

Рассвет на Диком Западе

Иван Байсюк

Иван Байсюк

Рассвет на Диком Западе

«Автор»

2023

Байсюк И.

Рассвет на Диком Западе / И. Байсюк — «Автор», 2023

Что сделали бы Вы, неожиданно очнувшись не в том месте, а возможно, и не в том времени? Что сделали бы Вы, оказавшись во временах Дикого Запада? Несколько человек пытаются разгадать эту загадку. Всё вокруг говорит о том, что они действительно оказались в эпохе когда балом правили кровожадные индейцы и неуловимые бандиты. Так ли это на самом деле? Возможно, это чья-то игра, и они в ней всего лишь участники. Смогут ли случайно оказавшиеся здесь люди выбраться отсюда, или же они тут вовсе не случайно? Разгадайте тайну вместе с персонажами этой историй.

© Байсюк И., 2023

© Автор, 2023

Содержание

Пролог	5
Глава 1. Дикий Запад	7
Глава 2. Индейцы	11
Глава 3. Банда Грейсона	15
Глава 4. Поле сражения	19
Глава 5. Город – призрак	24
Глава 6. Ночь, костёр, опасность	28
Конец ознакомительного фрагмента.	29

Иван Байсюк

Рассвет на Диком Западе

Пролог

Глендейл, Калифорния 1967 год.

- знаешь кто я? – возмущённо и громко сказал Джон
- естественно я знаю кто вы, мистер Джон Бернارد Хилл – ответил ему спокойным голосом его психолог Стивен Гейл
- вы мой частый клиент и я готов вас, в очередной раз, выслушать.
- я не просто Джон Бернارد Хилл! Понимаете?! Я самый богатый человек в этом жалком и скучном мире!
- я знаю, – тихо ответил ему Стивен – но это не даёт вам право решать его судьбу, вы ослеплены властью, что дают вам деньги.
- знаете, – слегка призадумался Хилл – моя проблема в том, что я просто говорю вам всё это, как моему личному психологу, но сам не пытаюсь ничего изменить, только слова. Понимаете меня о чем я?
- конечно мистер Бернارد Хилл, но то, чего вы так желаете, бессмертия, другого порядка на планете. Это не возможно, даже с вашими средствами.
- я не верю в это Стивен. Мне не просто так дано всё это, я могу всё изменить! Мой компании уже работают над этим.
- Гейл отодвинулся на спинку своего мягкого кресла, готовый в очередной раз услышать интересную речь. Хилл был его довольно частым клиентом, и слушать его, было ему в удовольствие. Не каждый день встречаешь богача который хочет всё высказать и возможно даже раскрыть свои планы. Это отличало его от обычных зануд, бесконечно рассказывающих о своей плохой жизни. Он был совсем другим.
- но достичь того, чего вы желаете, даже вашим многочисленным компаниям не под силу. Я думаю, вы сами понимаете это, поэтому и хотите со мной поделиться. Думаю, если бы у вас всё получилось, вы бы сейчас не сидели здесь, напротив меня
- отчасти вы правы – умерив пыл, с не характерным для него спокойствием, согласился Хилл
- но какие то идеи, и даже могу уверить вас успехи, у меня всё же есть.
- можете со мной поделиться вашими успехами? – спросил немного прищурившись Гейл
- не думаю что вы, до конца поймёте о чем я говорю и что имею ввиду – ответил Хилл, немного придержав паузу
- Могу вас лишь заверить. Я на верном пути
- зачем вам это, вообще нужно Хилл? Все что вы мне раньше говорили, разве это столь важно?
- для меня, и некоторых моих знакомых это крайне важно – ответил слегка приподняв правую бровь Хилл
- поймите, этот мир уже не спасти. Он погряз в войнах, насилий и безразличий ко всему что в нём существует. Только за половину двадцатого века прошло две мировые войны! Понимаете? А что будет дальше? Проблема ведь, только в людях.
- Я хочу изменить всё, понимаете? Хочу начать всё сначала. Для этого мне нужно то, что вы называете невозможным. Я сейчас близок к этому, как никогда прежде.
- что ж – с присущим ему профессиональным спокойствием тихо сказал Гейл

– могу вам лишь пожелать успехов. Надеюсь, то что вы задумали не нанесёт вреда нашей планете и человечеству в целом.

Джон Хилл не много ухмыльнулся и переведя свой взгляд с потолка на Гейла добавил

– я прихожу к вам каждый раз, чтоб выговориться с кем то, не из моего круга общения.

Понимаете?

Стивен кивнул головой

– наша работа скоро будет закончена. Вы это вряд ли увидите, но смею вас заверить, будущее в моих руках. Насчет вреда нашей планете? Что ж, те, кто со мной будут вершить судьбу этого мира, за них, я не могу ручаться. Скорее всего, это наша последняя с вами встреча мистер Стивен Гейл. Не думаю что мы с вами ещё можем встретиться в будущем. Но, как знать

– пару секунд при задумавшись продолжил Хилл

– ведь те кто меняют этот мир, могут всё в нём. Может судьба столкнёт нас снова, но скорее всего, это будут совсем другие обстоятельства.

Глава 1. Дикий Запад

Солнечные лучи пробивались сквозь темноту закрытых глаз, заставляя Леона пробудиться от долгого сна. Слегка приподнявшись, он с тревогой осмотрелся. Кругом была пустынная, незнакомая местность, изредка проросшая пожухлой травой и невысокими ветвистыми деревьями. Вдалеке виднелись горы причудливой формы, напоминающие своим видом высокие, песчаные столбы. Это совсем не было похоже на небоскрёбы Нью-Йорка, которые он привык видеть каждый день. На линии горизонта, между скалами, медленно начинал свой подъем яркий солнечный диск.

– Где я? – с волнением задался он вопросом, пытаясь понять или хотя бы вспомнить где он сейчас находится. Все выглядело более чем странно и необычно.

– Как я тут оказался? Что вообще происходит? – в мыслях, он прокручивал разные варианты что это за место и как он тут очутился. Ничего толкового в голову не приходило. Лишь только сухость во рту и ужасная жажда говорила ему о том, что это не сон и что он действительно находится очень далеко от своего города.

Леон с трудом поднялся на ноги и вновь осмотрелся, в надежде обнаружить хоть когонибудь и позвать на помощь. К сожалению, вокруг никого не было видно. Лишь только длинная струйка серого дыма вздымалась высоко в небо, недалеко от него.

«Если есть дым, значит там что-то горит, возможно дело рук человека, а значит нужно идти туда», – рассуждал он.

Утренняя прохлада быстро сменилась на жаркое утреннее солнце, от этого жажда становилась ещё сильнее и мучительнее. Оставаться на месте под палящим зноем, надеясь что помощь придёт сама, он не собирался. Леон устало протёр пот со лба рукавом рубашки и, не торопясь, зашагал к месту, откуда поднимался дым. Дуновения легкого ветерка не много смягчало его состояние, подбадривая не останавливаясь идти вперёд. Последнее, что он помнил, это то, как вчера с друзьями выпивал в местном пабе. Было весело, и продолжалось всё до поздней ночи, затем он вызвал себе такси и дальше уже очнулся здесь, посреди непонятной равнины. Это объясняло сильную жажду, но где город? Где тот огромный мегаполис, в котором Леон провёл всю свою жизнь. Как он оказался в этом месте совершенно один? Возможно его друзья, таким вот образом над ним решили подшутить.

– нет – еле слышно проговорил он, исключая эту мысль из головы

– они никогда так раньше не поступали. Да и мест таких поблизости к городу нет. Очень странно, очень.

Леон вновь и вновь прокручивал у себя в голове варианты, как это могло произойти, но ничего толкового в мыслях не приходило. Возможно ответы есть в том самом месте, куда он сейчас как раз направляется.

Путь был недолог, и вот уже показался небольшой деревянный домик, стоящий неподалёку от большого своеобразного костра, собранного из досок, сухих веток и соломы. Именно из него и исходил тот самый чёрный дым, который был виден издалека. Леон подошёл ближе. Строение напоминало маленький охотничий домик, похожий на тот, в котором он с друзьями любил проводить время, когда они занимались охотой выезжая на специально отведённые для этого места.

– Есть кто-нибудь??? – закричал Леон насколько это возможно пересохшим горлом, пытаясь до кого-нибудь дозваться, но в ответ была лишь тишина. Леон повторил снова, но никто так и не откликнулся. За костром никто не смотрел, и вокруг дома тоже никого не было.

– кто то же его разжёт – тихо сказал Лоури

Судя по всему огонь горел давно и совсем скоро от костра останется один лишь пепел.

