

ЕКА КОЗЛОВА

---

# Механик квантового сознания

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ДЕТЕКТИВ



Ека Козлова

**Механик квантового сознания.  
Психологический детектив**

«Издательские решения»

**Козлова Е.**

Механик квантового сознания. Психологический детектив /  
Е. Козлова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-745878-2

Психологический детектив в жанре фантастики приоткрывает для читателя завесу тайн мироздания и человеческой сущности... Мир будущего полон новых технологий. А жизнь механиков квантового сознания полна приключений, неожиданных поворотов и удивительных историй из жизни пациентов, одна из которых и рассказана в этой книге.

ISBN 978-5-44-745878-2

© Козлова Е.  
© Издательские решения

# Содержание

Глава 1	6
Глава 2	9
Глава 3	12
Глава 4	16
Конец ознакомительного фрагмента.	18

**Механик квантового сознания**  
**Психологический детектив**  
**Ека Козлова**

© Ека Козлова, 2016

© Екатерина Николаевна Козлова, иллюстрации, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Глава 1

2070г. Москва.

Осень в этом году выдалась дождливой, что придавало центру города особый шик. В холодном воздухе пахло приятной ностальгией, опавшей листвой, еле уловимым вдохновением и сыростью.

К отелю «Палас Конгресс», одному из лучших банкетных залов столицы, подъехал белый лимузин и остановился. Швейцар отеля подошёл к автомобилю, чтобы встретить приехавшего гостя. Дождь усиливался. Мужчина предложил вышедшей из машины пожилой даме в красном шерстяном платье сопроводить её до входа в отель под зонтом. Они поднимались по ступеням лестницы, когда дверь отеля распахнулась, и навстречу им вышел один из приглашенных гостей в черном смокинге.

– Лизанька, душа моя! На улице холодно, а ты в одном платье! Манто! – закричал он в фойе отеля, где собрались многочисленные гости. – Принесите скорее манто!

– Миша, прекрати! Платье у меня очень тёплое. Всего пару шагов от машины пройти – не помру! – успокоила она пожилого приятеля.

– Не помрёшь, но простыть можешь! – не унимался тот. И, взяв у кого-то из гостей меховое манто, всё же накинул его Лизе на плечи.

Елизавета Михайловна прошла в роскошное фойе отеля. Хрустальные люстры и светильники, колонны из белого мрамора и греческие скульптуры с дорогими картинами украшали интерьер этого помещения. В центре фойе находился фонтан.

– Заберите это, – попросила пожилая дама, указав на шубку.

Швейцар забрал меховое манто и удалился в гардеробную.

– Какая красота! – оглядевшись, восхитилась женщина.

– Да, руководство решило отметить юбилей с размахом! – согласился Михаил Валерьевич. – Ты ещё не видела, сколько прессы приехало, полный зал.

– Будет пресса? – поморщилась женщина.

– Маленькая пресс-конференция с нашим участием, а потом обязательно банкет, – утешительно проговорил мужчина.

– Прекрасно! Достойному делу – достойный праздник! – порадовалась Елизавета Михайловна, которую тут же обступили присутствующие гости, только заметив её приход. Со всех сторон посыпались радостные приветствия, комплименты, поздравления, засверкали фото вспышки фотоаппаратов. Женщина улыбалась всем в ответ и тоже всех приветствовала.

– У нас интервью, – шепнул на ухо Михаил Валерьевич даме, намекая, что пора идти.

– Да – да, Миша. Идём! – согласилась Елизавета Михайловна, и они направились через фойе в зал для пресс-конференций.

– Мне бы в мои 75 лет дома сидеть у камина, книги почитать. А я на лимузинах по банкетам разъезжаю. Не те у меня уже года, Миша! Не те! – запричитала по-старчески Лиза.

Михаил рассмеялся. Он знал, что Лиза лукавит. И, несмотря на свой возраст, она очень любит разъезжать не только по банкетам и гостям, но и до сих пор работает в качестве консультанта молодых специалистов.

Они вошли в зал для конференций. Представители прессы находились на своих местах и заметно оживились, увидев их. Михаил Валерьевич помог Елизавете Михайловне подняться на сцену. По залу прокатилась волна аплодисментов в знак приветствия. А один парень из зала так громко свистел и, высоко подняв руки у себя над головой, хлопал в ладоши, что на него невозможно было не обратить внимания.

– Миша, это не твой случайно пациент? – спросила Лиза, показав на того громкого парня.

– Возможно, я уже не помню всех.

– А я уверена, что он твой пациент! – шутливо подколола старика Лиза. Намекнув, что Михаил Валерьевич переусердствовал в лечении.

Мужчина снова рассмеялся.

