

ИГОРЬ СОКОЛОВ



МЕТАФИЗИКА  
ПРОФЕССОРА  
ШИКЕНБАУМА



**Игорь Павлович Соколов**

**Метафизика профессора  
Цикенбаума. любовный эпос**

*http://www.litres.ru/pages/biblio\_book/?art=10748925*

*ISBN 9785447412234*

**Аннотация**

«Метафизика профессора Цикенбаума» представляет собой любовный эпос с элементами абсурда и черного юмора, где везде торжествует в страстном и безумном проявлении одна любовь, любовь чистая и грязная. Все стихи эпоса взаимосвязаны между собой несколькими героями – профессором Цикенбаумом, Амулетовым, Мухотренькиным, Сидоровым, Шульцем и автором эпоса. Смысл эпоса обозначить любовь как единственную меру вещей и великую тайну нашего странного и неполноценного существования.

# Содержание

Научный разговор профессора Цикенбаума	6
Мы с Цикенбаумом на берегу Оки	7
Цикенбаум и 6 преданных студенток	9
Магнетизм профессора Цикенбаума	10
Сдача экзамена у профессора Цикенбаума	12
Расплата за экзамен	14
Ночью с Цикенбаумом в лесу	16
Чудный строй отличниц Цикенбаума	18
Сладостная ось профессора	20
Уход от бренности через любовь	21
Страстное молчание профессора	22
В полях с Цикебаумом	23
В окруженье хоровода юных дев	25
Цикенбаум в руинах	26
С Цикенбаумом в деревеньке	27
Великий стыд	29
Цикенбаум с девою в саду	31
Цикенбаум объелся порея	32
Цикенбаум в поезде	34
Привет девы	36
Бриллиантовая невеста	38
Однажды осенью	40
Цикенбаум поющий	42

Конец ознакомительного фрагмента.

43

**Метафизика  
профессора Цикенбаума  
любовный эпос**

**Игорь Павлович Соколов**

© Игорь Павлович Соколов, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Научный разговор профессора Цикенбаума

Профессор Цикенбаум очень тихо  
Со студенткой вел научный разговор,  
Что у каждого в душе есть свое лихо,  
Но очень часто оно скрыто на запор...

Но если это лихо вдруг раскрыть,  
Наплевав на всякую мораль,  
То можно 5 в зачетке получить,  
Иначе двойка принесет одну печаль...

Студентка тут же чудно улыбнулась  
И с профессором помчалась в дивный лес,  
Где отдала ему чарующую юность  
За весьма банальный интерес...

И все бы хорошо, но у студентки  
С тех пор растет большой живот,  
Арнольд Давыдыч знает, что отметки  
Очень часто продлевают его род...

# Мы с Цикенбаумом на берегу Оки

Профессор Цикенбаум как-то раз  
Со мной сидел на берегу Оки,  
Мы водку пили с ним в вечерний час,  
Его студентка нам прочла свои стихи...

Мы любовались древнею рекой  
И юною девчонкой на холме,  
Закат рождал таинственный покой,  
Жизнь протекала будто сон во сне...

Потом студентка, помянув грехи,  
С Цикенбаумом растаяла в кустах,  
Я взглядом баржу провожал во тьме Оки,  
Чуя ветра удивительный размах...

А час спустя профессор и девчонка  
Со мной смеялись вместе у костра,  
Уже и я отвел ее в сторонку,  
И с ней в траве валялся до утра...

А утром мы угрюмые как звери  
По своим берлогам разбрелись,  
Чтоб путь земной, отчаяньем измерив,  
Вдруг полюбить, возненавидев жизнь...



# **Цикенбаум и 6 преданных студенток**

Цикенбаум и 6 преданных студенток  
Меня позвали в удивительный поход,  
Уловив в раскопках колдовство момента,  
Я в погребальных мелочах узрел народ...

Из тьмы веков он показал свой разум,  
Из бус сиянье сладостных оков,  
Исцеловал студентку Цикенбаум сразу,  
Узнав на бусах лики их богов...

А ночью у подножия кургана  
Мы пили водку, разведя костер  
И с профессором девчонки очень странно  
Вели в степи уснувшей нежный разговор...

