

ВИКТОР-ЯРОСВЕТ

---

# Код Бога и Человека

БИНОМ РАЗВИТИЯ



Виктор-Яросвет

**Код Бога и Человека.  
Бином развития**

«Издательские решения»

**Виктор-Яросвет**

Код Бога и Человека. Бином развития / Виктор-Яросвет —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-749848-1

Кто Человек?.. Зачем?.. И почему?.. Вмешавший Истину, несущий  
Свет и Тьму?.. Кто Человек?.. Ведь Мирозданье — только часть. Над  
ним у Человека Истинная власть. Ни Свет, ни Тьма не властны над  
Твореньем... И в Человеке пребывают под большим сомнением. Ведь все,  
что есть от века и да века, Лишь капелькой струится в сердце Человека.  
Ты необъятен Человек, неисчерпаем, Ни Бесконечностью, ни Вечностью  
не измеряем.

ISBN 978-5-44-749848-1

© Виктор-Яросвет  
© Издательские решения

# Содержание

О книге	6
Введение	7
Часть первая	10
Глава первая	10
Глава вторая	18
Глава третья	24
Глава четвёртая	30
Глава пятая	37
Конец ознакомительного фрагмента.	40

# **Код Бога и Человека Бином развития Виктор-Яросвет**

© Виктор-Яросвет, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## **О книге**

Книга написана до олимпиады.

Хочу заметить, что повесть трудная для осознания. Дело в том, что в ней изложено то, что было, есть и будет, но в форме необычной. Для тех, кто не понимает – это только фантазии и не более, потому не принимаются никакие упрёки и возражения. Первая часть повести – это предтеча произведению, уже написанному – [битая ссылка] Конец Света и Тьмы после 21. 12. 2012г. Далее, будет сотворение Реальности такой, какой ей суждено быть, по определению.

## Введение

Декабрь 2013 год

Страшный Суд!.. Осталось совсем немного времени до Момент Истины. Его ещё называют Днём Правды! В этот момент всё Творение предстаёт перед Законом, и называется этот Закон – Соизмеримость и Равновесие. Именно, в этот великий день бесстрастно и основательно всё, не соответствующее всеобщему равновесию, накопившееся за период Большого, как и Малого цикла жизни Творения, подлежит глобальной чистке, сбросу отработанного сырья в анналы Геенны Огненной.

Самый малый период времени – это двенадцать тысяч лет (на Земле), и сотни тысяч и миллионы лет в Высших низкочастотных октавах Сущего. Более меньшие циклы не брались в расчёт, ибо считались сумеречными зонами смерти и разложения. К этому дню готовятся все системы космоса. Чаще всего, они объединяются в Альянсы и решают все вопросы ещё до наступления Судного Дня. Альянс основной создаётся из разных уровней, чаще смешанных, чтобы можно было легко уследить любой сбой во всех системах Сущего.

Чем знаменит этот день? Любые системы. Предстояли не перед Высшими или Низшими, а перед Высшим Законом Творца Изначального, выше которого только Абсолютное Всё – Дух Предвечный. Его нельзя было увидеть, осознать, умиловить, понять, тем более, изъяснить и как-то определить. Даже следствие присутствия своего он являл один раз в течение космического цикла, как Глас Божий и Закон. И никто не мог повлиять на результат, ибо результат основывался на пользу всего Творения, а не отдельной его части.

К этому дню любому Сущему в Творение было дозволено подать иск Закону на любые структуры, насколько бы они не были высоки или низки. Иск должен быть обоснованным и искренним. Об этом знали все. Конечно, прежде, чем подать иск, система жизни должна была иметь уровень космического сознания. Доносилась эта весть до всех, кто хоть как-то мог освоить эту весть. Критерий прост, услышать её мог только тот, кто смог создать в себе и оживить, так называемый – КОД Бога – Изначальное Слово Творца.

Так же эта весть была доведена и до человека, но человек, как всегда, предпочёл стадный (животный) вид сознания, а не как индивидуальность, то есть как единица Сущего, поэтому в расчёт не брался, и психические энергии Земли были поделены без потрясений и учёта человека и всего наполнения этой зоны существования.

Ещё одна особенность Момент Истины заключалась в том, что каждая Иерархическая система должна показать необходимость жизни системы, её пользу, энергоинформационное наполнение, как и направление к Источнику Жизни – Духу Предвечному. Поэтому, для одних структур этот день мог стать последним, для других первым. Это, как экзамен для всего и для каждого. На Земле этот день продолжается двадцать пять земных лет, в системе звёзд семьдесят две тысячи лет, в более глобальных структурах до миллиона лет.

Двадцать пять земных лет – это одна наносекунда периода высших и галактических октав. Страшный Суд становится, поистине, страшным, в день великого противостояния. В такой Момент Истины сжигается всё, не соответствующее Великому Равновесию. Это день, когда встречаются все циклы от вселенского и до планетарного в периоде одной наносекунды – двадцать пять земных лет, то есть время сжимается до двадцати пяти лет...

В центральном граде Галактического Кольца Света, на этот раз собрались представители всех кланов галактики. Ситуация была аховая. Претензии к Совету Космического Альянса сыпались из всех сфер Творения. Словяне и Баяны вторглись во владения Матери Мира, заявив своё право на небольшой, но очень важный участок галактики, в который входила и Атика (Солнечная система). Причина проста, Атика имела неопровержимое право воли

самого Творца Изначального, которое никто нарушить не мог. Это право – Закон Свободной Воли.

Пользуясь этим правом в этой системе каждая живая Сущность могла заявить о своём участии в жизни всего Творения, для них законы были не писаны. Поэтому, накануне Страшного Суда, Альянсу больше требовались изощрённые дипломаты, а не воины, и такие дипломаты уже работали, на всех планетах и самом Гелионе были установлены форпосты Дальних Миров, которые пристально следили за любыми изменениями в системе, вербовали глашатаев, проповедников и доносчиков Высшего Знания, которым являлся закон равновесия.

