

Елена Корнева
Лебедь и Принцесса

сказочные истории



Елена Корнева
Лебедь и Принцесса.
сказочные истории

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=19147924
ISBN 9785447493172*

Аннотация

Шесть невероятно сказочных историй, которые приключились с куклой-принцессой и фарфоровым лебедем, об их преображении на балу в волшебной стране.

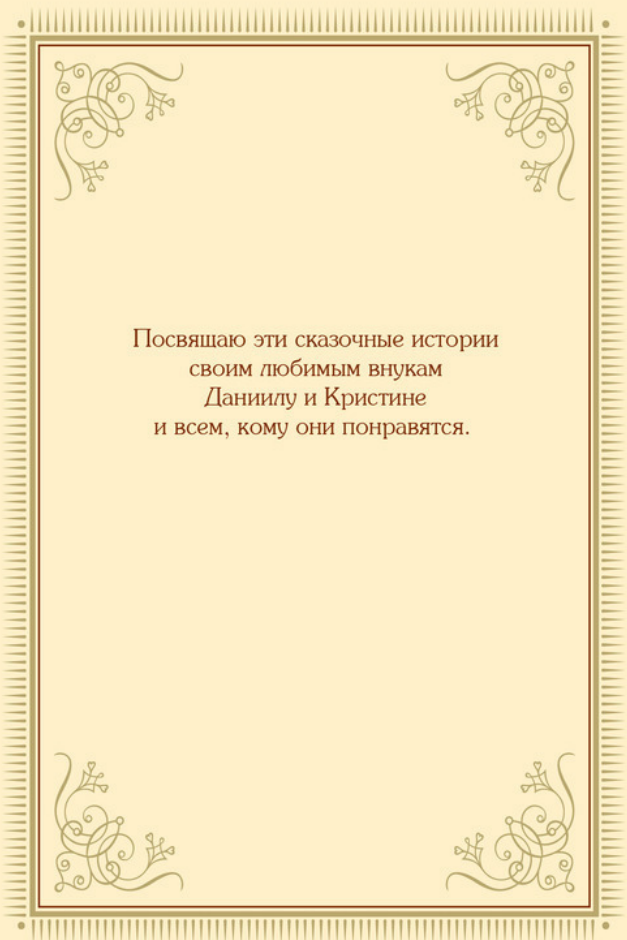
Содержание

Лебедь и Принцесса В Египте	7
Лебедь и Принцесса в космосе	19
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Лебедь и Принцесса сказочные истории Елена Корнева

© Елена Корнева, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Посвящаю эти сказочные истории
своим любимым внукам
Даниилу и Кристине
и всем, кому они понравятся.

Лебедь и Принцесса В Египте

Высоко, на кухонном шкафу, между миксером и блендером, стояла тонкой работы ладья в форме лебедя. Белоснежные крылья, обрамлявшие чашу, были покрыты позолотой. Изящная длинная шея была отведена назад в форме ручки, а голова прикреплена и к хвосту.

Миксер и блендер время от времени участвовали в кухонной работе, после чего опять ставились хозяйкой дома на место. Они постоянно трещали о том, что мать семейства готовила в этот раз, какие продукты молола или взбивала.

Иногда, хозяйка протирала лебедя от пыли, но на этом все для лебедя и заканчивалось. Он грустно дремал не обращая внимания на болтовню соседей, и вспоминал то время, когда блистал в центре стола на праздниках, наполненный самыми лучшими конфетами и фруктами. Вокруг него всегда было много дете, гостей. Они его гладили и восхищались красотой и изяществом его формы.



У хозяйки было две очаровательные дочки, которые очень любили куклу привезли им в подарок из одной далекой страны, а там очень хорошо умеют делать красивых Принцесс. Итак, как часто бывает между детьми, однажды девочки не поделили любимую игрушку. Старшая сестричка, тайком от младшей, залезла на стул, оттуда на стол и спрятала Принцессу в лоно лебединой ладьи. Младшая сестричка была болезненной девочкой, она долго плакала от обиды и силы у нее истощились. Мама уложила ее в кровать, где девочка скоро заснула, изредка всхлипывая во сне.



Кукла, своими пышными одеяниями заполнила все пространство внутри ладьи. Ее красивые фарфоровые глазки

с густыми ресницами безучастно смотрели перед собой. Сгустились сумерки, жизнь в доме постепенно стихла.

Но, все изменилось, как только старинные часы неспешно пробили двенадцать раз. С последним звуком, растаявшем в сонном пространстве дома, наступило волшебное время для неодушевленных предметов. Они ждут этого весь день, чтобы ночью вдоволь пообщаться между собой.

