

Пещерные города.  
Великолепные дворцы,  
усадыбы и музеи.  
Крымские загадки,  
чудеса и тайны.  
Вина и кухня



# Крым

## великолепный

Книга для путешественников

Александр Андреев  
Максим Андреев



# **Александр Радьевич Андреев Максим Александрович Андреев Крым великолепный. Книга для путешественников**

*Текст книги предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=19143891](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=19143891)*

*Крым великолепный. Книга для путешественников: ЗАО Издательство*

*Центрполиграф; Москва; 2016*

*ISBN 978-5-227-06571-1*

## **Аннотация**

Книга «Крым великолепный», которую вы сейчас держите в руках, содержит впервые собранные под одним переплетом уникальные материалы об этом удивительном полуострове, который смело можно назвать орденом на груди нашей великой страны. Здесь вы найдете все самое интересное о Таврике, Таврии, Тавриде, Крыме – описание его легендарной тридцативековой истории, множества достопримечательностей, великолепных дворцов, усадеб, музеев, пещерных городов, природных феноменов, заповедников, гор, водопадов, каньонов, загадок, чудес и тайн, рассказ о славных крымских традициях виноделия и кухне.

# Содержание

К читателям	5
Крым – жемчужина в короне России	6
Природа, флора и фауна Крыма	7
Народы Крыма	15
Архитектура и достопримечательности Крыма	22
Краткая история Крымского полуострова	32
Конец ознакомительного фрагмента.	40

# **Александр Андреев, Максим Андреев**

## **Крым великолепный**

### *Книга для путешественников*

Охраняется законодательством РФ о защите интеллектуальных прав.

Воспроизведение всей книги или любой ее части воспрещается без письменного разрешения издателя.

Любые попытки нарушения закона будут преследоваться в судебном порядке.

© А. Р. Андреев, М. А. Андреев, 2016

© ЗАО «Издательство Центрполиграф», 2016

В оформлении книги использованы литографии Карло Боссоли.

# К читателям

Книга «Крым великолепный», которую вы сейчас держите в руках, содержит впервые собранные под одной обложкой уникальные материалы об этом удивительном полуострове. Здесь вы найдете описание легендарной тридцативековой истории Таврики, Таврии, Тавриды, Крыма, как в разные времена называлась эта земля, ее природных феноменов, заповедников, гор, водопадов и каньонов. Узнаете о множестве достопримечательностей, созданных человеческими руками: пещерных городах и великолепных дворцах, усадьбах и музеях. Погрузитесь в крымские загадки, чудеса и тайны. Познакомитесь со славными традициями виноделия, которые в Инкермане изучал даже знаменитый актер и винодел Жерар Депардьё, и с крымской кухней.

Вы побываете в Симферополе, Бахчисарае, Евпатории, Саках, Керчи, Феодосии, Старом Крыму, Коктебеле, Судаке, Новом Свете, Алуште, Партените, Гурзуфе, Никите, Ялте, Ливадии, Алушке, Симеизе, Форосе и, конечно, в Севастополе. Каждому городу и курорту посвящена отдельная глава, содержащая все, что может заинтересовать любителей путешествий.

# Крым – жемчужина в короне России

Крымский полуостров – один из главных перекрестков торговых путей, народов и цивилизаций, географический и исторический памятник под открытым небом, известный во всем мире. Его омывают Черное и Азовское моря, а с европейским материком связывает Перекопский перешеек восьмикилометровой ширины. Морское побережье, почти сплошь изрезанное многочисленными заливами и бухтами, очень удобно для судоходства, а главные из сотни рек и речушек – Салгир, Альма и Кача – имеют весьма красивые долины.

Скифы называли Черное море «Темаринда» (Темная пучина), греки – «Понт Аксинский» (Негостеприимное), а затем «Понт Эвксинский» (Гостеприимное), северные соседи Крыма «Русским», или «Сурожским». Имя «Мааре Негрум» Черное море получило от генуэзцев, хозяйничавших на крымских берегах в Средние века. В его глубинах находятся скопления сероводорода, которые быстро делают опущенные в воду металлические предметы, например якоря, темными, что, по одной из легенд, и дало современное название на самом деле сине-голубому Черному морю.

# Природа, флора и фауна Крыма

Площадь Крымского полуострова составляет 27 тысяч квадратных километров. Береговая линия Крыма – более тысячи километров, из которых половину занимают природные пляжи, порядка трехсот из которых благоустроены. Песчаные пляжи с золотистым мелким и крупным песком расположены у Евпатории, Севастополя, Феодосии, на Керченском полуострове и Арабатской стрелке. От Алушты до Судака пляжный песок темный, а пляжи Южного берега в основном из гравия и гальки диаметром от двух до двадцати сантиметров.

Черноморская вода целебна, в ней множество нужных человеку элементов, включая жизненно важные йод, бром, цинк, фосфор, которые усваиваются телом человека при купании. Крымская вода редко превышает температуру в 25 градусов Цельсия и поэтому дает особую бодрость и уникальный эффект гидромассажа, улучшает обмен веществ и укрепляет сердечно-сосудистую и дыхательную системы.

