

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

Диана Блэйк

Тень, или как (не)
влюбиться в попаданку

18+



Диана Блэйк

**Тень, или Как (не)
влюбиться в попаданку**

«Автор»

2023

Блэйк Д.

Тень, или Как (не) влюбиться в попаданку / Д. Блэйк — «Автор»,
2023

Что делать, если попала в мир, где ненавидят и убивают попаданцев?
Правильно, устроиться работать в бордель и никому не рассказывать о том, что я - иномирянка. А также, ни при каких обстоятельствах не встречаться с Ними. Ведь, если Они нападут на твой след, то тебе не скрыться от Них. А что делать, если ты стала свидетелем убийства, а затем в своей комнате увидела Его? Правильно, начать помогать Ему поймать серийного психа и параллельно строить план для побега, надеясь сбежать от Него. Ну что, попробуем выжить и стать счастливой?

© Блэйк Д., 2023

© Автор, 2023

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	7
Глава 3	11
Глава 4	16
Глава 5	21
Глава 6	26
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Диана Блэйк

Тень, или Как (не) влюбиться в попаданку

Глава 1

– Ну, Соня, оторвись там за нас двоих, – желает Марго, потягивая второй бокал вина.

– Обязательно, – отвечаю я, продолжая собирать сумку.

Марго – моя лучшая подруга. Мы знакомы с ней ещё со школьной скамьи. Она – горячая блондинка с длинными волосами до поясницы, яркими зелёными глазами в обрамление пушистых ресниц, аккуратным носиком, небольшими скулами и немного пухлыми губами. Фигуркой ее природа тоже не обделила: грудь второго размера, осиная талия и пышные бёдра.

Я же её полная противоположность: шатенка с волосами до лопаток (постоянно в хвосте или пучке), карими миндалевидными глазами с небольшими ресницами, прямым носиком, небольшими щёчками и пухлыми губами. Фигура тоже ничего: маленькая грудь, но зато тонкая талия, плоский живот, округлые бёдра.

Я была ростом 170 см, а Марго – 162, но из-за её страсти к высоким каблукам мы были одного роста.

Я обожала читать фэнтези, гулять под дождем и усердно училась (но не была ботаником), а Марго любила тусовки, выпить и не очень парилась из-за оценок.

До сих пор не понимаю, почему мы дружили? Но видимо правду говорят, что противоположности притягиваются. Мы всегда находили темы для разговора и постоянно были не разлей водой.

По ней сходили с ума все парни в школе, а она ценила свободу в отношениях. И потому меняла их как перчатки.

До тех пор, пока она не влюбилась. Серьезно, я думала этого никогда не произойдёт. Но нашелся тот парень, который умирил её пыл.

Как бы абсурдно это не звучало, но этим парнем стал наш новенький в классе – тихоня-ботаник. Игорь не обращал на неё никакого внимания – этим и зацепил мою подругу, которая привыкла к мужскому вниманию.

Марго попросила подтянуть ее по учёбе. И всячески придумывала, как затащить его то в кафешку, то в кино. И даже меня подговаривала помогать. Но я сразу сказала, что не буду лезть в их отношения.

В итоге, Марго успешно сдала экзамены и окончила школу с золотой медалью, а Игорь все же пал под ее чарами (а может это был такой хитрый план, не знаю). После школы они поженились. Сейчас у Игоря крупная фармацевтическая компания, а подруга работает у него бухгалтером (хоть Игорь сто раз говорил, что ей не надо работать). А четыре года назад эта пара стала родителями очаровательных близняшек: Ангелины и Полины, в которых они души не чают (а я, кстати, стала крёстной).

Вижу, как счастлива подруга, и рада, что в ее жизни появился Игорь.

Я же в свои 25 пока не стремлюсь замуж. Хотя мама говорит, что часики то тикают (не знаю, где она взяла тикающие часы, мои все электронные и тихие). Я по своей глупости или наивности жду того единственного, который вытерпит мой невыносимый и взрывной характер (прямо, как в книжках). Но такой ещё не появился.

И для того, чтобы отдохнуть от всех нравоучений, навалившихся проблем и запары на работе, я отправляюсь в отпуск. Но не на море, как сказала всем, а в деревню, потому что хочется отдохнуть от всей цивилизации.

На следующий день ближе к обеду я была уже на месте. Бабушка с дедушкой умерли пару лет назад, поэтому загородный дом перешёл моей маме. Она регулярно каждые выходные приезжает сюда. Но сейчас у сестры экзамены, а у мамы отчёт, поэтому они не скоро сюда приедут.

Отец от нас ушел к другой женщине, когда мне было 3, и с тех пор я его ни разу не видела (хорошо, что платил алименты).

Но я даже рада, что этот говнюк от нас ушел. В начале было сложно, но мы с мамой справились. Теперь у неё престижная работа и новый муж – Андрей, который её любит и заменил мне отца, а также подарил сестру. Лена заканчивает одиннадцатый класс и хочет поступать на медицинский, а я работаю финансистом в крупной компании и не спешу замуж.

В деревне все также, как и в моем детстве. Старики сидят на лавочке и щёлкают семечки под новые сплетни. А ребятня бегают по всей деревне и ищет приключения на своё мягкое место.

Частные дома с огородами, старый магазинчик, клуб с библиотекой и кругом лес. Я обо- жала гулять по нему в любую погоду.

К вечеру, переделав все дела по дому и полив огород, пошла прогуляться в лес. Взяла с собой телефон с наушниками (должна позвонить мама, спросить, как я "долетела").

Стоя на берегу реки, вдохнула полной грудью запах природы. Рядом текла речка, а вер- хушки деревьев трепал ветер. Отрешившись от всех мыслей, наблюдала за тем, как солнце медленно приближается к горизонту. Этого мне так долго не хватало – спокойствия и умиро- творения.

Спустя полчаса повернула назад, т.к. начало темнеть. И тут ударил ливень. "Хм, странно, туч ведь не было". Шла не торопясь, наслаждаясь своей любимой погодой. Где-то сверкнула молния, затем о себе напомнил гром. Поднялся ветер, наклоняя деревья. Ускорила, т.к. забыла закрыть окна. Уже подходя к оврагу, за что-то зацепилась и полетела на землю.

Встала, отряхнулась и заметила, что разодрала правую ладонь в кровь (вот я неувязок). Пару капель упало на мох, и в этот момент на весь лес прогремел оглушительный гром.

Дорогие читатели, добро пожаловать в мою книгу.

Это мой первый опыт написания книги, поэтому буду рада вашей критике.

Ставьте звёздочки и пишите комментарии – мне будет приятно ваша под- держка.

И подпишитесь на мой профиль – впереди ещё много интересных историй.

С любовью и уважением, ваша Диана.

Глава 2

Перевязала руку платком и пошла дальше. Ливень идёт стеной, поэтому ничего не видно даже на расстоянии вытянутой руки. Но кое-какие очертания всё же есть.

Иду по знакомой тропке (хорошо, что знаю лес, как свои пять пальцев). В далеке виднеется конец густого леса, а за ним должна начаться деревня.

Вышла на поляну и встала, как вкопанная. Где деревня? Передо мною голое поле.

– "Хм, а приколы в другой мир попали?"

– Нет. Это тебе не книги про попаданок, которые я люблю читать по вечерам. Наверное, повернула не туда.

– "Куда не туда? Тропинка прямая".

– Так без паники. Пойду прямо, может на что-нибудь, да и наткнусь, – сказала сама себе жизнерадостно, а в глубине души появились сомнения.

И тут мне пришла гениальная идея проверить свою шальную мысль про другой мир. Телефон! Вынула его из кармана и включила. И была в шоке.

Во-первых, я в своём мире, т.к. он включился и не исчез. Во-вторых – время! Сейчас пол первого ночи. А когда уходила, было только восемь вечера.

Значит, я попала во временную петлю (как бы абсурдно это не звучало).

Что ж, немного прояснили ситуацию (хотя нифига не понятно).