Он постучал в дверь, надеясь хоть там кого-нибудь найти, но и её никто не открыл. Подёрнув за ручку, дверь оказавшись не запертой, поддавалась. Внутри, как и ожидалось, никого не было, лишь небольшая кровать в углу и пара стульев у одинокого стола посреди небольшой комнаты. Всё выглядело довольно старым и давно покинутым.

– но кто-то же всё-таки разжёт этот огонь, – вновь проговорил Леон,

– кто-то же тут был недавно. Ничего не понимаю – он потер запотевший лоб ладонью и не спеша подошёл к оконному проёму. Посмотрев в одно из двух окон дома, Леон увидел неподалеку ещё несколько строений.

«Уж там-то точно есть люди», – подумал он и, вновь протерев пот с лица, направился к ним.

Идти ему долго не пришлось. Несколько деревянных зданий в один и два этажа высотой, стояли вдоль длинной улицы, ведущей к невысокой колокольне. Постройки выглядели весьма старыми и давно заброшенными. Лёгкий ветер разгонял песчаную пыль по всей улице заметая таким образом возможные следы пребывания человека здесь ранее. Всё выглядело, словно в фильмах о Диком Западе – мелькнуло у него в голове. Такие же похожие постройки посреди пустынной местности. Деревянные дома, рядом с некоторыми из них стояли поильни с водой для лошадей, но воды, чтобы утолить жажду, так мучившую Леона, в них к сожалению не оказалось. Зато недалеко от него стояло хорошо знакомое по тем же фильмам здание с надписью "saloon" над входом.

– Может это как раз то, что мне нужно? – тихо сказал Леон и направился к нему.

– может тут снимают кино и это всего лишь декорации – Леону вновь пришла очередная мысль, пытавшаяся объяснить происходящие здесь, но как он не пытался обнаружить кинокамеры или что либо подобное, ему этого не удалось.

– Есть кто-нибудь? – зайдя через фирменные маятниковые двери салуна, сколько мог громко крикнул Леон, но получилось у него не очень. Сухость в горле всё ещё мешала ему.

– Меня кто-нибудь слышит? – вновь прохрипел он

В ответ никто не отзывался. Леон осмотрелся. Вокруг была типичная атмосфера бара времён Дикого Запада с характерными деревянными столами и стульями, хаотично расставленными по просторному пыльному пространству. Барная стойка находилась через пару таких столиков от дверей и представляла из себя длинный прилавок, за которым стояло несколько стеллажей, наполненных различной выпивкой.

– Это то, что нужно, – тихо сказал Леон, и не отворачиваясь от бара, медленно пошёл к цели. Среди этого разнообразия должно быть то, что утолит мою жажду, – подумал он и начал, торопясь, перебирать стоящие на полках бутылки разного размера и формы.

– Ищешь выпить что покрепче? – вдруг раздался незнакомый голос откуда-то снизу. Леон, опешив от неожиданности, перестал перебирать алкоголь и, опустив глаза вниз, стал искать источник звука. На полу недалеко от него лежал какой-то человек в серых джинсах и чёрной футболке неподвижным взглядом наблюдавший за ним.

– Ты ещё кто такой? – немного с испугом в голосе спросил его Леон

Человек, медленно, опираясь на локти, стал вставать с пыльного дощатого пола.

– Я-то знаю, кто я. – отвечал тот, поправляя затёкшую шею двумя руками.

– Вопрос кто ты?

– Ладно, – призадумался Леон, не ожидавший увидеть тут ещё кого-то,

– меня зовут Леон Лоури.

– Где мы находимся, Лоури? – сказал, только что вставший на ноги из-за барной стойки, незнакомец.

– Что это за место?

– Может сначала назовешь своё имя? – Леон не отводил от него взгляда – я своё назвал

– Моё имя – Илья Розманов, – наконец-то ответил незнакомец, вертя головой по сторонам,

– но моё имя тебе ни о чем не скажет. Как называется этот бар?

– Тебя только это интересует? – ответил Леон и вновь принялся искать чем утолить свою жажду, звеня стеклянными сосудами.

Илья спокойно наблюдал за тем, как Лоури нашёл какую-то бутылку, быстро открыл её и медленно попробовал на вкус.

– Какое ужасное пойло, – отпрянув, сказал, откашлявшись, Леон, и отбросил бутылку в сторону

– никогда не пил ничего хуже.

Илья подошёл ближе, чтобы рассмотреть бутылку, с которой только что снял пробу Лоури.

– Никогда не видел ничего подобного, – ответил с изумлением он, взяв ее в руки,

– этикетка старая, форма бутылки тоже, очень странно.

– Похоже ты разбираешься в этом? – спросил ещё раз, прокашлявшись, Леон.

– Я бармен, это часть моей работы понимать в этом.

– И такого ты никогда не видел, говоришь? – Леон показал рукой на всю барную стойку, на которой находилось ещё несколько десятков различного объема и форм стеклянных ёмкостей. Илья как будто бы только сейчас обратил на это внимание, и его зрачки немного расширились от удивления.

– Что это за место Леон? – спросил он, внимательно всматриваясь в лицо Лоури, как будто бы пытаясь в нём кого-то угадать

.– Это не похоже на Питер.

Затем он отошёл в сторону и посмотрел на деревянные столы и стулья, стоящие в зале.

– Я знаю все заведения Петербурга, это не похоже на одно из них.

– Петербурга? – с удивлением спросил Лоури.

– Ты из Санкт-Петербурга?

– А ты откуда? – в его голосе также звучало удивление.

– Нью-Йорк, – медленно произнёс Лоури.

– Ты хочешь сказать, что я в Америке? – ухмыльнулся Илья. – Это не возможно.

Он прошёл между парой деревянных столов и провёл пальцем по поверхности одного из них. На его пальце образовался толстый слой пыли.

– Я никогда не был в Нью-Йорке, – Розманов потер большой и указательные палец избавляясь от серой пыли,

– но это место совсем не похоже на город, который я представлял

– Это место не похоже ни на какой другой город, который знаю я. – ответил ему Леон.

– Ты хочешь сказать, что не знаешь где мы?!

– Да, именно это я и хочу сказать, – Леон подошёл к барной стойке,

– я понятия не имею, что это за место, это похоже на то, что показывают в фильмах о Диком Западе. Понимаешь меня?

– Очень смешно Леон, очень смешно.

– Это совсем не смешно. Ещё вчера я знатно накатался в одном из лучших заведений Нью-Йорка, а сегодня я очнулся здесь, посреди поля, недалеко от сюда.

– Это просто не возможно, это какой то розыгрыш? – ухмыльнулся Илья

– Надо мной просто кто-то решил подшутить.

– Что последнего ты помнишь Илья?

Розманов немного призадумался.

– Да всё я помню, вчера закончилась моя смена, и, вызвав такси, я засобирался домой.

– Дальше? – Лоури как будто что-то хотел выяснить.

– Что дальше? Я как обычно сел в такси и поехал, что же ещё?!

– И всё? – поинтересовался Леон.

– Что дальше ты помнишь???

Илья призадумался, на этот раз дольше чем в прошлый.

– А знаешь, что помню я? – не дав ему вспомнить, сказал Леон.

– Я напился вчера в Нью-Йорке, не где-нибудь ещё, я вызвал такси так, как был сильно пьян. Помню, как сел в машину, сказал адрес, и мы тронулись.

– И? – спросил его Илья. – Что дальше?

– А дальше я очнулся здесь, – ответил Леон,

– может меня вырубил от выпитого. Дальше я ничего не помню, и могу поспорить, что и ты дальше не помнишь ничего. Илья вновь задумался, пытаясь отыскать в памяти хоть какие-то воспоминания, но всё было тщетно.

– Это точно какая-то шутка, этого просто не может быть!

– Это место похоже на городок Дикого Запада, – продолжал Леон,

– как во времена золотой лихорадки, даже вывеска над этим заведением висит с надписью saloon.

– Да-да, это не может быть правдой, – усомнился Илья, и его губы растянулись в широкой улыбке,

– хочешь сказать, и индейцы здесь есть?

Раздался тихий далекий шум чего-то приближающегося. Будто что-то тяжёлое стучало по земле.

– Ты тоже это слышишь? – спросил Илья, прислушиваясь к звуку.

Леон поторопился к единственному небольшому окну, вырезанному в стене рядом с одним из столиков. Звук становился громче и отчётливей. Топот лошадиных копыт и неразборчивый человеческий крик становились всё ближе.

– Только не говори мне, что это....

– Индейцы, – ответил Леон, не дав договорить Илье,

– к нам скажут самые настоящие индейцы.