Я Цикенбума сравнил с далеким ханом,  
Чью мумию он долго изучал,  
Он тоже с девами носился ураганом  
И сдать экзамен каждой помогал...

# Магнетизм профессора Цикенбаума

Мы с Цикенбаумом сидели у Оки,  
Вдвоем без дев мы были очень хмуры  
И пили только водку от тоски,  
Профессор вспоминал свои амуры...

И мимолетно Вечность рисовал  
Как дом без окон и дверей с тьмой привидений,  
Внезапно дождь полил, безумный шквал  
Залил костер, нас превращая в тени...

Вдруг дева голая с фонариком из ночи  
Пришла и, осветив нас, рассмеялась,  
Цикенбаум сбросив мрачную усталость,  
Стихами зашептал, ныряя в очи...

Они вдвоем слились как привиденья,  
Фонарик бросив мне, растаяли во тьме,  
Я у Оки ловил прекрасные мгновенья  
И волны девами взлетали при луне...

И я нырял в Оку, сближаясь с их телами,  
И дождь исчезнувший бежал в моей крови,  
А на холме профессор с девою кричали,

Рисуя образ сказочной Любви...

# **Сдача экзамена у профессора Цикенбаума**

Вошла студентка, чуть дыша,  
И Цикенбаум к ней прижался,  
Зачетку бросила душа,  
Чтоб «5» поставить постарался...

Наукой брошена в постель,  
С профессором ликует дева,  
Так двое ощутили цель,  
А с целью все живое тело...

Вот ночь прошла, жива едва,  
Студентка смотрит на зачетку,  
А из зачетки цифра «2»  
Вдруг улыбается девчонке...

— На пересдачу в выходной  
Опять придешь ко мне домой, —  
Сказал, краснея, Цикенбаум,  
Ведь человек живой, не даун...

Чтобы богатством не сорить, —  
Профессор кинулся мудрить, —  
Так всю неделю день за днем

Студентка вся пропала в нем...

Аж, позабыла про экзамен,  
Насквозь пронизана лучами,  
Она жила легко, шутя,  
А в ней уж дергалось дитя...

# Расплата за экзамен

Хмурый Цикенбаум  
Пришел ко мне домой,  
Дай напиться водочки,  
Как тяжко, Боже мой!

Пришла одна студентка  
И я увлекся ей,  
Гонял на пересдачу  
Всего лишь 20 дней...

И после пересдачи  
Ко мне бежала вскачь,  
И вдруг как озадачит, —  
Живот растет как мяч...

И что теперь мне делать,  
И как теперь мне быть?!  
Неужто ради тела  
Я должен в брак вступить?!

А как же те другие?!

Те сделали аборт  
Или в брак вступили,  
Узаконив плод...

Выходит и наука  
Не может устоять,  
Когда такая штука  
Спешит экзамен сдать...

# Ночью с Цикенбаумом в лесу

Мы с Цикенбаумом не так уж были пьяны,  
Но заблудились ночью в крошечном лесу,  
Он по листьям как по клавишам пиано  
Вместе с дождиком наигрывал «Весну»...

Мы были мокры и грязны от веток,  
Но Цикенбаум рассуждал о красоте,  
Он полон был мифического бреда,  
Вдруг дева заблистала в темноте...

Хмельная, голая и брошенная кем-то,  
Среди бутылок, вроде как на пикнике,  
Она как символ обесцененного бренда,  
Спала под деревом, держа бутыль в руке...

И оживившись, прошептал мне Цикенбаум:  
Я, как настоящий джентельмен,  
Останусь ночью с беззащитной фрау,  
А ты, мой друг, найдешь дорогу без проблем!...

И я ушел, а он остался,  
Я крик со стоном слышал позади,  
Вдруг сам с хмельною девой повстречался  
И приник к ее чарующей груди...

А утром встретил Цикенбаума я в поле,  
Мою деву защищал мой плащ,  
А он своей нудисткой был доволен  
И сам был гол, воистину блестяще...

# Чудный строй отличниц Цикенбаума

К Цикенбауму девчонки чудным строем,  
Отличницы сдают на этот раз  
Диплом, его чуть-чуть побеспокоив,  
Явившись вместе в самый поздний час...