К ним на сцену поднялся молодой человек и вручил микрофоны.

– Всё готово, – вежливо сказал он. – Мы можем начинать!

Михаил Валерьевич уселся в кресло, предложив то же Елизавете Михайловне. Закинул ногу на ногу и широко улыбнулся всем присутствующим.

– Ты готова, моя дорогая? – он посмотрел на спутницу.

– Как всегда, – отозвалась пожилая дама.

– Начнём, друзья! – добродушно сказал он в микрофон, обратившись к прессе.

– Сергей Ивасенко, журнал «Будни Москвы», – представился молодой парень-корреспондент, встав из первого ряда в зале. – Елизавета Михайловна, сегодня «Центр Нейропсихологии и Квантового сознания» празднует свой Юбилей в пятьдесят лет благодаря вам! – в зале снова раздались аплодисменты. Парню пришлось немного подождать, пока аплодисменты стихнут, прежде чем он продолжил говорить. – Вы не только лучший нейропсихолог и механик квантового сознания, но и ведущий специалист этого центра. Именно вы пятьдесят лет назад совершили этот прорыв в науке по изучению сознания человека. Что вы чувствуете сейчас, оглядываясь назад и понимая, что именно вы внесли огромный вклад не только в науку, но и в развитие всего человечества? – парень бросил на Михаила Валерьевича робкий взгляд, не совсем понимая, кто перед ним.

Елизавета Михайловна улыбнулась своему старому другу, посмотрев на него с грустью в глазах. Она знала, Слава и Почести – это не то, к чему Миша стремился все эти годы. И она не стремилась! Но прессе нужен был герой и его нашли в ней. Публикуя статьи об её открытиях, они совершенно забывали упомянуть про других учёных. Тех, кто работал вместе с ней все эти годы. Поэтому её знала каждая собака, а вот Мишу не узнавали даже представители прессы, особенно молодёжь. Лизе было искренно обидно за своего коллегу и верного друга.

– Вы знаете, – обратилась она не только к корреспонденту, что задал ей вопрос, но и ко всем остальным представителям прессы. – Все эти достижения – не только моя заслуга и, если бы не Михаил Валерьевич, который сегодня празднует этот день со мной...

Елизавета ласково посмотрела на своего старого друга и заглянула ему прямо в глаза. Она говорила уже не в зал, для прессы, а лично ему:

– Выдающийся учёный и инженер, который изобрёл нейротомограф и квантовый навигатор. И без тебя, мой дорогой Миша, весь мой научный труд до сих пор бы пылился где-нибудь на полке в лаборатории.

Михаил Валерьевич расплылся в довольной улыбке. В зале раздались аплодисменты, и мужчина привстал с кресла, поклонившись присутствующим в знак благодарности.

Лиза продолжила свою речь, обращаясь уже к прессе:

– Без этого человека никакого прорыва в науке не было бы. Сегодня вообще хочется вспомнить много хороших людей и талантливых учёных, кто прошёл с нами этот путь. Тех, кого уже нет в живых. И у нас ещё будет на это время. Я никогда не считала все эти достижения только своей заслугой. Это был долгий путь и большой труд многих людей. Я благодарна всем этим людям и чувствую радость за нас всех. Мы молодцы!

– Спасибо за ответ, – поблагодарил корреспондент Елизавету Михайловну и, передав микрофон одному из своих коллег, сел на своё место.

– Светлана Косова, газета «Православная Русь», – представилась молодая девушка. – Как вы, наверно, знаете, в различных источниках прессы часто публикуются статьи о деятельности вашего центра.

– Мы популярны! – согласился Михаил Валерьевич.

– Несомненно, – сухо ответила девушка корреспондент. – Вас рекламируют на каждом шагу, призывая людей решать все свои проблемы у механиков квантового сознания. А вас, Елизавета Михайловна, уже практически ассоциируют чуть ли не с новым заместителем бога! – выпалила девушка. – И меня как православную христианку, так и наших читателей, интересует один вопрос: Как вы смотрите на свою деятельность, то, как вы меняли людям не только их сознание, но и их судьбы, думали ли вы когда-нибудь о том, что скажите Апостолу Петру, представ перед ним после смерти? Ведь за пятьдесят лет своей деятельности вы изменили тысячи судеб! Достойны ли вы будете войти во врата рая? Ведь вы не только вмешиваетесь в жизни людей! Вы вмешиваетесь в промысел божий!

В зале стали шептаться. И этот шепот за считанные секунды перерос в волну негодования, направленную в адрес корреспондентки. Бестактно заданный вопрос и брошенное в адрес Елизаветы Михайловны обвинение не понравились присутствующим в зале гостям.