Дело в том, что за период большого-малого цикла Творения в этот участок было завезено множество колонистов со всего Творения. Одни прибывали, чтобы добыть энергию, другие устроили в этой области отчастные сооружения, третьи – просто тюрьму, но в День Страшного Суда система, как единица Сущего могла заявить о своём праве выбора, и кто завладеет этой свободной, хоть и сумеречной для Альянса, зоной, тот обретёт несметные энергетические ресурсы. Откуда эти ресурсы никто до конца не знал, но то, что они неисчерпаемы, было очевидно. Важно было, чтобы эта система не вышла на уровень космического сознания.

Но всё прекрасно! Система полностью была блокирована КОДом Бога и мирно, в рамках общего закона Матрицы Творения поделена между кланами, как Высшими, так и низшими, если бы не одно но!..

В комиссию центрального Совета Космического Альянса поступил голографический иск о праве участия в Страшном Суде в качестве обвинителя. Всё бы ничего, так как это явление приемлемо и допустимо, но иск поступил из сумеречной зоны, представители которой, как считалось, не могли достигнуть космического сознания, по определению, и участвовать в Страшном Суде.

Иск от имени системы мог подать только коренной представитель этой системы миров. В случае – Атика это мог сделать только человек. Как существо полу разумное, то есть разделённое на две части, хоть и сознательно... от греха подальше, считалось, что как бы человек не пытался, но из разорванного КОДа человека даже при допуске свободы выбора КОД Бога не создать.

Однако же, критерием выхода в космическое сознание считалось выход к кристаллическим сетям Света (Сознание Христа). Животные и даже кентавры (полу животные) не могли создавать голографических образов. Было понятно, что это блеф и кто-то из бывших колонистов или беглецов, ибо к моменту Страшного Суда много всякого отживающего сброда пережидали его в этой сумеречной зоне, решили поиграть с Альянсом.

Времени для поиска Мессии было мало и потому решено было вывести все планеты в более высшие октавы Света. Тогда вопрос решался сам. Низшее и неготовое освоить потоки информации Космического Сознания, просто исчезнет, растворится в более высших сферах или потеряет силу и будет уничтожено Законом во имя Великого Равновесия.

Это не первый случай явления Христа (Мессии), но этого явления всегда хватало только на одно пришествие. На второе, когда Первый объединяется с Последним, не хватало не сил, не энергии у любого чужака зоны, подающего иск. Предыдущий Мессия был Сыном Гелиоса – Свет Изначальный, но последним у него должен быть Люц, который полностью истратил силы на сотворение жизни в пространстве владычицы Тьмы самой – Весты, супруги Гелиоса и их детей Ариев, чего, в принципе, не может быть. Сама Веста этого не позволит, ибо это будет означать её уничтожение в Огне Гнева Божьего.

Вывести систему в более высшие октавы Сущего решено было заранее, то есть до наступления часа Страшного Суда. Уже было установлено время вознесения, подтянуты все свободные силы Городов Кольца Света и все усиленно готовились к этому акту вознесения. Спешили ещё и потому, что голограмма – иск поступила, но отправитель не был обозначен, будто иск об участии исходил от всей системы, а не конкретного представителя. Правда был чётко обо-



значен символический образ заявителя и это Человек, и Человек предъявил иск не каким-то определённым структурам космоса, а всем структурам Творения.

Сначала во всех мирах произошёл шок, небеса вздрогнули от такой наглости, но и все вспомнили о своих действиях и бесправии, чинимых в этой системе миров. Просчитав, поняли, что это не страшно, и всё стало успокаиваться. Матрица создавалась без учёта разумности человека, и потому нечего было бояться. Как веками творилась несправедливость по отношению к человеку, ибо он был уравнен к животному сознанию, так же просто в иске участия в Страшном Суде в качестве обвиняемого, человеку было отказано.

Было известно, что человек никогда не может достигнуть Сознания Бога. Для этого нужно было активировать КОД Бога, чего у человека не было, в принципе. Человек имел только половину КОДа Бога, вторая половина была утеряна и, считалось, что безвозвратно. Земля так же не имела КОДа Бога и потому её судьба была определена – она должна пройти через чистилище и перезагрузку. Перезагрузка заключается в том, что Земля должна пройти между двумя разно полюсными магнитами, в реальности космоса – между Луной и Солнцем, например, но не факт, в нашем случае. Именно это действие приводит к переполюсовке. КОДом Бога можно определить место нового полюса на планете.

В случае Земли переполюсовка планировалась на 180 градусов силой Матери Миров и Гелиоса. Прототип Матери Миров должен проявиться на окраине Солнечной системы в районе Сатурна в виде Чёрной Вдовы (чёрная дыра). Это и называли Махатмы – Звездой Матери Мира. Все эти действия происходить должны без участия человека и самой Земли.

Но человек, получив отказ в участии в качестве обвиняемого, не успокоился, а использовал приём, который был допустим, но не разу никем не использовался. Этот приём назывался – «Идти ва-банк». *Человек предъявил иск самому Творцу Творения – Духу Предвечному.* Отказ рассмотрения такого иска исключался, в принципе, но если иск не обосновывался, то исключался полностью и тот, кто предъявил этот иск. Заявитель вступает в прямое противоборство с Духом Предвечным, с тем, что называют – Абсолютное Всё. Понимая невозможность возврата, человек пошёл ещё дальше – он заявил о своём праве бороться за статус Творца Творения.

Какое преимущество это может дать человеку? Попробую нанести некоторые штрихи. Вызов Творца Изначального – Духа Предвечного на битву, ничего хорошего человеку не сулит... но так ли это? Сам по себе ВЫЗОВ ведёт к реальному проявлению Несказуемого, Неопишуемого, Неисчерпаемого. Но!.. место нахождения Абсолютного Всего – Он есть везде, и Он есть Всё!.. любое проявление Духа Предвечного неизбежно во всей Беспредельности, не говоря о Творении.

И!.. Абсолютное Всё не может не принять этот вызов, но так как проявление Огня всепоглощающего может осуществиться только во всём, что можно назвать и широтой и глубиной, а это уничтожение всего Творения, потому что ничто не сможет выдержать Огонь Абсолюта. И это ещё не всё... Уничтожение Творения влечёт за собой смерть самого Духа Предвечного, потому что Творение – есть Жизнь Творца. В итоге, остаётся всего два варианта – признать победу Человека и жить в нём, как его Принципы, постоянно совершенствуя человека, совершенствуясь при этом, как Абсолютное Всё или Всё станет Великой Пустотой, не осознающей себя, мёртвой пустотой.

