

НЕЙРОСЕТЬ для романистов



АЙРИ МАРТИН

Айри Мартин

Нейросеть для романистов

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70242463

SelfPub; 2024

Аннотация

Шагните в новую эру литературного творчества с книгой "Нейросеть для романистов", где ваши возможности усиливаются искусственным интеллектом. Это простое руководство легко и доступно объясняет способы применения ИИ в писательском деле, открывает основные секреты ChatGPT. Вы узнаете, как использовать ChatGPT для выбора жанра, поиска беспроегрешной идеи, разработки крутого сюжета, создания неординарных персонажей и улучшения стиля. Книга предлагает пошаговые инструкции и практические советы по использованию ИИ для создания увлекательных романов с потенциалом бестселлера.

Содержание

Введение	4
5 лучших программ для авторов:	7
Для редактуры и корректуры	9
Переводчики на основе ИИ	10
Сервисы для поиска ниши	11
Нейросети для писателей	12
1. С чего начинать роман, когда пишешь его с помощью ChatGPT?	15
2. Как выбрать жанр с Нейросетью?	18
3. Как выбрать тему с ИИ?	23
4. Как найти беспроигрышную идею для романа с помощью ChatGPT?	30
5. Как создать сеттинг с ChatGPT?	34
6. Как создать атмосферу с ChatGPT?	43
7. Практический пример создания сеттинга с ChatGPT	49
8. Разработка сюжета с ChatGPT	57
9. Структура сюжета с помощью ChatGPT	64
Конец ознакомительного фрагмента.	68

Айри Мартин

Нейросеть для романистов

Введение

Чтобы не было ложных ожиданий и путаницы, стоит сразу предупредить: ни одна Нейросеть самостоятельно не напишет за нас ни слово. Даже букву не нарисует. Придется самим поработать, придумывать, направлять, подправлять. И это хорошо. Если бы нейросеть мог за нас написать, то кому мы нужны?

Сравнить можно с автомобилем. Вы его водите, он ваз возит. Чтобы быть водителем, требуется автомобиль, некоторые знания, навыки... Можно быть просто средне статичным водителем, можно – мастером.

В литературе чуть по другому. Если человек выбрал профессию писателя, он уже обязан быть мастером. Авторов средней руки – пруд пруди. Чтобы выделиться из толпы, необходимо совершенствоваться, постоянно развивать свои способности. Зачем быть писателем, если ты не единственный в своем роде, а один из многих?

Воспользоваться Искусственным интеллектом – отличный способ и для творческого развития, и для повышения производительности. Он подталкивает на новые идеи, дает

неограниченные возможности в планировании книги, в разработке сюжета, персонажей, улучшении стиля, редактировании. Может превратиться в незаменимого советника даже в создании бренда автора, маркетинге и продаже книг. Одним словом, современные технологии открывают необъятные возможности для авторов, при использовании которых творчество может подняться совершенно на другой уровень, даже на новое измерение.

В этой книге мы постараемся помочь авторам в изучении и практическом применении возможностей ИИ для писательского творчества.

В книге нет длинных абзацев, подробных описаний, красивых эпитетов и метафор. Их вы будете написать сами. Это книга не для приятного времяпровождения, не для острых ощущений. Это книга для действия. Без применения на деле, не будет никакого толка, если даже выучите наизусть. Вы и без меня хорошо знаете, бездействие – самый коварный враг писателя. Данная книга – практическое руководство для создания качественной художественной прозы. И пользоваться ею очень просто: прочитал – применил. Сначала действия будут неуклюже, а потом появится сноровка и будете на лету решать задачи разной сложности. Если это покажется непреодолимым, вспомните как вы освоили компьютер, интернет, или смартфон. А теперь вы можете представить свою работу без них? С ИИ будет точно так же. Чем скорее начнете внедрять его возможности, тем легче и продуктивнее будет

ваша работа.

Еще несколько слов...

Если вы открыли эту книгу, наверняка уже знаете об ИИ, как открыть аккаунты, как настроить и тому подобных процедурах. Поэтому не вижу необходимости лишней раз упомянуть о них. При желании вы можете найти уйму информации в поисковиках, тем более там они почти всегда актуальны.

Я так же предполагаю, что вы пользуетесь профессиональной программой для писателей, которые намного облегчают процесс работы над книгой. Если нет, то могу предложить некоторых своих любимых приложений. Они платные, некоторые стоят дорого. Но вы же понимаете, что купить хорошую программу для работы – это не пустая трата денег, а надежная инвестиция для своего карьерного роста. Ниже приведу список нескольких испытанных лично программ и сервисов, которые намного облегчают работу писателя.

5 лучших программ для авторов:

Программ для писателей предостаточно. Только для поиска и тестирования уйдет куча времени. Здесь представлены самые из самых, которые успешно прошли испытание и стали любимыми.

1. Scrivener – редактор для более удобной и комфортной работы с текстом. Предоставляет писателям, студентам и копирайтерам расширенный функционал по написанию текстов. В программе приятно работать, можно делать заметки, авторские замечания, задавать краткое описание, добавлять заголовки и многое другое.

Подробнее – <https://goo.su/ymFsfz>

2. The Novel Factory – программа для серьезных писателей. Дает возможность планировать и структурировать свои романы. Предоставляет удобные условия для разработки идей, персонажей, сеттинга и сюжета. Есть бесплатные обучающие материалы по писательскому мастерству.

Подробнее – <https://goo.su/Wr2uSd>

3. Arc Studio – самая эффективная, элегантная, интуитивно понятная и удобная программа для написания сценариев.

Подробнее – <https://goo.su/aTs5K>

4. yWriter – это бесплатный текстовый процессор, который разбивает ваш роман на главы и сцены, помогает отсле-

живать процесс.

Подробнее – <https://goo.su/E5AbD>

5. Novlr (веб-приложение, сообщество, форум, обучение)
– является единственной в мире платформой, созданный писателями для писателей.

Подробнее – <https://goo.su/1B9pG>

Для редактуры и корректуры

Когда очень долго работаешь с ИИ, привыкаешь к генерированным текстам и становится труднее найти неточности. Поэтому время от времени необходимо проверить и редактировать написанное.

1. Scribendi – сервис высококачественного редактирования текстов (на английском языке). Подробнее – <https://goo.su/GtW3nF>

2. Linguix — это революционный инструмент на основе ИИ, который помогает людям во всем мире редактировать тексты и более эффективно передавать свои мысли и идеи.

Подробнее – <https://goo.su/5msv2>

3. «Орфограммка» – интеллектуальная система проверки правописания. Все подробности на сайте – <https://goo.su/O1Q2>

4. Текстовод – проверить текст на уникальность, подобрать синонимы, автоматически переписать текст с сохранением смысла, проверить орфографию и грамматику.

Подробнее – <https://goo.su/FG9J>

5. Адвего – бесплатный официальный сервис проверяющий текст на плагиат и качество.

Подробнее – <https://goo.su/yaCU5q>

Переводчики на основе ИИ

Нейросети лучше работают с англоязычными промптами. Эти онлайн-переводчики и удобнее, и качественнее для работы с ИИ.

1. Reverso – перевод любого типа контента, многоязычный, проверка грамматики, поиск синонимов, написать и редактировать тексты.

Подробнее – <https://www.reverso.net/>

2. DeepL Translator – один из самых точных онлайн-переводчиков на базе искусственного интеллекта, которых входит в топ лучших. Подробнее – <https://www.deepl.com/ru/translator>

Сервисы для поиска ниши

С помощью этих сервисов вы можете быстро и точно оценить спрос и конкуренцию в интернете, выявить «перегретые» и недооцененные тематики.

МОАВ

Набор инструментов для сбора ключевых запросов от маркетингового агентства МОАВ.

Подробнее – <https://moab.tools/p/H5Eulo>

Rush Analytics – все самые необходимые инструменты для определения популярности выбранной темы, или ниши.

Можете загрузить десятки тысяч ключевых слов в одну задачу и через час все позиции будут собраны.

Подробнее – <https://goo.su/fjPwet>

Мутаген – сможете подобрать ключевые слова по которым просмотров много, а конкуренции почти нет.