Пошла дальше по полю, пытаюсь заглушить начавшуюся панику. Ливень шел, не переставая. Волосы прилипли к лицу, вся одежда насквозь, даже кроссовки хлюпают. Ещё и ветер поддувает.

Так можно и заболеть. Обняла себя за плечи, чтобы хоть немного согреться.

– "Да, крутое начало отпуска".

И тут на другом конце поля увидела еле заметный проблеск света. Фух, все-таки дошла до деревни. И я побежала навстречу огоньку.

Но чем ближе приближалась, тем чётче осознавала, что это не свет в окне дома, а лампа на какой-то телеге (ну, мало ли на чём в деревне передвигаются?).

Подойдя ближе, на расстояние десяти шагов, увидела двух мужчин, стоявших около телеги. Они о чём-то разговаривали, бурно жестикулируя.

Спустя пару минут о чём-то договорившись, они сели на козлы и направили телегу с лошадьми по кромке поля на запад. Пошла за ними.

Дождь почти прекратился, и я смогла рассмотреть этих двоих.

Они были одеты в рубахи свободного кроя длиной до бедра бежевого цвета, такого же цвета свободные штаны, чёрные жилетки поверх рубашек и в сапоги до колен. На голове у одного мужчины была шляпа, похожая на соломенную.

Если судить по простоте одежды, то эти двое – крестьяне. Они везли стог сена и инструменты для его сбора.

Это показалось мне странным. Ведь на многие километры от деревни нет полей, один густой лес.

Опять возникла мысль про другой мир. Отогнала её (ну, мало ли какой в деревне праздник? Вот оделись и реквизит привезли). Хотя верила в это всё меньше и меньше.

Телега повернула направо, петляя между высокими деревьями. А мы опять заехали в небольшой лес. Сквозь него было видно поле и что-то тёмное на горизонте.

Старалась держаться на достаточном расстоянии от телеги, чтобы меня не увидели. Шла по тропинке и рассматривала лес вокруг себя. Такой же, как и всегда. Ничего необычного.

Краем уха слушала о чём говорят мужчины.

– У меня сын родился. Патриком назвали.

- Поздравляю, а мой оболтус скоро в школу пойдет.
- Скоро урожай собирать.
- Да... Ещё скоро Осенний бал во дворце.
- Сказали сам Император драконов почтит нас своим присутствием.
-
- Слышал участились появления пришлых.
- Да, у Теней работы прибавилось.
- Главное, чтобы у нас эти твари не появились.

Стоп. Что? Император драконов? Пришлые? Тени? Твари? Не может быть! Неужели я действительно попала в другой мир?

Но как же телефон и наушники? Почему они не исчезли?

Так спокойно. Дыши, Соня, дыши.

За этими размышлениями и дыханием не заметила, как мы выехали из небольшого леса в город.

Проехав железные ворота, эти мужики свернули куда-то вправо, а я пошла прямо по улице (хм, странно, что нет охраны. Но может это маленький городок?).

Хорошо, что снова пошёл дождь и на улице никого не было. А то я бы выглядела довольно подозрительно и странно.

На сколько могла видеть из-за темноты и дождя, то архитектура похожа на архитектуру старых городов Европы. Здесь совмещены и Италия, и Англия, и Франция, и немного Германии. И всё это образует потрясающей красоты город.

Мощёная крупным камнем дорога с небольшими тротуарами по бокам на два человека. По обе стороны от дороги стояли ровной линией домики и лавки: какие-то из досок, другие из кирпича, третьи из мелкого камня.

Все здания были трёхэтажные или выше. У многих были маленькие балкончики с коваными ограждениями. У большинства на них растут растения и цветы.

Все дома, застеклённые с небольшими деревянными ставнями, без дымоходов и имеют разную расцветку. В основном преобладают светлые и темные тона. Такие нейтральные.

Иногда встречаются и с яркой расцветкой: красные, оранжевые, фиолетовые и даже лаймовый. Некоторые здания увиты плющом.

Улочки где-то широкие, где-то узкие. Какие-то уходят вверх, другие спускаются вниз.

В проулках между основными улицами стоят глиняные горшки с цветами, небольшие деревянные лавочки, есть висячие растения, оплетающие между собой два соседних здания.

Здесь было красиво и ухоженно. Чем глубже уходила в город, тем больше попадалось различных и необычных зданий с вывесками.

Вот небольшая зелёная лавка из досок с фиолетовой вывеской в виде пузырька с зельем.

За ней здание побольше кирпичного цвета и большой стеклянной витриной. А вывеска – книга.

На противоположной стороне улицы была милая кафешка, отделанная маленькими бежевыми кирпичиками и белым швом между ними, с большой стеклянной витриной.

– "Сладости миссис Флэтли", – смогла прочитать в темноте витиеватые буквы.

За ней через пару домиков была синяя лавка из мелкого чёрного камня с вывеской в виде какого-то кристалла.

Рядом расположился магазинчик с мятной штукатуркой и вывеской – шляпка. В стеклянной витрине были видны манекены с платьями.

Подождала поближе, чтобы рассмотреть. Платья были не пышные и без корсетов. Уже радуется, что не попала в XIX век.

– "Что, ты, серьезно веришь, что попала в другой мир?" – начала допытываться моя интуиция, ну или как ее называет Марго – шиза.

– Ну есть парочка сомнений. Но мне кажется, что да.

– "Ха, а приколы – это глюки? Вдруг, когда зацепилась в лесу, не выставила руки и ударила головой? Врезалась в пенёк и сейчас лежишь где-нибудь под ёлкой без сознания?"

– Ну что ж, сейчас проверим.

Взяла и ущипнула себя за руку. Ай! Нет, это не сон и не глюки. Я всё-таки в другом мире!

Удостоверившись в такой бредовой истине, пошла дальше исследовать улицу. Она, кстати была широкая, две машины уместились бы.

На пути встречались и обычные маленькие дома и большие за кованым забором.

"Хм, частники". Неплохо, кстати устроились: зелёная усадьба ухожена, забор добротный и высокий, освещение по всей территории.

Это самое освещение было представлено в виде парящих в воздухе светящихся шаров. Круто! Значит в этом мире есть магия!

Дом тоже ничего. Двухэтажный, из красного кирпича, с чёрной черепицей на покато́й крыше, большим количеством окон и парой балкончиков. Дом почти весь обвит плющом. У нас бы такой назвали загородный коттедж.

Пройдя парочку лавок и домов, наткнулась на бордель.

– "Дом утех миссис Уизли», – прочитала на облезлой вывеске.

Всегда, когда читала фэнтези и там попадались бордели, удивлялась их названиям.

То слишком слащаво назовут: "Лиловая Роза" или "Сладкая Лилия". Бе. То владелицу припишут. Бесит. Зачем так называть?

Это здание не должно быть заметным. Ведь в те времена проституция была чем-то вроде постыдного или греха (для других). Хотя бордели всё равно существовали (может у этих по-другому? Кто знает).

За размышлениями не заметила странных звуков позади. Повернулась и тут же отпрыгнула на тротуар.

Сердце бешено колотилось из-за выброшенного адреналина.

Меня чуть не сбила карета! Да, это была бы самая глупая смерть. Только попала в магический мир, как меня сбила карета. Смешно. Прямо анекдот.

Но эта самая карета была довольно странной. Она была без лошадей. Просто ехала (интересно, как такой управлять?).

Пока восстанавливала ритм сердца, это самоходка остановилась, и из неё вышел мужчина. На вид ему было около тридцати.

Он был одет в прямые, немного обтягивающие штаны чёрного цвета, невысокие сапоги, традиционный для тех времён синий длинный камзол с разрезами до середины бедра и какими-то рисунками по подолу.

Мужчина был без шляпы и трости. Когда он повернулся, то увидела волнистые волосы пшеничного цвета до плеч, чёткие скулы, поджатые тонкие губы и голубые глаза.

Эти самые глаза прошли по моей фигуре, подмечая промокшую насквозь одежду, бардак на голове с прилипшими волосами к лицу (хорошо, что без макияжа, а то выглядела бы, как Баба Яга). Ну, что сказать? Красотка.

