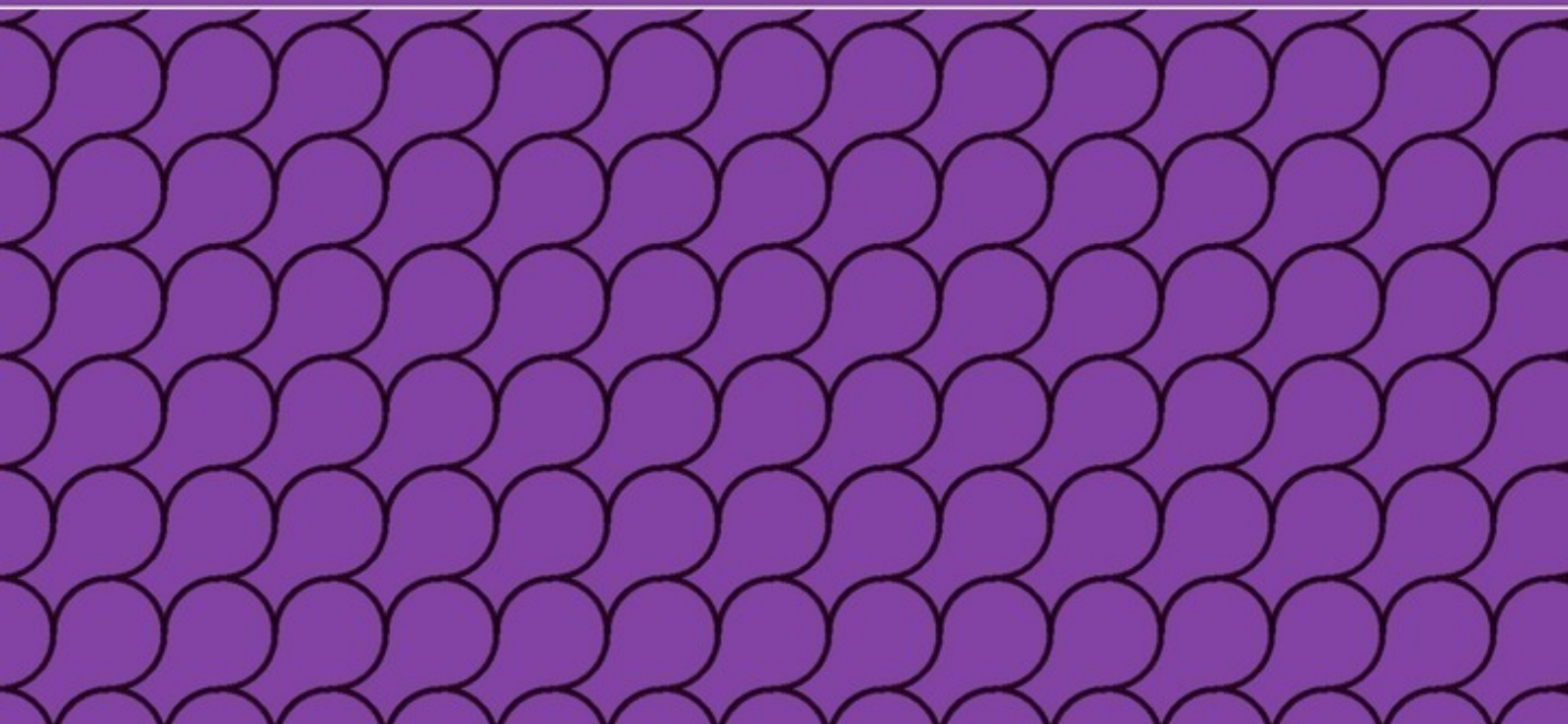


Антон Лернер

*Любви  
прекрасные  
порывы*

любовная лирика



Антон Лернер

**Люби прекрасные  
порывы. Любовная лирика**

«Издательские решения»

**Лернер А.**

Любви прекрасные порывы. Любовная лирика / А. Лернер —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-830040-0

Книга содержит переживания и радости ЛГ на протяжении лет своей жизни,  
а также размышления о любви, о муках, сопровождающих её.

ISBN 978-5-44-830040-0

© Лернер А.  
© Издательские решения

## Содержание

«Люби прекрасные порывы...»	6
«Глотая в юности романы...»	7
«О, женщина, божественная свыше...»	8
Цветок	9
К...	10
Грусть-печаль	11
«Под вечер затихают звуки...»	12
Два граната	13
Дни пролетают	14
«Я в реку, как в тебя смотрю...»	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

**Люби прекрасные порывы**  
**Любовная лирика**  
**Антон Лазаревич Лернер**

© Антон Лазаревич Лернер, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## «Люби прекрасные порывы...»

Люби прекрасные порывы  
Мне не чужды, – они игривы.  
Жаль, что с годами притупились чувства,  
От тех страданий, тех душевных мук,  
Что созданы для счастья и несчастий двух.  
Но сердце ждёт, страдает, наслаждаясь,  
И ошибаясь, за ошибки каюсь.  
И знает, верно, наперёд,  
Где перекрёсток счастья тот,  
Где нашим душам суждено сойтись,  
В любви порыве навсегда, навечно.  
Проходят дни, бегут года.  
Ну, где ты, милый друг мой встречный?

97.