Елизавета Михайловна внимательно посмотрела на девушку корреспондентку. Девушка была молода, приятной внешности, с красивыми глазами. Пожилая женщина практически утонула в красоте этих глаз. И эти глаза напомнили ей глаза Зои, такого же небесно-голубого цвета и бездонные.

Елизавета Михайловна отвела взгляд от лица девушки корреспондентки, потеряла в руках микрофон и снова посмотрела в зал, но уже безразлично, сквозь всех присутствующих, словно здесь не было никого.

Зоя!!! Звонко напомнила память. – Я так давно не вспоминала Зою! А ведь это был один из самых поразительных и удивительных случаев в моей врачебной практике. Как много лет прошло с тех пор! Воспоминания захлестнули Лизу, и на время она забыла, что идет пресс-конференция и нужно отвечать на поставленный вопрос.

## Глава 2

2025г. Москва. (45 лет назад в прошлое)

В городскую клиническую больницу на машине скорой помощи привезли молодую девушку в бессознательном состоянии, которую сопровождала мать.

Женщина дала объяснение в приёмном отделении больницы. Сегодня утром она стала беспокоиться: её дочь Зоя не пришла завтракать в 7ч. 15мин. на кухню их дома, как делает это каждый будничным день. В 7ч. 25мин. мать девушки, Раиса Викторовна, решила зайти в комнату дочери и обнаружила её спящей в своей кровати. Женщина стала будить дочку, переживая, что та опоздает в институт на занятия, если будет и дальше спать. Разбудить дочь она не смогла и позвала на помощь своего мужа, отца Зои, Антон Палыча. Родители трясли Зою за руки. Били по щекам. Пытались докричаться до неё, но ничего не помогало её пробуждению. Совершенно не понимая, что происходит с их дочерью и почему они не могут разбудить её, родители девушки вызвали на дом врача.

Не смог разбудить девушку и прибывший на вызов врач экстренной медицинской помощи. После чего, было принято решение госпитализировать девушку в ближайшую больницу, для выяснения причин столь крепкого сна.

Женщина так же рассказала, что её дочь ведёт совершенно обычный образ жизни. Наркотики и алкоголь не употребляет, в увеселительные заведения не ходит. Вечером прошлого дня ничего странного не происходило: Зоя легла спать как обычно, а утром почему-то не проснулась.

После проведённого в больнице обследования, у этой девушки никаких видимых травм, внутренних кровоизлияний и других патологий выявлено не было. Почему молодая и здоровая девушка впала в состояние комы, врачи понять не могли.

К матери девушки, которая всё это время ожидала в приёмном отделении, пока шло обследование её дочери, вышел седовласый доктор.

– Вы уже знаете, что происходит с моей дочерью? – набросилась на него с расспросами Раиса Викторовна.

– Нет, – ответил мужчина в белом халате. – С точки зрения обследования, что мы провели, ваша дочь абсолютно здорова. Что могло вызвать кому, мы не знаем.

– Моя дочь в коме? – уточнила Раиса Викторовна, не веря своим ушам.

– Да!

– Но почему? – не понимала женщина.

– Могу только предположить, что причина заключается в её психическом здоровье.

– Не может быть! У Зои всё в порядке с психикой.

– Возможно, вы просто чего-то не знаете о жизни вашей дочери. Такое не случается внезапно. Её могло что-то травмировать многие годы, о чём девушка просто вам не рассказывала.

– Да что вы такое говорите?! – возмутилась женщина. – Зоя выросла в любви! Мы с мужем даём ей всё самое лучшее, что в наших силах. Она прекрасно учится. У неё есть подруги и молодой человек, который за ней ухаживает со школы. У нас прекрасные отношения в семье, и если бы её что-то травмировало, я бы об этом знала.

Доктор не стал спорить с женщиной и пригласил её пройти в палату временного содержания, где находилась Зоя.

– Она у вас временно? – спросила Раиса Викторовна.

– Проходите, – предложил доктор, отворив дверь в больничную палату.

Женщина прошла в палату и взглянула на дочь. Зоя лежала на больничной койке и продолжала мирно спать.

– Дело в том, что я не могу поставить диагноз и, соответственно, назначить лечение не могу. Зои требуется дополнительное обследование.

– Так проведите его!

– Дополнительное обследование возможно только в «Центре Нейропсихологии и Квантового сознания». Только там есть всё необходимое оборудование, – уточнил доктор. – Но на это нужно ваше согласие. Принудительное лечение в таких случаях не предусмотрено. Зоя своего согласия дать не может в силу обстоятельств, но за неё можете дать своё согласие вы.

