другая из машин, и невозможно было понять, которая из них движется быстрее.

– Это нам еще повезло! – подбодрила Нина своих слегка приунывших подруг. – К вечеру здесь народу уже намного меньше, так что мы пройдем границу всего минут за тридцать-сорок.

– Ты в этом уверена? – Полина недоверчиво покосилась сначала на нее, а потом на оживленную толпу туристов перед ними.

– Уверена! – все так же бодро отозвалась Нина. – Девочки, да вы только посмотрите, как же здесь красиво! Представьте только, что эта многоводная, стремительная горная река разделяет своим руслом две страны...

Все четверо, словно по приказу, завертели головами по сторонам. И посмотреть, действительно, было на что! Слева и справа от пограничного моста склоны широкой ре-

ки поросли пышными зелеными деревьями, чуть дальше – пихтовыми лесами. А вдалеке на фоне вечернего неба синели горы...

– Маркуша, а ну-ка расскажи, как твои успехи в школе? – Нина первая оторвалась от созерцания местных красот и решила скрасить дальнейшее ожидание непринужденной беседой с невысоким мальчиком, крепко держащим за руку свою маму Лёлю.

– В какой еще школе? Ну, тетя Нина! Не хочу я говорить ни о какой школе, она мне за год и так надоела, – тут же заканючил Маркуша и скорчил недовольную гримасу. – Мы же в отпуске, так давайте говорить об отдыхе. Кстати, Вы сегодня очень красивая.

– Ишь ты какой! – рассмеялась Нина и потрепала мальчика по голове. Он поднял на нее свои ясные голубые глаза и улыбнулся так широко и хитро, словно это был не мальчик вовсе, а самый очаровательный на свете кот. Марку было всего семь лет, и он только недавно окончил первый класс, но по развитию, как ни странно, этот невысокий мальчуган значительно опережал своих сверстников. Он был умен, расчетлив и хитер не по годам, при этом умело использовал эти свои качества исключительно себе же в плюс. «Мамины гены», – нередко повторяла Лёля с плохо скрываемым восхищением. К тому же Марик тоже был огненно-рыжий, конопатый, а черты его лица были настолько правильными и симпатичными, что, не прилагая абсолютно никаких усилий, он

с самого первого взгляда очаровывал всех своих собеседников без исключения. Тетеньки любили сюсюкаться с ним, а девочки хотели дружить, и, благодаря этому, он с малолетства уже умел прекрасно ладить с противоположным полом.

– Эта чистая правда, тетя Нина, у Вас такие красивые глаза, – с этими словами рыжий мальчик так проникновенно заглянул в карие глаза Нино, что та даже немного смутилась. – Жаль, что Вы уже замужем. Когда я вырасту, я хочу, чтобы моя жена была похожа на Вас.

Лёля с Полиной переглянулись и приснули со смеху.

– Да ты настоящий ловелас, Маркуша, – не сразу нашлась, что ответить Нино. За то время, что она не видела мальчика, он заметно подрос и внешне, и внутренне. Перед ней стоял уже совсем не тот пупс с голубыми глазами и пухлыми губками, каким она запомнила его на своей свадьбе. Это был хоть маленький, но уже мужчина.

– Нет, тетя Нина, – спокойно отозвался Марк и взял Нино за руку. – Просто я знаю толк в женской красоте.

Услышав это Лёля и Полина буквально покатались со смеху. Очередь между тем потихоньку двигалась вперед.

– Марик, ты – достойный сын своей мамы! – весело заметила Поля и прокатила свой чемодан вперед на три метра.

– Да! И я горжусь своим сокровищем, – отозвалась Лёля, чмокнула сына в макушку и тоже потащила свою огромную поклажу.

– Вы только не подумайте, – Маркуша по-джентельменски

помог своей матери и повернулся к Полине. – Тетя Полечка, Вы тоже красивая. Просто мне больше нравятся восточные женщины. Поэтому, если тетя Нина разведется со своим мужем, я женюсь на ней. Но только Вы не расстраивайтесь. Вы тоже обязательно найдете себе хорошего жениха.

Теперь уже хохотала Нина. Ее воображение живо и красочно рисовало в голове картину их совместного будущего.

– Быть тебе моей свекровью, Лёля! – сотрясаясь от смеха, сказала она и показала язык подруге.

– Ну уж нет! – тут же возмутилась Лёля и слегка пихнула смеющуюся Нину в плечо. – Этому не бывать! Мы найдем для моего сокровища кого-нибудь помоложе.

– Значит, ты хочешь сказать, что я стара для твоего сокровища?! – не унималась Нина, щеки ее разругались от смеха, и она в эти минуты была необыкновенно хороша. – Ну что ж, будущая свекровушка, я припомню тебе эти слова, когда по праву завладею всем твоим приданным!

– Между прочим, само слово «свекровь» происходит от слов «святая кровь», моя дорогуша, – поучительным тоном отвечала ей Лёля, с удовольствием поддерживая эту игру и не забывая при этом подпихивать свой тяжеленный чемодан в сторону контрольно-пропускного пункта. – Святая! Вот кто я буду для тебя, невежа. И ты будешь целовать мне ноги.

