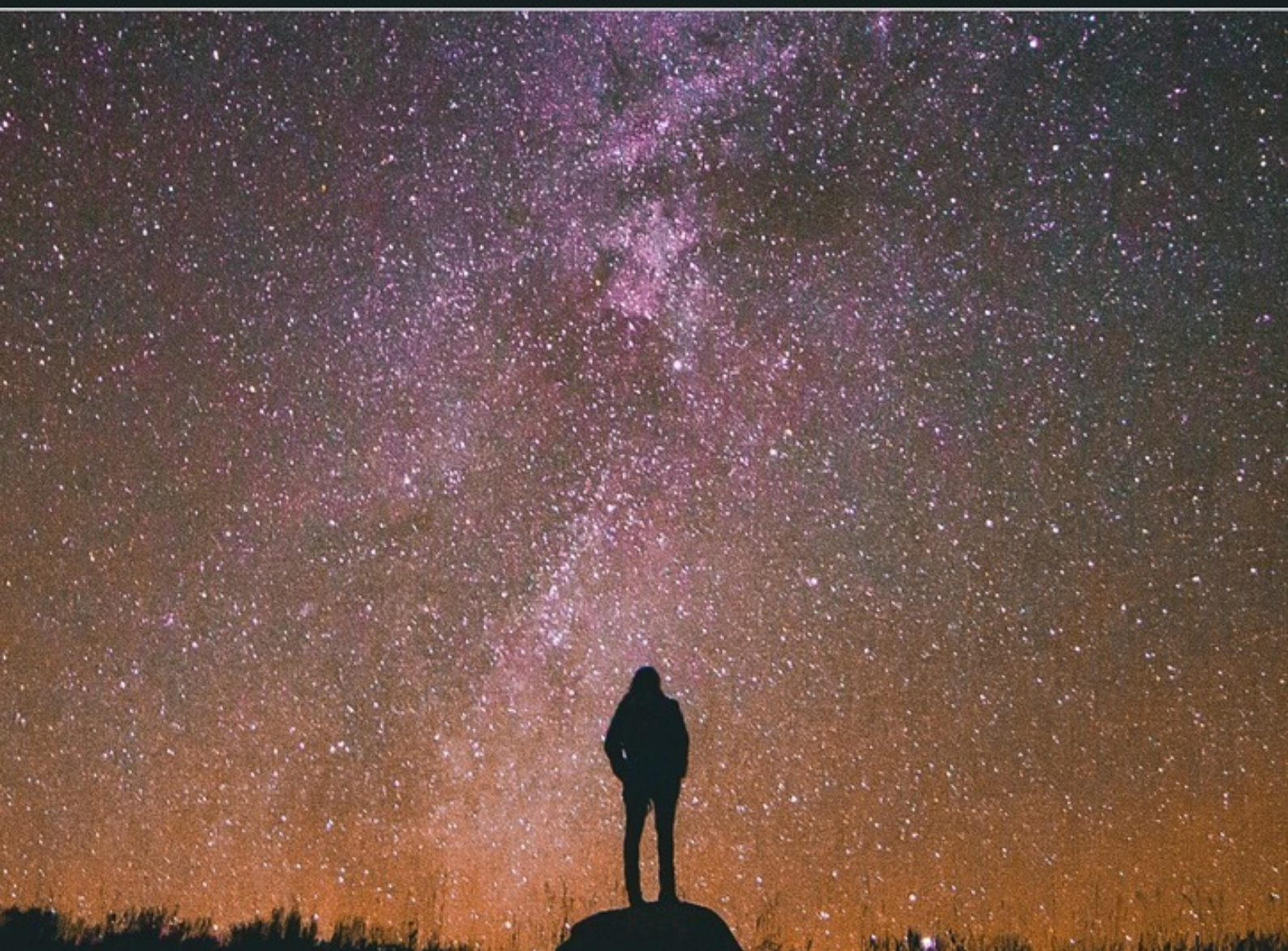


Майя Звездинка

про яблоки

лирика между небом и землёй



Майя Звездинка

**про яблоки. лирика
между небом и землёй**

«Издательские решения»

Звездинка М.

про яблоки. лирика между небом и землёй / М. Звездинка —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-749157-4

Между небом и землёй натянуты таинственные невесомые струны. Если коснуться их — они запоют, и тогда им непременно отзовутся иные струны, сокрытые в глубинах человеческих сердец. В этой книге собраны странные мелодии, родившиеся от моих робких касаний; каждая наполнена пронзительной печалью о несбывшемся, об ускользающем, о том, что никогда уже не сможет повториться... А при чём здесь яблоки, спросите вы? Да ни при чём. Просто яблоки — они тоже где-то там, между небом и землёй, как раз посередине.

ISBN 978-5-44-749157-4

© Звездинка М.
© Издательские решения

Содержание

Вестник	6
Сентябрьский этюд	7
«Я смотрю свои сны украдкой...»	8
про яблоки	9
1	9
2	10
3	11
4	12
5	13
6	14
7	15
«В слепой ночи ль, средь бесконечных былей...»	16
Песня о чаше	17
«Вино соприкоснувшихся желаний...»	18
«Есть красота в унылом ноябре...»	19
Декабрьская песня	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

про яблоки
лирика между небом и землёй
Майя Звездинка

© Майя Звездинка, 2016

© Greg Rakozy, фотографии, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вестник

Рыжее облачко в небе плывёт.
Рыжее облачко осень зовёт.

