

ИГОРЬ СОКОЛОВ



МЕДИТАЦИИ
НА МЫСЛИ
БУДИ АЛЛЕЛА

Игорь Соколов

**Медитации на мысли
Вуди Аллена. Стихи**

«Издательские решения»

Соколов И. П.

Медитации на мысли Вуди Аллена. Стихи / И. П. Соколов —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-741168-8

Сборник стихов представляет собой 100 медитаций-стихотворений,
написанных на самые блестящие и ироничные мысли известного
американского кинорежиссера, киноактера, кинодраматурга и писателя Вуди
Аллена.

ISBN 978-5-44-741168-8

© Соколов И. П.
© Издательские решения

Содержание

Медитация 1	6
Медитация 2	7
Медитация 3	8
Медитация 4	9
Медитация 5	10
Медитация 6	11
Медитация 7	12
Медитация 8	13
Медитация 9	14
Медитация 10	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Медитации на мысли Вуди Аллена

Стихи

Игорь Павлович Соколов

© Игорь Павлович Соколов, 2016

© Игорь Павлович Соколов, дизайн обложки, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Медитация 1

«Я не хочу добиться бессмертия, благодаря своим работам. Я хочу добиться этого, просто не умирая. Я не хочу жить в сердцах своих почитателей, я хочу жить в своей квартире!» Вуди Аллен

Не в работе – я – бессмертия – ищу —
А в своей простой – родной – квартире —
Бог дарит жизнь даже прохвосту и хлыщу —
Неужели не дано – застрять мне – в мире?

Медитация 2

«Вечное Ничто – штука неплохая, нужно только успеть одеться соответственно».

Вуди Аллен. «Записки городского невротика, маленького очкастого еврея, вовремя бросившего писать»

Вечное Ничто – совсем не плохо —
Но как одеться – соответственно – в него —
И как успеть одеться – может спросить Бога —
Ведь он – то – лучше понимает бытиё!

Медитация 3

«Единственная разница между трагедией и комедией состоит в том, что в комедии люди находят способ справиться с трагедией». Вуди Аллен

В комедии вдруг справившись с трагедией —
Я ощущаю — как всеильна мысль —
Точно спрятан — в ней — великий медиум —
Из смерти снова делающий жизнь!

Медитация 4

«Я не боюсь смерти, просто не хочу быть там в момент, когда это произойдет». Вуди Аллен

В тот момент – я не хочу быть – там —
Когда со мною – это – всё – произойдет —
Хотя – кто знает – «вечный инстаграм» —
Быть может – обессмертит – переход!

Медитация 5

«Понятия не имею, что я делаю. Но некомпетентность никогда не мешала мне предаваться этому с энтузиазмом».

Вуди Аллен (по поводу постановки им оперы «Джанни Скикки» Джакомо Пуччини, премьера которой состоялась в сезоне 2008—2009 годов в Лос-Анджелесе).

С энтузиазмом – здесь – живу – не зная жизни —
Ни существа ее – ни цели – и ни смысла —
Но – и – в незнании – достигнув земных
высей —
Я остро чувствую – мне – знание – ненавистно!

Медитация 6

«И привел Авраам Исаака на место, и развел костер всесожжения, и приготовился принести сына своего в жертву, но в последнее мгновение остановил Всевышний руку его и сказал Аврааму, говоря:

– Что ты делаешь, Авраам? Как тебе не стыдно?

И отвечал Ему Авраам:

– Но Ты же сам сказал, Господи...

– Мало ли что я сказал? Ты что, веришь всякой ерунде, которую тебе скажут во сне?

И устыдился Авраам, и отвечал:

– Ну... вообще-то нет.

– Я просто посмеялся, – сказал Господь, – я в шутку предложил тебе пожертвовать Исааком, а ты сразу бежишь разводить огонь.

И упал Авраам на колени и сказал:

– Боже мой, откуда мне знать, когда Ты шутишь!

И возгремел Господь:

– Поразительно! Никакого чувства юмора!

– Но разве не говорит это, Господи, о моей любви к Тебе, что я готов принести в жертву сына, единственного моего, по единому капризу Твоему?

И отвечал ему Господь:

– Это говорит о том, что есть на свете люди, которые готовы исполнить самое идиотское приказание, если оно произнесено хорошо поставленным голосом с сильной реверберацией.

И сказав так, повелел Всевышний Аврааму хорошенько отдохнуть и условился с ним о встрече на завтра».

Вуди Аллен. «Шутки Господа»

Нет чувства юмора – и человек – несчастен —
Дико ущербен – в силу глупости своей —
Вот и сейчас – в век жадных дикарей —
Ожидаешь от него – любых напастей!

Медитация 7

«В загробную жизнь я не верю, хотя и держу наготове смену нижнего белья».

Вуди Аллен. Записки городского невротика, маленького очкастого еврея, вовремя бросившего писать.

Разумом не веря – веришь чувством —
Что и там – такое же дерьмо —
И нижнее белье – готовишь грустно —
Точно – и там – одето на тебе оно!

Медитация 8

«Не может человек объективно воспринимать свою смерть, и при этом ещё весело насвистывать». Вуди Аллен

Кому из нас дана весёленькая смерть —
Кто объективно может чувствовать кончину —
Безумной мыслью – обхватив – всю круговерть —
Везде ищу лишь золотую середину!

Медитация 9

«Как можно было принять деревянного коня от противника? Тем более, что из брюха коня раздавался громкий смех».

Вуди Аллен. «Записки городского невротика, маленького очкастого еврея, вовремя бросившего писать».

Порой безумье человека – с ума сводит —
Сигнал опасности не видит он в упор —
И сразу чутся – Господь – или природа —
Туманит вечным сладострастьем его взор!

Медитация 10

«Сократ покончил с собой – так, во всяком случае, говорили. Христа просто прикончили. Ницше съехал с катушек. Если кто-то за всем этим и стоит – там, наверху, – он определенно не хочет, чтобы о нем кто либо прознал».

Вуди Аллен. «Записки городского невротика, маленького очкастого еврея, вовремя бросившего писать».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.