– Нет, не могу! – наотрез отказалась мать девушки. – Вы что? Из моей дочери подопытного кролика сделать хотите?

– Нет, ни в коем случае! Что вы все сразу кролика вспоминаете?! Все исследования в этой области давно проведены. А методика лечения, которую применяют в «Центре Нейропсихологии и Квантового сознания», одобрена Минздравом. Мы не можем помочь вашей дочери. Мы даже не знаем причин случившегося, возможно там...

– Вы думаете, я не знаю, чем они занимаются в этом центре? – не дав договорить доктору, с новой силой стала возмущаться Раиса Викторовна. – Это где такое видано? Подключать к своим мозгам какого-то механика и позволять ему копать там, ремонтируя их. Словно человек вовсе не человек, а робот какой-то!

– Во-первых, механики – это высококвалифицированные нейропсихологи нового поколения. Во-вторых, они не копаются в мозгах, а помогают людям с различными психоневрологическими расстройствами прийти к выздоровлению! – поправил доктор женщину.

– Да поймите вы! – не унималась Раиса Викторовна, не доверяя новым технологиям. – У моей дочери нет никаких психических расстройств! И никогда не было!

– Я же не говорю вам, что они есть. Я всего лишь сделал предположение и, чтобы его опровергнуть или подтвердить, требуется дополнительное обследование, которое мы провести не можем. И если вы не дадите своего согласия на это обследование, – доктор сделал многозначительную паузу. – Всё, что я могу сделать для вашей дочери, это подключить её к аппарату искусственного жизнеобеспечения. А вашей дочери всего лишь двадцать лет, и сколько она так пролежит – неизвестно.

Раиса Викторовна только сейчас осознала, в каком плачевном положении находится её дочь, и расплакалась.

– Хорошо, я согласна, – сквозь слёзы прошептала женщина.

– Тогда я пишу вам направление. Машина для транспортировки пациентов готова. Вы можете поехать с дочерью.

– Спасибо.

– В силу того, что случай вашей дочери не прост, вашим механиком, я полагаю, будет сама Елизавета Михайловна. У меня к вам просьба. Зою переодели в больничную одежду, её личные вещи передадут вам в приёмной на выписке. Помимо золотых серёжек и кольца с домашней пижамой, которые сняли при осмотре, у неё был нательный крестик. Ваша дочь верующая?

– Да, мы православные христиане!

– Вы должны будете рассказать об этом Елизавете Михайловне.

– Это имеет какое-то особое значение? – безразлично спросила Раиса Викторовна, вытирая слёзы.

– Имеет! Дело в том, что сознание человека формируется в первую очередь на жизненном опыте. Так вот у религиозных людей сознание формируется ещё и за счёт духовного опыта. И если в мыслях обычного человека воображение, как неотъемлемая часть его сознания, живёт себе вполне безобидными мечтами, то в мыслях религиозного человека присутствует бог, ангелы, демоны, рай и ад. Елизавета Михайловна должна знать, с каким сознанием она имеет дело. Зоя не может нам ничего рассказать, и того, что с ней происходит, никто

не знает. Подключение к такому сознанию, если оно всё-таки потребуется, может быть очень опасным.

В глазах Раисы Викторовны появился ужас.

– Вы думаете, душу моей дочери поглотил дьявол?

– Я думаю, что вашей дочери нужно дополнительное обследование! – строго ответил доктор.

– Хорошо, хорошо. Я вас поняла, – залепетала Раиса Викторовна и перекрестилась.

## Глава 3

«Центр Нейропсихологии и Квантового сознания»

В кабинет нейротомограммы санитар вкатил каталку, на которой лежала Зоя. Вслед за ним зашла молоденькая Елизавета Михайловна.

– Кто это? – спросил Михаил Валерьевич, встречая Лизу.

Он давно настроил оборудование и ожидал в кабинете, когда она придёт с новым пациентом.

Лиза стала пролистывать больничную карту пациента и читать её Мише:

– Зовут Зоя, 20 лет. Находится в коме, причина не определена. Направили к нам из КГБ №16. Вместе с ней приехала её матушка. Говорит, что её дочка не пьёт, не курит, наркотики не употребляет. Учится хорошо. По окончании института, замуж собирается выходить. В семье у них прекрасные отношения. Психическими расстройствами девушка не страдает. Странностей за ней она тоже никаких не замечала. Как я поняла, она совершенно ничего не знает о жизни дочери. Как-то всё слишком радужно и хорошо она рассказывает.

– Ну, может так и есть?

– Если бы всё так и было, то этого бы не было! – Лиза показала глазами на Зою, которая находилась в коме.

– Ты, безусловно, права! – согласился Михаил, убеждённый в профессионализме Лизы.