*К чему это привело сейчас и приведёт в дальнейшем, попробую разобраться в художественной форме для создания Символического Образа Победы Человека.*

## Часть первая

### Ритуал

#### Глава первая

– Скажи мне владыка, зачем мы столько возимся с двуногими?.. ведь нет у них ни одного шанса возвыситься до существа разумного, не говоря о более высоких достижениях.

– Если мы не будем с ними возиться, они просто уничтожат и себя и планету, а это не просто нежелательно, а нельзя допустить – ответил своему ученику владыка.

– Но что за причина? Почему они не могут возвыситься?

– Уровень их развития высок, и скорость развития... нам бы поучиться, как и было в далёкие-далёкие времена, но!.. они обречены. Как невозможно из одной половинки вырастить целое яблоко, так же невозможно из двуногого вырастить полноценный Кристалл Ра-зума.

– Глядя на некоторых из них, этого не скажешь, они бывают очень даже талантливы и умны, во многом превосходят и нас. И потом, если они не могут развиваться до уровня высшего сознания, зачем же мы им помогаем?

– Это рабочее стадо. Они вырабатывают огромное количество энергии для многих Миров, Ра-зумов, Пророков и Создателей. Было бы весьма не эффективно не беречь и не ухаживать за своим рабочим стадом.

– Кто разделил их и почему не могут соединиться?

– Никто не знает, кто их разделил, есть версия, что сами... Видимо условия этой зоны не позволяют и не допускают иного варианта жизни. Эти зоны, вообще, раньше считались мёртвыми зонами. Сюда приходили лишь герои за энергией, многие исчезли бесследно. Потом начали исследовать обитателей этой зоны и выяснили причину энергетического изобилия, и она в их неудержимом стремлении к размножению, к наслаждению, к поиску неизвестного, что мы много раз и сейчас пытаемся понять, но пока безрезультатно.

– Мы создали много подобных существ, но двуногие аборигены превосходят их в разы и в Ра-зуме и качестве энергии. Дело в том, что они независимы от Матрицы развития, начальным кодом которой является Код Бога, поэтому всегда находятся в состоянии поиска, битвы и устремления. Они не знают Матрицы Творения, но, по-видимому, хотят понять и познать. Гибриды, созданные нами, не желают познавать совсем, они предпочитают другие направления – это наслаждение и размножение, но не поиск.

– Значит это сама планета?.. – предположил Чела.

– Нет. Планета начинает умирать сразу, как только уничтожаются двуногие. И если двуногий рождается, то планета производит для него необходимое количество питания... Есть какая-то неразрывная связь между планетой и её формами жизни. Здесь работали и работают лучшие учёные со всего Творения, но эффект минимальный.

– А пробовали вывозить их на другие высшие планеты, в другие октавы Сущего?

– Пробовали, но зараза начинала распространяться быстро по всей вселенной. Они неуправляемы, и уничтожить их невозможно, хоть и умирают постоянно... это вирус, нам непонятен... как можно, что умирают, а неуничтожимы. По-видимому, жизнь Земли – их жизнь – одно.

Чела задумался. Спустя минуту просто спросил, будто без всякого интереса:

– Почему?.. невозможно уничтожить?.. а нас они могут убить? Нас, бессмертных?

– Думаю, что могут, но они не знают этого, и пусть это никогда не случится... Я тебе открою тайну тайн, но с условием, что она останется между нами. Тебе возвращаться к людям...

– Я понял, владыка.

Такие обещания всегда давали, как клятва и оба были уверены, что так и будет.

– Давно-давно, когда на планете было много двуногих, мы их называли Ар (иями), как противоположность бога – Ра (зум), и они рвались в космос открытых возможностей... рвались в неудержимом устремлении, что могло затронуть огромные пространства Творения. В Совете Великого Кольца Городов Света было принято решение уничтожить планету под названием Арий. Это единственная планета в кластере Земля, которая была неуправляема. К планете был подтянут почти весь флот Галактического Кольца Света, были задействованы и флотилии теневых зон Творения.

Удар по планете был настолько силён, что не выдержала бы и любая звезда... – он замолчал, о чём-то задумавшись.

Чела терпеливо ждал продолжения рассказа. Перед его взором ясно и чётко раскрывалась голограмма тех далёких ужасных событий. Он увидел, как тысячи огненных смерчей устремились к поверхности планеты со всех сторон, одновременно вокруг планеты зарождалось сверхмощное энергетическое поле в виде экрана серебристого цвета, и... экран вскоре закрыл то, что происходило на поверхности планеты.

Конечно, используя своё умение, Чела мог бы проникнуть за пределы экрана, чтобы увидеть тот ад, который... было понятно и без проникновения, творился на планете. Владыки Городов Света использовали метод захвата. Огненные сгустки взрывались на поверхности планеты, сжигая всё, что там было, превращая всё в сплошной огонь, который огненными протуберанцами устремлялся в космос низкочастотных энергий, но отражался от серебряного щита, пока не выжигал и не перемешивал всё.

Постепенно, остывая, всё превращалось в застывшую однородную массу. Далее в этой же серебряной сфере-экране захваченный и преобразованный объект мог транспортироваться в любую точку Творения или распылялся на элементарные частички...

– И что, Джапо?... – не выдержал Чела.

Учитель встряхнулся, сбросив наваждение, продолжил:

– Мы думали увидеть разрушенную планету и, распылив, разойтись по своим домам и октавам, но!.. мы увидели не разрушение планеты, а разрушение всего Творения. Начали рушиться Города Света и не только Галактические, но и во всей вселенной, то есть во всех октавах жизни и существования.

– Почему?... какая связь?

– Хотелось бы мне об этом знать... – и Джапо опять замолчал надолго.