Подробнее – <https://goo.su/NNno1M>

Нейросети для писателей

1. Subtxt — ваше секретное оружие в борьбе с бессмысленными историями. Наша миссия – помочь таким рассказчикам, как вы, создавать полные, убедительные повествования, которые захватят вашу аудиторию от начала до конца.

Цена: 25-45 долларов

Подробнее – <https://subtxt.app/>

2. Moonbeam – единственный помощник по написанию текстов с искусственным интеллектом, специально обученный помогать вам писать эссе, рассказы, статьи, блоги и другой контент.

Подробнее – <https://goo.su/KIqUk>

3. Sudowrite – это один из немногих сервисов на искусственном интеллекте, разработанный специально для создания художественных книг.

Подробнее – <https://goo.su/wqD9z>

4. Sassbook – это ИИ-писатель, предназначенный для автоматического создания историй. Поддерживает множество жанров художественной литературы. Используйте AI-редактор статей Sassbook, AI-составитель рассказов, AI-сумматор текста, AI-перефразировщик и генератор заголовков AI...

Цена: 39-59 долларов/мес.

Подробнее – <https://sassbook.com>

5. DeepStory построена на перекрестном взаимодействии

человеческого творчества и искусственного интеллекта для создания необычных сценариев и историй всех форм и жанров. Подробнее – <https://deepstory.ai>

6. StoryLab.ai – неограниченное обучение мастерству писателя, маркетингу, и т.д. неограниченный контент всех видов AI за 19 долларов в месяц

Подробнее – <https://goo.su/wWhIK>

7. ShortlyAI -- это инновационный инструмент для написания текстов с использованием искусственного интеллекта, разработанный для помощи писателям, блоггерам, маркетологам и создателям контента. Подробнее – <https://goo.su/Jpjs8>

8. Rytr AI помогает в процессе создания длинного контента, позволяя выбрать тональность и направление (в данном случае – сюжет рассказа). Эта программа также предлагает проверку грамматики и встроенный плагиат-чекер. Подробнее – <https://goo.su/2Tbp2U>

9. Writesonic – это платформа, которая использует нейронные сети для создания высококачественного контента, включая заметки, блог-посты и даже скрипты. Подробнее -

10. WordHero – один из самых популярных онлайн-инструментов для написания контента, который помог миллионам людей по всему миру поделиться своими идеями со всем миром. Подробнее – <https://goo.su/5XVce>

11. Davinchi AI – копирайтер, оснащенный последними разработками искусственного интеллекта. Этот инновационный инструмент позволяет создавать высококачественные

тексты с невероятной скоростью.

Подробнее – <https://vk.cc/ctJY4a>

12. Smodin – веб-приложение с передовыми алгоритмами искусственного интеллекта для создания высококачественного текста и получения оценок за труды.

Подробнее – <https://goo.su/2AZqz>

13. Epagestore.ai – это платформа на базе искусственного интеллекта, которая предлагает различные инструменты для создания контента и дизайна веб-сайтов.

Подробнее – <https://vk.cc/ctJYbL>

14. RoboGPT – нейросеть для написания текстового контента, маркетинга, электронной коммерции и создания изображений.

Подробнее – <https://vk.cc/ctJYeQ>

15. MyGPT предлагает доступ к различным версиям ChatGPT, включая 3.5 и 4, что позволяет пользователям выбирать наиболее подходящий для их задач вариант.

Подробнее – <https://vk.cc/ctJYj3>

1. С чего начинать роман, когда пишешь его с помощью ChatGPT?

Приступая к написанию романа в ChatGPT, обычно, начинают с основополагающих элементов: темы, жанра и сеттинга. Прежде чем углубиться в сюжет и персонажей, важно ясно определить общую концепцию и тон. Как только они определены, создают привлекательный сеттинг, который дополняет темы и усиливает атмосферу истории.

После этого работают над созданием уникального сюжета, который соответствует выбранной теме. Это включает разработку ключевых событий, поворотов и конфликтов, которые будут двигать сюжет. Я сотрудничаю с ChatGPT, чтобы уточнить и расширить эти сюжетные моменты, обеспечивая баланс между непредсказуемостью и последовательностью.

Один из важных этапов – создание интересных и многогранных персонажей. Я использую ChatGPT для разработки разнообразных и хорошо проработанных персонажей, учитывая их предысторию, мотивацию и сюжетные линии. Этот совместный процесс позволяет создать персонажей, которые находят отклик у читателей и вносят значимый вклад в повествование.

В общем, мой подход состоит в определении темы, жанра и места действия, а затем в сотрудничестве с ChatGPT

для создания оригинального и захватывающего сюжета, а также для разработки запоминающихся персонажей, которые оживляют историю.

Если представить в тезисах, это будет выглядеть примерно так:

1. Выбор темы:

Определите тему, которая вас вдохновляет и под которую можно создать сильный нарратив. Это может быть что угодно, от отношений человека с природой до сложностей межгалактических политических интриг.

2. Разработка настроения и обстановки:

Определите, где и когда происходят события романа. Футуристический город, идиллическая деревня в прошлом, альтернативная реальность – выбор ограничивается только вашим воображением.

3. Создание сюжета:

Сформулируйте общий контур сюжета. Это не обязательно должен быть подробный план – даже базовое понимание начала, середины и конца вашего романа станет хорошим ориентиром.

4. Создание персонажей:

Подумайте о своих персонажах – их мотивациях, их историях, их личностях и их росте в ходе романа. Помните, что персонажи являются движущей силой сюжета.

5. Поддержание последовательности:

Погрузитесь в написание, используя ChatGPT для развития сюжета, описания сцен и оттачивания текста. Но помните о последовательности – не дайте AI увести себя слишком далеко от исходной концепции.

6. Редактирование и проработка:

После получения материала от ChatGPT, вам важно внимательно его отредактировать, чтобы материал соответствовал вашей идее и стилю. AI – всего лишь инструмент и он должен служить вашему творчеству, а не наоборот.

7. Обратная связь и доработка:

Не забывайте получать отзывы и предложения от других людей. Подходите к написанному критически и не бойтесь значительно изменить материал для улучшения конечного результата.

8. Финальные штрихи:

Привнесите в текст глубину и детализацию, уточните стилистические элементы и вычитайте роман, чтобы избавиться от погрешностей и несоответствий.

Помните, что ChatGPT – это источник вдохновения и помощь в осуществлении творческого замысла, но душа и сердце романа находятся в руках автора и его способности тонко чувствовать свой текст.

2. Как выбрать жанр с Нейросетью?

Выбор жанра для романа – это первый шаг на долгом и увлекательном пути создания литературного произведения. В мире бесчисленных жанров и поджанров задача выбрать тот, который соответствует вашему видению и навыкам, может показаться сложной. Однако правильный выбор подходящего жанра является краеугольным камнем успеха произведения. В данной статье рассмотрим ключевые моменты выбора жанра романа, учитывая интересы автора и потенциальной аудитории, чтобы помочь вам принять правильное решение и направить свое творчество в нужное русло.

Как и по каким критериям выбирать жанр для будущего романа? На какие моменты уделить особое внимание?

Вот ключевые критерии, которые следует учитывать при выборе жанра:

1. Личные интересы и увлечения:

– Выбирайте жанр, который соответствует вашим личным интересам и увлечениям.

– Работа в любимом жанре увеличивает мотивацию и создает аутентичность в повествовании.

2. Целевая аудитория:

– Подумайте, на какую группу читателей хотите ориентироваться.

роваться – возраст, интересы и предпочтения.

– Выбирайте жанр, который соответствует ожиданиям целевой аудитории.

3. Тенденции рынка:

– Изучите текущие тенденции рынка, чтобы понять, какие жанры находятся в тренде.

– Важно быть в курсе событий, но не забывайте сочетать это с вашим творческим видением, чтобы избежать подражания.

4. Уникальная перспектива:

– Размышляйте о том, как привнести уникальный взгляд в конкретный жанр.

– Рассмотрите возможность изменения или комбинации жанров, чтобы создать что-то новое и захватывающее.

5. Тема и послание:

– Обдумайте темы и сообщения, которые хотите передать в романе.

– Некоторые жанры могут естественно соответствовать конкретным темам, поэтому выбирайте тот, который поддерживает вашу повествовательную цель.

6. Идеи сюжета и предпосылки:

– Оцените имеющиеся сюжетные идеи и определите, какой жанр лучше подойдет для вашего романа.