Когда наши глаза встретились, то в них я отчётливо прочитала презрение и брезгливость. Он даже немного поморщился. "Хм, тоже мне пизон".

Не осталась в долгу. Тоже прошла по нему взглядом, закатила глаза и поморщилась.

И не таких экземпляров видела, пока работала финансистом. Буржуи.

Мужчина явно такого не ожидал, т.к. его лицо немного вытянулось, а правая бровь приподнялась.

Но он быстро вернул себе надменное выражение лица и направился напрямик в бордель, а карета сама! поехала дальше и завернула за угол. "Это типа такси что-ли? Прикольно". А я пошла дальше.

Завернув направо в проход на другую улицу, и пройдя немного вперёд, встала, как вкопанная. Интуиция вопила о приближающейся опасности.

Посмотрела по сторонам, но ничего не увидела. Странно. И тут из соседнего проулка выбегает запыхавшийся парень в худи и рваных джинсах.

– "О, земляк!"

Только хотела подойти и спросить, как он сюда попал и что у него случилось, как из того же проулка появляется мужчина весь в чёрном.

Отличает его от недавнего сноба длинный чёрный камзол до середины ноги с капюшоном на лице, длинные чёрные сапоги до колен и пушка в руках.

Стоп. Что? Пушка? Что здесь вообще происходит?

Паренёк за что-то запнулся и упал на дорогу. А этот в чёрном стал к нему медленно подходить, целясь пистолетом.

Парень начал ползти от него, моля о пощаде. Но мужчина был не приклонен, и через пару секунд я услышала оглушающий выстрел.

Захотела закричать, но вовремя закрыла рот рукой. Сердце на секунду остановилось, а затем забило в два раза быстрее. А в горле образовался ком.

После попадания, парень в долю секунды осыпался пеплом на дорогу. Мужчина в чёрном сделал какие-то пасы рукой, и горстка пепла исчезла. Всё это происходило в двадцати метрах от меня.

Я словно приросла к земле, не могла сделать и шага. И тут:

– "Беги, дура!" – заорала моя интуиция.

Оцепенение спало и, пока этот мужчина не повернулся, побежала в ближайший тёмный проулок.

Дорогие читатели, выкладка будет происходить по вторникам и пятницам.

Следующая продочка выйдет 19.09

С любовью, Ваша Диана.

Глава 3

Забежав в тёмный проулок, оказалась в тупике. Между стен зданий стояли большие деревянные бочки и ящики.

Спряталась за большую грудку бочек в угол. Сердце бешено колотилось, дыхание было такое, как будто пробежала марафон, ещё и руки вспотели.

Что это только сейчас было?! Что здесь вообще происходит?! Куда я попала?!

У меня началась истерика. Так, Соня, успокойся. Давай. Дыши. Вдох-выдох. Вдох-выдох. Вот так. Молодец.

Через пару минут немного пришла в себя. Начала обдумывать уже спокойно. Что это только сейчас было?

Парень точно из моего мира. Он тоже попал в этот мир, но в отличие от меня ничего не понял.

Ещё и этот мужчина в чёрном. Кто он? Он точно знал, что этот парень не из этого мира. Мужчина намеренно шёл на парня с пушкой и убил его. Кстати, пистолет был довольно странным.

– "Да ты что?" – язвительно спросила интуиция.

– Да. Он был современным. Что довольно странно если учитывать, что здесь как бы XIX век.

Хотя, когда я читала фэнтези, то мне иногда попадались книги, где в волшебном мире сочетались и старина, и современные вещи. Может здесь также? Хотя странно, что в нашем мире что-то об этом знают.

Нет, всё равно пистолет странный. Похож на тот, из которого у нас стреляют военные. А ещё он светился синеватой дымкой. Ладно, не об этом думаю.

После выстрела парень превратился в пепел. Что довольно странно.

– "Ой, да неужели? – так и фонило от шизы сарказмом.

– Так, не мешай!

Значит пистолет с магией. И тут мне резко вспомнился разговор тех крестьян. Пришлые. Тени. Твари. Значит в этом мире появляются иномиряне. Мужчина в чёрном – их здесь походу называют Тени.

Что вполне логично: все в чёрном, костюм закрытый, лиц не видно. Они выслеживают иномирян, убивают их, затем убирают "останки" и исчезают. И никто ничего не видел. Ну точно – Тени.

А причём здесь твари? Это они про иномирян, что ли? Значит здесь таких, как я, не любят. Даже очень. Холодок пробежал по спине.

– "Да, ну ты и попала, подруга".

Паника начала расти, стремясь перерасти в паническую атаку. Слишком много потрясений для одного дня. Так, Соня, спокойно. Дыши. Дыши. Вдох-выдох. Вдох-выдох. Молодец.

Через пару минут, немного успокоившись, решила хорошенько подумать головой. Истерикой тут не поможешь.

Так. Я попала в другой мир. Мир, где таких, как я, убивают. Значит никто не должен знать, что я – иномирянка.

И ещё не при каких обстоятельствах не встречаться с Тенями. Потому что они сразу раскусят меня и убьют.

В первую очередь мне надо сменить одежду. Стать неприметной (хотя не знаю, поможет мне это? Вдруг у иномирян есть отличительная черта, по которой Тени их и находят? Тогда мне ничего не поможет).

Так, ладно. Не раскисаем. Я ещё поборюсь за свою жизнь!

Затем мне нужно узнать, что это, собственно, за мир? Какие расы его населяют (а в том, что здесь живут не только люди, я даже не сомневаюсь).

Узнать, какая здесь иерархия? Какая существует магия? Есть ли здесь слои общества?

Хотя, вспоминая того блондинистого пижона, даже не сомневаюсь, что здесь есть аристократы. "Сливки" общества.

Также нужно найти работу и жильё. Делать это нужно максимально незаметно, чтобы не вызвать у местных подозрений.

В конце концов можно будет притвориться девушкой из глубинки или сыграть амнезию.

А там посмотрим. Если не убьют, может мне здесь даже понравится.

Встала и отряхнула одежду. Перевязала мокрые волосы в неряшливый пучок. Это намного лучше, чем быть как Баба Яга.

Удостоверилась, что телефон и наушники надёжно спрятаны во внутреннем кармане худи.

Уже решила выйти из проулка и посмотреть, ушёл ли тот Тень, как слева от меня открылась небольшая чёрная дверь.

Хм, я её даже и не заметила. Хотя мне было не до этого.

Из неё вышла девушка в откровенном наряде и закурила. Она пока не видела меня, а я в свою очередь рассматривала её.

Девушка была работницей борделя. На ней было обычное платье бордового цвета в пол, только его подол был загнут на бёдрах, что хорошо открывало вид на красивые ножки в чёрных чулках и туфли на небольшом каблучке чёрного цвета. Плечи открыты, глубокое декольте.

В общем наряд очень похож на тот, который любят изображать у девушек такой профессии в фильмах про Дикий Запад.

Только без корсета. На ней был широкий пояс, подчёркивающий её талию. На голове высокая причёска из кудрей. Только она сейчас взлохмачена.

Девушка была молода, лет около двадцати, может меньше.

И потому, что она была пьяна, а также нервно закуривала вторую сигарету, я поняла, что её принудили к этому. Люди, может обстоятельства. Но она была в бордели не по своей воле.

И тут, девушка повернулась и увидела меня. Сердце на секунду остановилось.

Перед глазами предстала картина: её глаза полные ужаса, крик "Тварь", в проулок вбегает тот мужчина, наводит на меня свою пушку и стреляет. И вот я уже прощаюсь с жизнью, лёжа в каком-то грязном проулке, жалея, что так мало прожила и не увидела этот мир.

Но ничего из этого не произошло. Девушка окинула меня взглядом и откинула догорающий окурочок.

– О, новенькая, – сказала это чудо заплетающимся языком. Шумно выдохнула от облегчения. То, что она в зюсю, мне на руку.