Глава 2. Индейцы

Не смотря на возникшие волнение, любопытство всё же взяло верх.

Леон и Илья открыли двустворчатые двери солуна и с удивлением обнаружили скачущих к ним десяток разукрашенных всадников на могучих лошадях. Пыль от их копыт поднималась высоко в небо, застилая жаркое солнце за ними. Громогласный клич индейцев был точно таким же, каким они привыкли его слышать в кино. Один из наездников, судя по всему, что-то вёз. Приблизившись к ним, они на скаку, резко остановились в паре метров от них. Леон с Ильёй с изумлением смотрели на них, всё ещё не веря своим глазам.

– Может это сон? – сказал чуть слышно Илья

– Если это сон, то уж сильно реалистичный. – ответил ему Леон, всё ещё ощущая самую настоящую головную боль и сухость во рту.

Разукрашенные войны с красным оттенком кожи выглядели очень натуралистично. За их спинами находились короткий лук и колчан с длинными стрелами, у некоторых на поясе висели маленькие топоры. У одного из индейцев был груз. Человек лежащий поперёк лошадиной спины с завязанными за спиной руками. Подойдя поближе к двум стоящим неподвижно белолицым, он скинул свою ношу на землю и, грозно уставившись на них, смотрел за их реакцией. Остальные войны стояли мирно без оружия в руках, но казалось бы в любой момент готовые его применить. Конь индейца, будто бы почувствовав что тяжёлая ноша с него снята, легко поднялся на дыбы и, проведя в таком положении пару секунд, глухо опустил передние копыта на землю. Очередной громогласный клич, возможно, их вожака заставил всех воинов обернуться в ту сторону откуда они прискакали и на всех порах быстро умчаться вдаль, поднимая за собой густые клубы песчаной пыли.

– Что это нахрен было? – тихо сказал Илья, неподвижно наблюдая, как группа индейцев удаляется от них.

– Может меня кто-нибудь развяжет? – устало сказал человек, лежащий в пыли у ступенчатого подъема в салун.

– Нужно бы его развязать. – Илья посмотрел на Леона, будто бы ожидая его одобрения.

– Вы долго будете думать? – торопил их недавний пленник индейцев. Его белое лицо было покрыто ссадинами, над правой бровью виднелся недавно зарубцевавшейся шрам. На вид ему было около сорока лет.

– У меня уже руки затекли!

Леон спустился к нему и начал развязывать толстые верёвки. Илья последовал за ним, но помогать ему не торопился.

– Как тебя зовут? – спросил он у незнакомца.

– Мэйтленд Гранд – ответил тот. Верёвки были крепко связаны и не поддавались.

– Не могу развязать, – досадно сказал Леон вытирая серым рукавом рубашки пот со лба,

– не поддаётся узел, нужно чем-то их разрезать.

– Ну ножей у нас тут нет, – ответил ему Илья и, как будто что-то вспомнив, поспешил обратно в салун. Ожидание было не долгим, и вот он уже широко распахнул скрипящие дверцы заведения, неся в руках бутылку из темного стекла.

– И как это нам поможет? – спросил его прищурившись Леон, глядя на стеклянный предмет в его руках.

Илья одним резким и сильным ударом разбил бутылку об деревянную лестницу и, протянув получившуюся "розочку", подал её Леону. Приложив немного усилий, он быстро перерезает верёвки острым осколком стекла, и наконец, закончив с ними, протягивает руку Мэйтленду, помогая ему встать.

– Это, правда были индейцы, Мэйтленд? – спросил его Илья, всматриваясь ему в глаза.

- А ты-то как думаешь? На стилистов они не похожи.
- Илья немного призадумался, переваривая информацию.
- Как тебя угораздило попасть к ним? – спросил нахмурившись Леон.
- Это долгая история.– Мэйтленд принялся отряхиваться от пыли, которая разлеталась по сторонам от его скользящих взмахов ладоней.
- Мы никуда не торопимся, – улыбнулся Илья
- у нас тут похоже, очень много времени.
- Они окружили меня, в паре сотен метров от горо....
- Стойте на месте! – громко прокричал кто-то позади них и все трое, немного опешив от неожиданности, повернулись в его сторону.
- Ты ещё кто такой? – спросил Леон пытаясь рассмотреть человека, стоявшего в сотне метров от них.
- Вопросы тут буду задавать я, – грозно ответил человек, медленно приближающийся к ним.
- С какой стати ты решил, что ты тут главный? – громко возразил ему Илья.
- С той, что у меня единственного тут имеется пушка, – злобно ответил человек и протянул пистолет, целясь в одного из них.
- Весомый аргумент, убедил, – не стал возмущаться Илья и немного приподнял руки вверх.
- Кто вы такие, и что это за место? – потряхивая оружием, вопрошал приближающейся незнакомец.
- Хороший вопрос, мы думали, ты нам на него отметишь, – приподнимая руки сказал Леон.
- С какой стати?
- С той, что у тебя единственного есть тут пушка, – ответил спокойно Илья, внимательно рассматривая новоиспечённого незнакомца.
- Это мой пистолет, у меня есть на него разрешение. Он всегда при мне, – ответил тот.
- И значок у тебя на груди, ты полицейский? – вновь спросил заприметивший характерную, блестящую звезду Розманов.
- Да, я шериф.
- Шериф какого городка? Уж не этого ли? – поинтересовался Леон.
- Нет, – незнакомец обернулся, мотая головой по сторонам, – я вижу это место впервые.
- Дай-ка угадаю. Последнее, что ты помнишь, это как сел в такси и потом очнулся здесь? – с долей сарказма спросил Илья.
- Какое ещё нахрен такси? – мотая пистолетом по сторонам ответил шериф.
- Откуда ты знаешь про такси? Это как раз последнее, что я помню, – поинтересовался взволнованно Мэйтленд Гранд.
- Я не знаю, о чем ты говоришь. Кто-нибудь ответит мне на вопрос, какого хрена тут происходит? – не успокаивался полицейский.
- Мы бы и рады ответить, да сами не знаем, – пожал плечами Леон,
- мы оказались в такой же ситуации, как и ты. Вчера мы были в одном месте, сегодня мы все тут. Ты сам то откуда будешь? Я вот с Нью-Йорка, этот вот вообще с Петербурга, – Леон показал пальцем на рядом стоящего Илью, который в ответ согласно кивнул.
- Город такой в России.
- Про этого я вообще ничего не знаю, – Леон указал на Мэйтленда.
- Я – Мейтленд Гранд из Глазго, Шотландия, – развел он руками по сторонам.
- Что за чушь вы все тут несёте! Вы меня разыгрываете? – уже не на шутку, грозя пистолетом и со злостью в голосе, говорил незнакомец.
- завязывайте с этим!

– О-да, я сам так думал, но похоже нас всех разыгрывает кто-то другой, – улыбнулся Илья, пытаясь разрядить обстановку,

– ты вообще заметил? Пять минут назад тут проскакали индейцы!

– Индейцы???

– Они самые, я и сам бы не поверил, если бы не видел их разукрашенные рожи.

– Индейцы? – вновь переспросил шериф.

– Откуда им тут взяться?! – он вновь посмотрел по сторонам, качая своей увесистой пушкой,

– здесь неподалёку их резервация?

– Я, думаю, тут всё гораздо сложнее мой друг, – сказал незатейливо Леон,

– Как тебе объяснить, здесь всё как, на самом настоящем, Диком Западе, понимаешь?

– Том самом, – продолжил его мысль Илья,

– где бегают индейцы, бродят переселенцы, и где находятся такие вот городки, подобно этому, и в них вот обитают похожие на тебя шерифы, – Илья указал пальцем на полицейского.

– Ты единственный из нас похож на человека, живущего здесь, вот и ответь нам на этот волнующий всех нас вопрос. Какого хрена тут происходит? Как мы все тут оказались?

Человек со звездой шерифа на груди и в ковбойской, широкой шляпе, с шести зарядным пистолетом с пулями в барабане немного замешкался. На вид ему было около пятидесяти лет, с хорошо заметными, глубокими морщинами на лице. В его редких тёмных волосах и широких, длинных усах виднелась седина. Он вдруг стал понимать, возможно на мгновение даже поверив им. Он не один такой, кто не знает, где находится, и что тут происходит.

– Я, я – шериф небольшого городка в Техасе. – немного с растерянностью в голосе произнёс полицейский,

– Это моя работа. Я ничего не знаю про Дикий Запад, только разве что в кино видел что-то подобное.

– Отлично, – сказал Илья, – добро пожаловать в наш клуб.