– Некоторые жанры могут подчеркивать или подавлять определенные аспекты сюжета, поэтому выбирайте тот, который соответствует вашему творческому видению.

7. Стиль письма:

– Определите свой стиль письма и как он сочетается с различными жанрами.

– Некоторые жанры могут требовать особого тона, ритма или стиля повествования, которые подчеркивают ваши сильные стороны как писателя.

8. Смешение жанров:

– Рассмотрите возможность комбинирования разных жанров, чтобы создать уникальную и гибридную историю.

– Смешение жанров может расширить аудиторию и дать вам творческую свободу.

9. Знание читательских ожиданий:

– Определите ожидания читателей и традиции, связанные с выбранным жанром.

– Читатели часто имеют определенные ожидания, и их удовлетворение или нарушение может повлиять на восприятие вашего произведения.

10. Эксперименты:

– Не бойтесь экспериментировать с жанрами, особенно если у вас множество идей для историй.

– Испытывая разные жанры, сможете выявить свои сильные стороны и предпочтения как писателя.

11. Долгосрочная приверженность:

– Подумайте о своей готовности быть преданным выбранному жанру, особенно если планируете создавать вокруг него бренд или серию.

– Выбор жанра часто определяет восприятие брендовой идентичности писателя, так что выбирая, представьте себя пишущим в этом жанре на протяжении многих лет.

Как только отметите для себя эти ключевые моменты, обязательно предпримите следующие шаги:

– **Исследование:** Потратьте время на чтение книг из каждого жанра, который вас заинтересует, с целью понимания сильных и слабых сторон, особенностей жанра и ваших личных реакций на них.

– **Анализ:** Посмотрите на успешные книги в предполагаемом жанре и попытайтесь выяснить, что делает их популярными. Это поможет понять механизмы жанра и то, как вы можете внести свой оригинальный вклад.

– **Написание:** Попрактикуйтесь в написании небольших рассказов или сцен в разных жанрах, чтобы оценить свою способность адаптироваться и создать четкое повествование в каждом из них.

– **Обратная связь:** Привлекайте бета-читателей или профессиональных критиков, чтобы оценить ваше письмо и получить отзывы от целевой аудитории.

Как воплотить этот процесс в уникальные запросы для AI, например ChatGPT, для помощи в создании истории? Вы можете попросить у AI:

– **Генерировать идеи исходя из определенных жан-**

ровых соглашений.

Например: "Создай детективный сюжет с элементами научной фантастики, где главный герой – робот, пытающийся раскрыть тайну своего происхождения."

– **Разработку персонажей, отвечающих за требования жанра.**

"Предложи характеристику для главной героини космической оперы, которая является капитаном корабля с подавленным чувством вины."

– **Создание диалогов типичных для определенного жанра.**

"Напиши диалог между сыщиком и подозреваемым в стиле нуар."

– **Шлифовка сюжетных поворотов и кульминационных моментов.**

"Предложи кульминационный поворот для истории в жанре 'ученый-фантастический триллер', включающего тему изменения климата."

Являясь мастером в написании романов с использованием AI, важно не только формировать запросы, но и критически анализировать и адаптировать предоставленные идеи, убедившись, что они соответствуют творческому замыслу и целостности произведения. AI – это инструмент, и успех вашего романа в конечном счете зависит от вашего собственного голоса, уникальности и литературного мастерства.

3. Как выбрать тему с ИИ?

Выбор темы для романа – это не просто первый шаг к запланированному литературному маршруту, это выбор спутника для долгого путешествия на страницах вашего будущего мира. Вы, как и будущий читатель, проведете с этой темой не один день. Она будет будоражить ваше воображение в холодные утра и поздние вечера, будет шептать вам ключевые вопросы стихией вдохновения или в моменты писательских сомнений.

Как же найти ту самую идею, искру, что вспыхнет ярким пламенем страсти и заинтересованности? Это должно быть нечто, что вызовет у вас живой отклик, тема, на рифмах которой будут разбиваться волны вашего свободного времени, спокойствия, а иногда, быть может, и рассудка.

Мы проведем вас через заброшенные сады воображения, открытые пространства интересных фактов, лабиринты человеческих эмоций и густые леса общечеловеческих страхов, чтобы помочь найти ваш неповторимый тропический фрукт вдохновения. Начнем путешествие с простых вопросов, которые зажгут свет в комнате вашего творчества.

А если попроще... То все просто.

Вот некоторые соображения и нюансы, которые помогут вам выбрать эффективную тему:

1. ****Личные интересы****

Первый и наиболее очевидный критерий – это ваш собственный интерес. Спросите себя: "Что меня привлекает? В каких разговорах я участвую с наибольшим удовольствием? Какие книги меня поглощают целиком?" Литературные произведения, созданные с любовью и страстью к теме, обладают особенной энергетикой, которая чувствуется каждым читателем.

– Пример: Если вы глубоко любите морскую биологию, вы можете выбрать тему, связанную с тайнами океана и морской жизни. Личный интерес может придать страсти вашему письму.

2. **Эмоциональный резонанс**

– Рассмотрите темы, которые вызывают у вас сильные эмоции. Написание о предметах, вызывающих эмоциональный отклик, может привести к созданию более мощного и достоверного повествования.

– Пример: Если вы сталкивались с трудностями преодоления невзгод, вы можете выбрать тему, посвященную стойкости и личностному росту, опираясь на собственный эмоциональный опыт

3. **Темы и послания**

– Подумайте о темах и посланиях, которые хотите раскрыть в романе. Выбранная тема должна соответствовать глубокому смыслу или комментарию, который вы хотите передать.

– Пример: Если хотите исследовать тему сохранения

окружающей среды, ваш роман может быть посвящен героям, которые борются за защиту экосистемы, находящейся под угрозой исчезновения, передавая идею о важности бережного отношения к окружающей среде.

4. **Возможности исследования**

– Изучите темы, которые позволяют провести увлекательное исследование. Узнавая новое на этапе исследования, вы сможете придать глубину повествованию и взглянуть на него по-новому.

– Пример: Выбор исторической темы, например, определенного периода времени или события, может предоставить широкие возможности для исследования. Например, действие романа происходит в эпоху Возрождения, что может привести к углубленному изучению искусства, политики и культурных изменений.

5. **Актуальность и своевременность**

– Выберите актуальные и своевременные темы. Это может быть что-то, затрагивающее актуальные общественные проблемы, что сделает роман более близким и резонансным.

– Пример: В ответ на современные дискуссии о психическом здоровье можете выбрать тему, затрагивающую проблемы, с которыми сталкиваются люди, преодолевая сложности психического благополучия, что сделает роман своевременным и актуальным.

6. **Учет интересов аудитории**

– Подумайте о целевой аудитории и о том, какие темы мо-

гут ее заинтересовать. Понимание потенциальной читательской аудитории поможет вам найти тему, соответствующую ее интересам.

– Пример: Если ваша целевая аудитория – молодые взрослые, можете выбрать тему, которая будет созвучна проблемам и переживаниям этой категории населения, таким как взаимоотношения, самопознание или общественные ожидания.

7. **Оригинальность и уникальность**

– Стремитесь к оригинальности. Хотя некоторые темы не подвластны времени, поиск уникального угла или подхода к распространенной теме может сделать ваш роман особенным.

– Пример: Вместо того чтобы написать типичную историю о наступлении совершеннолетия, можете выбрать уникальный поворот, например, поместить ее в антиутопическое будущее или включить элементы магического реализма, добавив свежий взгляд на общую тему.

8. **Совместимость с жанром**

– Убедитесь, что тема соответствует выбранному вами жанру. Некоторые жанры лучше сочетаются с определенными темами и сюжетами.

– Пример: Если вы хотите написать триллер, то можете выбрать тему, связанную с решением исторической или археологической загадки, что соответствует традициям жанра.

9. **Перспектива развития персонажа**

– Подумайте, как тема может обеспечить возможности для развития персонажа. Увлекательная тема позволяет проработать нюансы и сложности персонажей.

– Пример: Тема, сосредоточенная на путешествии персонажа, преодолевающего физическую немощь, может дать возможность для глубокого развития характера, изучения стойкости, самопознания и влияния личных проблем.

