

ИГОРЬ СОКОЛОВ



**МЕДИТАЦИИ НА МЫСЛИ
ФАИНЫ РАЦЕВСКОЙ
СТАНИСЛАВА ЕЖИ ЛЕЦА
МИХАИЛА ЖВАЦЕЦКОГО**

Игорь Павлович Соколов
Медитации на мысли Фаины
Раневской, Станислава Ежи
Леца, Михаила Жванецкого

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=11314146
ISBN 9785447418373

Аннотация

В сборник вошли стихи-медитации на мысли Фаины Раневской, Станислава Ежи Леца и Михаила Жванецкого. Стихи-медитации представляют собой осмысление ярких мыслей великих, талантливых и острых на язык людей, а иногда даже и переосмысление их мыслей по отношению к нам и нашей настоящей жизни.

Содержание

От автора	5
Медитации на мысли Фаины Раневской	6
Стих 1	6
Стих 2	7
Стих 3	8
Стих 4	9
Стих 5	10
Стих 6	11
Стих 7	12
Стих 8	13
Стих 9	14
Стих 10	15
Стих 11	16
Стих 12	17
Стих 13	18
Стих 14	19
Стих 15	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

**Медитации на мысли
Файны Раневской,
Станислава Ежи Леца,
Михаила Жванецкого
Игорь Павлович Соколов**

© Игорь Павлович Соколов, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От автора

В эту книгу вошло более 200 медитаций – стихотворений на мысли Фаины Раневской, Станислава Ежи Леца и Михаила Жванецкого. Думаю, что всех их объединяет не только блестящее мастерство создавать афоризмы и мудрые изречения. Во многих их изречениях угадывается определенная метафизическая конструкция их личной Вселенной, которую они создали как свое духовное завещание нам, своим потомкам, а Михаил Жванецкий, слава Богу, пока еще создает прекрасные и глубокие мысли, как полные грусти, мудрости, так и юмора. Своими медитациями я лишь попытался обозначить, раскрыть контуры их невидимой Вселенной, и одновременно сделать обозначить границы, разделяющие наши Вселенные...

И как бы это чудно не выглядело, я все же добился того, чего хотел, а именно вкусить и распробовать на свой метафизический вкус духовную пищу великих мастеров слова.

Игорь Соколов

Медитации на мысли Файны Раневской

Стих 1

«Душа не жопа – высрать не может.»

Душа не жопа – высрать не может —
И поэтому взлетает – как всегда —
И сверху так дает – тебе – по роже —
Что себя – ты не узнаешь – без труда!

Стих 2

«Красивые люди тоже срут.»

Бог наделил красою чудной человека —
Но при этом – ему срать не запретил —
Вот так в душе любой из нас калека —
Ибо говно сродни червям внутри могил!

Стих 3

*«Жизнь – это затяжной прыжок из п*зды
в могилу».*

Жизнь – затяжной прыжок – из лона в прах —
Но почему то я – в бессмертье свое – верю —
Точно – там – при вечно сказочных дверях —
Из лона в прах – есть лишь обман моей потери!

Стих 4

*«Научите меня нервно и аристократично
курить, прищуриваясь и ломая изгибы пальцев
о кожаные кресла и диваны, пугать дымом
шелковые шторы, и, возможно, я смогу красиво
признаться вам в любви, стихами и безумно
красивыми словами, без орфографических ошибок,
а пока – увольте, но я хочу вас трахнуть прямо
здесь на полу...»*

В любви красиво не умею признаваться —
Поэтому и трахнуть вас хочу – На полу —
за неимением пространства – Где бегут стихами
чувства по ручью!

Стих 5

*«Хрен, положенный на мнение окружающих,
обеспечивает спокойную и счастливую жизнь.»*

Хрен положи на все – и будь спокоен —
И свое счастье – уверенно лови —
Мир окружающий тебя – исчезнет в войнах —
Зато тебе будет достаточно любви!

Стих 6

«Я как яйца: участвую, но не вхожу.»

Можно участвовать всю жизнь – но не входить —
В муть этой жизни – тайны – Бога – века —
В лесу пью водку – как святой – ем сныть —
Но в себе – едва – чту – человека!

Р. С. Снытью долгое время питался во время поста
наш святой – Серафим Саровский.

Стих 7

*«Под самым красивым хвостом павлина
скрывается самая обычная куриная жопа. Так что
меньше пафоса, господа.»*

Увы – обычной жопой – полон мир —
А мы любимся волшебной красотой —
Но только жопой повернется к нам кумир —
Как станет ясно – жопа и была судьбою!

Стих 8

*«Сняться в плохом фильме – все равно что
плюнуть в вечность.»*

Сняться в гадком фильме – плюнуть в Вечность —
Все – что угодно – может добрый человек —
Но что делать – если нами правят – вещи —
А в них – программа – чтобы сделать «свой забег»!

Р. С. «Своим забегом» – я условно называю
жизненный путь каждого из нас.

Как многие фаталисты и люди весьма религиозные, я
уверен в запрограммированности этого мира, и каждого
из нас. Разумеется, любая программа имеет свою цель,
свои недочеты и сбои, но она есть и существует помимо
нашей воли, о чем писалось и в Библии, и в Коране,
и в древних – вавилонских и египетских, греческих
вещах – манускриптах! Вот-с! К примеру, в 7 суре
«Пещера» – в Коране, говорится о том, что все наши
имена и судьбы уже написаны Всевышним на небесных
скрижалях, но нам этого не дано знать! Вот-с!

Стих 9

*«Напора красоты не может сдержать ничто!
(Глядя на прореху в своей юбке)»*

Красоты – не сдержит – крепость чести —
И от напора страсти – юбки и трусы —
Лопаются – в самом нужном месте —
Уже прорехой вижу – силу красоты!

Стих 10

«Очень тяжело быть гением среди козявок.»

Тяжко гению среди козявок —
Куда бы глянуть – если всюду – детский сад —
Шумят – галдят – не чуя вечной славы —
Какой Господь вдруг наградил печальный взгляд!

Стих 11

*«Лучше быть в шоке от услышанного, чем
в жопе от происходящего»*

Лучше в шоке быть – чего-нибудь услышав —
Чем сразу в жопе быть – от жизни сей —
И человечек – может – станет выше —
Чем слепивший его – в таинстве – злодей!

Стих 12

*«Женщины – это не слабый пол, слабый пол –
это гнилые доски.»*

Пусть пол провалится – но женщины не слабы —
И не сгибаются от ноши никогда —
Они рожают нас – и в этом – они правы —
Не может слабой быть влюбленная душа!

Стих 13

*«Нет толстых женщин, есть маленькая
одежда.»*

Не женщина толста – мала одежда —
Чтоб облекать такую доблестную плоть —
Из какой сияет сказочная нежность —
Чтоб твой страх пред смертью побороть!

Стих 14

«Не имей сто рублей, а имей двух грудей.»

Денег не имей – но имей грудь —
Что кормит всех детей на свете —
Важней всего – живая суть —
В любом возрасте – мы – дети!

Стих 15

*«Почему женщины так много времени и средств
уделяют внешнему виду, а не развитию
интеллекта? — Потому что слепых мужчин гораздо
меньше, чем глупых.»*

Зачем женщине громадный интеллект —
Когда она мужчину берет видом —
И красою держит крепко так объект —
Что кроме глаз у него всё уже закрыто!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.