– И опусти уже пистолет, тут тебе, явно, не Техас, – громко рявкнул Леон.

Немного замешкавшись, он слегка потряс пистолетом и затем все же опустил его. Немного прищурившись он оглядел незнакомцев. Напротив него стояло трое таких же, как он, растерянных личностей, которые были одеты не под стать такому пустынному, мелкому городку и уж тем более, они не были похожи на жителей времён Дикого Запада. Один стоял в чёрных брюках и синей рубашке, другой был в джинсах и футболке, на третьем же была темно-зелёная потрёпанная накидка.

– Меня зовут Джеймс Нортон, я – шериф небольшого городка в штате Техас – медленно и еле слышно произнёс полицейский

– Подобные городки есть в твоём штате, шериф? – спросил его Леон.

– Нет, таких не припомню, – немного призадумавшись, ответил Нортон

– Что ты последнее помнишь, Джеймс Нортон, прежде чем оказаться здесь? – Леон почесал потный лоб. Шериф вновь немного призадумался, будто пытаясь что-то вспомнить

– Я поехал домой на своей машине, – начал свою историю полицейский,

– была уже ночь, да, ночь, конец рабочего дня, – его голова была затуманена, как будто после долгой пьянки, и воспоминания ему давались с видимым трудом,

– помню, я припарковал свои пикап рядом со своим домом, вышел из машины...

– И? – спросил его Илья после недолгого молчания.

– Пытаюсь вспомнить, – Джеймс приподнял свою шляпу пальцами левой руки, в правой всё ещё находился увесистый пистолет. Он потер висок ладонью, как будто это могло помочь ему что-нибудь вспомнить.

– Всё понятно, – Леон повернулся к Илье,

– дальше он уже очнулся здесь.

– У тебя есть предположения, что могло случиться? – спросил Илья, ожидая услышать хоть какую-нибудь правдоподобную версию происходящего.

– Может есть какие-нибудь догадки, ты же полицейский всё-таки. Джеймс вновь приподнял свой пистолет.

– давай поаккуратнее с этой пушкой, Джеймс – успокаивал его Леон

– Там кто-то бежит, – сказал он, указывая пистолетом куда то вдаль.

Всё трое оглянулись назад. Вдали, у самого края городка кто-то бежал им навстречу. В клубах поднявшейся пыли трудно было что-либо рассмотреть, но ясно было то, что бежавшего человека преследовало множество всадников.

– Это ещё что? – пытаясь напрячь зрение и получше рассмотреть происходящие, сказал шериф. Всадники не торопились настичь бежавшего, иначе бы они легко это сделали.

– Нам нужно отсюда быстро уходить, – сделав шаг назад, сказал вдруг взволнованно Мэйтленд

– Почему? – спросил заинтересованно Леон.

– Ты что-то знаешь?

Приближаясь к ним, можно было рассмотреть кого преследуют всадники. Это была темнокожая женщина, которая, убегая от них падала и вновь, встав, продолжала свой бег.

– Это банда Грейсона, – ответил испуганно шотландец, – нужно немедленно бежать!

Глава 3. Банда Грейсона

– Леон с Ильёй немного отступили в сторону, казалось, что всадники вот-вот её настигнут. Шериф не опускал свой пистолет, но его оружия, явно, было недостаточно против более чем десятка головорезов скачущих им навстречу. Они что то неразборчиво кричали и в целом выглядели весьма недружелюбно

– Бежим! – прокричал Мэйтланд.

– Хотите все тут лечь?!

– Куда бежать? Они уже рядом, нам не оторваться! – Прокричал в ответ Леон.

– В салун, – сказал спокойно Илья,

– укроемся здесь, будет хоть какой-то шанс.

Бар находился совсем рядом с ними, и все четверо поторопились забежать в деревянное строение.

– Может они нас не заметили? – опрометчиво подумал Леон прислушиваясь к скачущим всадникам которые замедлив свой бег, остановились.

– Так, так, так, – громко сказал кто-то снаружи, хриплым и неприятным голосом стоя напротив дверей салуна.

– Значит заметили, – досадно закатив глава, сказал Леон и присел на один из деревянных стульев поодаль от входа

– Кто у нас здесь?! Кучка глупцов, решивших спрятался за стенами бара! – его голос был серьёзным и в то же время весьма мягким

Вся банда громко засмеялась, тем самым поддерживая своего главаря. Илья подошёл поближе к дверям чтобы получше рассмотреть собравшихся снаружи. Темнокожая женщина, тяжело дыша от долгого бега, стояла не шевелясь, рядом с ней находилось полтора десятка вооружённых всадников. Теперь всё их внимание было приковано незнакомцами, засевшими в салуне.

– Давайте поговорим! – громко крикнул один из бандитов.

– Откуда вы и сколько вас здесь?

– Что будем делать? – спросил досадно Илья, оторвавшись от наблюдения и вопросительно взглянув на остальных.

Леон показательно развел руками и затем облокотившись правой рукой на стол, задумчиво почесал затылок. Мейтленд с видимым испугом в глазах стоял рядом с барной стойкой. Шериф Джеймс не выпускал будто бы проросший к его рукам пистолет. Он краем глаза смотрел за происходящим на улице перед салуном, через маленькое оконце в стене, готовый выстрелить в любой момент.

– Что, так и будем молчать?

– Я могу выстрелить! – Джеймс напрягся, держа крепко своё оружие, приподняв дуло поближе к окну.

– Вряд ли это поможет. Их гораздо больше, – сказал тихо Мейтленд, уперевшись спиной на пыльную стойку бара

– ты их так только больше разозлишь.

– Откуда ты их знаешь, шотландец? – спросил, глядя на него, Леон

– Ты определённо их знаешь.

– Как давно ты тут? – поинтересовался задумчиво Илья

– Или же вы выйдете к нам, – громко крикнул с небольшой ухмылкой на лице главарь банды

– или же мы сами к вам зайдём! Предварительно расстреляв тут каждый дюйм! Слышите меня???

- Да! – крикнул один из бандитов. Предложение босса ему явно было по душе.
- Давайте всё здесь разнесём и покончим с ними! – подхватил второй и стал целиться из своего револьвера в дверь салуна.
- Не торопись, Конрад, – остановил его главарь,
- дадим им шанс, может они будут нам полезны.
- Конрад злостно нахмурился, не согласившись с боссом, но пистолет всё же опустил.
- До того, как я с ними повстречался в первый раз, нас было пятеро, – придержав недолгую паузу, с неохотой стал отвечать Мейтленд.
- Даю вам пять минут! – вновь громко сказал Грейсон, обращаясь к засевшим в баре.
- Затем вы знаете, что произойдет.
- Он поднял свой пистолет над головой, вытянув руку, и громкий выстрел крупного калибра раздался, слышимый на большом расстоянии.
- Через пять минут я завалю этого говорливого, – с серьёзным лицом сказал шериф не отводя своего оружия от окна
- Его зовут Грейсон, – сказал тихо Мейтленд,
- это их босс, Грейсон Уилсон.
- Ну и кто они такие? – Илья смотрел на собравшихся всадников в небольшую щель рядом с дверным проёмом, пытаясь сильно не высовываться.
- Похоже через пять минут уже будет не важно кто они такие – с легким сарказмом проговорил Леон
- они нас всех положат.
- Они? – Мейтленд нахмурился, отвечая на вопрос Ильи
- Сборище убийц и воров, их босс – канадец, насколько я могу судить по акценту. Тот ещё тип, не знает жалости, готов пристрелить любого, кто встанет у него на пути. Разговоры с ним бесполезны.
- Всё ясно, – Илья слегка натянул губы в лёгкой улыбке
- типичный типаж главаря банды характерный для подобных ему на Диком Западе.
- К чему ты клонишь, Илья? – недоумевал Леон.
- Да так... просто рассуждения, – ответил тот, как будто что-то скрывая или до чего-то догадываясь. Леон почесал подбородок, он хотел узнать, о чем думает Илья, но решил не торопиться с вопросом и продолжить расспрашивать Мэйтленда.
- С ним всё понятно, а что за беловолосая женщина рядом с ним?
- О, это его возлюбленная, – ухмыльнулся шотландец,
- Софи Льюис, тоже не из робкого десятка, шутки с ней плохи. Эта парочка достойна друг друга
- Стандартный вариант девушки головореза, – чуть слышно промолвил Илья, не отрываясь от наблюдения,
- у него большая банда. Илья попытался их сосчитать
- У Грейсона шестнадцать человек, – не задумываясь, ответил Мэйтленд.
- Тот, что с права от него, – это его правая рука, возможно, единственный верный ему человек Табит Солиман. Грейсон однажды спас ему жизнь и теперь Табит считает, что пожизненно в долгу перед ним. А тот, что стоит прямо за ним на черной лошади с торчащими ушами – это Конрад, очень жестокий человек, даже Грейсон не такой кровожадный как он. Остальных я не особо знаю, не много слышал о них. Уверен они все не лучше своего главаря.
- Говоришь вас пятеро было до встречи с ними? – Леон потер запотевший лоб большим и указательным пальцами.
- Да, – немного призадумавшись, сказал шотландец,
- они всех убили, только мне удалось бежать.
- Как это произошло? Мейтленд вновь придержал не большую паузу и затем продолжил

– Мы укрылись в маленьком городке в паре десятков километров от сюда, они окружили нас в здании банка, и Грейсон предложил нам сдаться. Прямо как сейчас.