Давно уже не девочки-студентки,  
Кто от него не раз уже рожал, —  
За самые хорошие отметки, —  
Профессор раскопал в них идеал...

Его целуют, холят и лелеют,  
А он как зверь нашедший падшую звезду,  
Окутан всюду сладостным елеем,  
Проводит ночь в таинственном бреду...

Они хотят, они его желают,  
Диплом, отметки — темень, пустота,  
Зато, какая истина святая, —  
В душе царит их юность, красота...

И улетают к Вечности сомненья  
О том, что все когда-нибудь пройдет,  
Достаточно лишь нежного мгновенья,

Чтоб на века продлить несчастный род...

# Сладостная ось профессора

Цикенбаумом студенточка объята  
Нежность кружит сладостную ось,  
Глупышка, до чего же свята,  
За пятерку сразу ноги врозь...

Надо ж быть такой безумно щедрой  
И краснеть, теряя от волненья стыд,  
Вот они, таинственные недра,  
Мгновенно жизнь другую зародит...

Тело мечется как зверь в огромной клетке,  
До чего ж легко сбываются мечты,  
Студентки вновь трясутся за отметки  
И раскрывают свои чудные сады...

А Цикенбаум всех ужасно дразнит,  
Раскалив их юные тела,  
Каждый раз себе устраивает праздник,  
Здравствуй сессия, безумия пора!...

# Уход от бренности через любовь

Мы с Цикенбаумом вкушали свет печали  
С компанией девчонок у Оки,  
Нам девочки вслух Библию читали,  
А мы в потемках свечи разожгли...

Шепча свою прекрасную молитву,  
Сливаясь мысленно с течением реки,  
Мы грешных мыслей голос отсекли как бритвой  
И были с ангелами душами близки...

Но девы пили водку вместе с нами  
И разгорался ярче наш костер,  
И вскоре мы в них сладостно пропали,  
И лишь о бренности шептал вокруг простор...

# Страстное молчание профессора

В молчанье Цикенбаум нежит деву,  
Страсть обладания ему всегда по силам,  
Огнем пылает сладостное тело,  
Салют послав ночным светилам...

Какая блажь растаяла в мозгу,  
Девчонка—фея будто из тумана  
В зачетке просит написать строку,  
О, вот он, грех рожденный из обмана...

Профессор отошел, одел очки  
И странно вздрогнув, неожиданно заплакал,  
Вслепую пишет, ведь от слез блестят зрачки,  
Любая тварь любовью покупает благо...

А если зародится вдруг дитя,  
Что будет делать эта сладостная дева,  
Неужто бросит его где-нибудь шутя,  
И будет снова продавать живое тело...

# В полях с Цикебаумом

Мы с Цикебаумом опять ушли в поля,  
Кружился вечер страшною метелью,  
Взметаясь пылко снегом и пыля,  
Зима ласкала нас безумной трелью...

Мы пили водку, рассуждая о Земле,  
Как о колыбели всех народов,  
И как о вечной старости – зиме,  
Но затаенно дожидающейся родов...

Придет весна, и девы расцветут,  
Мы у Оки все соберемся снова,  
Но лишь в жене законной вновь найдя приют,  
Профессор будет ее негой очарован...

Арнольд Давыдович мечтательно вздохнул,  
Он всю бы жизнь любил своих студенток,  
Со мною летя в божественный разгул  
За тьму сияющих в зачетках их отметок...

Но есть жена, есть долг и просто честь, —  
Цикенбаум по колено весь в снегу  
Рассуждал о том, какие бабы есть,  
Лишь коснутся, сразу в плен возьмут...

И попробуй только в сторону взгляни,  
Сразу все хозяйство оторвут, —  
Нам город рисовал во тьме огни,  
Но мы в полях оценивали блуд...

# В окруженье хоровода юных дев

На травку Цикенбаум скинул скатерь,  
Бутылку водки, запеченного цыпленка,  
С нами выпил и упал в объятья  
Прекрасной захмелевшей чуть девчонки...

Я окруженный хороводом юных дев,  
По холму спустился вниз к Оке  
И обладал телами нежными в реке,  
Пока профессор спал с девчонкой, захмелев...