От Севастополя до Феодосии на полторы сотни километров протянулись три гряды крымских гор, самая высокая вершина которых, Роман-Кош на главной гряде, называемой Яйлой («Пастбищем»), не превышает полутора тысяч метров.

Крым делится на степной и прибрежный. Степные рав-

нины сменяются холмами, а затем горами и скалами, спускающимися к самому побережью и прикрывающими знаменитый Южный берег с великолепной морской полосой от холодных ветров. Цветущие долины предгорий пересекают многочисленные живописные речки. Сотни видов экзотических растений закрывают завесой зелени глубокие пещеры, с гор видны отвесные каньоны и эффектные водопады, входящие в несколько природных заповедников. Удивленные исследователи Крыма XIX века отмечали, что «ландшафты полуострова не представляют собой чего-либо постоянного, они вечно меняются, и в будущем их ждут новые изменения».

Красоты природы, целебные грязи, ласковое море, виноград и, конечно, чудесный климат уже с середины XIX века, когда в Крым была проложена железная дорога, привлекали туда огромное количество людей со всех концов России.

Природа, растительный, животный, морской мир Крыма неповторимы. На полуострове – шесть природных заповедников: главный Крымский западнее Алушты с орнитологическим филиалом «Лебяжьих острова», Ялтинский и расположенный рядом с ним «Мыс Мартыан», Карадагский у Коктебеля, Казантипский и Опускский на Керченском полуострове. Также насчитывается тридцать государственных заказников, девять заповедных урочищ, тридцать великолепных парков – памятников садово-паркового искусства, семьдесят заповедных памятников природы и знаменитый Никитский



ботанический сад.

В Крыму растет более двух с половиной тысяч растений, завезенных со всего мира, в четыре раза больше, чем во всей Восточной Европе, двести пятьдесят растений-эндемиков, включая подснежники, эдельвейсы и судакские сосны, которые произрастают только на полуострове.

Русские и европейские ученые В. Зуев, Х. Стевен, К. Габлицль, П. Паллас, М. Биберштейн, И. Шмальгаузен, К. Ледебур еще в XVIII–XIX веках насчитывали в Крыму более полутора тысяч видов экзотических южных растений. Этому разнообразию способствовали уникальный климат, метеорологические условия и почвенный покров. На небольшой территории полуострова есть почти все типы растительности, которые можно обнаружить по всей Европейской России, на Балканах и в Малой Азии. Не представлены только те растения, которые растут обычно в тундре, болотистых местностях и в песках.

Крымские леса имеют несколько ярусов. В заповедно-причудливых дубовых, буковых и грабовых лесах проложены пешеходные тропы, которые приводят к знаменитым крымским чаирам – плодовым садам среди леса, состоящим из диких яблонь, груш, вишен, черешен, абрикосов, алычи, мушмулы, грецкого ореха, барбариса и источающим замечательные ароматы. Крымские садоводы прививают в чаирах фруктовые и ягодные деревья, что делает их более устойчивыми к вредителям и болезням.

На Южном берегу Крыма растут дикie вечнозеленые растения, в том числе иглица, земляничное дерево, критский ладанник, знаменитая крымская лиана, пользующаяся любой опорой, чтобы повыше поднять свои гибкие ветви по стенам, скалам и деревьям. Сады Южного берега повсеместно украшают пирамидальные кипарисы и тополя, лавры, масличные и скипидарные деревья, жасмин, можжевельник и даже авраамово дерево.

Помимо винограда на побережье растут шелковые акации, магнолии, пальмы, пробковые дубы, платаны, самшит, вьющиеся глицинии, розы, сладкий миндаль, фисташковое дерево, мушмула, грецкий орех и инжир.

В верхней части Южного берега много смешанных лесов с преобладанием бука, дуба, граба и крымской сосны с длинной, до 15 сантиметров, хвоей. Многие буки и сосны достигают в обхвате четырех метров и более. Весной в горных лесах цветут подснежники, ландыши и даже орхидеи.

Вершины Яйлы, главной гряды Крымских гор, состоят из холмов, балок, котловин, карстовых провалов, обрывов и скал, создающих впечатление каменистой пустыни. Почва покрыта луговыми травами, в том числе и альпийского типа, включая крымский эдельвейс с огромными белыми подушками, незабудки, фиалки и васильки. Из-за сильных ветров и постоянных туманов деревья на Яйле зачастую приобретают причудливую искривленную форму и растут в самых неожиданных местах – там, где находят защиту от ветра.

В крымских предгорьях вокруг огромного количества виноградников, персиковых и абрикосовых садов встречаются уникальные лекарственные травы, в том числе знаменитые Melissa и зверобой.

Степи Крыма до Перекопского перешейка распаханы полями, где хорошо вырастают зерновые злаки, так как почва содержит чернозем. Ранней весной расцветают шафраны, бело-фиолетовые цветы которых очень нежны и закрываются на ночь и в непогоду. Шафраны сменяются огромными красными пионами, желтыми горичцветами, синими барвинками и колокольчиками, шалфеем и голубым льном, а вся степь покрывается перистым ковылем и чабрецом.

Широкая северо-восточная полоса полуострова занята полынными степями, которые весной у Сиваша покрываются множеством желтых и красных тюльпанов. Там же находятся солончаки, растения на которых имеют преимущественно красный цвет с отблеском лилового.