– Конечно же вы не согласились? – спросил его Илья.

– Двое наших вышли из здания с поднятыми руками без оружия, я пытался их остановить. Конрад хладнокровно их застрелил, смеясь во всё горло.

– И затем они ворвались внутрь и перестреляли остальных? – предположил Леон, подумывая, что с ними может случиться также.

– Нет, воспользовавшись тем, что двое наших обратили на себя их внимание, нам троим удалось бежать через чёрных выход, минуя людей Грейсона. Через несколько минут, сообразив что к чему, они всё же пустились в погоню за нами и настигли нас у реки за теми холмами, что находятся недалеко от этого городка. Неожиданно для нас всех, просто из неоткуда налетели индейцы, завязалась стрельба, и банде Грейсона пришлось отступить. К тому времени в живых остался только я, и краснокожие пленили меня.

– Как давно ты тут Мэйтленд Гранд? – повторно задал свой вопрос Илья, надеясь на этот раз получить ответ.

– Около месяца, – тихо ответил шотландец,

– я уже и не помню точно. Очнулся посреди улицы в городке Лос-де-Плата. Затем в течение дня обнаружил там ещё четверых. Мы какое-то время изучали местность, пару раз через город пробежали индейцы, но мы успевали скрыться в зданиях, и они, не замечая, нас проскакивали мимо.

– Всё это похоже на какую то чушь. – не отрываясь от наблюдения, сказал Джеймс Нортон.

– Это всё звучит как бред, вы правда в это верите?!

– Думаешь, это чья-то злая шутка, шериф? – Леон сидел, оперевшись на спинку деревянного стула, вытянув руки перед собой.

– Оглянитесь вокруг! – Джеймс взмахнул пистолетом

– Это всё не может быть правдой! Дикий Запад, бандиты, индейцы!

– Может мы в не настоящем мире, – чуть слышно сказал Илья, может мы в компьютерной симуляций.

– Что такое компьютерная симуляция? – не понимающе спросил Леон слегка нахмутив брови

– Вам старикам не понять.– Илья осмотрелся вокруг

– Возможно, мы все сами того не ведая подключены к игровой симуляций и все вместе сейчас играем в эту игру. Нужно просто выполнить задания, чтобы её пройти. В этом суть любой игры.

– как то всё сильно реалистично.– шериф потрогал пальцами край деревянного подоконника

– Звучит вполне логично конечно, но мы прекрасно чувствуем запахи и предметы все, вполне осязаемы.

– Это по крайней мере объясняет, как мы все с разных стран и континентов могли так быстро оказаться в одном месте – продолжал спокойно говорить Илья

– один день и вот мы тут.

– Я половину слов не понял из того, что он сказал, – Леон развёл руками, и приподняв голову бегло прошёл взглядом по заросшему паутиной потолку заведения.

– Это потому, что он русской, их вообще трудно понять. – кивнул головой Джеймс.

– И что ты предлагаешь? Как это проверить?

– Понятия не имею, – пожал плечами Илья и вновь обратил своё внимание на стоящую неподалеку банду.

– Эй, босс, – обратился один из заросших густой седой бородой бандит

– а как мы узнаем, что прошло ровно пять минут?

Грейсон призадумался, искоса переведя взгляд на свою левую руку. Правой же, он всё это время, крутил монету, переворачивая её пальцами и иногда поглядывая на неё. Конрад молча почесал свою шею стволом револьвера.

– Время вышло!!! – громко прокричал Уилсон.

Затем он убрал монету в карман, демонстративно достал свой кольт, направив его в сторону салуна. Его люди, переглянувшись, сделали тоже самое.

– Вполне, возможно, что ты прав, и мы, действительно, в симуляции, – Джеймс держал пистолет наготове, указательный палец находился на курке.

– Ты понимаешь, о чем говорит Илья? – Леон тяжело встал со своего места.

– Конечно, – ответил Нортон

– я видел, как играют в нечто подобное, если это и в правду так, то нам нужно пройти эту миссию.

Джеймс хотел было уже прицелиться, но первые выстрелы раздались не из его ствола заставив его пригнуться и не дав ему нажать на спусковой крючок. Илья отпрыгнул в сторону от тонких деревянных маятниковых дверей, через которые насквозь пролетели пули вырывая щепки из хлипких досок и оставляя в них рваные отверстия. Леон и Мейтленд успели спрятаться за казавшейся надёжной барной стойкой, в которую то и дело тяжело врезался свинец, вышибая из неё куски деревянного покрытия. Бутылки с алкоголем на полках, звонко, разлетались острыми осколками по всей барной зоне, едва не задев тех, кто прячется под ней. Джеймс отстреливался, слегка высунув пистолет из маленького окошка, но прицелился ему в возникшей суматохе снаружи было невозможно. Спустя пару минут стрельбы с разной степенью интенсивности, так как некоторые из стрелков перезаряжали свои пушки и затем вновь принимались палить, не жалея патронов. Неожиданно огонь переключился в другую сторону, и теперь пуль в бар летело значительно меньше.

– Что происходит?! – спросил вдруг Леон, сидя за барной стойкой.

– Их атакуют индейцы! – прекратив стрелять и аккуратно выглянув из окна сказал Джеймс.

Характерный крик и вой, присущий индейским племенам того времени, становился всё громче и отчётливей. Грейсон пытался командовать и координировать огонь, но он был в меньшинстве и его банду застали врасплох. Илья поглядывал сквозь щель, пытаясь не выдать себя и не навлечь на своих ещё и проблемы в виде обезумевших краснокожих воинов. Один за другим поражённые стрелами и топорами члены банды Грейсона падали замертво на пыльную улицу маленького городка. Не смотря на лучшее вооружение и довольно точные попадания некоторых из его отряда, превосходство индейцев в количестве всё же имело успех. Вскоре, сквозь поднявшуюся пыль, послышалось громкое

– Уходим! – гневно скомандовал Грейсон, и остатки его банды, не прекращая отстреливаться, пустились в бегство поторапливая своих лошадей. Индейцы, недолго застыв в провождении убегающего врага, пустились за ними вдогонку. Клубы серой пыли поднялись высоко вверх, застилая яркий солнечный диск, и скрывая в своём густом облаке недавнее поле сражения.

Глава 4. Поле сражения

– Поверить не могу – чуть слышно сказал Леон,
– Я уже думал, нам всем тут конец. – он осторожно приподнялся из-за потрёпанной барной стойки, и оглядевшись по сторонам убедился что со всеми всё в порядке, стал стряхивать с себя мелкие осколки стекла.

– Опять индейцы, откуда они взялись?! – недоумевающе проговорил шериф
– Все ушли, – тихо сказал Илья, прислушиваясь к отдалённым крикам индейцев.
– не совсем все – Джеймс смотрел в окно, за которым медленно оседала пыль
– та женщина всё ещё там
– как она уцелела? – поинтересовался Леон
– Нужно бы с ней поговорить – Илья первым поторопился выйти из салуна и за ним недолго думая вышли все остальные.

Поле боя предстало перед ними во всей своей ужасной красе. Только темнокожая молодая женщина лет 20 стояла, не двигаясь на том самом месте, где её и оставили. Четвёрка удивлённых лиц смотрело на неё с непониманием. Она как будто всё это время была не здесь. Иначе трудно было объяснить как она единственной осталась стоять здесь живой, после такого сражения.

– Ты в порядке? – спросил её Леон подходя к ней поближе
Она лишь молча и с испугом в глазах на него посмотрела.
– Мы не из их банды, мы хотим помочь.
– Удивительно как она вообще уцелела в этой бойне, – вскользь посмотрев на неё, сказал Джеймс проходя мимо
– чудо что её не задели
– Похоже, тут все были увлечены перестрелкой – ответил Илья осматриваясь по сторонам
– она не представляла опасности, поэтому индейцы её и не тронули, а у Грейсона были проблемы посерьёзнее.
– Они ушли, всё в порядке, – продолжал успокаивать её Леон.
– Лучше спроси её, как давно она тут, – обратился Илья к Леону и стал внимательней изучать последствия недавнего сражения.