10. **Конфликт и напряжение**

– Изучите темы, в которых естественным образом возникают конфликты и напряжение. Эти элементы необходимы для того, чтобы читатель был вовлечен в повествование.

– Пример: Выбор темы, связанной с семейной враждой за бизнес-империю, может естественным образом вызвать конфликт и напряжение, подтолкнув повествование к межличностной драме и борьбе за власть.

11. **Личный вызов**

– Выберите тему, которая бросает вам вызов как писателю. Работа над сложными или незнакомыми темами может привести к личностному и творческому росту.

– Пример: Если никогда раньше не писали научную фантастику, можете бросить себе вызов, выбрав футуристическую тему, которая исследует этические дилеммы передовых технологий или последствия искусственного интеллекта.

12. **Культурная чувствительность**

– При выборе темы помните о культурной чувствительности, особенно если она включает в себя темы или элементы

культур, отличных от вашей собственной. Проведите тщательное исследование, чтобы обеспечить точное представление.

– Пример: Если тема связана с культурой, отличной от вашей собственной, например, вы пишете об историческом событии в другой стране, очень важно подойти к ней с учетом культурных особенностей, проведя тщательное исследование и обратившись за помощью к людям, обладающим соответствующим культурным опытом.

13. **Долгосрочный интерес**

– Подумайте, будет ли тема интересна вам на протяжении всего процесса написания романа. Долгосрочная увлеченность может способствовать качеству и последовательности вашей работы.

– Пример: Если вы увлечены тонкостями определенного исторического периода, например викторианской эпохи, выбор темы в этом временном промежутке гарантирует, что ваш интерес сохранится на протяжении всего процесса написания романа.

14. **Эксперименты**

– Не бойтесь экспериментировать с разными темами. Исследуя различные темы, вы можете обнаружить неожиданные связи или вдохновение.

– Пример: Вы можете поэкспериментировать с темами, написав короткие рассказы в разных жанрах. Например, вы можете изучить научную фантастику, тайны и романтику,

чтобы понять, какие жанры больше всего соответствуют вашему стилю написания и предпочтениям.

Помните, что выбор темы – это индивидуальный процесс, путь каждого писателя уникален, и не существует универсального подхода. Главное – найти тему, которая соответствует вашему видению, страсти и творческим целям. Доверяйте своим инстинктам, будьте открыты для вдохновения и позволяйте себе гибко адаптироваться по мере развития ваших идей в процессе письма.

4. Как найти беспрюирышную идею для романа с помощью ChatGPT?

Есть ли что-то волшебнее момента, когда идея для книги внезапно зажигается в вашем уме? Можно месяцами гоняться за вдохновением, а можно подружиться с новым помощником – искусственным интеллектом ChatGPT, который откроет дверь в комнату, полную неисследованных идей. Вооружившись знанием о чудесных способностях ChatGPT, вы сможете преодолеть страх пустой страницы и найти идею, которая отголосит в сердцах читателей. Этот инструмент – не просто генератор случайных предложений; это своеобразный мозговой штурм, партнер для обсуждения и проработки сюжетов, который не устанет, не начнет сомневаться и всегда будет поддерживать ваши литературные амбиции.

Давайте разобьем миф о недостигаемости гениальных идей и ознакомимся с тем, как ChatGPT может стать вашим надежным союзником в поисках беспрюирышной идеи для следующего бестселлера.

Вот пошаговое руководство для использования ChatGPT в этом процессе:

1. ****Генерирование идей:****

– Начните с сообщая ChatGPT общую тему или концеп-

цию, которая вас интересует. Например, вы можете сказать: "Я хочу написать роман на [тему]. Вы мне не подскажете несколько идей связанных с этой темой?". Это поможет сгенерировать первые идеи.

2. ****Уточнить детали:****

– Задайте ChatGPT конкретные вопросы, чтобы дополнить сгенерированные идеи деталями. Например, если ChatGPT предлагает фэнтезийный сеттинг, вы можете спросить: "Какие уникальные элементы я могу добавить, чтобы сделать фэнтезийный мир особенным?"

3. ****Исследуйте различные ракурсы:****

– Экспериментируйте с вариантами ваших первоначальных идей. Попросите ChatGPT исследовать различные углы зрения, перспективы или жанры, связанные с вашей темой. Это поможет вам обнаружить неожиданные повороты или уникальные подходы.

4. ****Развитие персонажей и сюжетов:****

– Используйте ChatGPT для разработки персонажей и сюжетных моментов. Опишите главного героя или центральный конфликт и попросите высказать свои предложения по поводу черт характера, мотивов или сюжетных поворотов.

5. ****Поиск обратной связи:****

– Представьте свои доработанные идеи в ChatGPT и попросите обратной связи. Он может дать представление о связности вашего сюжета, дугах персонажей и общей структуре повествования.

6. ****Внесите реализм:****

– Если действие вашего романа происходит в определенный исторический период или в нем присутствуют технические элементы, обратитесь в ChatGPT за советом по включению реалистичных деталей. Это может придать вашему рассказу достоверность.

7. ****Преодолеть писательский блок:****

– Если у вас возникла писательская блокада, опишите ChatGPT проблему, с которой вы столкнулись, и попросите совета, как ее преодолеть. Это может дать свежие перспективы или идеи для преодоления творческих барьеров.

8. ****Уточните тему:****

– Когда у вас есть основная идея, обратитесь к ChatGPT за помощью в уточнении основной темы. Обсудите сообщения или эмоции, которые вы хотите передать, и попросите подсказать, как усилить эти аспекты.

9. ****Изучите подсюжеты:****

– Используйте ChatGPT, чтобы продумать подсюжеты, которые могут дополнить и обогатить вашу основную сюжетную линию. Подсюжеты могут придать вашему роману глубину и сложность.

10. ****Проверка культурного контекста:****

– Если в вашем романе присутствуют элементы другой культуры, опишите культурный контекст в ChatGPT и попросите совета, как обеспечить деликатность и аутентичность в изображении.

11. ****Идеи названий и маркетинга:****

– Обратитесь к ChatGPT за предложениями о возможных названиях и маркетинговых стратегиях. ChatGPT поможет придумать запоминающиеся названия или подскажет, как позиционировать вашу книгу на рынке.

12. ****Смешение жанров:****

– Экспериментируйте со смешением жанров. Если ваша первоначальная идея относится к определенному жанру, спросите у ChatGPT, как можно включить элементы из другого жанра, чтобы создать более уникальную и гибридную концепцию.

13. ****Стиль повествования:****

– Посоветуйтесь о стиле повествования, который вы хотите использовать в своем романе (от первого лица, от третьего лица и т.д.), и попросите подсказать, как улучшить с помощью выбранного стиля.

Объедините предложения ChatGPT с вашим уникальным видением, чтобы создать идею книги, которая понравится вам и вашим потенциальным читателям.

5. Как создать сеттинг с ChatGPT?

Задумываясь над книгой, мы часто сосредотачиваемся на героях и сюжете, но есть еще один герой, о котором не стоит забывать – это сеттинг. Правильно созданная обстановка может заставить ваше произведение зажить собственной жизнью.

Мир, сеттинг, обстановка, локация, место действия – все эти термины часто применяются как синонимы, и их точное значение может варьироваться в зависимости от автора и контекста использования. Мы тоже используем их в одном значении потому, что в данном случае нет необходимости конкретизировать. Предложенные шаги одинаково подходят и для сеттинга, и для локации. Вы, при необходимости, можете варьировать эти термины в своих промптах, т.к. разные нейросети воспринимают их по-разному. Для начала напоминаем что такое сеттинг и локация.

1. ****Сеттинг (обстановка, мир)**** – это общая среда, в которой происходят события истории. Он включает в себя место, время и обстоятельства, в которых развивается сюжет. Сеттинг помогает создать атмосферу и настроение произведения, и влияет на восприятие читателя. Он может включать в себя описание местности, погоды, социальных условий, отношений персонажей и других аспектов, которые важны для

понимания контекста и среды, в которой происходят события. Сеттинг также может включать в себя набор правил и внутренней истории, которые определяют особенности мира, в котором происходит действие.