Вот и наша Принцесса, встала, потянулась, осмотрелась и произнесла:

– Ах, какая необыкновенная у меня сейчас кроватка. Я так рада, что избавилась от этих несносных девчонок – только и делают, что переодевают меня, дергают за волосы, да спать укладывают в кроватку под шелковое одеяло. А у меня столько важных накопилось.-

Тут у лебедя от неожиданности, широко раскрылись хрустальные глаза и он попытался пошевелиться. Но, прилепленная к хвосту шея не позволяла это сделать. Принцесса заметила его движение, пощекотала лебедя за шейку и спросила:

– На тебя тоже действует волшебство ночи? Ну, тогда ты мне очень нужен. Мы с тобой вдвоем много всяких дел переделаем. Одна я не справлюсь. Бедна шейка, как же ее распрямить, ты ведь даже не можешь смотреть вперед.

– Я готов помочь тебе, но у меня есть секрет, и без тебя мне тоже не обойтись. Будь добра, потри справа мое золоченое крылышко три раза и скажи: «Лебедь, вперед!»

Принцесса так и сделала, шея лебедя медленно распрямилась и приняла свою естественную позу..

– Да ты просто красавчик! – воскликнула принцесса.

– А как мне нравится твой завиток на голове! Он такой милый и забавный, но теперь слушай, – и она наклонившись, торопливо зашептала лебедю на ушко:

– У нас мало времени, а так хочется помочь маленькой дочке нашей хозяйки. Девочка часто болеет, ее без конца кормят разными горькими лекарствами. А я совсем недавно, подслушала разговор двух игрушечных магов, что стоят на полке в детской комнате. Эти мудрецы говорили, что ей может помочь только жемчужина со дна Красного моря. Нам надо достать ее как можно скорее. У меня уже есть план.-

Принцесса огляделась.

– Видишь, вон те большие магнетики на холодильнике? Хозяйева привезли их из разных стран – это все порталы. В волшебное время ночи, всего на три часа они открываются и нам надо успеть за это время все сделать. Другого случая может не представиться. Не каждый раз я попадаю к тебе на шкаф, а девочку жалко. Подлетая к магнетику, мы будем уменьшаться и меняться для входа в портал. Ночь ведь волшебная, так что будь ко всему готов. Да, а как мы назад попадем? У тебя еще есть какой –нибудь секрет?

Лебедь кивнул головой – Да это просто. Чтобы вернуться назад, надо потереть золотое перышко с левой стороны и произнести: «Лебедь, домой».

Принцесса еще раз потеряла золоченое перышко с левой стороны и произнесла: «Лебедь, вперед.» И они помчались через темную кухню прямо в середину египетского магнитика, стремительно уменьшаясь в размерах.

Мгновение, и они очутились в жаркой Африке среди желто – белого песка, лазурного неба, зеленых морских волн и высоких пальм. Принцесса оглядела себя и лебедя. Они преобразились. Кукла Принцесса стала обыкновенной девочкой в тунике и большой шляпе. Лебедь ожил и с удовольствием нырял в прозрачных морских волнах. Девочка бежала по песку, хохотала и брызгала в лебедя водой. Она была в восторге от этих превращений.

Но, время торопило, и вскоре они уже летели к пирамидам и Сфинксу. Только Сфинкс – Хозяин пустыни мог помочь им в этом не простом деле. Показались вечные и загадочные пирамиды. Лебедь приземлился возле Сфинкса. Девочка стала перед ним и сделала реверанс, она же все таки Принцесса. Властелин пустыни смотрел перед собой в своем неизменном величии.



– Уважаемый Сфинкс! Не будете ли вы так любезны обратиться на нас свое вековое внимание и помочь нам в спасении ребенка?

– Крааб! – пронеслось в воздухе, девочка оглянулась, то ли ветер донес это слово, то ли песок прошелестел, но на всякий случай она снова поклонилась, поблагодарив Сфинкса. И они с лебедем ринулись назад к морю.

– Краб, краб, причем здесь какой то краб вообще, какое отношение он имеет к нашей жемчужине? – думала девочка, крепко держась за шею лебедя. Снижаясь они увидели на скале возле моря чародея в развевающихся одеждах. Он стоял над морем и громко произносил таинственные и непонятные заклинания. Чародей смотрел в небо, ладони направил к воде и что то тихо говорил, чего не посвященным знать не надо. Поспешили к нему, но чародей одним жестом остановил их:

– Я все знаю, ветер донес мне мысли Властелина пустыни. Он приказал помочь вам. Торопитесь, тпока вода не сомкнулась. – В ту же минуту по морю пошла рябь. Море содрогнулось и немного отступило от берега, нехотя открывая свои тайны. Лебедь подлетел и опустился на самое морское дно. И тут девочка увидела, как большой краб, ухватив раковину, где живут жемчужины, удирает что есть мочи под воду, которая стоит рядом стеной. Мгновение и она резко наклонившись, хватает этого краба вместе с раковиной, которую тот

цепко держал своими клешнями. Лебедь изо всех сил взмыл вверх. И как раз во время – вода тут же сомкнулась, подмочив лебедю крылья.

Чародей исчез, а девочка возилась с крабом на берегу, отбирая у краба раковину с жемчужиной.