– Да, новенькая, – быстро подскочила к ней, пока она не опомнилась и переплела наши руки за локти. – Может, покажешь мне, где тут у вас что?

– Конечно, пошли, – ответила она немного грустным голосом. – Ты точно уверена, что хочешь этого?

– У меня нет выбора, – и ведь почти не солгала.

– Понимаю. Мне ещё два года осталось, – очень тихо ответила. Заметила, как она быстро смахнула слезу, а затем продолжила фальшивым веселым голосом:

– Но ты не переживай, у нас здесь вполне нормально. Даже лучше, чем в других местах. Как никак столица. Правда, посетителей стало меньше. Но работы всегда найдётся. Самое главное найти себе постоянного хозяина. Тогда и уважения побольше будет и будешь уверена, что не заставят грязную работу выполнять. А может даже и замуж возьмут, – делилась со мной советами и полезными знаниями девчушка. – Я, кстати, из Варласа. А ты?

– А я из ..., – так, мозг, думай. Что сказать?

Но не успела ничего придумать, как меня перебили (а вообще спасли):

– Из деревни, да?

– Да.

– Какой?

– Она маленькая. Ты, наверное, о ней и не слышала даже.

Фух. Ну пока выкрутились. Но надо всё равно придумать, откуда я вообще взялась?

– А, понятно. Ну, ты красивая, поэтому многим понравилась, – спасибо, конечно за комплимент, но я пришла сюда не за этим. У меня появился небольшой план.

Девушка провела меня через чёрный выход мимо тёмного коридора в просторное здание. Пока моя новая знакомая рассказала о сути работы, параллельно показывала бордель.

Он состоял из большого помещения, в котором были расставлены круглые столики, со стульями за которыми сидели пару мужчин. Между них ходили девушки в похожих нарядах разных цветов и предлагали себя мужчинам.

Кто-то садился на колени, кто-то немного оголялся и флиртовал. Одна даже опустилась на колени перед мужчиной.

Да, дела у борделя всё-таки плохи, раз девушка готова прямо тут сделать мужчине минет.

Также здесь был бар с выпивкой. И больше всего мужчин было за баром с бутылкой, чем заигрывающих с девушками. Хм.

Справа от коридора, из которого мы вышли, в самом конце, была широкая деревянная лестница на второй этаж. Там находились комнаты для утех и кабинет миссис Уизли – владелицы.

Дальше по коридору была кухня, пару ванных комнат и подсобка.

Несколько девушек заметили меня и окатили заинтересованными взглядами. Но, т.к. никто не кричал, то мне повезло.

Фух. Походу они не разу не видели иномирянок. Надеюсь, мне и дальше будет везти.

Но сейчас меня интересовал кабинет владелицы, о чём я и сообщила своей новой знакомой. Надо, кстати, узнать её имя.

Поднявшись на второй этаж, увидела множество одинаковых дверей из темного дерева, ведущих в комнаты. Они были расположены полукругом.

На этаже царил полумрак. Некоторые двери были закрыты и за ними слышались стоны.

– "Ха, а работка то кипит!" – вовсю веселилась моя неугомонная шиза. Но я к ней уже привыкла за эти годы, что в сложившейся ситуации мне с ней было даже спокойнее.

Дойдя до дальней двери, Лесси (так звали девушку) постучала. После приглушённого "Входи" она открыла дверь.

Мы вошли в небольшую комнату. У противоположной стены стоял массивный деревянный стол со стопками бумаг, за которым сидела женщина около пятидесяти.

– Миссис Уизли, к вам новенькая, – осведомила владелицу Лесси и поклонилась! (видели, как азиаты кланяться? Вот также) Значит разделение на слои всё же есть.

– Пусть проходит и раздевается. Сейчас посмотрю. Можешь идти.

– Хорошо, миссис Уизли. Удачи, – шепнула мне девушка перед уходом.

Да, удача мне не повредит.

Пока владелица пересчитывала монеты и сверяла с бумагами, я осмотрелась.

В комнате царил полумрак, только на столе парил тот самый светящийся шар. Слева от меня было среднего размера окно, полностью занавешенное. Под ним стоял мягкий диванчик чёрного цвета, похожий на современный. На нём лежало пару подушек с узорами.

Справа от стола стоял небольшой деревянный стеллаж из светлого дерева с документами и книгами. На стенах пару картин с натюрмортом. На полу мягкий серый ковер. Всё. Не густо.

И вот, наконец, хозяйка закончила сводить дебет с кредитом и посмотрела на меня.

Как уже говорила, это была женщина около пятидесяти, но ещё стремящаяся сохранить свою красоту. С помощью макияжа.

Красные губы, пудра на щеках, синие тени и подведенные глаза. Лицо немного полное, на губах ухмылка.

Идеальная высокая причёска. Фиолетовое платье с откровенным декольте для её четверочки. Дальше не видно из-за стопок бумаг.

Но уверена, что она дама в теле. На шеи висел тонкий кулон с красным камнем в обрамлении металла золотого цвета (а может это и было золото? Не знаю).

Женщина прошлась по мне взглядом своих маленьких серых глаз, подмечая все недостатки и не состыковки.

В глазах сменилось множество эмоций: брезгливость, презрение, шок и понимание. И прежде, чем она закричала:

– У меня к вам выгодное предложение, миссис Уизли, – спокойно сказала, включая финансиста.

В её глазах блеснул огонёк жадности. Всё. Рыбка на крючке!

– И что же ты! можешь предложить мне? – и столько недоверия и презрения в голосе. А в глазах заинтересованность и жадность.

– Я могу сделать ваш бордель самым востребованным и самым знаменитым в столице.

– Ты?

– Я, – сказала серьезно, твёрдо глядя в глаза. Тут, как с хищником. Нельзя отводить взгляд, а то набросится и сожрёт.

– И что ты хочешь взамен? – спросила она подозрительно.

– Сделку.

– Сделку? – на её лице появилось недоумение.

– Да. Мы с вами заключаем сделку. Вы обеспечиваете меня жильём и пропитанием. Не говорите никому, и Теням в том числе, что я – иномирянка. А также ни при каких обстоятельствах не продаете меня своим посетителям. А я, в свою очередь, буду работать на вас и сделаю ваш бордель самым знаменитым и самым посещаемым в столице. Идёт?

Я видела в её глазах борьбу: желание сдать меня Теням и желание разбогатеть. Решила подтолкнуть её к правильному решению:

– Согласитесь, что это маленькая цена по сравнению с тем, что ваш бордель станет самым знаменитым в столице. Ваше имя будет на устах всех мужчин. Они будут восхищаться вами и вашими девочками. Выручка вырастет в несколько раз! Вы сможете покупать себе платья и украшения какие только захотите. Ведь такая женщина, как вы, заслуживает лучшего!

Да, хвалебная речь помогла. Как хорошо, что мне попалась именно такая женщина, как она.

Я знаю такой типаж людей. Они готовы маму родную продать за богатую жизнь и власть. Достаточно лишь описать им золотые горы и потешить самолюбие, как они готовы на всё.

– Я согласна, – сказала она через пару секунд с довольной улыбкой на губах.

– "Ну конечно, старушенция, ты согласна. Хочется вылезти из этой дыры".

Следующие несколько минут она составляла договор, вписывая все условия.

– Как тебя зовут?

– Громова София Игоревна.

– Подойди, София.

Подошла и вложила ладонь в её протянутую руку. Она достала из верхнего ящика стола короткий кинжал с чёрной рукоятью и полоснула по моей поврежденной ладони. Ауч! Пару капель упало на договор.

– Говори.

– Я, Громова София Игоревна, обязуюсь исполнить все условия этого договора. Обязуюсь никому не говорить о нём. Обещаю не причинять вред владелице борделя – миссис Уизли и всем его работницам. Единственной причиной для расторжения договора является смерть одной из сторон.

После этого кровь впиталась. А буквы засветились красным. Магия! Круто.