Всю ночь из волн летели сладостные стоны,  
Профессор вниз глядел на нас с тоской,  
С женою тягой чудной изможденной,  
Он молча прятался в таинственный покой...

Теперь уже в любые наши встречи  
От студенток берегла его жена,  
Так от безумства страсти часто лечит  
Дружная и крепкая семья...

# Цикенбаум в руинах

Цикенбаум со студентками в руинах  
С утра до вечера зарылся весь в жару,  
Изучает замочек старинный,  
А ночью устремляется к костру...

И с профессором дрожат девчонки вместе,  
Слушая о призраках рассказ,  
Арнольд Давыдович словно тайный вестник  
Одними страхами вгоняет их в экстаз...

Нет, они не позабудут ночи эти,  
Как осмелели вдруг с профессором в кустах,  
За плотной тьмой пяти невидимых столетий  
И предки, страшась Смерти, грелись в снах...

# С Цикенбаумом в деревеньке

Мы с Цикенбаумом исчезли в деревеньке,  
Заблудились спяну и впотьмах,  
И какой-то сумасшедший Мухотренъкин  
Вместе с девами развел для нас очаг...

Затрещали в печке славные поленья,  
Девы, млея от восторга, все в слезах,  
Поймало нас с профессором мгновенье,  
Остановилось время на часах...

Цикенбаум с нежной девой, я с другою  
Зарываемся в бескрайний сеновал,  
Тело девы сладостной дугою  
И страстей взлетает мощный вал...

Ну, а утром сумасшедший Мухотренъкин  
Нам с профессором вдруг тихо говорит:  
Оставайтесь в нашей деревеньке,  
А то один я, — глазки лезут из орбит...

Как насядут кровожадно эти девы,  
Как создадут хмельной блаженный рай,  
Что мне уже не вправо и не влево,  
А ложись и всюду помирай...

Мы с Цикенбаумом задумчиво вздохнули  
И почесав затылки, в рай опять вошли,  
Нас девы прожигали точно пули,  
А мы как птицы отлетали от земли...

С тех пор за сотни верст ту деревеньку  
Мы с Цикенбаумом обходим стороной,  
И как там наш приятель Мухотренькин,  
Опять опутан весь безумною весной?!...

# Великий стыд

Цикенбаум деву сцапал  
За сиренью во леске,  
Из калитки вышла баба,  
Правда, где-то вдалеке...

Баба вышла за ворота  
И в лесок скорей пошла,  
Пела сладостно природа,  
Как и девичья душа...

И профессор за мгновенье  
С девою сошел с ума,  
Баба ищет наслажденья  
И кругом цветет весна...

Цикенбаум с девой стонет,  
Ощущая в чувствах жар,  
И к сирени бабу клонит  
Солнца раскаленный шар...

И в безумных ощущеньях  
У профессора глаза  
Тонут в мраке вдохновенья,  
Где один слепой азарт...

Дева по нужде слетела,  
Скрылась быстро за кусток,  
Цикенбаум чует тело  
И его пронзает ток...

Баба в деву воплотилась,  
Как дыханье в облака,  
И профессору на милость  
Раздвигает вмиг бока...

Что сказать ей в оправданье  
Женской прелести земной,  
Даже в пору увяданья  
Вся струится в нежный зной...

Цикенбаум ошелело  
Пред собою бабу зрит  
И рыдает его дева,  
Всех пробрал великий стыд...

# Цикенбаум с девою в саду

Цикенбаум с девою в саду  
Объяснял величие Творца,  
Водку пил и плавал с ней в пруду,  
Вдохновляясь нежным профилем лица...

В награду за свои грехи  
Просила дева ей поставить пять,  
Профессор, опьянев, читал стихи,  
Продолжая ее страстно целовать...

И в воде лаская ее грудь,  
Проникал он сладко в естество,  
— Лишь про пять не позабудь! —  
Плавал шепот девы под листвой...

Цикенбаум смотрит в ночь за облака,  
Где звезда одна отчаянно горит,  
Дева вдруг лишилась языка, —  
В зачетке пять по философии стоит...

# Цикенбаум объелся порея

Цикенбаум объелся порея,  
Водку выпил, упал среди мглы,  
А дева шептала: Скорее  
Очнись и меня полюби!

