



Ирина Громова

Волшебница Настя и Дракон 3

Настя и чиновник



Ирина Громова

Волшебница Настя

и Дракон 3. Настя и чиновник

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=19274239

ISBN 9785447498399

Аннотация

После Тимберлийского кошмара Настя успокоилась, переехала в замок с драконом. Но неожиданно привлекла сильных мира сего. Какую мзду решили взять с волшебницы корпорация чиновников среднего звена? И как они собираются приспособить к своим нуждам изобретения Насти? Возможно, она бы и договорилась, но несносный Дракончик Джон, нежно называемый дома Ваней, опять все усложнил...

Волшебница

Настя и Дракон 3

Настя и чиновник

Ирина Петровна Громова

© Ирина Петровна Громова, 2016

© Эрин Стероз, иллюстрации, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

– Ну, вот и продолжение марлезонского балета. Сегодня у меня день чиновника. Забудешь собственную специализацию – Настя с сожалением отодвинула бокал с гранатовым соком. Отблески огня из камина чарующе играли на хрустале. Волшебница уютнее устроилась в огромном кресле-реклайнере с антивандальным покрытием, защитой от когтей домашнего дракона. Вдохнула тонкий аромат золотой фиалки, который вкусно тянулся через весь этаж:

– Вань, откроешь?

В дверь еще раз ухнули чем-то тяжелым. Видимо, из опасения, что хозяева не услышат. Ногами что ли колотят?

С тех пор, как Настя переехала в замок, кошка перестала открывать посетителям. Поэтому нарядные, но тяжелые ду-

бовые двери праздничного замка из белоснежного тимбер-лийского камня с розовыми, золотыми и серебряными прожилками, потопал открывать дракончик Джон. По-нашему, Ваня, как любила называть его Настя.

Грохнули засовы. Настя услышала топот слонёнка – это чапал Джон. За ним – семенящие шаги. И незнакомый топот еще двух пар ног в тяжелой обуви. Значит, гость пришел с охраной.

– Серьезная у Вас собачка, – перед Настей в лёгком поклоне застыл стареющий лысоватый человек. Его фигура походила на перезревший огурец. Но идеальный синий костюм в полоску и дорогуший бардовый с серой и бежево-синей полосой превращал человека в джентльмена.

Сначала Настя увидела лысину, с накрученной в несколько оборотов, словно чалма, длинной прядью волос. Но тут человек разогнулся и в девушку впился жесткий взгляд чёрных цепких глаз. Рот чиновника при этом улыбался.

– Присаживайтесь, Марк Шевелович. – Настя указала на большое кресло, напротив, которое стояло чуть ближе к камину, но так, чтобы лицо посетителя хорошо освещалось.

– Джон – самый серьезный дракон во всех трех измерениях Великой Армады. А после того, как он принял участие в освобождении народа одной потрясающей планеты, имя его вошло в легенды. Правда, только в нашей, волшебной вселенной. Пока я не понимаю, чем мы, скромные воины

потусторонней сферы можем заинтересовать официальные власти земли.

– Наслышаны, наслышаны, – чиновник явно готовился к встрече и что-то наверняка прочёл про Настю и её приключения. Присел на краешек кресла, но таким образом, чтобы в любую секунду можно вскочить. Глаза гостя быстро двигались. Взгляд знатока чётко выхватывал дорогие и ценные предметы. Высокую резную мебель из красного дерева, ручной работы огромные гобелены, китайские вазы на полу, золотые зеркала в серебряной оправе. Однако продолжал исподволь шарить в поисках чего-то конкретного. – Вот об этом мы как раз и хотели поговорить с вами, Настя.

– Мы? – улыбнулась Настя, позволив гостю самому нащупать дистанцию.

– Да, мы, – кивнул Марк Шевелович. Как фокусник вынул из рукава белоснежный носовой платок и вытер пот со лба. – Международная корпорация чиновников среднего звена.

– Звучит, как группа заговорщиков, – продолжала улыбаться Настя.

– Скорее, как профессиональный союз...

– Ух, ты! И кто входит в ваш профсоюз? Какое такое среднее звено?

– Да почти все, кто ходит под Главным.

– Понятно, а вы говорите, что не заговорщики. И какие проблемы решает Ваш профсоюз?

– Я чувствую, что такая великая и знаменитая волшебни-

ца, как вы не знает, три самые главные проблемы всех чиновников мира, – вдруг, заговорщицки подмигнул Марк Шевелович левым глазом. Правый глаз как раз уперся в витрину, где сияла коллекция кристаллов с Настиной родной планеты Стероз.

– Увы, – возразила Настя, – К сожалению, я не так велика, как бы мне, может, и хотелось. И задачи у меня другие. Я бы даже сказала – прямо противоположные. Моя специализация – облегчать жизнь народу. Поэтому чиновниками я обычно занимаюсь после того, как их перетрёт и выплюнет система, и они становятся народом. Тогда это уже чисто мой контингент.

– Ну, хорошо, тогда я введу вас в курс дела, – вздохнул гость, быстро облизнув пересохшие губы. – Первая и главная наша задача, чтобы вверенный чиновнику народ на местах сидел тихо и не бегал жаловаться к вышестоящему начальству. Потому как, если народ снизу молчит, значит, он доволен. И тогда Первому, в смысле, Главному, идёт любая отчетность и любая статистика.

– Что это значит? – Настя проследила за взглядом гостя, который безотрывочно пялился на трехкилограммовый алмаз. На планете-кристалле Стероз алмазы валяются при дороге, как на Земле огромные булыжники. Настя никак не могла привыкнуть к тому, что на земле они ценятся больше человеческой жизни.

– А вот когда мы отправляем наверх одни цифры и фак-

ты, — пояснил гость, еще раз облизнув пересохшие губы. — А тут вдруг высовывается сумасшедшая старуха и начинает кричать, что лучше бы она померла, чем ехать в больницу за триста километров со сломанной ногой — у Главного наверху может возникнуть неверное представление о нашей работе

— Да, это проблема, — согласилась Настя, — исходя из вашей логики. Но она решаема. Вам осталось просто немного потерпеть и дожидаться, пока старухи действительно перемрут.

Хотя, признаться, мне очень странно, что из мест резервации, куда вы определяете народ, вообще поступают хоть какие-то сигналы.

Ведь люди у вас сидят без связи. Без дорог. Без электричества. Школы, клубы, библиотеки и больницы вы в целях оптимизации закрыли. Поезда в труднодоступные районы отменили. Автобусы сами прекратили ездить, потому что не стало дорог.

Недавно я разговаривала с одним фермером. Он говорит, чтобы позвонить или отправить сообщение в банк, ему надо пробежать два километра до ближайшего пригорка, откуда его простенький мобильник берёт связь. Залезть с ноутбуком в руках на единственную ёлку и оттуда пробовать связаться с большой землей. Такая операция не под силу каждой деревенской бабке.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.