А миссис Уизли проделала всё те же манипуляции, и её кровь тоже впиталась.

– Всё. Договор заключён. Лесси покажет, где тебе жить. Работать начнёшь завтра в 8 утра. Можешь идти, – и с этими словами она спрятала бумажку в сейф. Миссис Уизли проделала какие-то взмахи руками, сейф засветился белым светом, а затем закрылся.

А я пошла смотреть мои "хоромы".

Дорогие читатели, ставьте звёздочки и подписывайтесь – автору будет приятно.

Следующая продочка 22.09

С любовью, Ваша Диана.

Глава 4

4 Глава

Лесси по приказу владелицы проводила меня в отдельную комнату и пошла дальше работать. Комнатка находилась в самом конце коридора и была небольшой. Прямо напротив, в углубление стены, стояла двухместная кровать, застеленная бордовым постельным бельём. Через небольшой промежуток справа стоял двухстворчатый, немного потрепанный деревянный шкаф для одежды, в котором лежало два полотенца белого цвета. Окон в комнате не было. На полу мягкий серый ковер. Под потолком висит светящийся шар, который включается с помощью щелчка пальцев. Не густо.

Закрыла дверь на хлипкий замок и села на кровать. Ну вот и всё. Теперь это моя комната до тех пор, пока не выполню договор (хотя сомневаюсь, что после этого владелица меня отпустит. Захочет выжать всё по максимуму из меня. Ничего, что-нибудь придумаем). А комнатку можно будет подстроить под себя.

Сняла с себя всю одежду, оставшись только в топики и трусиках. Надо будет завтра обзавестись одеждой.

Легла под одеяло на немного потрёпанный матрас (даже не хочу знать откуда его достали). Взяла в руки телефон. 2 часа утра. Нужно ложиться спать. Завтра рано вставать.

Из-за всего пережитого за этот день, из-за всех испытываемых эмоций, на меня только сейчас накатило понимание.

Я никогда не вернусь домой! Не то, чтобы у меня было так много причин возвращаться. На работе завал, босс лютует, даже дома никто не ждёт.

Да, знаю, что сама виновата. Я не стремлюсь замуж и довольствуюсь только кратковременными интрижками. Но иногда накатывает одиночество. Так хочется, чтобы кто-то обнял, прижал к себе и утешил. Хочется просто скинуть все свои проблемы на мужчину и побыть маленькой девочкой. Но приходится быть сильной в современном мире.

Но мама! Папа! Сестра! Марго! Я больше их никогда не увижу! В горле встал ком. Легла на подушку и зашла в галерею. Пролистывала фотографии, а из глаз не переставая лились слёзы, стремясь перерасти в истерику.

Прорыдала не знаю сколько времени, рассматривая фотографии и прощаясь с моими самыми любимыми и значимыми людьми. Вы навсегда останетесь у меня в памяти и сердце. Надеюсь, моё исчезновение не очень сильно вас подкосит.

Вытерла слёзы и убрала телефон в карман худи к наушникам. Вот и начался новый этап в моей жизни. С этими мыслями я погрузилась в сон без сновидений.

Мужчина сидел в кожаном кресле перед камином. Он отстранённо смотрел на пламя огня. Весь его вид говорил об усталости, а мысли были заняты только одним. Короткий стук в дверь прервал его думы.

– Входи, – сказал он, прекрасно зная кто это. Ведь уже несколько дней подряд он ждал только этого человека.

– Господин, – ответил появившийся, выражая своё уважение к мужчине, и поклонился. – Всё готово.

– Хорошо. Тогда пора начинать. Скоро всё изменится!

Проснулась в 7 утра без будильника. Привычка. Твою дивизию. Даже в выходные не даёт поспать. Хотя, я же в отпуске. Сейчас часок поваляюсь, затем позавтракаю, полую огород и можно идти гулять по лесу.

Стоп. Лес. Кровь. Гром. Двое мужчин. Разговор. Парень. Тень. Выстрел. Бордель. Договор. Твою мать! Мне это не приснилось. А ведь была маленькая надежда, что это мой мозг проецирует книгу.

Ну ладно, не раскисаем. Передо мной целый мир, о котором я ничего не знаю. Здесь есть магия и мистические расы! Ну что, пошли изучать?

– "Кх, кх. Я извиняюсь. Но есть маленькая загвоздка. Договор. Так что потом посмотришь. А сейчас отрабатывать еду, жильё и молчание".

– Блин, вот умеешь ты настроение испортить.

– "Обращайся".

Что ж надо действительно вставать, потому что работы выше крыши. Сделала утреннюю зарядку и одела свои шмотки. Спрятала телефон с наушниками под матрас. Вышла из комнаты в коридор и пошла искать ванную с кухней.

Мне повезло, потому что ванная находилась за соседней дверью и была свободна. Ну что ж. Приятно удивлена. Признаюсь честно, ожидала ночной горшок да корыто с ковшом. Но нет. Всё-таки этот мир перенял кое-что из нашего.

Ванная была небольшая. Прямо находилась одноместная душевая кабина, справа от неё весело длинное зеркало с подсветкой, под ним две раковины из тёмного дерева с большими ящиками, а слева белый унитаз. Ура! Фартит. Под потолком шар, а на полу красный мягкий ковер.

Быстро сделав все свои дела и умывшись, пошла исследовать кухню.

Во всём здании было тихо. Видимо все отсыпались после "работы". Ну не буду мешать. Хотя ведь миссис Уизли сказала, что я начну работать в 8. А сейчас уже половина восьмого.

Ладно, необязательно сейчас начинать работать с девушками, можно начать с другого.

На кухне встретилась с двумя заспанными девушками, которые пили, судя по запаху, кофе (круто, тут есть кофе!) и бодрой Леси (что довольно странно, ведь вчера она была в зюю).

– Доброе утро, – поприветствовала она меня и обняла. Я от такого опешила, но обняла в ответ. – Я так рада, что тебя взяли. Теперь не так скучно будет одной. Будешь кофе? – спросила она меня бодро и жизнерадостно.

– Да, давай (интересное название), – пока она хлопотала, села, в позе лотоса на высокий стул, и осмотрела кухню.

Она была размером, как моя комната и ванная вместе взятые. По середине стоял большой квадратный стол из темного дерева. По бокам от него стояло восемь барных стульев с мягкой сидухой красного цвета. На небольшом расстоянии от стола, почти впритык, находился кухонный гарнитур серого цвета: множество ящиков, мойка и плитка. Но она была не газовая и не электронная. Как же она работает?

Но ответ на этот вопрос я получила спустя мгновение, когда Леси поставила чайник и проделала взмахи руками над небольшим выпуклым камнем справа от плитки. И он засветился белым. Ууу. Магия!

Старалась не сильно пялиться, а то ещё вызову подозрения у тех дамочек, что и так пожирают меня глазами. Но краем глаза всё равно подсматривала за тем, как греется чайник.

– Так значит ты и есть, та самая новенькая? – спросила довольно симпатичная блондинка с голубыми глазами язвительным тоном. При этом цепко оглядела мою одежду, чем полностью перевела моё внимание на себя.

Да что такое, а? Чё вам всем не нравится? Оранжевая просторная худи, обтягивающие штаны чёрного цвета и серые кроссы. На голове пучок и не капли макияжа.

Не, я понимаю, что это странно выглядит в этом мире. Но я же не смотрю на неё также, хотя она сейчас тоже выглядит не как супермодель. Взъерошенная, без макияжа, одет полупрозрачный откровенный брючный костюм (помните синий наряд у Жасмин? Вот такой же, только ещё откровенней. Хотя куда уж?).

– "Ладно, не заводись. Что с этих куриц взять? А ты и не таких видела. Тебе ещё с ними работать. Так что, успокойся".

– Да, ты права. Мне ещё с ними работать.

– Да, это я. А что? – спросила и поблагодарила Лесси за кифэ. Вот это запах! Взяла из вазочки, которая стояла посередине стола, печенье. Ммм. Лимонное. Моё любимое.