Все ученые согласны с тем, что именно Крым вбирал в себя растения из соседних земель, а не сам был центром, из которого шло их распространение по миру. При этом на полуострове больше представителей флоры из Малой Азии и с Балкан, чем с Кавказа. Степная растительность проникла в Крым из Северного Причерноморья и южнорусских степей, которые назывались Диким Полем.

Климат Крыма очень разнообразен, так как полуостров окружен морем и пересечен горами, разрезанными долина-

ми.

Почти каждый район Крыма имеет свои климатические особенности, потому что подвергается влиянию различных господствующих ветров. Самой теплой частью Крыма является побережье от мыса Айя до мыса Ай-Тодор, поскольку находится в ветровой тени холодных северных ветров. Второе место по теплоте занимает Южный берег от Ай-Тодора до Алушты – здесь уже заметнее влияние восточных ветров. Третье место – берег от Алушты до Коктебеля, что связано с понижением гор в сторону Феодосии. Особый сухой климат в Евпатории, которая совершенно открыта теплым юго-западным и прохладным северо-западным ветрам, в Феодосии с господствующим здесь южным ветром, на плоскогорье Яйлы и на Перекопе.

На изменчивую крымскую погоду активно влияет Черное море, меняя направление ветров.

Крымское лето солнечное и жаркое, с температурами воздуха на побережье от 25 до 40 градусов тепла. С моря на берег веют прохладные бризы, которые позволяют легко переносить жару, воздух нередко освежают короткие дневные ливни. В степном Крыму климат континентальный, на Южном берегу – субсредиземноморский и даже субтропический.

Лето в Крыму начинается в мае, заканчивается в октябре, дни длинные, длиннее, чем в Сочи и Ницце. Ночи короткие и темные, почти без закатов. Осень солнечная, с бархатным

сезоном до середины октября. С ноября на Черном море начинаются сильные штормы. Зима мягкая, но в степном Крыму морозы могут достигать тридцати градусов, а горная Яйла покрывается белым пушистым снегом.

Море очищает воздух и наполняет его свежими целебными солями, поэтому в Крыму дышится легко круглый год.

Средняя температура на Южном берегу Крыма в январе плюс 5 градусов Цельсия, в июле – плюс 25 градусов Цельсия и выше. Купальный сезон длится с середины мая до середины сентября.

На полуострове более ста источников минеральных вод, включая «Крымскую», «Ялтинскую» и «Феодосийскую». Бальнеологические курорты расположены в Евпатории и Саках, климатические – в Алуште, Ялте, Алушке.

В Черном море у крымского побережья множество мидий, крабов, креветок, но немало и полупрозрачных медуз с зонтиками до полуметра, о некоторых из которых можно сильно обжечься. На удочку можно поймать не только сельдь, хамсу, ставриду, бычки, камбалу, но и чудесную барабульку, великопеленную кефаль и огромного пеленгаса. К берегам из морских глубин часто подплывают трехметровые дельфины, белобочки и афалины.

В Крыму даже в XXI веке можно встретить не только диких кабанов, но и благородных оленей, барсуков, зайцев, белок-бикини, лисиц, множество эффектных бабочек. Огром-

ные цикады с выпученными от крымских красот глазами оглашают удивительные южные ночи великолепными вибрирующими трелями. На побережье встречаются бакланы, гуси, лебеди и многие другие пролетные или зимующие птицы.

# Народы Крыма

Особенностью Крыма с XIX века было преобладание мужского населения над женским. При этом половина населения жила в городах, тогда как в остальной Российской империи число горожан не превышало 15 процентов от всего количества подданных.

Крым всегда отличало крайнее разнообразие населяющих его народов. Первая Всероссийская перепись 1897 года показала, что на полуострове проживали представители двадцати двух национальностей: русские, татары, немцы, греки, армяне, болгары, евреи, караимы, крымчаки, поляки, чехи, украинцы, белорусы, молдаване, турки, цыгане, итальянцы, эстонцы. Много было и иностранцев, выходцев из Австро-Венгрии, Германии, Италии, Греции, Турции, Персии, Румынии, Франции, Швейцарии. Сейчас в Крыму живут представители более восьмидесяти национальностей.

С древнейших времен с севера через Перекопский перешеек в Крым волна за волной проходили и расселялись здесь многочисленные кочевые народы, в то время как заселение Южного берега происходило с моря – торговыми племенами финикийцев, греков, венецианцев, генуэзцев, которых привлекал крымский перекресток торговых путей из Европы в Азию.

Земледелие, садоводство, виноградарство, добыча соли

всегда играли значительную роль в экономике Крыма, который веками торговал с античной Грецией, Генуей и Венецией. Петр Паллас писал почти двести лет назад: «Крымские города буквально утопали в зелени садов, виноградники простирались на целые мили, сорта винограда считались десятками, и крымские виноградники ежегодно давали сотню тысяч ведер вина».

Ежегодно из Крыма вывозились сотни тысяч четвертей пшеницы.

Хорошо было развито скотоводство – паслись табуны лошадей, стада рогатого скота, овец и коз. Козьи шкуры шли на выделку отличного сафьяна, смушки с овец славились тонкостью шерсти и вывозились сотнями тысяч.