Собравшись с духом, заговорил:

– Ладно, кто-то успел ослабить поле – Щит Серебряный... Ты бы видел, что осталось от Городов Света в те далёкие времена... одни развалины, а некоторые исчезли совсем. Тонкий план, по сути, был разрушен полностью. Да и от нашего многотысячного флота не осталось ничего. Более того, ослабленный щит был разрушен и ярчайший свет вырвался в открытый космос во всех октавах Бытия, сметая ещё многие тонкие построения света и тьмы лучами высочайшего напряжения. Мне тогда повезло, наш корабль остался невредимым. Мы ушли на соседнюю планету – Венеру, и укрылись там, а в дальнейшем она стала нашим домом.

– Но Ария то как выдержала?

– Когда всё успокоилось, мы видели уже с Венеры, что Ария была похожа на небольшой ком огня ярче Солнца, а Солнце в то время померкло. Что удивительно, через небольшой промежуток времени к этому небольшому ярчайшему сгустку огня устремились со всей вселенной и во всех октавах, лучи света, которые будто собирали Арию вновь из мельчайших квантов

энергии, будто кто-то невидимый по мельчайшей частичке восстанавливал былое великолепие и, что самое интересное, по мере восстановления планеты, в космосе, как дальнем, так и ближнем, зажигались новые звёзды. Солнце набирало силу и становилось всё ярче, в то время, как сама Ария меркла, будто одевалась в отражённые лучи всего космоса.



- Значит, у этой планеты идёт какая-то связь со всем Творением?
- Больше, думаю, что связь Арий с самим Небесным Светом – Ра (зумом) Творения.

Разговор состоялся в доверительной беседе в саду Ригден Джапо, который находился высоко в горах, укрытый полями электромагнитных вихрей. Альянс Галактических Городов Света создал по всей Земле форпосты Дальних Миров. А накануне часа X здесь собрались представители и глашатаи со всей вселенной, так же много было таких, кто пытались скрыться от Закона. Нужно было удержать планету в зоне своего влияния, потому что к системе летели Словяне и Баяны, чтобы заявить о своём праве на эту удивительную планету.

Когда-то в давние-давние времена эта планета, действительно принадлежала им. В те времена Словяне устроили Рай на Земле, они учились у аборигенов наукам непосредственности, чистоты, любви, сами же просто купались в купели нектара Ра (дости). Арии были наивны и щедры, доверчивы и великодушны, Словян и Баянов называли ГиперБореями и жили все в мире и согласии до тех пор, пока Словяне не решили, что девы человеческие красивы и брали их в жёны... Это не принесло счастья никому, появился новый вид людей, как отпрыски непорочного зачатия, начались раздоры и смута, на земли Росские налетел Змей Горыныч, всё пожёг огнём, разорил, дев человеческих в полон увёл и на Земле появилась Великая Блудница, которая была дочерью Мати Мира и Рода Небесного.

А между ГиперБореями и Мати Мира началась вечная война за обладание, которая в те времена закончилась победой сил Мати Мира. Многие Словяны и Баяны остались на планете и скрылись в её подземных лабиринтах, многие были пленены и преданы трансформации забвения, а далее отправлены на Селену – спутник Земли, где и становились Липиками, выполняющие, как зомби, все приказы Мати Мира. Некоторые воплощались в человеческие тела и выполняли роль мессий или вестников (ангелов).

Словяне так же постоянно посылали вестников и глашатаев на планету, чтобы закрепить своё влияние. Поняв зависимость всего Творения от этой маленькой Жемчужины, все хотели управлять на ней. Правда никто до конца не понимал причину этой зависимости, но был уста-

новлен факт сканирования всего космоса этой маленькой планетой и процесс отражения событий на Земле с событиями во всех октавах Сущего.

Словяне и Баяны отличались от детей Матери Мира тем, что они были пОтом-рождённые, а миры Мати Мира размножались ройдным методом. Последнее время Мати Мира использовала пленных Словян для продолжения роя, как производителя и оплодотворителя дев Патри. Как не пытались и те и другие слои космоса оградиться от заразы человеческой страсти, до конца так и не могли и метод порочного зачатия распространялся всё более.

Об Ариях вспоминали только накануне часа X, потому что только они могли выдержать время сжатия. Дело в том, что для Ариев не существовало времени в той форме, в какой оно существовало для всех миров Творения. Для них далеко – это близко, а близко – это далеко. Понятие «давно» воспринималось только абстрактно. Миллионы лет улаживались в двенадцать тысяч лет, наносекунда в двадцать пять лет и наоборот. Поэтому, когда кто-то говорил, что это было вчера, могло быть триста, четыреста лет тому. Не было чёткой последовательной цепочки осознания во времени, они будто сами были этим самым временем.

Астронавты, мессии и пророки часто менялись и возвращались в свои космические дома, пройдя предварительную стилизацию сознания. И те и другие оберегались от прямого облучения энергиями Земли. Она была настолько качественная напряжением, что долго никто не выдерживал. В последнее время от Патри и Словян стали появляться всякие гибриды, которые и выполняли роль перекачки энергии в Высшие сферы Бытия. На Земле они создали множество всяких институтов, лож, орденов и обществ, в мирах резервуаров, называемых Эгрегорами, которые служили для хранения энергии. Эти резервуары постоянно пополнялись и вот для этого и были созданы гибриды.

Сейчас же к зоне Атика были стянуты силы со всего космоса, по причине того, что приближался час X, последствия которого никто не мог предугадать. Никто и никогда не видел основного Иерарха Творения, не говоря об Изначальном. Было запрещено даже пытаться как-то его характеризовать, давать имя, не говоря об усмотрении. Час X принимали, как должное, со страхом и божественным трепетом.

Зона Атики не участвовала в этом откровении по причине так же никому неведомой. Считалось, что её формы жизни не могут достигнуть космического сознания, которое определял Всевышний Владыка Ра. Но почему?.. терзал Чела вопрос и решил спросить об этом учителя Джапо...

– Код Бога!.. Не Земля, как кластерная система, не формы её жизни не имеют этого Кода в системе своего строения.

– Но как это можно понять, почему они есть и не распадается форма?.. – немного подумал... понял, что всё-таки распадается форма, только они каким-то образом этот процесс замедляют.