– Ты неправильно понимаешь смысл этих слов, – попыталась возразить ей Нина.

– Я все понимаю правильно, – наигранно строго осекла ее Лёля, уже полностью вошедшая в свою роль. – И с огромным удовольствием разьясню тебе, глупая девица. Все свекрови пьют кровь своих невесток. И если только ты посмеешь выйти замуж за моего сыночка, я выпью всю твою кровь, старая ты перечница!

– Кто старая перечница? – возмутилась Нина и сдвинула брови. – Я?! А ты тогда...

– Ну, и кто я? Ну?

– Ты-ы-ы..., – Нина сосредоточенно искала подходящие слова.

– Ха! Кишка тонка! Старая перечница!

– Мама! – искренне обидевшись, воскликнул наконец Марк и уперся кулаками в бока. – Нельзя так говорить. Нина – не старая, она очень даже молодая.

– Малыш, ну какая же она молодая? Неужели ты не видишь? Что у тебя за вкус? И как же твои одноклассницы? Катя, Соня... ты же вроде говорил, что они тебе нравятся.

– Это было так... просто так, – засмутился любвеобильный мальчуган. – Они обе глупые.

Такая неподражаемая детская непосредственность Марика подкупала, и Поля, глядя на шумное веселье препиравшихся между собой подруг, тоже улыбалась.

– Слушайте вы, будущие родственницы, – обратилась она к ним. – Вы что-то рановато начали отношения выяснять. Пока еще есть время, поживите хоть немного в дружбе и со-

гласии.

– А ты не завидуй нашему семейному счастью, – Лёля обняла Нину за плечо, и та согласно кивнула. – Займись собой и присмотри себе в этой поездке хорошего женишка! И если это будет не Марсо, тогда мы собственноручно подыщем тебе кого-нибудь.

– Ай, да ну вас, – отмахнулась Полина и, заметив, что на них то и дело оборачиваются любопытные лица из очереди, уже более приглушённым голосом добавила: – У вас все разговоры только о мужиках, да о замужестве. Ничего святого!

– Мы найдем Вам хорошего жениха, тетя Полечка, – разговорщицки прошептал Марк и доверительно взял Полину за руку. – Не волнуйтесь.

– О, Боже! – простонала та и закатила глаза к небу.

# Глава 11

Не успели они отойти от пограничной будки, как в тот же миг к ним подлетел невысокий худощавый дядечка и, широко раскинув руки в стороны, мелодичным голосом с ярко выраженным кавказским акцентом закричал:

– Какая красавицы! Вах! Добро пожаловат в Абхазия! В наш прекрасный гостеприимный край! Куда ехат?

– Что? – все четверо удивленно уставились на него. Перед ними стоял настоящий кавказский шофер. Таких колоритных персонажей они видели разве что в советских фильмах и поэтому теперь с интересом разглядывали его с головы до ног. На дядечке была светлая клетчатая рубашка с коротким рукавом, темные запыленные джинсы, а на голове красовалась настоящая серая кепка «аэродром» из твида. У шофера были густые черные усы и такие же густые брови, изпод которых хитро поблескивали черные, словно угли, глаза.

– Пойдем со мной, красавицы. Довезу куда пожелаешь!

– А сколько будет стоить до Ткуарчала? – первая нашлась что ответить Нина.

– Для таких красавиц всего три тыщи.

– Что?! – воскликнула Лёля и возмущенно пнула свой чемодан ногой. – Три тысячи – это настоящий грабёж! Пойдемте, девочки, на остановку. На маршрутке доедем в пять раз дешевле.

И не дожидаясь ответа, она схватила за руку ничего непонимающего Марика и уверенно зашагала в сторону остановок маршрутных такси. Нина поспешила за ней. Полина виновато взглянула на немного расстроенного шофера и тоже засемила к остановкам. Выбрав нужный маршрут, девушки сгруппировали свой багаж, остановились и замолчали. Все они уже порядком подустали, а Марик, восседающий на груде чемоданов, то и дело сонно зевал. Помимо них на остановке было еще человек десять, трое из которых периодически вытягивали шеи в одну и ту же сторону, откуда, по всей вероятности, и должен был появиться долгожданный автобус. Тучная женщина, стоявшая всего в нескольких шагах, держала в руках журнал и разгадывала кроссворд, не обращая совершенно никакого внимания на присутствующих. По всей видимости, она частенько здесь бывала и происходящее вокруг ее нисколечко не волновало. Рядом с ней читал книгу невзрачный пожилой мужичонка в мешковатом костюме с блестящей лысиной и в огромных квадратных очках. Две молодые девушки о чем-то возбужденно беседовали и непрерывно хохотали. Двое мужчин в камуфляжных костюмах были похожи на охотников или даже на военных. На земле, у их ног были небрежно брошены большие рюкзаки и спортивные сумки. Оба они были серьезны, задумчивы и практически не общались друг с другом. Метрах в пяти стоял молодой светловолосый парень в наушниках и кивал головой в такт слышимой только ему одному музыке,

и очевидно было, что он никуда не торопится и тоже никем не интересуется. Осознав это, Лёля, привыкшая всегда и везде привлекать внимание противоположного пола, недовольно надулась и скрестила руки на груди.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.