Как уже говорилось, Крым всегда представлял собой очень живописную картину в плане народонаселения.

Русские появились в Крыму в Средние века, но массовое переселение на полуостров началось после его присоединения к России в 1783 году.

Украинцы жили в Крыму со времен ханства, но основной их поток пошел на полуостров после его передачи из РСФСР в СССР в 1954 году.

Татары проживали в Крыму со времен Золотой Орды, в конце XV века создали здесь свое ханство, после Великой Отечественной войны 1941–1945 годов были массово депортированы из Крыма, а после развала Советского Союза в 1991 году столь же массово стали сюда возвращаться.



Крымские степные, горные и прибрежные татары до 1917 года строили сакли из камня или необожженного кирпича фасадом на юг, плоские крыши служили террасами, а в жаркую погоду и спальнями. В главном зале вокруг стен раскладывались подушки для сидения, для еды ставили невысокие столики, по стенам на полках размещалась посуда, потолок украшался платками. Дом согревался глиняной печью, для выпечки хлеба во дворе делалась особая печка.

Одевались татары в рубахи колмек, заправленные в широкие шаровары, подпоясанные цветными кушаками. Поверх колмека иногда надевались шитые золотом камзолы. На головах носили круглые барашковые шапки халпах, на ногах – кожаные башмаки без голенищ или чувяки, туфли из бараньей кожи.

Татарки носили длинные рубахи колмек, шаровары, достигающие до ступней, поверх рубахи надевались бешметы, длинные кофты с узкими рукавами, передники уклук. Вокруг талии повязывали цветные платки, на головы надевали красивые шапочки фес, шитые золотой нитью, на ноги – чувяки или папучи, туфли без задников.

Пищу татар составляли пшеничный хлеб-экмек, помидоры, баклажаны, сладкий лук, зеленый перец, шашлыки, кебаб, куски баранины, надетые на палочки и зажаренные на бараньем сале, суп шорба из баранины, чебуреки из неквашеного теста на бараньем сале, с начинкой из баранины и зелени, брынза, кислое овечье молоко – катык. Иногда дела-

ли бузу – слегка хмельное пиво из проса. Почти каждое татарское селение имело свои сказки и легенды.

Смуглые черноволосые крымские греки – потомки древнейших античных поселенцев, перемешавшихся с балаклавскими и анатолийскими греками, – занимались по большей части торговлей и рыбным промыслом.

Караимы, потомки хазар и евреев, и крымчаки, потомки евреев, возможно приведенных пленными в Крым, жили на полуострове с древнейших времен, в основном под Евпаторией и Карасубазаром.

Крымские армяне жили на полуострове с XII века. Они издавна торговали в Старом Крыму, Феодосии, Бахчисарае и Мангупе.



## «Алушта»

Крымские болгары вели свое происхождение от переселенных на полуостров овцеводов с западного побережья Черного моря, занимались хлебопашеством, огородничеством и ковровым ткачеством.

Немецкие колонии появились у Симферополя в начале XIX века и быстро достигли цветущего состояния, развивая сельское хозяйство и скотоводство.

Чехи и эстонцы жили у Симферополя и у Перекопа с середины XIX века.

Русские в Крыму занимались в основном привычным хлебопашеством: «Все громадное пространство Таврии, за исключением горного Крыма, было занято посевами зерновых хлебов. С одной стороны, засушливый климат Таврической губернии, в высокой степени благоприятствующий созреванию зерна вообще и пшеницы в особенности, с другой стороны, непосредственная близость таких громадных рынков, как Феодосия, Керчь, Евпатория. Все это способствовало развитию хлебопашества. Все пространство степного Крыма, не исключая и малоудобных каменистых мест, где еще так недавно бродили большие отары овец, паслись табуны лошадей и крупного рогатого скота, теперь занято хлебом. Пшеница стала центром, на который обращено все внимание

хозяев Таврической губернии».

В Крыму производилось и немало табака. Табачные листья пяти сборов одного урожая при помощи особых игл нашивались на суровые нитки, которые в виде длинных шнуров сушились на солнце, затем томились и упаковывались по сортам в пачки.

Множество крымских садов с древнейших времен располагались в долинах рек, имели размеры от десяти до ста гектаров. Давали эти сады хорошие урожаи отличных яблок, груш, слив, черешен, вишен, абрикосов, персиков, грецких орехов, миндаля, айвы, кизила, хурмы и инжира. Сбор плодов в крымских садах превращался всегда в настоящий праздник: «Торги совершались в садах под открытым небом, на них собирались не только покупатели, но и многие простые зрители. По обычаю, хозяева садов предлагали собравшимся угощение под музыку». Фруктовые урожаи, измерявшиеся миллионами пудов, целиком скупались оптовиками, которых в Крыму называли «москвичами», и вывозились во все крупные города России.

С древнейших времен в Крыму разводились лучшие сорта винограда, чему способствовали прекрасные климатические условия. Более всего славились виноградники Ливадии, Ореанды, Массандры, Ай-Даниля, Никиты, Гурзуфа, Алупки, Мисхора и Симеиза.

Ежегодно миллионы пудов соли добывались в Сакском, Сивашском, Чонгарском озерах Крыма. Крымская соль про-

давалась не только в России, но и в Европе.