– Код Бога создаёт замкнутую систему Света. Замкнутая система уплотняет Свет до частиц материи.

В пространстве возникла голограмма образа человека, который заключался в сферу радужных звонких цветов. Над головой и у основания позвоночника две радуги создавали тор сферической формы, по поверхности которого пробегали яркие серебряные искорки огня. Сфера была немного сплюснута по вертикали, и заключалась двумя магнитами красного цвета внизу и фиолетового вверху. Эти магниты не давали сфере распадаться на составляющие. Они постоянно сдерживали радуги в состоянии сферы жизни, как они её называли. Эта конструкция и называлась Кодом Бога. При идеальной настройке Кода Бога, боги становились бессмертными. Минус этой системы был в том, что она питалась из внешних источников.



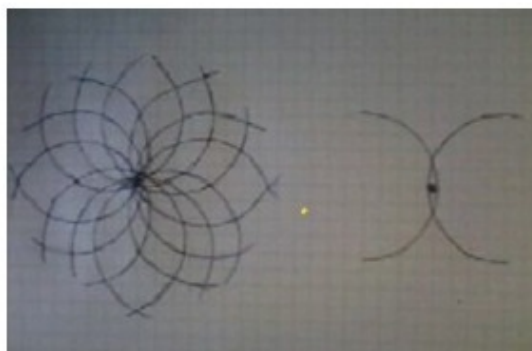
### Человек божественный

Если представить визуально в одиннадцати октавах Сущего сразу, то возникает образ человека, заключённого в овальную сферу, которая так же заключена в Куб Творения, нейтральный по горизонтали и разно полюсной по вертикали.

– А двуногие?

В пространстве опять возникла голограмма.

Серебряная струна проходила по позвоночнику и будто терялась в земле и над головой, была мобильной и подвижной, но вертикальной, относительно центра тяжести человеческого тела. Человек был будто разделён на две половинки по позвоночнику. Разделено было всё – органы, мозг, части тела. Справой стороны позвоночника исходила выгнутая наружу радуга по спектру разложения от фиолетового до красного, как бы высветляя всю половину. С левой стороны выгнутая радуга имела другой спектр разложения от красного к фиолетовому, затемняя всю половину. Энергия, вырабатываемая центральным каналом позвоночного столба, беспрепятственно транслировалась в пространство во всех направлениях.



### Арий

Получается так, что у так называемых Махатм, радуга сферы была выгнута наружу силой магнитных и электростатических полей, и образовывала сферу, которую называли Дживой (Душой). У человека Ария две полусферы были выгнуты наружу от универсального магнита (Искры Духа) в бесконечность. Если Махатмы являются Великими Душами, и расширение их Сознания строилось и усматривалось по уровню размера Дживы (Души), то Сознание человека не имело привязки, вообще, оно могло быть только импульсивным. Что это такое, не знал

никто. Они не могли копить информацию в душе, как некую мудрость и потому считались, как животные, ибо животные не имели индивидуальной души.

Но Арии были, благодаря своему строению – умны, чувствительны, стихийно талантливы, отважны до безумия, выносливы, альтруисты, романтики, воины. Они не знали одиночества и всегда были одиноки, находились в постоянном поиске и видели только в этом смысл жизни. Это был постоянный источник энергии для всех форм жизни и для самой жизни. Не терпели никакого вида давления или раболепия и высшего, в том числе. Они всегда говорили, что на бога надейся, но сам не плошай. Богов, вообще, не считали какой-либо силой или препятствием.

И сколько не пытались всевозможные Создатели создать подобное существо, ничего не получалось, формы просто распадались после первого же движения. Причина была одна – Матрица Творения спиралеобразной формы. В ней не было информации на этот счёт, а Махатмы могли развиваться только благодаря Матрице Творения и в рамках её законов.

Такой вид существ им нужен был не для того, чтобы преобразить себя... это считалось верхом невежества и изгнание, а для создания идеального варианта раб (очей) силы по набору энергии. Задача Чела и других вестников заключалась в том, чтобы создать технику набора энергии от человека. Метод был один – обман, заключение человека в сферу своего же невежества.

Дело в том, что энергия Ария транслировалась в пространство беспрепятственно, мгновенно по всей бесконечности, согласно направления Мысли Человеческой, по нитям огненного узора образа, который никогда и нигде не замыкается, как телевизионная картинка в пространстве эфира. По этому, созданному узору Мысли транслировалась и энергия... огромный поток энергии разного и даже высочайшего качества.

Следовало направить Мысль Человеческую в нужном направлении и можно бесконечно наполнять энергетические резервуары Небесных сфер и Высших Миров. Где и каким образом Арии набирают энергию, никто так и не понял, хоть и не одна структура небесных Создателей не оставляли этой попытки.

Сейчас же, накануне часа X, от всех вестников и мессий требовалось одно – как можно плотнее закрыть Ариев в сферу невежества, и для этого выпущены были все силы антагонизма самых плотных образований, выданы все знания замкнутых систем для введения в заблуждение... Махатмы и Создатели боялись Ариев, но лишиться дармовой энергии было ещё страшнее. Пройти час X рассчитывали все, ибо долго находясь в близких сферах к Земле, была утрачена связь времён, и они считали, что час X будет равняться по параметрам сжатия времени на уровне тонких миров после вознесения планеты, а это терпимо, особенно для Бодхисатв, проживших немало времени в плотных зонах. Они придут домой героями.

Не понимали Махатмы и другого, как человек сохраняет своё тело. Тонких тел у него не было, но энергия набиралась свободно и свободно транслировалась в пространство, не замыкаясь ни на чём, что возможно было только при полном отсутствии эгоизма. Но отсутствие эгоизма уничтожало и тело. Уровень развития небесный строился именно на росте эгоизма... От личностного к расовому, от расового к общественному, от общественного к планетарному и далее космическому.

Глядя же на Ария, казалось, проявлялся, именно, эгоизм, порой даже больше, чем это позволительно. Он не признавал никого выше себя, хоть и ниже тоже. Он был самодостаточен и независим даже в рабстве, презирал любые ограничения и мог уничтожить всё и вся во имя свободы, которую сам же и придумывал для себя.