2. ****Локация (место действия)**** – это место, где происходят события истории. Это может быть конкретное место, такое как город, лес, замок или другое место, которое важно для развития сюжета. Локация помогает создать атмосферу и настроение произведения, и влияет на восприятие читателя. В романе "Приключение" Джека Лондона основными локациями являются "Плантация Беранде" на Соломоновых островах, Гуадалканал и прилегающая морская зона с островами Нггела и Малаита. Эти места важны для понимания контекста и среды, в которой происходят события романа.

Вот несколько советов для создания яркой и захватывающей обстановки:

1. ****Предоставьте начальные детали:****

– Выделите основные элементы вашего сеттинга: временной период, географическое положение и любые особенности. Будь это современный город, историческая деревня или потустороннее царство, убедитесь, что основные элементы соответствуют теме и жанру.

– Начните разговор с описания основ сеттинга и ИИ предложит вам несколько вариантов идеи.

Например, "I'm working on a [genre] novel, and I want the setting to be a [type of location]."

Перевод: «Я работаю над романом [жанр] и хочу, чтобы местом действия был [тип местности].»

2. **Культурный и исторический контекст:**

– Если на сеттинг влияет определенная культура или исторический период, проведите тщательное исследование, чтобы обеспечить аутентичность. Продумайте, как культурные нюансы и исторические события влияют на окружение, обычаи и поведение персонажей.

Например, "How can I bring elements of [a particular culture/historical era] into the setting?"

Перевод: "Как я могу привнести в обстановку элементы [конкретной культуры/исторической эпохи]?"

3. **Визуальные образы:**

– Используйте яркий и описательный язык, чтобы нарисовать картину локации. Задействуйте чувства читателя, описывая достопримечательности, звуки, запахи, виды и даже вкусы. Такое сенсорное богатство помогает читателю представить себе окружающую обстановку и установить с ней связь.

Например, "How can I make the reader feel the environment through vivid visual details such as sounds, smells, sights, and tastes?"

Перевод: "Как я могу заставить читателя почувствовать окружающую обстановку с помощью ярких визуальных деталей, таких как звуки, запахи, виды и вкусы?"

4. ****Создайте атмосферу:****

– Определите общую атмосферу места действия. Какая она – таинственная, шумная, безмятежная или беспокойная? Используйте слова и описания, которые вызывают нужное настроение, усиливают эмоциональное воздействие повествования.

Например, "I want the setting to feel [the mood]. How can I achieve that?"

Перевод: "Я хочу, чтобы в обстановке [описание обстановки] чувствовалось [настроение]. Как я могу этого добиться?"

5. ****Включите элементы по теме:****

– Вплетите элементы темы в обстановку. Например, если тема связана с природой, создайте пышное и яркое природное окружение.

Например, "What [details of nature] can I incorporate into the locale of a novel on [theme] to make it [more colorful and lush]?"

Перевод: "Какие [детали природы] я могу включить в локацию романа на тему [тема], чтобы сделать его [более ярким и пышным]?"

6. **Показывайте контрасты:**.

– Внесите контрасты в обстановку, чтобы придать глубину и интерес. Это могут быть визуальные контрасты, например, шумный город, окруженный безмятежными пейзажами, или культурные контрасты между различными фракциями в одном месте.

Например, "What details can I include in the location to make it more contrasty?".

Перевод: "Какие детали я могу включить в локацию, чтобы сделать его более контрастным?".

7. **Учитывайте жанровые тропы:**.

– Приведите локацию в соответствие с условностями выбранного жанра. Например, если пишете роман в жанре фэнтези, включите в него магические элементы, мифических существ или фантастические пейзажи, которые соответствуют ожиданиям жанра.

Попросите ChatGPT дать вам предложения по жанру, чтобы привести сеттинг в соответствие с традициями этого жанра.

Например, "What elements can I incorporate into the location [genre] to make it more engaging?".

Перевод: "Какие элементы я могу включить в локацию [жанр], чтобы сделать его более увлекательным?".

8. ****Символы и метафоры:****

– Наполните обстановку символами, который перекликается с темой. Предметы, достопримечательности, исторические моменты, или даже план местности могут нести символическое значение, добавляя глубину повествованию.

Попросите ChatGPT подсказать, как включить символизм в обстановку.

Например, "How can I use objects or landmarks in the setting to symbolize themes in my story?"

Перевод: "Как я могу использовать объекты или достопримечательности в окружении, чтобы включить символы в тему моего рассказа?"

9. ****Динамические элементы:****

– Создайте динамичные и интерактивные элементы в обстановке. Это могут быть события, фестивали или изменения в окружающей среде, которые влияют на персонажей и развитие сюжета.

Обсудите динамичные элементы в обстановке, как события или изменения, и попросите подсказать, как их эффективно включить.

Например, "What are some dynamic elements I can introduce to keep the setting interesting?"

Перевод: "Какие динамичные элементы я могу ввести, чтобы сделать сеттинг интересной?".

10. ****Взаимодействие персонажей с сеттингом:****

– Покажите, как персонажи взаимодействуют с локацией.

Их взаимоотношения с окружением могут раскрыть аспекты личности и внести вклад в общую атмосферу истории.

Например, "How can I show characters' relationships with the environment to reveal more about them?"

Перевод: "Как я могу показать взаимоотношения персонажей с окружением, чтобы больше узнать о них?"

11. ****Правила построения мира:****

– Установите последовательные правила для вашего мира. Будь то магические системы, технологические возможности или общественные структуры, убедитесь, что правила вашего сеттинга соответствуют жанру и способствуют общему единству повествования.

Например, "How can I maintain consistency in the rules of magic/technology in this setting?"

Перевод: "Как мне сохранить последовательность в правилах магии/технологии в этом сеттинге?"

12. ****Учитывайте течение времени:****

– Сеттинг может измениться, развиваться с течением времени. Будь то смена времен года, развитие архитектуры или культурные сдвиги, течение времени может добавить реалистичности и глубину вашему миру.

Изучите с ИИ, как локация может меняться с течением

времени, и попросите подсказать, как изобразить эти изменения.

Например, "How can I show the passage of time and development in this setting?"

Перевод: "Как я могу показать течение времени и развитие в этой обстановке?".

13. **Предсказание:**

– Используйте обстановку, чтобы намекнуть на будущие события или повороты сюжета. Тонкие детали окружения могут стать предвестником развития событий, создавая предвкушение и интригу.

Спросите ChatGPT, как можно использовать обстановку, чтобы намекнуть на будущие события.

Например, "Can you suggest ways to use the setting to foreshadow important plot points?"

Перевод: "Можете ли вы предложить, как использовать сеттинг, чтобы намекнуть на важные сюжетные моменты?"

14. **Воображение читателя:**

– Оставьте место для воображения читателя. Предоставьте достаточно деталей, чтобы создать яркую картину, но при этом позвольте читателю заполнить некоторые пробелы собственным воображением. Такое совместное участие усиливает связь читателя с историей.

"How do you create a location that leaves room for the reader's

imagination?"

Перевод: "Как создать локацию, в которой осталось место воображению читателя?"

15. **Отзывы бета-читателей:**

– Поделитесь описанием места действия с бета-читателями и соберите отзывы. Поймите, насколько хорошо они могут представить себе окружающую среду и установить с ней связь, и используйте их мнение для доработки описаний.

Тщательно продумывая обстановку с учетом деталей, тематической значимости и жанровых ожиданий, вы сможете создать яркий и захватывающий сеттинг, который улучшит общее впечатление от повествования. Позвольте сеттингу стать самостоятельным персонажем, влияющим на события вашего повествования и подверженным их влиянию.

6. Как создать атмосферу с ChatGPT?

Когда вы начинаете писать роман, вы приглашаете читателя в мир, где каждый камень и каждый вздох ветра придают глубину вашему сюжету. Это больше, чем просто рассказ; это захватывающий опыт. Выбор времени и места действия вашей истории – это не то же самое, что выбор обоев для комнаты. Это не просто фон, это основа, которая задает тон всему повествованию. Временной период в вашем романе влияет на ритм диалогов, модные тенденции и даже на появление звезд в ночи. Обстановка может стать как ближайшим союзником главного героя, так и его злейшим врагом. Не стоит забывать и об особых элементах – тайных ходах или аромате бабушкиных пирожков, которые оживляют мир. Все эти мелкие детали помогают погрузить читателя в атмосферу вашего романа.