Сегодня большая часть более чем двухмиллионного многонационального населения Крыма живет в восемнадцати городах во главе со столичным Симферополем и городом-героем Севастополем, а также в тысяче поселков и деревень.

# **Архитектура и достопримечательности Крыма**

Ширина Крыма с запада на восток составляет 320, а с севера на юг более 200 километров, и на этой небольшой территории собраны сотни и сотни интереснейших культурных объектов, многие из которых имеют тысячелетнюю историю.

Архитектура Крыма великолепна и хорошо сохранилась, поскольку его многочисленные дворцы, усадьбы, памятники возведены из долговечного камня, которым так богат полуостров. Залежи мраморных известняков и диорита всегда широко использовались в крымском строительстве. Запасы отличных глин позволяли с древности изготавливать на полуострове черепицу, для строительства также всегда хватало залежей песка, гравия, гипса, цементного мергеля.

Остатки укреплений тавров 1-го тысячелетия до н. э., сложенные насухо в виде циклопической кладки, сохранились в горах, у Кошки, Караул-Обы, Кастанья, на мысе Ай-Тодор. С IV века до н. э. до нас дошли мощные каменные склепы скифских курганов, в том числе у Куль-Обы, и развалины Неаполя Скифского у Симферополя, толщина сложенных из глыб каменных стен которого достигала почти десяти метров.

Античная архитектура представлена в Керчи, где на перекрестке важнейших торговых путей за пятьсот лет до нашей

эры существовал Пантикапей – столица Боспорского царства царя Митридата. До нашего времени сохранился Царский курган, в который ведет монументальный каменный коридор-дромос длиной почти 40 и высотой 7 метров.

К югу от Севастополя находятся развалины основанного греками в конце V века до н. э. Херсонеса Таврического, часть стен и башен которого, построенного из продольно и поперечно лежащих блоков, уцелела в веках. Даже дачи херсонесской знати у города имели мощные оборонительные башни, остатки которых сохранились до наших дней.

Памятником римской архитектуры на Южном берегу являются развалины крепости Харакс, которая строилась из рядов камня и кирпича, связанных известковым раствором.

В раннем Средневековье на полуострове возникли пещерные города, крепости, замки, монастыри, многие из которых сохранились в юго-западном Крыму. Труднодоступные для врага укрепления имели площадь до десяти гектаров каждый, в скалах перед ними вырубали рвы и устраивали различные преграды.

Византийское зодчество представлено в Крыму остатками крепостей Алустон-Алушта и Гурзувиты-Гурзуф.

С X века, после взятия в 988 году великим киевским князем Владимиром Святославичем Херсонеса, на архитектуру полуострова оказала влияние Киевская Русь, при которой Черное море, по легенде, и стали называть Русским.

После разгрома турками-сельджуками Армении в 1061

году в Крым переселились многие армяне, среди которых были и отличные архитекторы, которые привнесли в местную архитектуру новые строительные приемы и решения.

От позднего Средневековья до нас дошли остатки генуэзских крепостей в Солдае-Судак, Кафе-Феодосии, Черкио-Керчи, Чембало-Балаклаве, построенные в XIII–XIV веках.

Феодосию окружали стены длиной более пяти километров, высота которых достигала 10 и даже 15 метров.

Хорошо сохранились Нижняя крепость и Консульский замок в Судак. Стены и башни складывали из грубого серого известняка и песчаника, на известковом растворе, в который добавляли битую керамику и морской песок.

С XIV века в Крыму стали появляться базиликовые и купольные мечети, сложенные из бута на известковом растворе, а после захвата Крыма Турцией в 1445 году в его архитектуре отразилось ее влияние.

В основанном в конце XV века Бахчисарае находится ханский дворец, резиденция сорока крымских ханов Гиреев, с воспетым А. Пушкиным Фонтаном слез, в его окрестностях расположены вырубленные в скалах пещерные города. В строительстве Бахчисарайского дворца принимали участие знаменитые итальянские зодчие во главе с одним из строителей Московского Кремля Алевизом Фрязином Нови. Они же построили и перекопскую крепость Ферх-Кермен. Бахчисарайский дворец, строившийся и перестраивавшийся в XVI



и XVIII веках, является замечательным образцом крымской архитектуры.

В древней Евпатории лежат развалины античной Керкинитиды, с XVI века стоит мечеть Джума-Джами, построенная выдающимся турецким зодчим Ходжи Синаном.

Новый, «золотой» период крымской архитектуры начался после вхождения полуострова в состав Российской империи в 1783 году.

До присоединения Крыма к России его городское население составляло всего 15 тысяч человек, столичный Бахчисарай имел менее двух тысяч домов, Феодосия – чуть больше трехсот, Керчь – менее ста построек.

На месте городка Ак-Мечеть быстро вырос главный крымский город Симферополь, строились Евпатория, Феодосия и Керчь. Облик жемчужины российской короны менялся прямо на глазах, появившиеся промышленные предприятия дали мощный толчок развитию экономики полуострова.

Города строились по регулярным планам, созданным выдающимся петербургским архитектором И. Старовым, которого главным архитектором полуострова назначил генерал-губернатор Новороссии князь Г. Потемкин.