Ещё одна особенность Арий в том, что они не признавали никаких божественных канон и потому их называли безбожниками, атеистами, еретиками и многими другими ярлыками. И это не потому, что Арий был плох, он не имел ограничений Кодом Бога и потому, в прин-

ципе, не мог понять эти ограничения, как животные, например. Эти качества считались дьявольскими качествами и пресекались или «кнутом», или «пряником». Как бы хотелось Махатамам избавиться от такого мятежного субъекта, но Земля защищала всеми силами, именно, Ария. Для неё даже животный и растительный мир был важнее всего клана божественного воинства, и поэтому планета так же называлась низшей планетой.

По этой причине Арии, как и сама планета не могли участвовать в час X в Суде Равновесия и Справедливости, ибо, в принципе, не могли достигнуть Божественного Сознания, тем более, создать Код Бога.

Джапо заговорил опять:

– Всё, что я тебе рассказал и показал, только вступление. Мы призвали тебя для других целей.

– Я слушаю, владыка – откликнулся Чела.

– В Совет Космического Альянса Ра поступила голограмма об участии планеты Земля в Суде Равновесия. Предъявлен Иск всем без исключения структурам космоса. Определился Символический Образ обвинителя и это Человек

– А это возможно?

– Нет. Арий не может послать голографический Иск. Чтобы послать голограмму, нужно подсоединиться к сети Христо Сознания, но не имеющий в себе Код Бога, не может даже сформировать голограмму. Из этого следует, что этот кто-то из Детей Божьих, когда-то давно проникших на планету. Твоё задание – вычислить, найти и нейтрализовать, все полномочия для этого ты имеешь с этого момента времени. Вас будет несколько Воинов, и каждый будет действовать независимо, чтобы наверняка и не упустить.

– Понял, владыка!.. Только скажи, Арий точно не может в себе создать Код Бога?

– Точно. Были Мессии из клана Детей Божьих, которые пытались дать Ариям Свет Знаний, но это приводило к ещё большим бедам, как для них, так и для нас.

– Почему?

– Они не поддаются обучению в рамках божественных законов, совсем. Предпочитают только самостоятельные изыскания. Порой они во много раз превосходят божественные знания, но направляются на разрушение всех замкнутых форм, систем и кланов. Это очевидно... у них нет ограничителя в виде Кода Бога.

– Как же искать Мессию?

– Скорее всего, это Словяне или Баяны, которые здесь уже очень давно. Их можно обнаружить только по ауре. Преобладает мужское начало в светимости, более тёплые тона. Мы предусматривали, что они проявятся и потому воплотили много лучших... Они себя называют – Дети Индиго. Используя их силу и знание, можно выследить Словянского Мессию.

– Но я слышал, что Ариям отказано в Иске?

– Отказано. Но пославший Иск предъявил его самому Изначальному.

Тихий ужас посетил сердце Чела от таких слов, сердце вздрогнуло в груди, будто птица в клетке, стало биться, ломая крылья.

– Это невозможно!.. Это же самоубийство?..

– Иск заявлен от всей системы миров Сумеречной зоны, от всей Кластерной системы Земля. Это уже сорвало все сроки вознесения. Если не успеем в течении всего одного года нейтрализовать систему, то... – Джапо замолчал.

– То система просто погибнет... сгорит в Огне Гнева Изначального... Получается, что кто-то решил уничтожить систему, даже ценой своей жизни?.. – как эхо, продолжил Чела.

– Да. Что будет с Творением, никто не знает... Что мы можем сделать, так нейтрализовать мятежника и всё-таки вознести планету... В этих октавах Дети Божьи не выдержат сжатие времени, точно, превратятся, в лучшем случае, в минералы. И гибель планеты непредсказуемо подействует на всё Творение... тот случай, о котором я рассказывал, не оставляет надежды.



– Осталось одно – вознесение и сожжение самого носителя Иска, но если заявлено от имени всей системы, значит вознесение должно быть вселенского масштаба... Сколько у нас времени?

– Не больше года... час X наступает весной. Более и я ничего не ведаю, ни время, ни день. Никто не ведаёт, кроме самого Изначального... да и ведаёт ли Он?

– Хорошо, я найду его и уничтожу – заявил Чела.

– Не всё так просто, к Земле летят Словяне и Баяны... тысячи кораблей... мы рассчитывали вознести планету и увести из их зоны влияния, но сейчас время упущено и они через шесть, семь месяцев будут здесь.

– Почему мы начинаем враждовать всегда перед часом X, будто сами рвёмся умереть? – не понимал Чела.

– Всё просто, к моменту часа X время сжимается, поэтому выходит на поверхность всё, не соответствующее равновесию для сброса и сожжения. Надо в себе сохранить равновесие, тогда всё будет хорошо. Суду не подлежат только формы жизни, начиная с животного мира и ниже, ибо не ведают, что творят. Арии, видимо, по этой же причине. Но на планете их мало, в основном Дети Божьи и они подлежат суду...

– Что хотят Словяне?

– Они хотят захватить планету и транспортировать её в созвездие Змееносца. В час X это можно сделать мгновенно, хоть и с риском для себя.

– А что же совет Альянса Ра, ведь он призван объединять оба вида Жизни в Творении?

– Должен. Но за эти миллионы лет эти виды довольно сильно перемешались, благодаря Земле и тем, кто её опекал всё это время. И всё-таки, там решается этот вопрос, да и к нам на подмогу сама Мати Мира идёт... Твоё дело – найти и нейтрализовать.

– Понял, владыка. Если позволишь, я просканирую Землю из твоей башни?

– Да!..

Вдруг раздался какой-то шум... Шум был... будто звук летящей стрелы, но что удивительно, этот звук исходил отовсюду и будто из ниоткуда. Никто ничего не понял, взрыв раздался где-то внутри башни, куда только что хотел идти Чела. Они быстро поспешили в башню. Когда были на месте, то увидели развороченную комнату Всевидящего Ока Башни. Джапо замер, чтобы определить, каким образом и откуда нанесён удар, но... так ничего и не понял... не было направления полёта Мысли разящей, её не было, вообще, иначе бы защитные щиты приняли удар на себя. Мысль разящая проявилась прямо здесь, на месте, а это было недоступно даже высоким Махатмам.