Атмосфера романа – это общее настроение и эмоциональная атмосфера, создаваемая в ходе повествования. Она может быть романтической, меланхоличной, магической, приключенческой или юмористической, в зависимости от выбранного автором тона. Атмосфера включает в себя описание пейзажей, погоды, персонажей, диалогов и других аспектов, которые помогают читателю погрузиться в мир истории

и вызывают определенные эмоции. Ее можно создать с помощью точных слов, фраз, описаний, а также символизма и метафор. Атмосфера романа играет важную роль в формировании общего впечатления читателей от произведения и влияет на их эмоциональное восприятие.

Теперь давайте узнаем, как тщательно подобрать и гармонизировать все эти детали, чтобы создать именно ту атмосферу, которая сделает вашу историю живой и по-настоящему уникальной.

1. **Жанр и тон:**

Какой жанр лучше всего подходит для вашего повествования? (Например, историческое фэнтези, фантастика, научная фантастика, мистика).

Какой тон должен быть: легкомысленный, напряженный, мрачный или смесь разных настроений?

Лучше всего решать эти вопросы самостоятельно, без участия искусственного интеллекта. Однако при необходимости можно начать с таких вопросов, как: "Какие тона подходят для романа в жанре [жанр]?" или "Какой тон следует выбрать для [жанр]?"

2. **Временной период:**

– Действие вашего рассказа разворачивается в конкрет-

ную историческую эпоху, футуристическую обстановку или потусторонний мир?

– Учитывайте общественные нормы, технологические достижения и культурные влияния того времени.

– Попросите ChatGPT предложить исторические эпохи или футуристические места, которые соответствуют вашему повествованию. Попросите рассказать об общественных нормах, технологических достижениях или значимых событиях того времени.

– Пример: "Каковы общественные нормы и технологические достижения в стимпанковском стиле 19 века?" или "Исследуйте культурное влияние Ревущих двадцатых для мистического романа".

3. **Место действия:**

– Действие вашей истории происходит в реальном мире, в фантастическом царстве или в сочетании того и другого?

– Подумайте, как география, климат и культура места действия влияют на общую атмосферу.

– Обратитесь за помощью в создании детальной обстановки. Попросите описать пейзажи, города или даже фантастические царства. Спросите о климате, архитектуре и культурных особенностях этих мест.

– Пример: "Опишите прибрежный город с викторианской и современной архитектурой для любовного романа" или "Создайте волшебный лес со светящейся флорой для фэнте-

зи".

4. ****Уникальные элементы:****

– Назовите элементы, которые отличают вашу историю. Это может быть магическая система, передовая технология или культурная практика, уникальная для вашего мира.

– Подумайте, как эти элементы влияют на персонажей и сюжет.

Привлеките ChatGPT к мозговому штурму отличительных элементов, которые могут усилить атмосферу вашей истории. Это могут быть магические системы, передовые технологии, культурные ритуалы или мифические существа.

– Пример: "Предложите уникальную магическую систему, основанную на снах, для фэнтезийного сеттинга" или "Придумайте передовые биоусилители для персонажей в футуристическом киберпанк-мире".

5. ****Целостность:****

– Убедитесь, что временной период, место действия и уникальные элементы гармонично сочетаются с темой и персонажами вашего рассказа.

– Стремитесь к балансу, который обогащает повествование, но не перегружает читателя.

– Попросите подсказать, как эти аспекты могут дополнять друг друга, чтобы создать богатый, захватывающий фон для вашего повествования.

– Пример: "Как я могу органично вписать элемент путешествия во времени в средневековое фэнтези?" или "Убедитесь, что культурные традиции племенного общества соответствуют общей тематике сюжета".

6. **Исследование и уточнения:**

– Проведите исследование, если действие вашей истории происходит в реальном историческом периоде или месте, чтобы добиться достоверности.

– Пример:* "Уточните детали Московского Кремля в 1890 года, чтобы усилить его атмосферу".

– Для умозрительных элементов установите внутренние правила, чтобы сохранить последовательность в построении мира.

– Используйте ChatGPT в качестве экспертной комиссии для доработки ваших идей. Оцените правдоподобность и согласованность предложенных элементов в контексте вашей истории.

– Пример: "Докажите, что в футуристическом мире есть и магия, и передовые технологии"

7. **Взаимосвязь персонажей:**

– Проверяйте, как выбранный период времени и место влияют на ваших персонажей. Их биография, убеждения, мотивы, конфликты и проблемы должны соответствовать созданному вами миру.

– Пример: "Исследуйте, как суровая пустынная среда влияет на инстинкты выживания главного героя" или "Как шумная городская жизнь формирует амбиции персонажа, стремящегося к корпоративной карьере?"

8. **Итеративное сотрудничество:**

– Участвуйте в пошаговом процессе, пересматривая и уточняя свои концепции. Используйте идеи ChatGPT, чтобы вдохновить дальнейшее развитие и обеспечить целостную, атмосферную обстановку.

– Пример: "Разработайте концепцию скрытого подводного города и подумайте, как ее можно интегрировать в более широкое повествование" или "Разработайте в X вариантах особенности сценария временной петли, чтобы каждая вариация вносила свой вклад в сюжет".

9. ** Формулировка подсказок:**

– Составьте конкретные подсказки, связанные с требованиями вашей истории. Например: "Предложите временные периоды для детективного романа, действие которого происходит в прибрежном городке", "Создайте уникальные временные периоды для психологического триллера, действие которого происходит в изолированной горной деревне" или "Опишите футуристический городской пейзаж для антиутопического научно-фантастического романа".

7. Практический пример создания сеттинга с ChatGPT

Приведенные примеры промптов только для завязки разговора с ChatGPT, чтобы он мог подтолкнуть вас к дальнейшему развитию сеттинга. Дальше вы сами будете задавать интересные вопросы. Посмотрим как это работает.

Я:

"Какие детали природы я могу включить в локацию любовного романа, чтобы сделать его более ярким и пышным?"

Ответ ChatGPT:

"В локацию любовного романа можно включить следующие детали природы, чтобы сделать его более ярким и пышным:

1. Цветы и растения: Используйте описания цветов и растений, чтобы создать образ пышного и красочного окружения. Например, это может быть сад с яркими цветами или лес с пышной зеленью.

2. Погодные явления: Включите погодные явления, которые добавляют атмосферности и контрастности. Например, это может быть солнечный день с ярким солнцем или дождливая ночь с мягким светом.

3. Рельеф и ландшафт: Используйте описания рельефа и ландшафта, чтобы создать образ местности, которая будет соответствовать общей атмосфере романа. Например, это может быть горная долина с чистым ручьем или пляж с бирюзовой водой.

4. Звуки и запахи: Включите описания звуков и запахов, которые помогут создать атмосферу любви и романтики. Например, это может быть шелест листвы на ветру или аромат цветущих цветов.

5. Свет и цвет: Используйте описания света и цвета, чтобы создать образ яркого и пышного окружения. Например, это может быть рассвет с яркими красками или закат с теплым светом."

Отталкиваясь от этого, я задаю более конкретный вопрос.

Я:

"Как использовать описания цветов и растений, чтобы создать образ пышного и красочного окружения?"

Ответ ChatGPT:

"1. Используйте яркие и красочные описания цветов и растений. Например, вы можете описать сад с яркими цветами разных оттенков или лес с пышной зеленью.

2. Опишите ароматы цветов и растений. Например, вы мо-

жете описать аромат цветущих цветов или запах свежескошенной травы.

3. Опишите звуки, которые связаны с цветами и растениями. Например, вы можете описать шелест листвы на ветру или пение птиц, которые живут в лесу.

4. Используйте метафоры и сравнения, чтобы описать красоту цветов и растений. Например, вы можете сравнить цветы с драгоценными камнями или зелень леса с полотном художника.

5. Опишите взаимодействие цветов и растений с другими элементами природы. Например, вы можете описать, как свет солнца играет на листьях деревьев или как ветер колышет цветы в саду."

Выбираем ключевые элементы из ответа ЧатГПТ и на их основе создаем новое задание. Я собрал все, что он советует, добавил свои указания (пишите как..., используйте...) и получился вот такой промпт, который я предлагаю ChatGPT.