В строительстве базы Черноморского флота Севастополя принимали участие российские военные гении А. Суворов и Ф. Ушаков. Знаменитый адмирал Д. Сенявин писал: «Сделали хорошие тротуары, один от пристани до крыльца адмиральского дома, другой от дома до часовни, которые об-

садили в четыре ряда фруктовыми деревьями. Выстроили шесть красных лавок с жилыми покоем наверху, один изрядный трактир, несколько маркитантских лавок, три капитанских дома, несколько магазинов и шлюпочный сарай в адмиралтействе. Так весной 1784 года образовался Севастополь, все строения оштукатурены, выбелены, хорошо подкрашены, все крыши черепичные, и все это вместе на показности берега делает очень хороший вид». В 1802 году путешественники уже называли юный Севастополь «городом европейского вида». Многие для развития Севастополя в 1830-х и 1840-х годах сделал командующий Черноморским флотом адмирал М. Лазарев.

Интенсивно застраивался и Симферополь, в котором в 1842 году появился двадцатиметровый обелиск в честь князя В. Долгорукова-Крымского и присоединения полуострова к России.

С середины XIX века особую роль в архитектурном облике Крыма стало играть строительство дворцов и парков.

У князя Г. Потемкина были имения в Судаче, Старом Крыму и Байдарской долине, его сады и виноградники разбивали отличные иностранные мастера – англичанин В. Гульд, француз И. Блак, венгр Бимболазар.

В Гурзуфе А. де Ришелье построил эффектный дворец, в Кучук-Ламбате отличное имение возвел К. Бородин, хороший дом в Карасане построил генерал Н. Раевский. Однако активная застройка Южного берега Крыма началась после

строительства генерал-губернатором Таврической губернии графом М. Воронцовым шоссейных дорог. Его собственный дворец в Алупке стал самым выдающимся архитектурным ансамблем Крыма первой половины XIX века.

После строительства в Крыму железной дороги и приобретения земли в Ливадии царской семьей Крым быстро превратился в полуостров-курорт. В его городах на побережье были построены многочисленные дворцы, дачи, гостиницы, пансионаты, санатории, особняки, промышленные и торговые предприятия.

На Южном берегу, ставшем летней резиденцией многочисленной фамилии Романовых, появились сказочные дворцы с использованием форм мавританской архитектуры, окруженные великолепными садами и парками. Строительство велось со смешением разных архитектурных стилей: классицизма, барокко, ренессанса, модерна.

В Крыму действительно есть всё.

Молчаливые сфинксы Бельбекской долины через века внимательно смотрят на сокрушительную Долину привидений у горы Демерджи.

Пустые внутри скалы Балаклавы перекликаются с пещерами Чуфут-Кале и Эски-Кермен.

С обрывистого мыса Фиолент виднеются тысячелетние древности Неаполя Скифского.

По Поляне сказок на Ай-Петри бродят призраки крымской Шамбалы, которых совсем не боятся улыбающиеся

дельфины из бухты Ласпи, а любители старины век за веком пытаются и не могут разгадать тайну крымских амазонок.

Не зря в XXI веке ласковое летом и грозное осенью Черное море все чаще называют Праздничным.

Крымские города окружают многочисленные памятники архитектуры, исторические достопримечательности, ласковое солнце и теплое море, а купальный сезон идет почти полгода – с середины мая до середины октября.

В Керчи, с ее развалинами Пантикапея, которым уже три тысячи лет, с 1826 года работает Музей древностей, в котором более ста тысяч экспонатов. Сотни ценнейших архитектурных находок после раскопок были переданы в Эрмитаж.

В существующей два с половиной тысячелетия Феодосии, в которой нашел свой бесславный конец эмир Мамай, бежавший в Кафу от самого Куликова поля, находится множество древних памятников. В этом важнейшем центре великих торговых путей писал свое знаменитое «Хождение за три моря» тверской купец Афанасий Никитин, отсюда на невольничий рынок в Стамбул отправляли украинку Роксолану, жестоко отомстившую Османской империи за свое рабство, здесь же находятся музеи И. Айвазовского и А. Грина.

В Старом Крыму сохранилась построенная в далеком XIII веке мечеть хана Золотой Орды Узбека.

В «краю голубых вершин» Коктебеле, кроме знаменитого Дома-музея М. Волошина, стоит Черная гора (Карадаг), в

Золотые ворота которой на закате прячется солнце.

В Судак с XIV века возвышается Генуэзская крепость, ставшая визитной карточкой Крыма.

Новый Свет славится не только гротом Шаляпина, можжевеловой рощей на берегу и Синей, Голубой и Зеленой бухтами, в которых снимали знаменитые фильмы «Остров сокровищ», «Одиссея капитана Блада», «Человек-амфибия», «Пираты XX века», но и заводом шампанских вин.

Гурзуф знаменит своим парком с фонтанами, в котором писал своего «Кавказского пленника» А. Пушкин.

Ялта является самым известным курортом Крыма. Среди ее архитектурных памятников особо выделяется Массандровский дворец, а из «Ласточкина гнезда» видны Ливадийский дворец и Никитский ботанический сад, основанный в 1812 году.