– Ничего. Просто странно, что миссис Уизли поселила новенькую в отдельную комнату. Такое нужно заслужить. Ты что, какая-то особенная? – равнодушно спросила она, а в глазах желание узнать новую сплетню. Такой же, как и у её подруги. Простите дамочки, придется вас обломать.

– Миссис Уизли всё скажет в 8 на собрании, – и продолжила пить напиток, уминая второе печенье и попутно размышляя, с чего бы начать разгрести это запущенное заведение.

Спустя время в кухню начали приходить заспанные девушки в похожих нарядах (у кого-то даже шорты были. Круто. Надо будет себе тоже заказать) и обложили банку с кифэ. Да, походу, не привыкли так рано вставать.

Чтобы не мешать, помыла за собой чашку и пошла в зал, где уже было несколько девушек.

Когда вошла, то разговоры тут же прекратились, а девушки начали меня жадно разглядывать. Да пожалуйста. Мне не жалко. А я пока прикидывала, какую мебель придется выкинуть, а какой обзавестись.

Минут через десять спустилась владелица. Все девушки (насчитала 25) тут же встали и поклонились. А я, как стояла, так и стояла. Вот ещё, буду я кланяться.

Рядом стоящая брюнетка зло зыркнула на меня. Закатила глаза и ответила ей равнодушием. Нравится смотри – мне не жалко.

– Мои хорошие! Извините за такой ранний подъем. Но у меня для вас важные новости. Как вы уже знаете, наш бордель стремится к банкротству. Но вы не виноваты в этом. Это всё эти зажавшиеся мужланы, которые не ценят ваших умений и ласк, – о как загнула, мать! Ну ладно. Допустим. – Именно поэтому я решила, что нам нужно что-то новое, необычное. Я нашла (ну-ну) и наняла на работу специалиста, который нам поможет! Прошу, София.

Подошла к ней и повернулась к ошалевшим девушкам:

– Добрый день.

– Она? Поможет? Миссис Уизли, но она же выглядит как монашка! – крикнула та самая со злым взглядом.

А она довольно красивая. Высокая, где-то около 170 см, с копной шикарных волос шоколадного цвета до поясицы. Личико куклы: большие голубые глаза, шикарные пушистые ресницы, прямой нос, небольшие скулы, на щеках румянец и пухлые губы в красной помаде. Фигурка шикарная, и она об этом знает, всячески демонстрируя её с помощью короткого откровенного платья.

Да, она красивая. Очень. Но её скверный характер и злоба в глазах показывают, какая она гнилая внутри.

– Это не имеет значения, Найрина. Она профессионал своего дела! – спасибо, конечно, за похвалу, но я не прям профессионал. Много знаю и могу, но не до таких званий.

– Это лучше, чем выглядеть вульгарно и подносить себя, как дешёвую шлюху, – красноречиво посмотрела на её наряд и яркий макияж. – Девушки, я не прошу меня любить. Я пришла сюда, чтобы помочь вам в сложившейся ситуации. Поэтому давайте отбросим свою неприязнь и презрение подальше и будем профессионалами, – повернувшись к миссис Уизли, сказала:

– У меня уже есть пару идей, как можно изменить ваш бордель.

– И какие же?

– Ну, для начала, нужно поменять дизайн этого зала. Добавить обивку стен, убрать столы, поставить мягкие диваны. Сделать другое освещение. Можно поставить сцену. Нужно осмотреть комнаты девушек и что-то поменять в них. Также необходимо пересмотреть гардероб девушек.

– А что не так с нашими нарядами? – спросила симпатичная рыжая девушка с веснушками.

– Вы слишком откровенно одеты. Слишком. Вы не должны так навязчиво предлагать себя мужчинам. У вас должно быть чувство собственного достоинства. Ведь у вас прекрасные фигуры. И вы очень красивые. Каждая. А одежда должна подчеркивать ваши достоинства, а не открыто их показывать.

– А ей видимо нечего показывать, раз оделась как монашка, – прошептала на ухо своей подруге опять та же злюка. И они злорадно похихикали над своей "шуткой". Но у меня слух хороший, поэтому я услышала.

– "Покажи им, малышка, где раки зимуют".

– Ну раз просишь. Хорошо.

Сняла своё худи и показала на всеобщее обозрение свою фигуру.

А посмотреть было на что: плоский живот с небольшими кубиками (уверена у всех здесь присутствующих девушек такого нет), тонкая талия, округлые бёдра, худые прямые ножки. Ну и фокус – топик с подкладками добавляет эффекта.

– Вопросы есть? – спросила, глядя в глаза злюке, и одела обратно худи. А затем продолжила:

– Также можно расширить спектр услуг. Как вы вообще берёте плату? – спросила владелицу.

– За время, проведенное с девушкой.

– Это конечно правильно, но лучше брать плату за отдельно оказанную услугу. Нужно составить прейскурант, но это мы с вами в кабинете обсудим. Так, давайте определимся со списком услуг. Присядьте, – девушки с владелицей сели за столы, а я на ступеньки лестницы.

– Для начала определимся с видами секса, затем с позами. Что для вас означает обычный секс?

– Когда ты снизу или на нём, – ответила рыжуля.

– Хорошо. У кого была практика орального секса? – никто не понял. Ладно, попробуем по-другому. – Вы доставляли удовольствие мужчинам ртом? – все подняли руку. – А кому мужчина доставлял удовольствие? – чуть меньше рук. Хорошо. Тут развиты оральные ласки. Запишем.

– А кому мужчина входил в попу? – тоже почти все подняли руку. – Это называется анальный секс. Тоже впишем его. Так, теперь позы.

Дальше пришлось показывать на добровольце разные позы и спрашивать, были у кого такие?

Спустя полтора часа мы общими усилиями составили список:

- миссионерская;
- офицерская;
- наездница;
- обычный догги-стайл и ленивый;
- сидя;
- 69;
- доминант;
- ложки;
- стоя;

- ножницы;
- классическая поза для куни и минета.

Для начала хватит, потом если пойдет, то можно будет и другие добавить.

Девушки пошли кто-то досыпать, кто-то заниматься делами, а мы с миссис Уизли пошли обговаривать цены в кабинет.

Ближе к обеду мы с владелицей через многочисленные споры и обговаривания цен наконец-то составили прейскурант услуг. А я узнала кое-что новое.

А именно то, что в этом мире единая валюта – нейра. Она была представлена монетой среднего размера (как наши пять рублей) с дыркой посередине в виде пятиугольника. Потому что на этом континенте пять империй. И они равны между собой.

Нейрой расплачиваются все расы этого мира. А именно: драконы, демоны, вампиры, оборотни, маги и люди. Круто! Здесь есть драконы! И вампиры! И оборотни! Маги и демоны! Хотя, не знаю радоваться по поводу последних?

Но блин, тут есть расы, о которых пишут в наших фэнтези и о которых я сама читала. Это так круто! Они существуют! И они здесь. Я могу их увидеть! Хотя на счёт последнего пока облом. Потому что мне придется много работать, чтобы разгрести весь этот бардак, устроенный миссис Уизли в своём заведении.

Но зато, когда бордель сможет приносить хоть какие-то деньги (точнее нейры), то я смогу выйти в город. Только нужно обзавестись одеждой.

Хотела спросить у миссис Уизли ещё и про Теней, но передумала. Как вспомню того мужчину в чёрном и с пушкой, сразу холодок бежит по спине и волосы встают дыбом.

Больше ничего об этом мире миссис Уизли не рассказала. Мне и этого хватит по её словам. Твёрдо решила сходить в библиотеку, когда появится такая возможность.

Отобедав с Лесси (потому что другие девушки смотрели на меня с презрением и неприязнью с подачи Найрин, а кто-то просто боялся подойти) вкусными бутербродами с сыром и ветчиной с чаем, пошла обратно в кабинет.

А Лесси милая девушка. Напоминает Лену: весёлая, жизнерадостная, немного наивная и смотрит на мир через розовые очки. Но в тоже время, уже успела окунуться во всё это дерьмо. Так и тянет защитить. Может мы даже станем подругами. Но об этом ещё рано говорить.