Санитар ушёл, и Михаил самостоятельно подкатил каталку ближе к нейротомографу, чтобы голова Зои находилась точно в центре стеклянного купола.

– Начнём? – предложила Лиза.

– Давай попробуем определить, что снится нашей красавице Зое и как работает её сознание.

Михаил запустил нейротомограф. Аппарат загудел тихонько, и по стеклянному куполу, что находился у Зои над головой, стали скользить святающиеся полосы голубого цвета. Нейротомограф сканировал сознание Зои.

Миша и Лиза надели беспроводные наушники для прослушивания.

Принцип работы нейротомографа заключается в том, что он улавливает малейшие вибрации головного мозга.

Сознание человека по своей сути – это радиоволна. Нейротомограф может настроиться на эту радиоволну и воспроизвести как аудиозапись всё, что слышит – весь поток мыслей человека: о чём он думает, что видит, о чём мечтает. Что воображает себе. Что вспоминает.

Прошло немного времени, и Лиза услышала первые звуки.

– Пение птиц, – прошептала Лиза.

– Видимо, девушке природа снится, – отозвался мужчина.

Врач проверила пульс Зои. Дыхание девушки было ровным, как и сердцебиение.

– Вот сейчас, слышишь? Она радуется яркому тёплому солнцу.

– И песню поёт...

Маленькие звездочки, маленькие звёздочки

Плачут по ночам,

Но когда на небе светит солнышко,

Они радуются дням! – тихонько напел Миша, повторяя за мыслями Зои.

– Там определённо лето, солнце, птицы поют. Чудесная атмосфера сновидения! – заключила Лиза.

– Всплеск воды слышала? – спустя несколько минут спросил Михаил.

– Да! – тихо ответила Лиза и продолжила внимательно слушать дальше.

– Это не просто всплески воды, – подпрыгнул от радости Миша. – Это море! Вот сейчас бьют волны, слышишь?

– Угу, прямо как в ракушке, – Лиза обхватила ладонями наушники и улыбнулась. – Шум волн, прелесть какая!

– Подключи меня к ней, я тоже на море хочу! – попросил шепотом Миша.

– Почему ты решил, что это море? Может река или озеро? На больших берегах рек шепот волн как на море.

– Не знаю. Может, я на море хочу.

– Выдаешь желаемое за действительное? – хитро прищутив глазки, спросила Лиза.

– А тебе пациентов мало, ты и мне хочешь мозги вправить? – отшутился Миша.

– Возьми отпуск дней на десять и лети на море, птичка! – улыбнулась Лиза.

– Нет, я не могу тебя оставить одну. Тебе штурман нужен. Так что на море поедem отдыхать вместе, но потом, – заботливо прошептал Миша.

– Ты давай, слушай, но объективно, штурман! – рассмеялась Лиза.

Нейротомограф вел запись сеанса прослушивания сознания пациента на аудиодиск для возможности повторного прослушивания отдельных фрагментов. Чтобы важные фрагменты записи было легче искать, и не прослушивать многочасовые аудиозаписи целиком, к нейротомографу был подключён электротомограф, который рисовал своей железной рукой на длинном рулоне бумаге электротомограмму. Рисунок шел ровной линией прямо по центру длинного бумажного листа и только в момент явных вибраций, когда нейротомограф фиксировал чёткие слова или движения окружающей среды в мыслях пациента, рисунок электротомографа из ровной линии превращался в зигзаги.

– Как-то всё тихо да гладко.

– Атмосфера сновидения очень мирная, – согласилась Лиза.

– Это меня и пугает. Зоя не пьёт, не курит, в личной жизни всё в порядке. Спит себе спокойно вторые сутки уже. Сновидение шикарное смотрит. В чём подвох? – заподозрил неладное дело Миша.

– В том, что её воображение не воспроизводит другую атмосферу сновидения, как в обычном сне. Она уже полчаса в одном и том же месте топчется.

– Я это тоже заметил: совершенно никаких посторонних мыслей. Ни одного перекрёстка событий и никаких чудес, что случаются во сне. Её абсолютно ничего не удивляет.

– Что и странно!

Железная рука электротомографа дёрнулась вверх, нервно рисуя огромные зигзаги. В наушниках скользнул совершенно непонятный, но какой-то зловещий звук, и Лиза невольно дернулась от неожиданности.

Сердцебиение Зои участилось, дыхание стало частым, но спустя уже несколько секунд девушка успокоилась. Странный звук тоже прекратился, и приятная атмосфера сновидения восстановилась в прежнем течении.

– Что это за звук был, ты понял? – встревоженно спросила Лиза.