В Алушке на отвесных скалах, на которые землю привезли морем из Украины, находится популярнейший в Крыму ажурный Воронцовский дворец с великолепным парком.

В Симеизе среди его элегантных вилл сохранился построенный в 1911 году дворец «Ксения», образец готического искусства, по которому ночами бродят симпатичные привидения.

Форос вошел в историю своей правительственной резиденцией «Заря» на мысе Сарыч, ставшей известной с 1991 года.

Севастополь с его почти тридцатью бухтами уже более

двух веков гордо хранит российскую воинскую славу.

А прекрасные виноградники в Крыму вообще расположены везде, кроме гор. Первые ранние сорта – «кардинал», «чаус», «шаслы» – вызревают к концу августа. В сентябре и октябре повсеместно вызревают «мускат», «тайфи», «ташлы», «асма», «шабас».

Вино на полуострове производится тоже практически везде. Наиболее известны десертные вина объединения «Масандра», шампанское «Новый Свет», натуральные вина без спирта завода «Инкерман», «Черный доктор» из Солнечной Долины, севастопольское каберне и мускатное красное игристое.

Крымские вина не закусывают, ими запивают еду. Многие винзаводы проводят дегустации, на которых любители древних солнечных напитков пробуют не более семи сортов за сеанс, по 30–40 граммов каждого сорта. Их подают в прозрачных бесцветных бокалах, суженных кверху для концентрации ароматов. Каждый сорт подается охлажденным до соответствующей ему температуры. Сначала пьют легкие белые, красные, затем крепкие, сладкие, сначала молодые, потом выдержанные. Ко всем крымским винам подходят твердый сыр и лаваш.

Крымская кухня, в том числе русская, украинская, татарская, представлена на полуострове самыми разнообразными блюдами. В любой крымской трапезе присутствуют фрукты и виноград по сезону.

С XVIII века в Крыму изготавливают эфирные масла из лаванды, мелиссы, можжевельника, роз и многих экзотических растений, которые используются для улучшения самочувствия, настроения и снятия депрессии.

# Краткая история Крымского полуострова

Крымский полуостров, который Екатерина Великая назвала «естественной жемчужиной Европы», из-за своего географического положения и уникальных природных условий с античных времен являлся перекрестком морских и сухопутных транзитных путей, соединявших различные государства, племена и народы. Первым названием полуострова, полученным от античных племен тавров, стала Таврика. Современное название Крым, произошедшее от татаро-монгольского города в центре полуострова, стало использоваться с XIII века. С XV столетия Крым также стали называть Таврией, а после присоединения его в 1783 году к России – Тавридой.

В Крыму в разное время обитали тавры и киммерийцы, скифы и греки, сарматы и римляне, готы и гунны, авары и болгары, хазары и славяне, печенеги, половцы, татаро-монголы и крымские татары, итальянцы и турки, русские и украинцы. Потомки этих народов живут на Крымском полуострове и сейчас.

Крым находится на юге Европы и почти не был затронут ледником. Крымские горы имели множество пещер, гротов, скальных навесов, удобных для устройства стоянок. Мягкий



климат, множество диких животных и богатая разнообразная растительность создавали благоприятные условия для жизни первобытного человека. В Крыму в доисторические времена обитали мамонты, носороги, олени, медведи, антилопы, дикие лошади, ослы, куропатки, в реках водилось множество рыбы, особенно лосось и щука, на поверхность земли выходили кремниевые месторождения, служившие первобытному человеку сырьем для изготовления необходимых для жизни орудий.

Следы первобытных людей, начавших заселять Крым около ста тысяч лет назад, обнаружены во многих местах полуострова.

Люди медного века, жившие в Крыму в 4000–2000 годах до н. э., занимались земледелием, животноводством, выращивали пшеницу, просо, ячмень. Они уже приручили овец, коз, собак, коров, свиней и лошадей. Изготавливали медные инструменты и оружие – топоры, кинжалы, ножи, долота, скребки, наконечники копий и стрел.

Люди бронзового века, жившие в Крыму в 2000–1000 годах до н. э., уже имели колесный транспорт – повозки, изготавливали бронзовое оружие, посуду.

В начале 1-го тысячелетия до н. э. бронзовый век в Крыму сменился железным. Основным занятием населения полуострова стали земледелие и скотоводство при натуральном хозяйстве, удовлетворявшем почти все потребности человека продуктами собственного производства.

Первыми известными жителями Крыма стали киммерийцы и тавры, этническое происхождение которых до сих пор не выяснено. Тавры поселились на южном побережье и в горах Крыма в начале 1-го тысячелетия до н. э., занимались скотоводством, охотой, мотыжным земледелием, рыболовством, литьем из бронзы, гончарным производством, ткачеством и прядением. Как отдельный народ тавры существовали до IV столетия.

В IX веке до н. э. в Северном Причерноморье появились киммерийцы – полуоседлые и кочевые скотоводческие племена, позднее занявшие Крым и отбросившие на его южное побережье племена тавров. Они создали самое совершенное в то время оружие со стальным лезвием – мечи и кинжалы с бронзовыми рукоятками. Вооруженные мечами, кинжалами, копьями, луками, киммерийцы в своих походах за янтарем по Висле и Одере доходили до Балтийского моря, совершали набеги на Малую Азию, добирались до Северной Африки, Египта и Палестины.