– Отпусти меня на морское дно! Только я знаю, где живут целебные жемчужины, это моя добыча! – ворчал краб, пытаясь ухватить девочку своими клешнями за руку и как можно больнее поранить ее.

– Морской царь не простит тебе, если я задохнусь здесь!

– Отпущу, если ты откроешь мне раковину, вон какие острые у тебя клешни. Спеш! У нас нет времени, открывай быстрее! Иначе возьмем тебя с собой и будешь стоять на полке вместо сувенира.

Крабу ничего не оставалось делать, как открыть раковину, в сердцевине которой лежала большая розовато – перламутровая жемчужина. Вредный краб, как только увидел свое сокровище, попытался напоследок схватить ее и удрать, но девочка его опередила. Затем бросила краба далеко в море. Он что то бормоча и кувыряясь в воздухе, проелтел и шлепнулся в глубину.

– Ничего, найдешь себе еще много таких раковин, привет морскому царю! – крикнула девочка ему вслед. Сев на лебедя, она потеряла с левой стороны перышко, сказала заветные слова – «Лебедь, домой» и в ту же минуту они очутились на кухне. И во время. Шея лебедя опять изогнулась вви-

де ручки, клюв прилип к хвосту, а кукла Принцесса стояла на своем месте и безучастно смотрела перед собой своими фарфоровыми глазками. За окном забрезжил рассвет.

Сестрички, проснувшись, прибежали на кухню, забрали свою любимую куклу и поспешили уложить ее в уютную кроватку с балдахином. Когда куклу доставали, из ее пышного одеяния выпала жемчужина и подкатилась прямо под ноги младшей сестренки. Та, своими слабыми рученками подняла розовую жемчужину и восхитившись ею, рассматривала перекатывая с ладошки на ладошку. Затем побежала в свою комнату и положила жемчужину на тумбочку у кровати.

– Тебе не кажется, что Принцесса улыбается? – присмотревшись к кукле спросила она у своей старшей сестры.

– Ну, если только тебе, а так кукла как кукла. – ответила старшая.



А девочка не могла оторвать взгляд от жемчужины, такой необыкновенный свет шел от нее. Вскоре малышка пошла на выздоровление, нежный румянец появился на детских щечках и она стала радовать всех своим серебристым смехом.

Лебедь же стал развлекаться тем, что рассматривал маг-

нитики на холодильнике и мечтал о новых путешествиях с Принцессой. Он ничего не отвечал на назойливые вопросы своих соседей, где это лебедь пропадал всю ночь, он просто выбирал магнитик.

Лебедь и Принцесса в космосе

– Это же надо было придумать мастеру такую нелепую позу для меня – тихо ворчал лебедь, пытаясь пошевелиться. Но, как только часы пробили в ночи двенадцать раз, послышался какой то звук, похожий на шум мотора. И тут же показался игрушечный вертолетик, поднимавшийся в воздухе прямо к лебедю. Вертолетик приземлился на шкаф, из него выпрыгнула Принцесса, подбежала к ладье, ухватила за ее белоснежный борт и забралась внутрь. Она обняла лебедя за шею, потеряла золоченое крылышко с правой стороны и его шея стала медленно распрямляться.

– Девчонки никак не могут догадаться принести меня к тебе, поэтому пока они спят, я взяла подаренный им на Новый год детский вертолет. Жаль, что тебе отсюда не видно, какая большая елка стоит в зале. Вчера ее весь день украшали разными игрушками, гирляндами. Но знаешь, там все-таки чего-то не хватает. Каждый год одно и то же.

И Принцесса, обняв лебедя – ладью, скучая стала смотреть в темное ночное окно. Лебедь заметил ее взгляд, ведь он тоже часто смотрел на звезды, со временем, даже стал различать их по цветам, блеску, созвездиям.

– Я могу предложить тебе одно необыкновенное путешествие – к далеким звездам. Только надо поторопиться, по дороге все расскажу.

– Ну, ты мудрый такой! – обрадовалась Принцесса. – Тогда поехали.

Она потеряла золоченое перышко справа, произнесла «Лебедь, вперед» и они помчались через открытую форточку прямо в космос. Игрушечным созданиям не нужны ведь ни скафандры, ни звездолеты, они могут летать везде.

Такой красоты Принцесса, за свою кукольную жизнь, еще никогда не видела. В темном небе ярко сияла серебристая луна, а звезды летали во всех направлениях. Их было огромное количество разного цвета. Лебедь объяснял Принцессе, что каждая звездочка рассказывает самые лучшие сказки той планеты, от которой она отлетела.



Принцесса только успевала хватать яркие звездочки и складывать их себе в подол платья и в ладью, одновременно слушая, что рассказывал лебедь. Они носились в космическом пространстве между звездами, успевали с ними познакомиться, узнать с какой планеты они прилетели. Конечно, Принцесса не могла спасти всех, большинство звездочек сгорало, попадая в нашу земную атмосферу, так и не успев рассказать свои космические истории.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.