– Нет, не понял. Но сновидение не изменилось. Зоя снова песню о солнышке напевает, и она снова в том же месте, что и была. Тот же шум прибоя и пение птиц.

– Странно, что сновидение повторилось. Даже меня напугал этот звук. А Зою во сне, её воображение и вовсе должно было прямо сразу выбросить в другое сновидение, с другой атмосферой иллюзий или разбудить. Но не произошло ни того, ни другого.

– Как я понял, сновидение не повторилось, оно даже не поменялось. Этот звук – только неудачная попытка чего-то вторгнуться в сновидение.

– Хочешь сказать, что ум Зои настолько сосредоточен на созерцании этого сновидения и его атмосферы, что она смогла удержаться в нём вопреки законам сна? Но это означает, что её сон осознан!

– Да, Зоя проснулась внутри сна, – подтвердил Миша. – Но что ей мешает покинуть его пределы, заснуть во сне и проснуться уже наяву?

Лиза стала внимательно вслушиваться в наушники, но этот непонятный звук больше не повторялся. Спустя двадцать минут, она окончательно убедилась в том, что атмосфера сновидения Зои остаётся неизменной и очень устойчивой.

Девушка свободно перемещается в пространстве этого сна, словно уже была в этом месте. Ей всё здесь знакомо. Она радуется солнцу, ветру, цветам, поёт песни и даже разговаривает с другими людьми. Михаил и Лиза выяснили, что Зоя не на море в своём сне, а где-то возле большого озера отдыхает.

– Миш, может у неё сознание остановилось? – предположила Лиза.

– Почему ты решила, что оно остановилось? Сознание не может остановиться! Квантовые частицы сознания перемещаются со скоростью света, как ты их остановишь?! Особенно во сне! Воображение такие чудеса выдаёт, что диву порой даешься таким волшебным снам.

– Но её воображение никаких чудес не выдаёт! Она в своём сне, словно в настоящем мире. И этот мир вовсе не волшебная иллюзия сновидений, он максимально приближен в своей оболочке к реальному миру. Она отдыхает на озере где-то здесь, в России. Ходит среди берёзок, ромашки собирает! И сознание у неё стоит на одном месте, Миша! – стала объяснять Елизавета.

– Сознание не может стоять на одном месте! – уверенно ответил Михаил. – При бодрствовании ума, квантовые частицы сознания человека могут за считанные секунды преодолеть расстояние на десять лет назад в прошлое и вспомнить события давно минувших дней. И тут же их внимание может привлечь проезжающая мимо шикарная машина. И ум уже стремится в мечты будущего времени, что через пару лет я тоже куплю себе такую машину. А потом вспоминается, что забыл картошки купить на суп, и ты уже в настоящем времени идёшь в магазин. Встречаешь по дороге старого друга, и вот вы уже вместе что-то вспоминаете из прошлого, мысленно путешествуя во времени по просторам памяти. А во сне у человека нет прошлого и нет будущего, и память здесь несёт в себе исключительно ассоциативный характер. Во сне есть только настоящее время событий, в котором работает воображение, и квантовые частицы сознания перемещаются уже по просторам фантазий. И весь сон – это сплошной перекрёсток невероятных событий. Ты можешь прогуливаться по берегу озера, а через секунду оказываешься на крыше дома, с которого ты прыгаешь, и тебе уже снится полёт, но не вниз головой на асфальт, а где-то над пшеничным полем. И если наяву ты ещё можешь притормозить поток своих мыслей, перенаправить его, занять задачей или наоборот отпустить к мечтам, то во сне квантовые частицы сознания полностью свободны в своём перемещении, и ты не можешь их контролировать, если, конечно, это не осознанный сон. Сознание всегда и у всех стремительно перемещается и во сне, и наяву, его невозможно остановить!

– Зоя спит, но в её сне нет никаких перекрёстков событий. Она в одном и том же месте всё время находится. И она не перемещается по просторам фантазийных сновидений, с помощью воображения. У неё и ход квантовых частиц сознания остановлен, и воображение не работает, – продолжала настаивать Елизавета на своей версии происходящего.

– Если бы ход квантовых частиц был остановлен, её бы сознание просто зависло в одной точке и всё. Но она-то перемещается внутри своего сновидения.

– Судя по тому, как свободно она перемещается внутри своего сна, она уже была в этом месте и хорошо его знает. Ей там всё знакомо. Она ориентируется в этом пространстве настолько свободно, словно всю жизнь там жила. Ну, или, по крайней мере, находилась там достаточно продолжительное время и хорошо его изучила, – добавила Лиза.

– И что? – не совсем понимая, к чему клонит Лиза, спросил Михаил.

– А то, что это не плод её воображения – это её воспоминание!