Вокруг находилось несколько тел бандитов. Множество стрел разбросанные на много метров вокруг торчали из под песка и просто лежали засыпанные песчаной, серой пылью. Следы копыт от десятков лошадей уходили далеко за горизонт. Пятна крови пропитавшийся глубоко в песок и пыль говорили о серьёзности произошедшего. Никто из попавших сюда еще не видел ничего подобного ранее. Это было столь невероятным, что многие из них с трудом верили в то, что это происходило на самом деле.

– Я здесь с рассвета, – вдруг растерянным голосом чуть слышно заговорила она, возможно поняв, что опасности они не представляют.
– Ясно, у нас та же история – ответил ей Леон.
– Откуда ты?
– Претория. – вновь тихо ответила она.
– Вы знаете что это за место? Где мы сейчас находимся?
– Южно-Африканская Республика, – шёпотом произнёс Илья, слегка нахмутив брови и потерев пальцами правой руки лоб, будто что то вспоминая
– далеко же тебя занесло – на сей раз его тон был немного громче
– Далеко? Где я нахожусь? – её голос был растерянным и удивленным одновременно.
– Мы сами ещё до конца не поняли, – ответил спокойно Леон
– но есть кое какие предположения

– Мы на Диком Западе! – громко, чтоб его все услышали, прокричал Мэйтленд, находившийся в тридцати метрах от них.

– Очевидно же!

– Посмотрите! – сказал Илья, осмотревшись,

– павших индейцев нет!

– Этого не может быть, – удивлённо ответил Джеймс, осматривая тела павших разбойников

– я видел как минимум в одного из них попали из винтовки, и он рухнул со своей лошади.

Я точно это видел.

– Я тоже видел, как Грейсон застрелил одного из своего Кольта. – Илья как будто был не сильно удивлен, но в тоже время его это тревожило. Его лицо было серьёзным и задумчивым. Множество мыслей насчёт происходящего посещало его голову, но похоже, не в одной из них, он так и не был до конца уверен

– ты прав – согласился с очевидным Джеймс

– здесь действительно нет не одного павшего, либо хотя бы раненного индейца. Это весьма странно.

– Видимо, индейцы просто забрали своих павших, у них это было нормой, – предположил Илья, сам не до конца веря в свой слова

– Согласен, – Мэйтленд взял карабин, лежащий у одного из тел, и стряхнул с него пыль взмахом ладони.

– зато у нас теперь есть чем обороняться

– Странно, что они его не забрали, – сказал с небольшим удивлением Илья

– оружие должно представлять ценность для индейцев, и они должны уметь хорошо с ним обращаться. Такие стволы не дешевое удовольствие чтоб ими раскидываться. Если они так ненавидят Грейсона и его людей, почему оставили здесь всё нетронутым.

– Илья прав, – почесав затылок, согласился Леон,

– странно всё это, тела своих они забрали, а оружие способное уничтожить их врагов оставили.

– Может в спешке они его оставили, погнавшись за бандой Грейсона? – предположил Джеймс поправляя свою широкую шляпу.

– В любом случае, у нас теперь есть чем им ответить, – Мэйтленд перезарядил свой карабин, заодно проверив наличие в нём боезаряда.

– патроны есть, хоть и в не большом количестве.

Леон подошёл к павшему седобородому бандиту, у которого на ремне висела фляга поблёскивающая на солнце своей серебристой гладью привлекая его внимание

– Надеюсь это то, что я думаю, – еле слышно сказал он и спешно достав заветную ёмкость открыл тугую крышку, принялся жадно пить прохладную жидкость большими глотками.

– Как же долго я этого ждал.

– Шестеро, – сказал Джеймс с задумчивым видом

– я насчитал шестерых – указал он своим пистолетом на павших бандитов

– Значит у Грейсона стало на шесть человек меньше, – ухмыльнулся Мэйтленд.

– Смотрите! , – указал Илья на одного из лежавших поодаль от него тела

Мэйтленд подошёл поближе, чтобы получше рассмотреть.

– Это же Софи! Илья быстро подойдя, наклонился поближе к ней и прикоснувшись к её шее стал проверять пульс.

– Надо же, – вновь ухмыльнулся Мэйтленд,

– индейцы грохнули его девку!

– неожиданно конечно – Леон сунул опустевшую флягу себе за пояс в надежде что она ещё может ему пригодится

- Она жива, – вдруг сказал Илья, держа ладонь на её шее, прощупывая сердцебиение.
- пульс ровный, стрела попала в плечо. Видимо, она свалилась с лошади и ударившись отключилась. Мэйтленд навёл на неё свой карабин.
- Ненадолго
- Подожди, – остановил его Илья,
- она может нам пригодится.
- Он как всегда прав, – сказал подошедший Леон,
- от неё мы сможем побольше узнать об этом месте и о них самих. Только так мы всё проясним и тогда уже решим что будем делать дальше.
- Думаешь она заговорит? – Джеймс впервые за всё время встречи с ними убрал свой пистолет в кобуру и мельком взглянув по сторонам добавил
- Скорее всего мы не в компьютерной симуляции. Нам просто повезло, банду одолели индейцы.
- Согласен, – поднявшись, ответил Илья,
- нам бы не дали так просто пройти миссию.
- Да и всё вокруг выглядит очень уж правдоподобно, – Джеймс вновь помотал головой.
- Вы не думали о том, что мы и вправду могли каким-то образом, переместиться во времени и оказаться в эпохе Дикого Запада? – поинтересовался Леон.
- Посмотри, – он указал рукой на лежащую перед ними женщину.
- Думаешь, индейцы и банда самые что ни на есть настоящие? – посмотрел на него Джеймс.
- Они выглядят очень уж правдоподобно, – ответил ему Леон.
- Здесь всё как в тех фильмах, – согласилась стоящая рядом с Леоном южно африканка.
- Никогда не любила жанр вестерн, но всё напоминает мне о том самом времени, Америке девятнадцатого века из учебников по истории. Ваши предложения могут быть и верны, но звучат они уж очень фантастично. Скорее всего нас просто кто то разыгрывает.
- Тебя как зовут вообще? – спросил Илья, глядя на неё
- Зери, меня зовут Зери Тау, – спустя пару секунд ответила она.
- Я, конечно, не эксперт, – Мэйтленд всё ещё не убрал карабин держа его наготове,
- но, прожив тут дольше вас всех, могу сказать точно, что мы не в нашем времени. Посмотри с какого оружия они стреляют. – шотландец протянул свой карабин шерифу
- Много ты таких видел?
- Разве что в музеях, – Джеймс взял в руки оружие Мэйтленда. Шериф хорошо разобрался в различного рода пушках, ведь профессия обязывает, но судя по его удивленному лицу, такое он держал впервые.
- Это винчестер 1860- х годов, – Нортон повертел его в руке, внимательно изучая,
- красивый, деревянный приклад, высокая скорострельность, выглядит как новый. Таких сейчас не делают. Давно не делают.
- Но как такое возможно? – Зери выглядела растерянно.
- Как мы могли переместиться в прошлое?! Это же просто невозможно!
- Я бы мог в это поверить, не будь тут одного «но», – усомнился Илья.
- Но, что?
- Этот город, – задумчиво ответил Илья
- Не томи, давай конкретнее, – торопил его Леон.
- В нём никого нет, – развёл он руками по сторонам,
- если бы мы, переместились в прошлое, что само по себе странно, так как мы все тут с разных стран и континентов, а появились тут вчера практически одновременно. Сам город пуст, нет никаких местных жителей. Мы бы за это время обязательно встретили бы когонибудь

из них. Где они все? Кто-то же его построил. Этот город, хоть он и выглядит заброшенным, население всё же должно в нём присутствовать.

– Может, с местными расправились индейцы? – предположил Леон пожав плечами

– Или вот, может эта самая банда?

– Нет ни следов борьбы, ни тел, вообще ничего, – ответил Илья,

– тут что-то другое, город как будто построен для нас, и то место, в котором был Мэйтленд, тоже ведь было пусто? Так ведь?

– Да, это так, кроме нас пятерых, там больше никого не было, – ответил Мэйтленд.

– Понимаете – Илья развёл руками.

– Но этот город выглядит очень правдоподобно, и местность соответствующая, – усомнился Мэйтленд.