Облачко цвета осеннего дня,
Что же ты хочешь сейчас от меня?

Видишь, мой взгляд задевая слегка,
В небе другие плывут облака?

Видишь? Не шепчут они, не горят,
Гордо нося свой жемчужный наряд.

Лето ещё до конца не прошло,
Что же ты рыжее, словно назло?

Вот уже сердце трепещет и ждёт...
Рыжее облачко в небе плывёт.

2003

Сентябрьский этюд

Осень осеняет мир...
Осветлённый смертью листьев,
Звонкий, звёздный, золотистый,
Мной засмотренный до дыр,
Просто мир —

За-оконье. За-событье,
За-мечтанье, за-открытие,
За-ночные-всхлипы-лир...
Просто мир.

В этом мире – просто осень:
Бледных листьев злая россыпь,
Жгучих звёзд немая россветь —
(Кофе, вечные вопросы) —
Просто осень.

P. S.
Тишина ночной квартиры
Растворяет чёткость мира.
Отзвук осени настиг
Только стих.

2005

«Я смотрю свои сны украдкой...»

Я смотрю свои сны украдкой.
Так бывает, когда ребёнок
Прячет старую шоколадку
Средь игрушек или картонок.

Я смотрю свои сны, как воры
Пересчитывают монеты,
Хоть мои золотые горы
Обращаются в пыль при этом.

Я смотрю свои сны в надежде
На случайный мираж полёта.
Пусть прозрение – неизбежно,
В той неправде – моя свобода.

И, бессонницу проклиная,
Я вымаливаю пощаду,
Как безбожник в воротах рая
Молит вырвать его из ада.

2004

про яблоки

1

нет сна
быть песне
песня нужнее
она не обманет
буду искать
ищу под кроватью
ищу на антресолях
ищу в глубине души
не нашла ни одной
и ладно
буду считать звёзды

2

три тысячи пятьдесят одна
три тысячи пятьдесят две
три тысячи пятьдесят три
три тысячи пятьдесят четыре
три тысячи пятьдесят пять

3

а может эта серебряная моя
может там мой дом
а я тут считаю что-то
заблудилась наверное
какая же я рассеянная

4

песни нигде нет
искать не стоит
а сон никуда не делся
вот же зелёная луна
и другая оранжевая
и лето
и ветер с мятой
и трава по пояс
и созвездие черепахи
и тёмно-синие яблоки

5

здесь не те звёзды
совсем другие
но их считать незачем
они все мои
я же дома

6

нашлась и песня
это поёт луна
точно не знаю какая
наверное та что зелёная
про яблоки вечность и дорогу домой
я подпеваю тихо
сон пуглив

7

семь тысяч сто сорок семь
семь тысяч сто сорок восемь
семь тысяч сто сорок девять
утро

2006

«В слепой ночи ль, среди бесконечных былей...»

В слепой ночи ль, среди бесконечных былей,
При свете ль дня —
Как ты живёшь в том блеклом, стылом мире,
Где нет меня?

В своих мечтах, среди скопища созвездий,
Почти любя —
Как я живу в той невозможной бездне,
Где нет тебя?

Лишь протянув трепещущую руку
За окоём,
Мы вновь и вновь встречаем эту муку —
Почти вдвоём.

И только ночь рисует на рассвете
Рукой мечты,
Как я лечу невидимой кометой
В тот мир, где – ты.

2004

Песня о чаше

Петь или плакать – не всё ль равно?
Больше не стоит ждать.
Я пригубила твоё вино —
Время не пустишь вспять.

Что будет после – пустой вопрос,
После придёт потом.
Мёд в этом кубке иль горечь слёз —
Я назову вином.

Чашу твою осушу до дна,
Всё до конца приму.
Если и в этом – твоя вина,
Всю на себя возьму.

Ты предложил – я была вольна,
Больше не стоит ждать.
Выпей и ты моего вина —
Время судьбу принять.

2004

«Вино соприкоснувшихся желаний...»

Вино соприкоснувшихся желаний
В безжалостной идиллии заката
Рождает в нас иллюзии – и тайны,
Которые не требуют разгадок.

По ласковой канве погибших листьев
Шаги плетут узор грехопаденья,
Закатный свет невинен – и неистов,
Как терпкий вкус твоих прикосновений.

Так близко бытие – к исчезновенью,
Когда мгновенья наших блеклых жизней
Сливаются в бокале тьмы осенней,
Причудливые зажигая искры.

Вино горчит – но это неизбежно.
Наградой нам иллюзии – и нежность.

2005

«Есть красота в унылом ноябре...»

Есть красота в унылом ноябре,
В печальных красках хмурого пейзажа;
Она – вокруг: в деревьях, тучках, даже
В застывших лужах на моём дворе.

Ноябрь лишён и зимней белизны,
И колдовской осенней позолоты,
Но даже в сером остаётся что-то
От первоизданной зыбкости весны.

Мир в ноябре как будто обнажён,
И в этом есть особое величье:
Глаз не пленяют прелести обличья,
Но разум самой сутью поражён.

Ноябрь красив – такой же красотой,
Незавершённой, дерзкой и наивной,
Красив набросок будущей картины,
Что миг назад была ещё мечтой...

2003

Декабрьская песня

Звёзды, звёзды над головою —
Целое небо звёзд,
А под ними нас только двое
И озорной мороз.

Тихо-тихо – никто не слышит

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.