– Ну, приснилось ей место, в котором она уже была. На ход движения частиц сознания это никак не влияет. Она песни поёт – это уже говорит о движении ума. Значит, ход квантовых частиц сознания есть? – Михаил стал пытаться помочь своей подруге понять, что она ошибается.

– Ну, как бы да.

– И воображение у неё работает! – продолжил объяснять Миша. – Иначе бы она не смогла спроецировать это воспоминание в иллюзорное пространство сна. Да ещё настолько детально, что можно всплески волн услышать, ощутить тепло солнца и запах цветов. Тут не может обойтись без воображения! И она, несомненно, эту местность хорошо знает, вот и воссоздала до мельчайших подробностей. А полёта фантазии нет, потому что она не спит во сне, и считает этот мир своей реальностью и воспринимает его, как реальность. Только без прошлого и будущего, это же всё-таки сон, поэтому и мыслей посторонних нет. Она, можно сказать, достигла состояния Дзен, как Будда – живёт только в настоящем времени, но во сне.

– Ну, значит, и воображение работает, – согласилась нехотя Лиза; ей хотелось иметь уже хоть какую-нибудь версию происходящего с Зоей, чтобы было от чего отталкиваться.

– Не думай больше никогда, что сознание может остановиться. Движение квантовых частиц сознания человека не прекращается даже после смерти телесной оболочки.

– Я не физик, Миша. Я психолог.

– А я физик, но не психолог. И вместе мы – механики квантового сознания. И если бы, Елизавета Михайловна, не ваше открытие, что сознание человека можно рассматривать как радиоволну, я бы не изобрёл квантовый навигатор и нейротомограф. И вы очень хороший психолог! Так что оставьте мне, несчастному физику, заботу о квантовых частицах сознания. Я уверяю вас, их ход невозможно остановить!

– Хорошо, Михаил Валерьевич, я буду полагаться в этом вопросе на ваш профессионализм, – улыбнулась Елизавета.

– Сознание Зои не остановилось, тут что-то другое, – продолжил рассуждать Михаил. – И найти ключик от этой загадки, почему Зоя смотрит один и тот же сон и не просыпается, я думаю, нам поможет именно этот странный звук, что мы слышали.

Механики квантового сознания решили закончить прослушивание. Миша сделал копию аудиозаписи, что уже имелась. Лиза предложила ещё раз прослушать эту запись у неё в кабинете. Она оторвала от бумажного рулона электротомографа ту часть, которая была с рисунком и забрала этот лист с собой. Зою оставили под наблюдением дежурной медсестры.

## Глава 4

2010г. Москва (60 лет назад в прошлое.)

– Почему ты на меня кричишь постоянно? – спросила Зоя свою подружку, которой было пять лет.

Девочки были одного возраста и жили по соседству. Познакомились они во дворе своего дома, на детской площадке и частенько гуляли вместе. Зоя сразу обратила своё внимание на то, что соседская девочка по имени Марина очень агрессивная. Она кидалась песком в других детей, ругалась со всеми и дралась. Но, стоило кому-нибудь сделать ей замечание или ответить той же грубостью, как та сразу бежала жаловаться своей бабушке.

Пожилая женщина всегда заступалась за свою внучку. Она ругала других детей, обвиняла в невоспитанности. Ругалась с их родителями. И с ней уже никто не хотел связываться. А дети во дворе постепенно стали отворачиваться от Марины и не дружили с ней. Марина горько плакала и обвиняла всех в жестокости.

Зое было жалко эту девочку. Будучи воспитанной в религиозной семье, она считала своим долгом проявлять милосердие и сострадание к Марине. Зоя осталась единственной, кто продолжал общаться с этой скандальной девочкой.

Марина улыбалась в ответ на вопрос Зои, но ничего не говорила.

– Я тебе вопрос задала. Ответь, пожалуйста, – вежливо попросила Зоя, проявляя терпение.

– Потому, что ты дура! – со злой ухмылкой выдала Марина.

Зое стало очень обидно и она, еле сдерживая слёзы, убежала домой.

– Беги, беги! Пожалуйся на меня своей мамаше. Посмотрим, что она сделает! – орала в след убегающей Зое Марина.

Раиса Викторовна увидела, что её дочь пришла домой очень расстроенной. Она решила выяснить причины плохого настроения ребёнка.

– Доченька, что случилось? – спросила Раиса Викторовна, приобняв ребёнка.

Зоя от ласковых слов матери расплакалась.

– Маринка! Почему она такая? – сквозь слёзы стала рассказывать Зоя. – Я ведь к ней хорошо отношусь. Я единственная, кто продолжает с ней дружить, несмотря на её скверный характер. Мамочка, ты говорила, что Боженька нас всех любит! И, что мы должны любить друг друга. Но почему она не любит? Она всех обругала. И меня ругает, и кричит на меня.