– Тебе то откуда знать, каким должен быть город и местность времён Дикого Запада? – почесав лоб поинтересовался Леон.

– В любом случае я думаю мы всё узнаем от неё,

– Илья указал пальцем на беловолосую женщину, все ещё не пришедшую в сознание.

– Думаешь, она ответит на все наши вопросы? – усомнился Мэйтленд.

Леон взглянул на неё свысока.

– У неё все равно нет выбора. Леон и Илья осторожно отнесли её поближе к дверям салуна.

– Будем ждать пока она очнётся? – спросил Джеймс.

– Сначала нужно убедиться, что с ней всё в порядке, – Илья наклонился к ней и принялся осторожно осматривать рану на ее плече.

– Ты в этом разбираешься, Илья? – удивлённо спросил Леон, наблюдая за его работами

– Ну, тут как бы ничего сложного, – спокойно ответил Розманов,

– ей просто сильно повезло, стрела лишь слегка её задела. Илья потянул за стержень и легко её вытащил.

– Посмотри на её шею, – Леон, чуть наклонившись, отодвинул воротник её белой рубашки.

– Это что? – спросил за спиной у Леона Джеймс.

– М-да, это татуировка, – удивлённо ответил Илья.

Начиная с затылка и проходя через левую сторону шеи, объемное изображение чёрного дракона переходило на её левую руку, и его хвост заканчивался на локтевом изгибе, на котором была подвернута рубашка, скрывая всю картинку.

– Татуировка у бандитки времён Дикого Запада, – тихо сказал Леон.

– снова что то странное. Не перестаю удивляться сюрпризам этого места

– Выходит, они тоже оказались здесь случайно, – предположил Илья.

– Но, это ещё не все, – Леон указал на самую белую рубашку, в которой отчётливо виднелись рваные отверстия от стрел. Расстегнув несколько пуговиц, они обнаружили самый настоящий бронжилет, закрывавший всё её тело.

– Значит так она выжила, – заключил Илья.

– У тех ребят, что валяются сейчас под солнцем, такой штуки нет, – обернувшись сказал Джеймс.

– Бронжилет спас её от стрел, только в не прикрытую часть предплечья её ранило.

– Какие ещё сюрпризы нам тут ожидать? – Джеймс вновь положил руку на кобуру с пистолетом. Видимо полицейская осторожность заставляла его всегда быть на чеку и хвататься за пистолет в подобных ситуациях.

– Думаю, нас тут ждёт ещё много чего интересного, – Леон приподнялся и взглянул на призрачный, безмолвный город.

– Нужно бы нам его осмотреть.

– Осмотреть весь город? – уточнил Джеймс.
– Хорошая мысль, – согласился Илья,
– заодно узнаем получше это место.
– Общем поселение, может найдём что-нибудь нужное и полезное, – продолжил Леон,
– тут ещё много строений, может в них есть то, что нам поможет выбраться отсюда.
– И еда, неплохо было бы найти еду, – взволнованно сказала Зери.
– И это тоже, – согласился Леон,
– не будем ждать захода солнца, начнём сейчас.
– Нужно разделиться, – предложил Илья,
– так будет быстрее.
– Нужно, чтобы за ней присматривали, – Джеймс достал свой пистолет,
– вдруг она очнётся, я останусь здесь на страже.
– Хорошо, – согласился Леон,
– я пойду с Зери в сторону колокольни, Илья с Мэйтлендом в сторону въезда в город.
Нужно будет поторопиться, солнце уже близится к закату. Через пару часов, с заходом солнца, встретимся в этом самом месте.

Глава 5. Город – призрак

То место, что они называли городом, было слишком мало для такого обозначения. Оно состояло из одной единственной длинной улицы, по бокам которой стояли различного рода постройки в один-два этажа. На одном ее конце находился своеобразный въезд в поселение с невзрачной вывеской и написанной на ней синем по белому краской название городка. На другом же конце находилась церковь – самое высокое строение в городе высотой чуть более десяти метров. Единственный колокол висел на самом её верху и его было видно издалека, вершину же здания венчал крест. Вокруг этих построек находились разбросанные в хаотичном порядке маленькие деревянные дома, видимо, предназначенные для жителей этого городка, которых ещё никто из них не видел. Территорий некоторых из них были обнесены бревенчатым забором и загонами для крупного скота, другие же стояли просто одиноко в стороне. Солнце находилось ещё высоко, но скоро оно непременно будет близится к закату. Оставалась не так много времени, чтобы осмотреть город перед наступлением темноты. Джеймс держал свой револьвер Smith & Wesson в руке и, присев на ступеньках салуна, постоянно осматривался по сторонам. Софи всё ещё лежала без сознания со связанными руками. Грейсон и его банда могли в любой момент за ней вернуться. Илья с Мэйтлендом уже подходили к въезду в город, Леон с Зери шли неспеша, осматривая здания, попадавшиеся у них на пути.

Торговый дом Брайтона – висела вывеска, написанная крупными буквами на самом верху двухэтажного деревянного строения. В отличии от многих других зданий в этом городе, в торговом доме стояли довольно широкие остеклённые окна. На тяжёлых деревянных дверях, прикрывая небольшое стеклянное окошко, висела на двух тонких верёвках, прямоугольная табличка с надписью "открыто".

– Может это как раз то, что нам нужно, – сказал Леон и направился ко входу в здание

Широкая, увесистая дверь громко скрепя с трудом поддалась. С её открытием зазвенели колокольчики, оповещающие о том, что кто-то ею воспользовался.

– Есть тут кто-нибудь?! – громко закричал Леон, пытаясь до звать до продавца, но как он и ожидал, никто на его зов не откликнулся.

Прямо напротив дверей стоял большой торговый прилавок в виде столешницы, сделанный из толстого куска дерева, пониже него, за стеклом стояли различные серые мешки и прозрачные квадратные тары с содержимым в виде мелких и крупных сортов круп и чайных листьев. Позади него находились полки с разного вида консервами, стеклянными бутылками с жидкостями, скорее всего это было масло, бумажные пакеты с непонятным содержимым, прозрачные круглые тары с различными сортами чая и прочими растениями, а также множество других жестяных банок больших размеров. С потолка висело сушеное, вяленое мясо, подвешенное верёвкой. Здесь как будто кто то недавно был и подготовил магазин к приходу гостей. Только лишь толстый слой пыли указывал на то что здесь давно никто не заходил.

– Похоже это именно то, что нам нужно! – радостно сказал Леон, и его губы растянулись в широкой, довольной улыбке.

Зери согласно кивнула, на её лице также отразилась радостная гримаса.

С левой стороны от прилавка, на верх вела громоздкая лестница, с обветшавшими от времени деревянными перилами и потрескавшимися ступенями. По стене вдоль лестницы висело несколько шкур животных разных размеров.

– Этого самого Брайтона тут нет, – без удивления сказал Леон.

– Зато здесь точно есть то, что нам нужно, – спокойно ответила Зери и пошла за стойку.

– Возможно, стоит проверить второй этаж, – Леон подошёл к лестнице и оценивающе взглянул на её далеко не самое лучшее состояние. Неспеша, словно проверяя выдержит ли она его вес, аккуратно переступая, он всё же поднялся по скрипучим доскам до самого верха. От-

крыв двери, Леон, как и ожидал, обнаружил там склад с запасами продуктов. Мешки с мукой, рисом и прочими неизвестными ему крупами лежали по всему маленькому помещению семь на десять метров. На полках стояли бутылки с маслами и множество видов консервов.

– Странно, что за этим магазином никто не приглядывает, – сказал, спустившись со второго этажа, Леон.

– Может кто и приглядывает, – ответила тихо Зери, перебирая и рассматривая товар на полках,

– просто мы об этом не знаем.

– Может и так, – Леон подошёл к ней,

– что тебе удалось найти?

– Тут полно продуктов, – ответила она,

– можно будет нам всем перебраться сюда. Тут отличное место для отдыха. Питания нам на долго хватит!

– Хорошая идея, будем оставаться здесь, пока не решим, что делать дальше.

– Тут есть бобовые консервы, вяленое мясо и самое главное, я нашла спички!

– Отлично! Близится ночь, и это нам точно пригодится.

– И всё же интересно, что это за место? Здесь как будто всё приготовлено для нас, – задалась вопросом Зери

– не могли же все жители просто так взять и уйти отсюда, оставить магазинчик не тронутым. Даже банда его не разорила. Странно всё как то!

– даже если предположить что на город напали и всех его жителей увели в плен, продукты бы точно забрали с собой – согласился с ней Леон.