До позднего вечера мы с владелицей спорили по поводу покупки мебели. Она всё никак не хотела раскошелиться.

Пришлось составить расчёт. Если с учётом всех расходов и при минимальной посещаемости борделя брать плату по новой системе, то уже через месяц-два всё это окупится.

Только заверив её в увеличении выручки, она немного остыла. Но всё равно жалела каждую нейру. Да, такие люди не меняются.

Миссис Уизли пообещала пригласить завтра одну знаменитую швею. Я уже придумала парочку нарядов для девушек (может и себе что-нибудь закажу).

- "Ага, щас. Раскошелиться эта старая карга на тебя. И не мечтай".

- Да, ты права. Ладно, придумаем что-нибудь. Меня и моя одежда устраивает. А так, как к ней уже привыкли девушки, то она уже не вызовет подозрений. На улицу только не надо выходить.

Пожелала всем продуктивной ночи и отправилась в ванную. Через минут десять, только соприкоснувшись с подушкой, провалилась в сон.

Следующая продочка 22.09

Глава 5

Утро выдалось таким, как и в прошлый раз. Только теперь все девушки отсыпались. Сделала зарядку и пошла в ванную. Освежившись с утра, тихо прошмыгнула на кухню и столкнулась с Лесси нос к носу (она преследует меня что ли?).

– "Ну, что ты заводишься? Она же такая милая".

– Ну, раз ты так считаешь, то ладно. Просто голодная, вот и злая.

– Привет. Будешь кифэ? – спросила она улыбочиво, опять обнимая.

– Если не сложно, – улыбнулась ей и тоже обняла. От неё пахло полевыми цветами. Ромашками и сиренью. Мило.

Села на барный стул в излюбленной позе и стала рассматривать повторно кухню. Хотя с прошлого раза здесь ничего не изменилось. Не заметила, как Лесси села напротив и начала разглядывать меня.

– Что-то не так?

– Ты вчера так круто поставила на место Найрин. Знаешь, ей никто не перечит. Кроме миссис Уизли. И только из-за того, что у неё одной отдельная комната, – наклонилась и прошептала Лесси. Нет. Она действительно такая милая. Как ребенок.

При более детальном рассмотрении девушки, заметила небольшие кудряшки в её светлых длинных волосах где-то до лопаток, зелёные миндалевидные глаза цвета хвои (такие яркие. Таких просто не может быть!), прямой маленький носик, небольшие скулы и пухлые губы. А она красotka.

На ней было простое однослойное платье в пол голубого цвета с рукавами три четверти и небольшим декольте с пуговицами на груди. Которое ей очень шло.

– Считает себя особенной. Стерва, одним словом, – сказала, принимая кружку кифэ. И потянулась к стеклянной вазочке с печеньем, которая всё также стояла посреди стола.

Ммм. Печенье. Оно божественное.

– Да, она такая, – подтвердила девушка, попивая свою порцию напитка.

– А почему все спят, а ты нет? – задала интересующий себя вопрос.

– Так я ведь ещё и кухарка.

– В смысле? – непонимающе спросила, уминая второе печенье.

– Ну, чтобы не нанимать дополнительно людей, мы сами готовим, стираем, убираем. Это делают самые невестребованные девушки.

– А почему ты не уйдёшь отсюда?

– Я не могу. У меня договор. Тем более мне некуда, – ответила шёпотом, опустив взгляд в пол. Положила ладонь на её в знак поддержки. – Я сирота. После детдома хотела поступить в Академию, но не получилось. У меня были хорошие способности и сильный дар, но на моё место взяли какую-то аристократку. У неё почти не было магии, но её родители просто купили место на факультете.

– Но это же не справедливо, – воскликнула я, проникнувшись историей этой девушки. Даже здесь не избавились от коррупции.

– Да, не справедливо. Но что поделать? У меня нет ни родителей, ни связей, ни денег. А у аристократов принято получить хоть какое-то образование. После этого я не знала, что делать. Брела бездумно по городу. Так меня и нашла миссис Уизли и предложила работу. Мы подписали договор, и вот я тут. Мне ещё два года осталось, – говорила она бездушным голосом.

И ведь обычная ситуация, с которой сталкиваются даже в моём мире. Но так захотелось обнять её крепко и сказать, что всё будет хорошо. Хотя я сама не в лучшей ситуации. Тоже в кандалах. Только ноги не раздвигаю.

– И куда ты после этого?

– Не знаю. Может устроюсь помощницей в какую-нибудь лавку. А ты куда после того, как сделаешь работу?

– Тоже пока не знаю.

Перед уходом помыла за собой кружку и обняла Лесси в знак поддержки. Уверена, у неё всё будет хорошо.

Вчера попросила небольшой блокнот у хозяйки. И теперь дожидаясь швею, сидела на ступеньках лестницы, морщила нос (всегда так делаю, когда что-то рисую) и доделывала наброски карандашом.

Я решила немного переделать наряд, как у Жасмин. Очень уж он мне понравился.

Верх оставляю тот же – короткий топик из плотной ткани с висящими лямками и небольшими пуговичками спереди. А вместо шаровар сделаем лёгкую струящуюся юбку до пят с разрезами для ног от бедра и тонкой лентой около талии.

Также заметила, что многие девушки любят шорты. Поэтому решила сделать для них интерпретацию прошлого костюма: тот же верх, только низ составляют короткие шорты, а на них накинута прозрачная длинная юбка из батиста.

Как бы и прикрыто, но в то же время всё видно. От чулков решила избавиться.

Вчера сообщила миссис Уизли, что нужно сделать изюминку в нашем бордели. Чтобы отличаться от других (а таких в столице было ещё 6 штук).

Изюминка заключалась в том, что все девушки будут носить маски: ажурные, из ленточного кружева, которые будут скрывать глаза и половину лица. Под цвет платья, которое выберут девушки.

А если мужчина захочет увидеть лицо красавицы, то пусть дополнительно платит (знаю, я меркантильна).

Нужно будет спросить у швеи, сможет ли такие сшить?

Составила также список допустимых причёсок (а то эти высокие уже не оригинальны): низкий аккуратный пучок с двумя завитыми прядями по бокам, распущенные с небольшими волнами, неряшливый высокий пучок (многим девушкам очень понравился) и распущенные волосы с двумя заколотыми прядями назад.

Просто, но со вкусом. Создаёт образ юной, чистой девушки. Что нам только на руку.

Также никакого яркого и вызывающего макияжа. Сегодня после обеда, когда буду осматривать комнаты девушек, сообщу об этих требованиях. Вот ору то будет. Нужно будет дать им уроки нюдового макияжа и простого маникюра.

Пока составляла список дел на сегодня и доделывала наброски, пришла швея. Её звали миссис Шарп. Она была дальней знакомой миссис Уизли.

– Добрый день, миссис София, – поприветствовала она меня, попутно разглядывая. Блин, опять про одежду забыла. Надо сегодня спросить.

– Добрый, миссис Шарп, – ответила ей и поклонилась. Пришлось, а то вызову ещё больше подозрений.

Женщина была моложе владелицы борделя. Лет сорока. Ещё не утратившая свою естественную красоту: прямые правильные черты лица, зелёные глаза с пушистыми ресницами, чётко очерченные скулы и пухлые губы. Неброский макияж с акцентом на глаза. Копна длинных чёрных волос до поясницы в причудливой и сложной косе. Сухонькая фигура, но выпуклости есть. Немного выше меня ростом.

Одета со вкусом, но не чопорно: длинное платье по фигуре в пол цвета красного вина с узорами золотого цвета на груди. Епископский рукав длиной три четверти, шея открыта. Без корсета, а с широкой лентой на талии.

Образ дополнял изысканные украшения. Длинный кулон на шеи с капелькой на конце из голубого камня и небольшие каффы на ушах в виде веточки дерева. Просто, но шикарно.