Мы в озере будем купаться  
В самой прелестной воде?!

Арнольд, пора просыпаться,  
Чтоб быть в волшебной среде...

Очнулся, как и хотела  
Вслед за нею в реку шагнул,  
В камышах обняв ее тело,  
Он тихо – блаженно уснул...

Всю ночь промаялась дева,  
Прижав его к нежной груди,  
И долго рыдала, и пела,  
Чтоб смог очнувшись, войти...

И только под утро профессор  
Наруках деву в чащу унес,  
И водкой излечив от стресса,  
Любил ее яро – до слез...



# Цикенбаум в поезде

Цикенбаум сел на поезд,  
На симпозиум летел,  
Рой девчонок беспокоясь,  
Его скрыл цветеньем тел...

Из купе по коридору  
Тянется студенток полк,  
И горят девичьи взоры,  
Зная в страсти нежной толк...

Пассажиры обалдели, —  
Это ж надо так любить,  
Чтобы в каждом юном теле  
Побывала его прыть...

Но спокоен наш профессор,  
Его захватила блажь,  
Правит доблестным процессом,  
Завлекая дев в мираж...

Несется поезд в край далекий,  
Профессор сам несется в рай,  
И вздох пронзительный глубокий  
Летит из дев в безумный май...



# Привет девы

Цикенбауму на ушко  
Дева шепчет свой привет,  
Травка мягче, чем подушка,  
Тьма приятнее, чем свет...

Зеркалом сияет речка,  
Звезды с яркою луной,  
Словно с пастухом овечки  
Робко бродят над землей...

Птица в небе изумрудном,  
Спят в блаженстве города,  
Лишь профессор безрассудно  
С девой в сладостных трудах...

Легкомысленно пылает,  
Провожая в Вечность сны,  
Плачет дева молодая,  
Ощущая жар весны...

Упоительно прекрасны  
Ее нежные уста,  
Раскрывают образ счастья  
В самых трепетных местах...



# Бриллиантовая невеста

Цикенбаум связался с девою странной,  
Вдруг студентка пришла гостьей незванной,  
И перед профессором встав на колени,  
Молила дать ей одного лишь вдохновенья...

Будто во сне она завожделела,  
Вмиг раскрывая нежное тело,  
Профессор смущен, — студентки не помнит,  
Оценки не просит, но сладостно стонет...

Вся изогнулась знаком вопроса,  
Профессор в постель завалил ее просто,  
Зашевелились безумные тени,  
Вкушая любовную связь с наслажденьем...

И так до утра они вместе кричали  
Ворочаясь страстно в одном одеяле,  
А утром несчастная просит оценку  
По экономике, глупая детка...

Так я же философ, а не счетовод, —  
Смеется профессор, держась за живот,  
И плакала юная робкая дева,  
Ему подарившая нежное тело...

Ночь бешеных ласк и пронзительных оргий,  
Созданье чудесных фантасмагорий,  
Конечно, была немного чуть странной,  
Пока не раскрыла профессору тайны...

С тех пор они часто встречаются вместе,  
Цикенбаум брильянты дарит невесте...

# Однажды осенью

Однажды осенью, когда дождь льется грустно,  
Цикенбаум в дверь услышал робкий стук,  
Его волненье охватило, – буря чувства  
Неслась от двери, где стоял далекий друг…

Волшебной женщины сияющий абрис  
Сливался в памяти с неведомым искусством, —  
Вдвоем пронзать пылающую высь,  
Безумной встречей украшая всюду пустошь…

Как много лет прошло уже с тех пор,  
Как изменились лица, но глаза  
Несли в себе тоскующий обзор,  
Того, что сделали земля и небеса…

Как будто в сказке дивные виденья  
Их в сладострастный узел заплели,  
Сном прошлого взлетали в высь мгновенья,  
Возвращая свет пронзительной Любви…

Бутылка на двоих одна, как раньше,  
Озnamеновав собою символ лучших лет,  
Лишала жизнь и суеты, и фальши,  
И упоительно несла их на тот свет…



# Цикенбаум поющий

Опять Цикенбаум поющий  
С пьяной студенткой бредет,  
Поет обо всем вездесущий

# **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочтите эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.