Девочка разрыдалась. И Раиса Викторовна решила, что её дочери пора узнать правду.

Никогда прежде Раиса Викторовна не рассказывала дочери о сатане. Она рассказывала о любящем всех Боге. О заповедях. О добрых ангелах, которые оберегают нас. О том, что нужно быть терпимым к другим. О милосердии. О будущем рае для тех, кто верит в Бога и почитает его. И теперь, пришло время рассказать дочери о том, почему люди бывают злыми.

Зоя очень любила рассказы матери про великого невидимого Бога. Она верила в сказочных ангелов, как верят в добрых фей или деда мороза. И даже подумать не могла, в возрасте пяти лет, что за всем этим может таиться какая-то опасность.

Раиса Викторовна призвала дочь к внимательности, объяснив, что всё, что она скажет сейчас – очень серьёзно. И с этого момента, Зоя должна быть очень осторожна в своих поступках!

Она рассказала дочери о первородном грехе. Про злого сатану, который ненавидит людей и который проник в наш мир, чтобы погубить всё живое. А злые демоны, слуги сатаны, проникают в душу к людям и управляют их умом, нашептывают им гадости и учат говорить плохие слова другим. Все люди грешные, но те, кто пришёл к Богу, получают спасение. А те, кто останется верен сатане, попадут в ад, где будут гореть в огне вечных мук, и никто их не спасёт.

И только, пока человек жив, он может спасти свою душу, вымолив прощение у Бога. Нужно во всём и всегда полагаться на Бога. Ни шагу не делать без Бога. Сатана очень злой и свирепый, и человек не может его победить в одиночку, только Богу под силу победить сатану. Ангелы Света во все времена ведут непрерывную борьбу с демонами тьмы.

– И ты, как истинная христианка, должна вступить в эту борьбу! Сейчас, пока ты маленькая, твоя душа невинна, но если ты позволишь сатане обитать в своей душе, тебя ждёт наказание. Бог всегда наказывает плохих людей. Он всё видит! И всё знает!

Девочка испугалась и снова расплакалась. А вдруг злые демоны сатаны и к ней в душу залезут, как к Маринке.

Раиса Викторовна поспешила утешить дочку. Ведь у Зои есть нательный крестик, что надели ей при крещении в церкви. А это значит, что она под защитой не только Бога, но и Ангела хранителя.

Женщина призвала дочь помолиться.

– Бог любит, когда его чада молятся, и приходит к ним в молитве.

Зоя молилась, она уже знала несколько молитв наизусть и легко читала их, как стихи. Она просила Боженьку защитить её от злой Марины и демонов. Очень она испугалась злого и беспощадного сатану. Боялась гибели своей души. Её пугал ад и вечные муки. И ей очень была нужна защита Бога от этого зла.

Девочка так усердно взывала к Богу, пытаясь докричаться до него, что у неё пошла носом кровь.

Раиса Викторовна уложила дочь на кровать.

– Полежи спокойно и кровь перестанет идти.

– Мамочка, я очень хочу увидеть Бога. Я хочу поговорить со своим Ангелом. Я буду просить их каждый день о милости ко мне.

– Успокойся, моя маленькая, всё будет хорошо.

– Я увижу их?

Женщина объяснила дочери, что Бог и Ангелы являются только праведным людям. И если Зоя будет усердно молиться, соблюдать все заповеди и жить в Боге, то обязательно увидит их и услышит.

Зоя снова приступила к молитве, а когда закончила, стала прислушиваться к тому, что происходит вокруг и у неё в душе. Может Бог всё-таки захочет с ней поговорить или Ангел придёт? Очень ей хотелось этого. Но она ничего не увидела и не услышала, что немного расстроило девочку.

На следующий день, Зоя уже перестала обижаться на Марину. Наоборот, ей захотелось помочь своей подруге. Она решила поговорить с ней о Боге и о том, что он может защитить её от сатаны. И поспешила на прогулку во двор, чтобы встретиться с ней.

– Ты больная совсем? – закричала Марина на Зою. – Нет у меня в душе никаких демонов! И бога нет! Ты такая же дура, как и твоя мать! Семейка дебилов!!! Пошла вон отсюда! Я не хочу с тобой дружить и разговаривать не хочу!

Зои стало так обидно за себя. Она ведь хотела помочь. Девочку переполняли чувства скорби и негодования. Как только не стыдно этой Маринке оскорблять её и её родных! Да как она смеет говорить, что Бога нет – это грех большой!

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.