– нужно бы поскорее убираться с этого города, всё это неспроста – Зери выглядела весьма напуганной

– Если мы и вправду, как говорит Мейтленд каким-то неведомым образом оказались во времена Дикого Запада, значит и есть возможность отсюда выбраться. Как то же мы сюда попали

– Ты правда думаешь, что мы переместились во времени и очутились в 19- ом веке? Я в это не верю! Это всё полная чушь

– Думаешь Илья прав?, и это всего лишь какая-то игра? – сказал Леон, взяв в руку толстую банку консервов.

– Какое-нибудь шоу. – ответила она.

– Может мы участники реалити шоу по телевизору?

– Те трупы выглядят вполне настоящими, и стреляли они вполне настоящими патронами, – не согласился Леон,

– только если это не продуманно какими-нибудь безумцами, чисто для их развлечения.

– Если это так, – тихо сказала Зери,

– то у нас большие проблемы.

– Нас будут искать, – уверенно сказал Леон,

– человек не может так просто пропасть, я видное лицо в Нью-Йоркской бирже, моя пропажа не может остаться незамеченной.

– Если это правда, тогда у нас ещё может быть шанс, – подумала она,

– но, в отличии от тебя я простой продавец в маленьком торговом центре в Преторий. Меня особо искать никто не будет. В Преторий часто пропадают люди, это, довольно, криминальный город.

– Что ты помнишь до того, как сюда попасть? – задал уже ставшим стандартным вопрос Леон.

– Я отлично помню вчерашний вечер, но как я сюда попала не знаю, думаю, как и все остальные.

- И всё же, мне было бы интересно послушать.
- Что я могу сказать?! – чуть продержав паузу, ответила она.
- Вчера я сидела в кафе, как обычно, но на этот раз ко мне подсел незнакомый человек.
- Это уже интересно, – Леон немного покрутив в руках отложил консервную банку в сторону.
- Мужчина, он богато выглядел, не как обычные жители столицы, он был не местным, скорее всего англичанин, судя по акценту.
- Что он говорил? Чего хотел? – Леон хотел найти какую-нибудь зацепку.
- Он хотел узнать, где я работаю, с кем общаюсь, спрашивал про то, устраивает ли меня такая жизнь. Про себя он много не говорил только то, что он искал людей для какой-то работы, за которую обещал хорошо заплатить.
- И что ты ответила? Ты согласилась?
- Нет, конечно же я отказалась. Я сказала, что меня, конечно, много чего не устраивает в моей жизни, но идти на непонятную работу я не решалась.
- И что дальше? – торопил её Леон.
- Ничего, он оплатил мой счёт, и я вызвала такси, чтобы добраться до дома.
- Дальше ты, конечно, же села в машину и очнулась уже здесь, – предположил Леон.
- Нет, до машины я не дошла, как только я вышла из кафе, я уже ничего не помню дальше. Потом я уже очнулась здесь.
- Скорее всего этот человек как-то причастен к этому, – предположил Леон.
- Возможно, – согласилась она,
- но у нас остаются только лишь догадки.
- Единственное, что я понял, так это то, что мы все тут оказались с рассветом, только находились в разных сторонах от города и в самом городе.
- Я очнулась где-то в километре отсюда, – Зери открыла кассу, находившуюся в ящике под столешницей,
- звала на помощь, но никто не откликнулся, затем я увидела дым вдалеке и решила туда пойти. Ну, а затем я услышала топот копыт и звук приближающихся всадников. Они стреляли и кричали что-то непонятное. Они быстро меня настигли и их главный стал расспрашивать меня кто я и откуда. Первое что он спросил, убивала ли я людей раньше – она выдвинула деревянный, хлипкий на вид ящик и достав содержимое кассы, выложила деньги на стол.
- надо же, видимо покупатели здесь всё же были – Леон взял одну из помятых купюр в руки.
- Получив отрицательный ответ, он спросил владею ли я каким-нибудь оружием, но и здесь я сказала, что оружие в руках никогда не держала. На все мои вопросы, что это за место, и как далеко я от города, он просто игнорировал, а его банду это лишь смешило, они смеялись во всё горло.
- Что дальше? – спросил её Леон, подойдя к окну, через которое ещё пробивались лучи заходящего солнца. Расправив скомканную банкноту он стал рассматривать ее на свету.
- Дальше он просто приказал мне бежать что есть сил, и пригрозил пистолетом, чтобы я никогда не останавливалась. Скорее всего этим он хотел позабавить своих людей.
- Я, конечно, не эксперт, но эта купюра похоже соответствует временам Дикого Запада, – Леон положил на стол ветхую, потрёпанную временем банкноту в 10 долларов.
- Эти монеты тоже, – Зери показала горсть центовых монет в зажатой ладони и высыпала их на прилавок.
- В это всё, конечно, трудно поверить, но тут абсолютно всё соответствует эпохи переселенцев в новый Свет, но какой же тогда сейчас год? – Леон развёл руками глядя издали на потемневшие, маленькие круглые куски металла лежащие на шероховатой поверхности стола
- На монетах стоят даты, – ответила Зери взяв в руку одну из них,

– но по ним трудно будет определить текущий год

Леон неспеша подошёл к ней и взглянул на разбросанные по столу монеты различных номиналов

– 1871, 1869 1861- сказал Леон, перебирая одноцентовые, десяти и двадцатипятиценто-
вые монеты, пытаясь получше рассмотреть на них даты.

– Если всё это настоящие и кто-то ими расплачивался за вполне настоящие продукты, то тогда, где все люди!? – воскликнула Зери.

– Где жители этого города?

Леон не знал, что ответить. Он лишь взглянул в сторону окна, за которым начинал свой заход желто–красный солнечный диск.

– Нужно показать все эти деньги Илье, – тихо сказал Леон,

– он, похоже, очень умён и, возможно, поймёт не подделка ли всё это. Зери Тау согласно кивнув головой собрала часть найденных монет и банкнот в карман.

– Нужно идти дальше.

– Остаток города мы уже осмотреть не успеем, – посмотрев на Зери, сказал он,

– да и еду мы нашли, а значит времени зря не потеряли.

Выйдя из торгового дома, Леон с Зери всё же решились до захода солнца пройти до конца улицы и осмотреть другие постройки снаружи. Здание банка и отеля ничем примечательным не выделялись среди всех остальных строений города. Они выглядели давно покинутыми, но всё ещё сохраняли свой первоначальный вид. Кое-где даже оставалась не облупившиеся краска. Отель уже не привлекал должного внимания своих постояльцев как раньше, и опустевшие здание банка не кому было грабить. Весь город был брошен на произвол судьбы, и похоже его содержимое не интересовало даже саму банду Грейсона Уилсона.

С наступлением темноты, жаркий солнечный день быстро превратился в холодную, звёздную ночь. Где-то вдалеке завыл ветер, поднявший песок и грозивший превратится в пыльную бурю. Луна была достаточно яркой. Её тусклый свет освещал дорогу перед возвращающимися назад путниками. Все четверо собрались у салуна в назначенное время. Софи, всё ещё лежала без сознания, а Джеймс всё ещё наблюдал за городом, держа свой револьвер наготове.

Глава 6. Ночь, костёр, опасность

Перебравшись поближе к торговому дому Брайтона, и захватив с собой помимо девушки главаря банды ещё и пару как им показалось лучших бутылок виски, они разожгли костёр. Доски удалось сломить со ступеней и обширных порогов обветшавших зданий. Сухие ветки и растения перекасти-поле, которые иногда прокатывались по пустынной улице и застревали, упёршись в строения, отлично подходили для поддержания так нужного сейчас согревающего огня. Устроившись поближе ко входу в магазин они расположились вокруг довольно большого костра.

– найденной еды нам более чем достаточно – сказал Леон открывая ножом банку бобовых консервов

– этого хватит нам на долгое время – согласился с ним Илья

– но, что мы будем делать дальше? Мы всё ещё не знаем где мы и что это за место?

– для начала, нам нужно разобраться с местной бандой – подкинув не много сухих досок предложил Джеймс

– Грейсон и его люди, это довольно серьёзная угроза – согласился Мейтленд

– но, после того как мы нашли кучу оружия в оружейной, в начале города нам теперь есть чем им противостоять.

– оружия и патронов там более чем достаточно – подтвердил Илья

– но кто из нас умеет с ним обращаться?

Возникла немая тишина, треск костра расщепляющего своим пламенем сухие ветки как будто стал ещё громче в этот момент. Многих вопрос поставил в тупик, ведь вчера они были простыми жителями в своих странах, а сегодня приходится брать в руки оружие и иметь дело с теми кто легко может их убить.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.