Я:

Создайте обстановку сада для любовного романа. Опишите сад с яркими цветами разных оттенков. Опишите звуки, которые связаны с цветами и растениями. Например, вы можете описать шелест листвы на ветру или пение птиц. Опишите взаимодействие цветов и растений с другими элементами природы.

Превратите все эти описания в единую картину, которая усиливает романтическую ситуацию. Пишите как непревзойденный профессиональный писатель, автор популярных любовных романов. Используйте все возможности художественной литературы: метафоры, сравнения, эпитеты, и т.д., необходимые для привлекательного стиля письма.

Ответ ChatGPT:

"В саду, где любовь расцветает, яркие цветы разных оттенков создают волшебный пейзаж. Алые розы, красные маки, и белые лилии, словно пастельные краски на холсте художника, создают прекрасный букет ароматов и красок. Зелень деревьев и кустарников образует живую изгородь, которая придает саду уединение и интимность.

Шелест листвы на ветру создает нежный фон звуков, а пение птиц добавляет гармонии в этот мелодичный концерт. Трели жаворонка, щебетание воробьев и щелчки сверчков создают атмосферу природной симфонии, которая наполняет воздух жизнью и энергией.

Взаимодействие цветов и растений с другими элементами природы добавляет еще больше романтики в этот уголок рая. Свет солнца играет на листьях деревьев, создавая игру света и тени, которая добавляет глубину и объем к образу сада. Ветер ласкает цветы, словно нежные прикосновения, и распускает их лепестки, словно приглашая влюбленных на

романтическую прогулку.

В этом саду, где природа становится художником, каждая деталь усиливает романтическую ситуацию. Здесь, среди ярких цветов и нежных звуков, влюбленные могут наслаждаться моментами счастья и любви, окруженные красотой и гармонией природы.

Представьте себе, что вы идете по узкой тропинке, ведущей через густые заросли цветов. Вы чувствуете аромат роз, который наполняет воздух своим сладким и нежным запахом. Шелест листвы на ветру создает приятный фон звуков, словно мелодия, играющая в такт вашему сердцу. Вы слышите пение птиц, их голоса сливаются в гармонии, наполняя воздух музыкой.

По мере того, как вы продвигаетесь вперед, вы видите цветы, которые словно танцуют на ветру. Лепестки раскрываются и закрываются, словно вздыхая, и вы не можете не почувствовать их нежность и красоту. Вы видите, как свет солнца играет на листьях деревьев, создавая игру света и тени, и это добавляет глубину и объем к образу сада.

Внезапно, вы замечаете двух влюбленных, сидящих на скамейке среди цветов. Они смотрят друг на друга, их глаза полны любви и страсти. Вы слышите их шепот, их слова становятся частью музыки природы. Они обнимаются, словно танцуя в ритме сердца, и вы чувствуете, как их любовь окружает вас, словно нежное прикосновение.

В этом саду, где природа становится художником, каждая

деталь усиливает романтическую ситуацию. Здесь, среди ярких цветов и нежных звуков, влюбленные могут наслаждаться моментами счастья и любви, окруженные красотой и гармонией природы."

Это не идеал для описания. Но он фокусирует внимание на основные моменты, на тонкости, будит и направляет фантазию и, при желании, вы можете превратить это описание в изюминку. Но попробуем облегчить себе задачу. Я прошу ChatGPT улучшить текст:

Я:

"Можете чуть укоротить и улучшить это описание и сделать его в стиле высочайших мастеров прозы?"

Ответ ChatGPT:

"Сад цветет яркими красками, словно взрывная палитра художника, где розы, маки и лилии переплетаются в прекрасный букет ароматов и оттенков. Зелень деревьев и кустарников создает живую изгородь, которая придает саду уединение и интимность.

Шелест листвы на ветру создает нежный фон звуков, а пение птиц добавляет гармонии в этот мелодичный концерт. Трели жаворонка, щебетание воробьев и щелчки сверчков создают атмосферу природной симфонии, которая наполня-

ет воздух жизнью и энергией.

Свет солнца играет на листьях деревьев, создавая пляску света и тени, из за чего кажется что сад обладает волшебством. Ветер ласкает цветы, словно нежные прикосновения, и распускает их лепестки, словно приглашая влюбленных на романтическую прогулку.

В этом саду, где природа становится волшебником, каждая частица дышит любовью. Здесь, среди ярких цветов и нежных звуков, влюбленные могут наслаждаться моментами счастья и любви, окруженные красотой и гармонией природы."

Создание всех элементов сеттинга идет примерно в таком порядке. Вы ведете ChatGPT, просите, корректируете, доводите до желаемого результата. ChatGPT – этот инструмент, как карандаш в руках, только чуть сложнее и с огромными возможностями.

Примеры промптов для коррекции сеттинга

1. "У меня есть сцена в [локация], но мне кажется, что описаниям не хватает [чего не хватает]. Не могли бы вы помочь мне улучшить ее?"

2. "Мне кажется, что описание [конкретного аспекта] в моем сеттинге нуждается в улучшении. Можете ли вы помочь мне улучшить его?"

3. "Я хочу, чтобы в этой сцене чувствовалось больше [эмоций]. Что я могу добавить, чтобы добиться этого?"
4. "Можете ли вы предложить другой способ описания [места/персонажа], чтобы сделать его более увлекательным?"
5. "Как я могу показать связь персонажей с окружающей средой и сделать ее более неотъемлемой частью сцены?"
6. "Какие тонкие изменения я могу сделать, чтобы усилить символическое значение [предмета/знака местности] в обстановке?". Или же: "Можете ли вы помочь мне вплести символические элементы в описание этого места?"
7. "Как я могу сделать эту сцену более динамичной и интересной для читателя?"
8. "Подскажите как тонко намекнуть на предстоящие события или повороты сюжета с помощью деталей сеттинга?"
9. "Как эти изменения могут улучшить впечатления читателя от этой сцены?"
10. "Как органично вписать эволюцию сеттинга в повествование?"
11. "Как я могу добавить больше визуальных деталей, чтобы [место] ожило для читателя?"
12. "Можете ли дать подробное описание достопримечательностей, звуков и атмосферы этого [места]?"

8. Разработка сюжета с ChatGPT

Сюжет романа – это его костяк, основа, по которой читатель плетется сквозь историю, словно по тропинке в темном лесу, с каждым шагом все глубже погружаясь в мир авторских фантазий. От того, как прочно выстроена эта тропинка, зависит, дойдет ли читатель до конца или заблудится где-то посередине. Как же заплести сюжетную косу так, чтобы она не спуталась? Этот вопрос волнует каждого, кто когда-либо держал в руках ручку с намерением породить миры. В этой статье мы поможем вам разобраться с основами: как создавать конфликты, раскручивать интригу и держать читательское внимание в железных когтях интереса.

Здесь мы рассмотрим некоторые полезные советы и рекомендации по разработке сюжета вашего романа с помощью ChatGPT. ИИ дает возможность создать историю, которая будет оставлять след в сердцах ваших читателей.

1. ****Начните с общей подсказки:****

– Начните с общей подсказки, чтобы сгенерировать первые идеи.

Примеры: "Продумайте ключевые события для приключенческого фэнтези"

"Предложите основные повороты сюжета для психологического триллера".

2. ****Определите жанр и тон:****

– Четко укажите жанр и тон, к которому вы стремитесь. Это поможет сузить круг предложений. Что вы пишете: детектив, любовный роман, фэнтези или их комбинацию? Какой будет тон: мрачный, легкомысленный или напряженный?

Примеры: "Предложите события для легкомысленного романа"

"Создайте мрачные и неожиданные повороты для романа ужасов".

3. ****Разработайте первоначальный замысел:****.

– Начните с широкой подсказки, чтобы генерировать первоначальные идеи.

Примеры:

"Придумайте сюжет для антиутопического научно-фантастического романа"

"Разработайте тайну, происходящую в маленьком прибрежном городке".

4. ****Персонажи и конфликт:****

– Попросите ChatGPT предложить события, которые специально создают проблемы или развивают персонажей.

Примеры:

"Подскажите как [персонаж] может отреагировать на [значительные повороты сюжета] или [проблемы]."

"Создайте [событие|эпизод], которое проверит [моральные ценности/другие качество характера] [главного героя|определенного персонажа]"

"Придумайте сюжетный поворот, который раскроет скрытые намерения персонажа".