## «Глотая в юности романы...»

Глотая в юности романы  
О чувствах алых парусов,  
Стремленье упреждать обманы  
Не возникало без усов.  
Хотелось верить, быть не чуждым.  
Искать и чувствовать без ног.  
Вновь растворяться и на нужды  
Не опускаться, – видит бог.  
Земли не чувствуя, взлетая,  
На пик непознанных высот,  
О днях утробных забывая,  
Не сдерживал высоких нот.  
Смеялся люд, не понимая,  
Что неподвластно семя мгле.  
В лучах хотя бы миг желая,  
Хоть миг в раскаленном угле.  
А дни летели, ветром годы.  
Друзья, враги, – жар поостыл.  
Менялись дуновенья моды,  
За дверью где-то юность, пыл.  
Литературные изыски  
Приятны, чувственны, легки.  
Вспорхнули, как шампанским, брызги,  
И опустились, как плевки.

05

## «О, женщина, божественная свыше...»

О, женщина, божественная свыше,  
К тебе пишу свои листы.  
Мужчина без тебя не дышит,  
Ведь недалёко до кисты.  
Помощник ты и рукодельник,  
Желанна ты и хороша.  
И дверь снимается от петель,  
Когда ворчит твоя душа.  
Миг сладострастия наступит,  
Как вечер спустится, и в ночь  
Уж дорогая приглубит,  
А, может быть, подарит дочь.  
О, женщина, желанна и игрива,  
К тебе пишу свои листы.  
Жизнь без тебя проходит мимо,  
За триста тридцать три версты.

*02.12.12.*

## Цветок

Как без любви увядает  
Цветок, стоящий на окне.  
Так чувства, слитые во мне,  
Без возлюблённой умирают.  
И страсть, влекущая к тебе,  
Не множит радости мне в жизни.  
Она – лишь дань духовной пище,  
И вряд ли отразится на судьбе.  
Но я один, – без твоих ласок  
Жизнь откровенно катит вниз,  
Без робкого дыханья близ,  
Без чувственных движений глазок.  
О, женщины, как можно нам  
Без ваших прелестей скитаться?  
И в отдалении оставаться,  
Как остаюсь теперь я сам.  
Цветок, стоящий на окне, —  
Он без любви увядает.  
Без возлюбленной умирают  
Все чувства, слитые во мне.

*17.12.12.*

## К...

Бесплодный день... Колышет ветер  
На занавесках бахрому.  
Ну почему? Кто мне ответит?  
Никто не знает... Тишину  
Голубка нарушает взглядом.  
Насыплю милой горсть пшена.  
И снова за бумагу сяду,  
И снова только тишина...  
Уходит день... Быть может, ночь  
Подарит мне, ну, хоть строку.  
Она вернётся, – знаю точно,  
Прогонит прочь печаль-тоску.  
По милой, видно, день скучает,  
Разлука сердце ворошит.  
Ведь только в ней души не чаю, —  
День одиночества душИт.

23.08.13.

## Грусть-печаль

Грусть-печаль меня снедает.  
Что же делать? Подскажи.  
Друг мой милый отвечает:  
«Мне о бедах расскажи!»  
«Далеко моя отрада, —  
Без неё мне жизни нет».  
«Не грусти, мой друг, не надо, —  
Будет в твоей жизни свет.  
Сквозь года любовь вернётся.  
Ждать! Надеюсь и любя,  
Терпеливо остаётся.  
Верь мне, – в это верю я!»  
День в разлуке длится годом,  
Грусть-печаль в моих глазах.  
Терпеливо жду восхода, —  
Её имя на устах.

*01.07.14.*

## «Под вечер затихают звуки...»

Под вечер затихают звуки.  
Перо, бумага на столе.  
Пишу себе, пишу от скуки  
Тебя нет рядом, – грустно мне.  
Строкой приближусь ненадолго  
К твоим губам в немой тиши.  
Топлю в вине судьбы иголку.  
Спасает бог, твердит: «Пиши!»  
И я вожу рукою по бумаге,  
Строкой свою боль снимаю.  
Томлюсь от жажды в ожиданьи влаги, —  
К твоим губам припасть желаю.

29.09.97.

## Два граната

Твои глаза, как два граната,  
Горят гранатовым огнём.  
Они чисты, они богаты,  
Твоим, одним твоим лишь днём.  
Я в них смотрю, как в глубину морскую,  
И не могу увидеть дна.  
По ним тоскую, да, по ним тоскую,  
И выпью каплю я вина.  
Воркуешь, словно голубица,  
Глаза горят гранатовым огнём.  
Другие мимо пропускаю лица, —  
Хочу твоим быть только днём!

*30.08.97.*

## Дни пролетают

Над быстрой рекою деревья склонив,  
Свои безлиственные спины,  
Стоят, чуть голову прикрыв,  
А мимо проплывают льдины.  
Ты не пришла на наше место, —  
Оно пустое без тебя.  
Я виноват, и мне здесь тесно.  
Простишь ли, искренне любя?  
Услышь, – овеян я тоскою.  
Душа, как льдина на реке.  
Пустое место, – волком вою,  
Скучаю по твоей руке.  
Река, деревья, проплывают льдины.  
Стою один, – ты не пришла.  
Дни пролетают, будто мимо, —  
Я сбился с их уже числа!

30.08.97.

## **«Я в реку, как в тебя смотрю...»**

Я в реку, как в тебя смотрю.  
Твои глаза покрыты влагой.  
Прости, чуть слышно, говорю, —  
Был одурманен мутной брагой.  
Твоя слеза из сердца, — знаю,  
Как заточенная стрела.  
Прости, чуть слышно повторяю, —  
Жизнь без тебя мне не мила.  
Скажи, — уйду я тихо-тихо,  
Рукою сердце придержав.  
Но позови, примчусь я лихо,  
Букет цветов рукою сжав.  
Твои глаза покрыты влагой, —

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.