Вместе с ней было две помощницы. Молодые девушки, одетые в простые платья в пол бирюзового цвета с неглубоким декольте, широким поясом на талии и с маленькими шляпками на их светлых головах.

У одной из них был тонкий браслет-цепочка на правой руке с небольшими зелёными камнями и длинные серьги висюльки с изумрудом на конце. А у другой девушки на левой руке было тонкое кольцо с узорами и тонкая подвеска с пятиугольником из золота.

В руках они держали небольшие чемоданчики чёрного цвета.

– Пройдёмте в кабинете обсудим наряды.

В кабинете уже накрыли чай с печеньем. Женщины опустили в кресла и начали вести светскую беседу, а я села на диван и додумывала наряды.

– Прекрасно выглядишь, Анетт. Впрочем, как и всегда, – начала лебезить миссис Уизли перед старой знакомой.

– Спасибо, дорогая. Ты тоже в последнее время прям похорошела, – ага. Ну-ну.

Дальше пошёл разговор про чудесную погоду, свежие сплетни про каждый знаменитый род и жизнь в столице.

– Слышала Император драконов приедет на Осенний бал, – начала осторожно прощупывать интересную для себя тему. И я тоже краем уха начала слушать. А что? Интересно.

– Да, приедет. Многие девушки заказали у меня платья. Работы выше крыши.

– Да, не легко тебе. А не знаешь, по какому поводу приезжает? Драконы ведь не любят покидать свои земли.

– Политический визит. Но поговаривают, что это из-за пришлых. Мол, их в столицы развелось тьма тьмущая. Страх то какой. Не дай, Богиня, повстречать, – заговорчески прошептала миссис Шарп, наклонившись к владелице.

– "Ха, а ты ведь даже и не подозреваешь, что уже её повстречала" – веселилась шиза.

А я сижу, чётко смотря в блокнот. Молчим, не подаём признаки жизни. Наброски. Меня интересуют только наброски.

И чувствую жгучий взгляд владелицы. А я что? Я не причём. Я ж никого не убивала. Я вообще белая и пушистая. Вот, помогаю бордель перестроить. Так что ко мне претензий нет.

– Ну что, приступим к обсуждению нарядов? – спасла ситуацию миссис Шарп.

– Да, давайте, – сразу же согласилась, чтобы переключить внимание владелицы.

Спустя час, договорившись по поводу нарядов (они, кстати, очень понравились миссис Шарп. Сказала, что они очень оригинальные) и масок, помощницы пошли снимать мерки с девушек.

Миссис Уизли разрешила (с барского плеча) и мне заказать одно платье. Выбрала первый наряд чёрного цвета. Буду, если что, со своими штанами носить.

После обеда, очень вкусного (у Лесси талант), проверила комнаты девушек.

Ну, что сказать, девушки спали на больших мягких матрасах, застеленных белым постельным бельём, по двое в комнате. Также здесь стоял деревянный двухстворчатый шкаф для одежды и туалетный столик со множеством баночек, тюбиков и большим зеркалом. Решила кардинально ничего не менять. Только добавить штору, чтобы разграничить комнату на две отдельные зоны и застелить место для утех бордовым постельным бельём.

Узнала, что у этого шарика, который здесь служит за освещение, есть несколько цветов подсветки: обычный белый, фиолетово-бордовый, зелёный и синий. Сказала девушкам, чтобы включали второй режим, т.к. он создаёт полумрак в комнате и наводит мужчин на определенное настроение. Этот цвет, кстати, будет основным в зале.

Больше ничего не стала менять, всё и так нормально.

К Найрин в комнату даже не заходила. Королева не впустила в свои покои. Ну и ладно. Она сама по себе, ведь к ней отправляют только богатых клиентов.

– "Элитная проститутка".

– Ха, ха. Ага.

Сообщила девушкам, что завтра ближе к обеду, проведу мастер-класс по макияжу и маникюру. Заодно посмотрю, как они здесь вообще за собой ухаживают.

А глядя на то, какая у них чистая кожа без единого прыщика и шикарные без секущихся кончиков волосы, уверена косметика и средства для ухода за телом здесь очень хорошие.

Миссис Шарп сказала, что платья и маски будут готовы через четыре дня. Нам из привезут её помощницы. И это очень хорошо.

Составила полный список мебели, которую надо купить, и отнесла к миссис Уизли на подтверждение. Она отправила одну из девушек к мастеру. Мебель будет готова через пять дней, по её словам.

Так, хорошо. С этим разобрались.

Проверила бар. Ну, что сказать, алкоголь хороший. Очень. Не знаю, где эта старая скряга такой достала.

Здесь были: водочка, ликёр, виски, коньяк, текила, ром, пиво, вино, шампанское, самбука и даже соджи. И это только те, которые я узнала. Были даже какие-то светящиеся.

Весь вечер обсуждали с миссис Уизли рекламу борделя. Нужно в первую очередь поместить вывеску. Сделать её побольше, со светящимися буквами. Решила название не менять (а то ещё обижу владелицу).

Также перекрасить фасад здания, а то он довольно уныло смотрится на фоне остальных зданий. Ещё и где-то потрескался. Долго выбирала цвет и остановила свой выбор на бордовом. Потому что ассоциируется с районом красных фонарей. А что? Гулять, так гулять. Создадим свой Амстердам.

Также необходимо пустить слухок, что открывается новый, необычный бордель. Что там новые девушки с необычными умениями, неординарная обстановка. А открытие состоится через неделю (как раз успеем). За это время, как раз успеет потомиться публика.

Возложила эту миссию на миссис Уизли, потому что у неё полно знакомых в столице, и ещё у неё хорошо подвешен язык. Поэтому уверена, что она с этим справится.

Заказали с миссис Уизли у других мастеров мягкую обивку стен (еле объяснила, что это такое), шторы, постельное бельё и пару гирлянд для бара. Да, потратились знатно.

После этого отправилась ужинать. Ура! Еда! Многие девушки готовились к "работе", а я уплатила за обе щёки вкуснейшее овощное рагу с грибами и перцем и общалась с Лесси.

Рассказала о том, что через неделю будет открытие и как много ещё надо сделать. А она рассказала про новости в столице и как город готовится к Осеннему балу (он кстати, состоится через месяц с небольшим).

Спросила, аккуратно, где здесь библиотека. Лесси обещала показать мне после открытия. Помыла за собой посуду, обняла Лесси на прощание и пожелала ей спокойной ночи, а девушкам продуктивной ночи.

Уже ложась спать поняла, что мне показалось странным. Осенний бал через месяц с небольшим. А когда я сюда попала, на Земле было только начало июня.

И тут только два варианта.

Первый – у этого мира и моего разные временные рамки. То есть у нас может спокойно начинаться лето, а у них уже приближаться осень. А второй – у нас разное количество месяцев. А также здесь время течет быстрее.

Но то, что здесь сутки состоят из 24 часа, я уверена. Благо телефон его показывает.

А может это время на Земле? Но я вроде не ощущаю ни какую разницу. Блин! Как же хреново ничего не знать про мир, в котором находишься.

С этими мыслями провалилась в сон. Жаль только не помню, что мне снилось.

Ставьте звёздочки и подписывайтесь – автору будет приятно.

Следующая продочка – 29.09

С любовью, Ваша Диана.

Пс. Хотите увидеть Лесси? Пишите в комментариях.

Глава 6

Неделя спустя

Наконец-то прошла неделя. Неделя адской работы. За этот период времени так много произошло.

Я, как и обещала, дала мастер-класс по макияжу.

Многим девушкам очень понравился нюдовый макияж. Ведь он подчеркивает естественную красоту и вообще кажется, что и нет никакого макияжа.

Но Найрин и две её подружки были категоричны по поводу такого простого макияжа. Им подавай яркость и цвет. Чтобы даже из космоса было их видно.

Пришлось сообщить, что такой яркий макияж может говорить о том, что девушка не уверена в себе. И пытается скрыть какие-то недостатки фигуры или кожи, перенося внимание на лицо.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.