"Ввести персонажей, столкнувшихся с моральной дилеммой в исторической обстановке"

"Создать любовный треугольник с неожиданными последствиями в мире фэнтези".

5. ****Создание напряжения и ставки:****.

– Поинтересуйтесь, как можно усилить напряжение и поднять ставки в вашем сюжете.

Примеры:

"Предложите повороты сюжета, которые повысят напряженность"

"Разработайте серию обостряющихся проблем для главного героя".

6. ****Элементы построения мира:****.

– Если ваша история включает в себя уникальный мир, попросите помощи в создании его элементов.

Примеры:

"Опишите политическую структуру футуристического общества"

"Придумайте магическую систему, основанную на небесных телах".

7. ****Уточнить и доработать:****.

– Поделитесь с ChatGPT фрагментами вашего развивающегося сюжета и попросите высказать свое мнение о предлагаемых событиях. Попросите поделиться идеями по улуч-

шению или соединению ключевых событий и убедитесь, что они вносят значимый вклад в сюжетную линию.

Примеры:

"Как сделать мотивы антагониста более убедительными?"

"Убедитесь, что подсюжеты соответствуют основному повествованию".

8. ****Связать сюжетные моменты:****.

– Убедитесь, что события имеют логические причинно-следственные связи. Если происходит какое-то событие, попросите высказать предположения о том, какие последствия оно может иметь для персонажей и всего повествования.

– Попросите помощи в связке ключевых сюжетных моментов.

Примеры: "Помогите мне преодолеть разрыв между вступлением и первым крупным конфликтом"

"Предложите способы связать концы с концами в резолюции".

9. ****Подсюжеты:****.

– Если ваша история включает в себя подсюжеты, попросите рассказать о событиях, которые способствуют развитию этих побочных повествований. Убедитесь, что подсюжеты дополняют основной сюжет и придают глубину общей истории.

Примеры:

"Разработайте подсюжет с участием [персонажа], который

усложняет путь главного героя."

"Вплетите в историю романтический подсюжет, в котором [персонаж/главный герой] будет [действие персонажа]"

10. **Дуги персонажей:**.

– Исследуйте развитие персонажей, попросив предложить идеи по поводу дуг персонажей.

Примеры:

"Создайте дугу искупления для морально неоднозначного персонажа"

"Разработайте путь главного героя от сомнения в себе к обретению силы".

11. **Диалог и сцены:**.

– Генерируйте идеи диалогов и сцен, чтобы воплотить в жизнь ваш сюжет. Попросите помощи в создании впечатляющих диалогов или описании поворотных моментов.

Примеры:

"Напишите диалог для противостояния двух ключевых персонажей"

"Опишите кульминационную сцену в волшебном лесу".

12. **Проверка и вариация:**.

– Занимайтесь итеративным процессом. Поделитесь фрагментами своего развивающегося сюжета и попросите откликнуться. Попросите высказать предложения по улучшению конкретных сцен или устранению несоответствий в повествовании.

13. **Сбалансированный темп:**.

– Обратите внимание на темп. Запросите идеи для событий, которые меняются по интенсивности, чтобы поддерживать динамичное течение повествования. Просите придумывать как события с высокими ставками, так и более спокойные моменты, способствующие развитию персонажей.

Примеры:

"Как изменить темп повествования в монотонных моментах сюжета, чтобы читатель не потерял интерес?"

"Соответствует ли темп повествования событию в эпизоде"

14. ****Предвестие:****.

– Изучите возможности для предвестий и откровений. Попросите ChatGPT помочь вам посеять семена, которые приведут к значительным событиям, на ранних этапах истории.

Примеры:

"Создайте эпизод, который предвещает будущее событие или поворот сюжета."

****Особенности и нюансы:****

– ****Специфичность важна:**** Указывайте конкретные детали в подсказках, чтобы эффективно направлять ChatGPT. Укажите тип событий, которые вы ищете, и любые конкретные элементы, которые вы хотите включить.

– ****Оцените уместность:**** Оцените предложения на

предмет их уместности в контексте вашей истории. Возможно, некоторые идеи придется подправить, чтобы они лучше соответствовали вашему видению сюжета.

– ****Основывайте предложения:**** Если сгенерированное событие породило идею, развивайте ее. Используйте ChatGPT как трамплин для творчества, а не как строгий свод правил.

– ****Сохраняйте оригинальность:**** Хотя ChatGPT может вдохновить вас, следите за тем, чтобы события вашего сюжета оставались оригинальными и уникальными для вашего стиля повествования.

9. Структура сюжета с помощью ChatGPT

Структура сюжета – это организация и последовательность событий в художественном произведении. Сюжет включает в себя ряд действий и отношений персонажей, которые происходят в определенном порядке и формируют основу произведения. Обычно сюжет состоит из следующих элементов: экспозиции, завязки, развития действия, кульминации, развязки и постпозиции, а также, в некоторых произведениях, пролога и эпилога. В трёхактной структуре сюжета история делится на три акта: завязку, конфронтацию и развязку. В ходе развития сюжета обычно возникает главный драматический вопрос, на который нужно ответить в кульминации. Структура сюжета играет важную роль в организации и передаче информации читателю или зрителю, а также в создании напряжения и интереса к произведению.

С помощью навыков работы с AI вы можете обеспечить плавное развитие сюжета, полное последовательности и внутренней логики. ChatGPT может стать вашим соавтором, помогая упорядочить идеи и превратить их в цельное нарративное полотно.

Вот несколько шагов и советов, которые помогут вам создать хорошо структурированную историю:

1. ****Обрисуйте сюжет:****

– Начните с четкого наброска, включающего ключевые сюжетные моменты, дуги персонажей и общую сюжетную линию. Это послужит вам дорожной картой и поможет сохранить логическую последовательность.

Промпт: "Создайте подробный план напряженного триллера с участием детектива, пропавшего артефакта и тайного общества. Наметьте основные сюжетные моменты, дуги персонажей и финальную развязку".

2. ****Введение персонажей и обстановки:****

– Как можно раньше представьте своих главных героев и обстановку. Задайте тон, атмосферу и основной контекст, чтобы сориентировать читателя.

Промпт: "Представьте главных героев – эксцентричного изобретателя и историка, путешествующего во времени, – в городе, вдохновленном стимпанком. Опишите обстановку, выделив шумные рынки и таинственные башни с часовым механизмом".

3. ****Возбуждающий инцидент:****

– Представьте центральный конфликт или событие, которое приведет историю в движение. Это событие должно быть убедительным и вызывать чувство срочности или любопытства.

Промпт: "Придумайте привлекающую внимание сцену, в которой главный герой обнаруживает в древнем манускрипте загадочное послание, намекающее на давно потерянное сокровище, спрятанное глубоко в запретных джунглях".

4. ** Восходящее действие:**

– Развивайте повествование с помощью серии нарастающих событий. Каждое событие должно развиваться на основе предыдущего, усиливая напряжение и продвигая сюжет вперед. Именно здесь раскрываются мотивы персонажей, конфликты и взаимоотношения.

Промпт: "Разработайте серию событий, в которых главный герой сталкивается с нарастающими трудностями, пробираясь через джунгли, встречая коварную местность, древние ловушки и соперника-авантюриста со своими собственными планами".

5. ** Развитие персонажей:**

– Позвольте персонажам развиваться и расти на протяжении всей истории. Их действия и решения должны соответствовать их личностным качествам и мотивам. Такая последовательность способствует созданию правдоподобного и увлекательного повествования.

Промпт: "Раскройте предысторию главного героя через серию флэшбэков, выявив его личную связь с артефактом

и прошлое предательство, которое преследует его. Разработайте их внутренние конфликты и мотивы".

6. **Средняя точка:**

– Представьте значительное развитие событий или поворот в середине истории. Это может быть поворотный момент, который меняет направление сюжета или заставляет персонажей столкнуться с новыми проблемами.

Промпт: "Представьте шокирующий поворот в середине, когда главный герой узнает истинную природу артефакта – устройства, способного изменять время. Это откровение усложняет их миссию и повышает ставки".

7. **Построение кульминации:**

– По мере приближения к кульминации усиливайте конфликты и ставки. Убедитесь, что события, ведущие к кульминации, логически связаны и что читатель может проследить причинно-следственные связи.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.