Разбитые в войнах середины VII века до н. э. лидийским царем Алиатом, киммерийцы смешались с местным населением Крыма и перестали существовать как этнос.

Скифы в VII веке до н. э. образовали в степях Северного Причерноморья и части Крыма новое государство от Дона до Дуная – Великую Скифию. Именно со скифов началась череда кочевых империй, которые одна за другой сменяли друг друга: скифов – сарматы, сарматов – готы и гунны, тех

– авары и болгары, хазары, печенеги и половцы.

Местное оседлое население Крыма постепенно включало в себя представителей этих этносов. Особенностью Крыма стала полиэтничность – на полуострове одновременно жили разные племена и народы.

В Крыму поселилось самое сильное племя скифов – царское. Скифские всадники, которыми были все мужчины племени, вооруженные железными мечами, кинжалами и копьями, были грозными противниками. Главную роль в сражении обычно играли луки, бившие на 120 метров.

Скифы без конца ходили в походы, объединялись в военные союзы с соседними племенами, разгромили Мидию и Ассирию, разграбили Сирию. Обложили данью Египет и Палестину, в начале VI века до н. э. разгромили царство Урарту, постоянно появлялись и на побережье Балтийского моря.

В середине VIII века до н. э. в Крыму появились греки, искавшие новые колонии на побережье Черного моря. Десятки греческих колоний-эмпорий значительно ускорили исторический процесс развития местных племен. Эмпории, стоявшие на тех местах, где была возможность регулярного сбыта аттических товаров, быстро стали греко-скифскими.

В середине V века до н. э. независимые греческие города-государства объединились в единое Боспорское царство, расположившееся на обоих берегах Керченского пролива, со столицей в Пантикапее – Керчи.

Вторым крупным греческим центром Крыма стал Херсо-

нес (в районе нынешнего Севастополя), тесно связанный с Афинами и постоянно воевавший со скифами.

Понтийское царство мешало Римской империи проводить ее завоевательную политику на Востоке. В результате Митридатовых войн I века до н. э. Понтийское царство, как и Херсонес, попало в подчинение Риму, который с I века н. э. до конца III столетия контролировал все Черноморское побережье, за исключением колхидского.

Готы и гунны оборвали связи Херсонеса и Боспорского царства с Римской империей. Древнегерманское племя готов и монголо-тюркское племя гуннов действовали в Крыму до VIII века н. э.



## «Балаклава»

Хазары и Византийская империя присутствовали на Крымском полуострове в VIII–X веках. Их сменили печенеги и половцы, занимавшие Крымский полуостров с X по XIII столетия.

С XIII по XV век Крым был улусом монголо-татарской Золотой Орды. В это же время за юго-восточное побережье полуострова боролись итальянские города-республики Венеция и Генуя, в результате чего в начале XIII века генуэзцы на века стали единственными хозяевами морских путей Северного Причерноморья и Крымского полуострова. Золотая Орда заключала с итальянцами торговые договоры, поскольку всегда нуждалась в морских торговых посредниках.

Крымское ханство было создано на полуострове в середине XV века на землях, входивших ранее в состав распавшейся Золотой Орды, чингизидом Хаджи-Девлет-Гиреем. Через четверть века после создания Крымское ханство вынужденно вошло в состав огромной Османской Порты в качестве вассала и было обязано согласовывать с ней свою внешнюю политику, главным в которой было участие всех ее вассалов в постоянных завоевательных походах Порты.

Сорок ханов Гиреев правили Крымским ханством, сменяя друг друга, триста пятьдесят лет, и семеро из них –

Менгли-Гирей I, Сахиб-Гирей, Девлет-Гирей, Гази-Гирей, Бахадур-Гирей, Эльджи-Селим-Гирей и Менгли-Гирей II – были названы великими.

После несколько Русско-турецких войн середины XVIII века Крымское ханство в ноябре 1772 года было объявлено Россией независимым от Турции самостоятельным государством. Однако, несмотря на подписанный турками в 1774 году Кючук-Кайнарджийский договор, Османская Порта суверенитет Крыма не признала.

8 апреля 1783 года по рескрипту Екатерины Великой Крымский полуостров вошел в состав Российской империи.

В 1784 году по личному распоряжению Екатерины в бухте Ахтиар был заложен Севастополь, которому предстояло стать городом-героем и главной базой Черноморского флота.

В течение XIX века в Крыму получило большое развитие пчеловодство, виноградарство, овцеводство, табаководство, разведение эфиромасличных культур и добыча соли, которой ежегодно добывалось до 15 миллионов пудов. На крупнейших казенных верфях Севастополя строились военные корабли, на частных верфях Ялты, Алушты, Мисхора, Гурзуфа, Феодосии – торговые суда для прибрежного каботажного плавания. На полуострове появились дороги-шоссе.

Население Крыма в середине XIX века составило почти 200 тысяч человек.

Спокойную жизнь полуострова прервала Крымская война 1854–1855 годов между Англией, Францией и Россией.

Последствия этой войны, во время которой жители вынужденно покинули более трехсот разрушенных селений, были ликвидированы только через пятнадцать лет.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.