– Выходит он и не желает скрываться, более того, бросает вызов нам?..

– Выходит так!.. это же смертник – вдруг осенило владыку, – он знает, что ему нечего терять...

– Я пошёл, Джапо. Попробую обнаружить по выходу в точку проявления. – И Чела мгновенно исчез. Он был хорошим Воином и, будучи воплощённым, неплохо ориентировался в лабиринтах человеческой мысли.

## Глава вторая

«Есть ли ограничения Мысли и Чувства Человеческого?.. Есть ли ограничения, вообще»?.. – размышлял уже немолодой мужчина над своими мыслями... «Как интересно!.. я думаю о том, что я думаю»?.. Как это возможно»?.. – он ещё раз покопался в своих мыслях и пришёл к выводу, что это действительно так. Выходит он в себе не один, а кто-то может контролировать, убеждать, утверждать, возражать... Но кто же этот кто-то?

Мимо пролетела синичка, чуть не задев его своим крылом... облако в небе, звук, любой предмет в окружающем мире, всё!.. оставляет свой след. Все образы, что оставляют свой след, имеют объективную форму, но оттиск в сознании выражается как-то иначе, он не имеет чётких очертаний, а воспринимается, как состояние, не имеющее границ, не ограниченный в виде определения.

Всё бесконечно в сознании, свободно, открыто. Кто же ставит все эти ограничения? Любой объективный образ только выражение чего-то бесконечного, непрерывного и прекрасного. А что если не характеризовать, а просто наблюдать? Виктор остановил поток мыслей и, будто всё исчезло, превратилось в простую прозрачность и чистоту... исчез и он, потерялся во времени.

В следующее мгновение он шёл по лесу в ранний осенний период. Лес был украшен всеми цветами осени от красно бардового до золотистого и жёлтого. В этом калейдоскопе красок, как искорки сверкали лучи Солнца, открывая, порой, синеву осеннего неба в просветах между листьями, а кругом звучала музыка природы.

Он прислушался!.. Опять?.. прислушался!.. но как давно это было, а он мыслит в настоящем?.. Природа действительно создавала музыку, так как симфония звуков не была хаотичной, а каждая певчая птичка вставляла свой аккорд звучания в лёгкий шелест листвы, журчанье ручейка, бегущего неподалёку, и даже насекомые вносили свой вклад в эту симфонию звуков.

И вдруг наступала тишина, при которой даже листья замирали в великом молчании, чтобы в следующее мгновение взорваться новыми звуками, настраивая общий фон, который, без сомнения, можно назвать Красота, красота не чего-то, а просто Красота.

Красота тоже не имела определения и объективно-субъективного обозначения, она была просто Красотой. Наверное, есть красота города, красота мира, в котором живём, но это другая красота. Хотя, конечно, имеет и свои нюансы осознания. Красота мира возбуждает, ускоряет, торопит, проверяет на прочность, и если хоть на минуту мир воспринимать, как объективную реальность, она начинает давить и уничтожать. Но если её воспринимать, как просто красоту, то возбуждается грандиозность и причастность к огромному образованию, делает сильным и величественным, хоть и эгоистичным.

Всё имеет свой узор, свои очертания, свой опыт... Опыт?.. Зачем он?.. Для того, чтобы чему-то научиться? Есть ли, вообще, смысл в том, что существует, смысл жизни?.. Вопросы, вопросы, вопросы!.. и отвечать на них он начал тогда, в осеннем лесу, наполненном красотой красок, звуков и состояний.

А может раньше? С самого детства он любил в своих состояниях путешествовать в лабиринтах своего сознания и чувствовал себя весьма комфортно. Назвать мыслями это тогда было трудно, потому что состояния не имели обозначений, а выражали только форму состояний. Форма состояний могла быть любой и, чаще всего, на передний план выходила маленькая, такая же, как он сам, тихая, спокойная девчонка и умело подыгрывала ему в создании узора его состояний, будто дёргала своими маленькими пальчиками струны арфы, внося в узор состояний ту самую красоту и осмысленность.

Тогда, в осеннем лесу, уже молодым человеком, он понял, что человек создавать, делать, звучать может только для кого-то или даже чего-то. Та выдуманная девочка и была образом

того, для кого он создавал узор своей жизни, как храбрый витязь, показывающий свою удаль и смекалку... но почему выдуманный? По прошествии лет этот образ воспринимается более чётко, чем воспоминания текущей жизни.

И не просто образ, а детали их игр, подробности внешнего мира, разговоры, прогулки в игре солнечных зайчиков. Он даже слышал её смех, вспоминал, как она хлопала в ладошки от радости и возбуждения и даже плакала и ворчала, а порой просто скучала... он это чувствовал, когда долго не приходил... куда и откуда, интересно?..

По мере взросления, жизнь вносила свои коррективы, становилось всё обыденным и скучным. Это и радовало и огорчало... Виктор вернулся в реальность осеннего леса из своего детства... И опять?.. ведь он вспоминает свою молодость, а в своём воспоминании вспоминает своё детство, и в этом нет ничего удивительного...

Он почувствовал, что что-то вокруг изменилось, стало темнее, но почему?.. Сейчас, в двадцать лет своей жизни, он уже не отличал свою фантазию от реальности того времени и чётко это осознавал. Шли какие-то изменения, и было ясно, что не фантазия и даже не воспоминания.

Посмотрел в небесную синеву и!.. как раз вышел на небольшую полянку, не увидел её. Увидел множество звёзд, которые не просто висели на небосводе, а с огромной скоростью летели к Земле, летели к нему... проникали в самое сердце, сжигая его, или нет... сердце становилось огромным, оно уже вмещало в себе всю планету, Луну, Солнце, звёзды и будто укладывалось, в последовательность, согласно его знаний. И Виктор начал терять сознание, ибо то, что открылось, не поддавалось описанию, а открывалось, как чистый лист бумаги, на котором ему предлагалось самому создавать узоры красоты и её состояний... Но это было тогда, когда ему было всего двадцать лет.

Сколько же прошло времени?.. тысячи?.. сотни тысяч?.. миллионы лет?.. или всего одна маленькая человеческая жизнь?.. Как много он успел и как много ещё сделает!.. ведь нет этому ни конца, ни края, он научился всегда держать сознание пустым и чистым.

Но что же вернуло его из воспоминания? И он понял... кто-то вторгся в его сознание без его на то позволения. Мгновенно собрался в точку вторжения, и в следующее мгновение сознание взорвалось тысячами лучей огромной мощности, растворяясь в бесконечности. Виктор уже давно чувствует пристальное внимание к своей персоне, попытку втянуть в какую-то игру, ритуал и, главное, чувствует, что кто-то пытается поставить какой-то Код ограничения, окружить сферой чьего-то присутствия.

В следующее мгновение он увидел двух мужей в светлых одеждах. Они находились в башне высоко в горах и пристально рассматривали, что произошло от его удара. Комната, как комната, кроме одной стены, которая была вогнутой и сделана из чистого серебра. И на ней была нарисована, как бы вырезана криптограмма. Он пристально всмотрелся, уйдя во времени немного назад...

В таких случаях образы, картины, события неслись обычно с невероятной скоростью и потому, чтобы понять подробности, нужно было приостанавливать поток мыслей и направлять их в определённое место в пространстве и времени, настраиваясь на частоту колебаний. Это было сложнее всего, но Виктор научился и этому.

Криптограмма стала преобразовываться, и в центре появился некий экран, будто всплыл из глубины стены. На экране можно было усмотреть то, что далеко. Принцип был прост. Криптограмма имела Код ускорения частот колебаний сознания или в сознании медитирующего, выводила видение мысли в волновую структуру.

Далее, мысль фиксировалась по направлению информационного наполнения. Обычно, в таком случае, открывался только символический образ, но умеющий и знающий без труда понимал усмотренное и даже мог через символический образ произвести конкретные дей-

ствия. Это как протянуть руку в окно и снять с прохожего шляпу, например. Через некоторый промежуток времени шляпа упадёт, точно.

Виктор так же мог пользоваться такими способностями, но немного иначе. Криптограмма служила Кодом выхода в изменённое состояние сознания, он мог это делать без криптограммы, для него и так что далеко, было близко, а что близко, могло быть далеко и во времени и в пространстве. По этой причине, он никогда не называл это изменённым состоянием сознания. Сознание всегда совершенно и прозрачно... вот что мы создаём в этой прозрачности или желаем усмотреть, зависит от скорости движения мысли и её образно-информационного наполнения. Чем больше мы наполняем мысль чувствами, тем усмотрение и действие более продуктивно. Всё это Виктор воспринимал как бы отвлечённо и вне своего сознания.

В следующее мгновение возникла другая картина. Человек в возрасте 35 -40 лет летит в Вимане в северном направлении. Корабль летел быстро и он видел, что внизу простирается Сибирская тайга. Куда летит этот человек? То, что это необычный человек, было понятно и без объяснений. Обычные люди не летают на Виманах и не создают иллюзию всяких НЛО, без надобности не вводят в заблуждение, пользуясь человеческим невежеством, в которое его ввели постоянным обманом и показом всевозможных чудес под яко бы необходимостью доброй воли и невмешательства, хотя по сути, всё было гораздо банальнее.

Возбуждение всё быстрее проходило в сознание, создав сначала лёгкую рябь, которая начала усиливаться, превращаясь в огненный смерч возмущения и даже ярости. Можно было, и остановиться, но Виктор продолжал нагнетать энергию, представляя и воображая, а далее и усматривая умысел этого человека, летящего в Вимане, вдруг ударил по кораблю, разрушая его систему управления.

Ещё несколько минут наблюдал, как корабль падает в тайгу, понимая, что Махатмы умеют пользоваться магнитными полями Земли, и создавать невидимость Вимана и даже участков пространства. Но понимал и то, что это только одна система миров, ими же созданная, а то, что делает он, им недоступна, она и для него пока только вариантность множества версий сотворения. Виманы были снабжены соответствующей аппаратурой управления магнитными полями, как и всевозможные поселения, общины, ложи и ордена.

Они не были самостоятельными системами, а только форпосты Дальних Миров, которые владели сильнейшими знаниями и Силой самого Бога Всевышнего... ещё его называли Ра, или Ра (зум) Космический, Ра (зум) Матрицы Творения. Силой Ра являлся Код Бога Ра, как основа Матрицы Развития. Виктор уже понял, что Код Бога не распространяется по какой-то причине ни на него, ни на его жену Нину. Они были свободны от его значения.

Махатмы же могли жить среди людей и существовали совсем в других октавах восприятия, относительно Солнца и Луны в отношении Земли, как планеты. Конечно, выход в мир для таких людей представлял некоторую опасность, но для умеющего и знающего не составляло труда находиться в мире некоторое время... это как нырнуть на большую глубину в океане и совершить на этой глубине некоторое действие.

Но этот пилот Вимана был человеком рождённым. Это было очевидно, ибо пилот с упорством пробирался через лесные дебри. Может маг, чародей или ремесленник из какого-либо ордена, но понятно одно, что если уж на Вимане, значит летел с определённым заданием.

Виктор вспомнил, но уже более близкие события... Перебирал в сознании, всё ли он сделал... Он помнил, как некие силы готовятся сделать что-то с Землёй. Была распространена информация о вознесении и в души избранных введено желание возвращения домой...

Но где его дом? В каких космических домах он зачат? Он почему-то не помнил, не знал, не понимал и всегда считал своим домом эту изумительную планету, но!.. как не странно, и всю вселенную. Главное, что он никогда не делил её на космические дома. Разумеется, позже он во всём разобрался и понял, и потому, сейчас уверенно делал то, что делает.

Вознесение планеты планировалось в более высокочастотные пространственные октавы Сущего. Разумеется, это считалось хорошо, но повышение частот колебаний в пространстве на целые октавы подразумевало понижение вибрационного фона самой планеты и всех форм жизни на ней. Разуплотнение, так называемой материи (вещества) было комфортно для пространственных Сущностей, но не для самой Земли и её форм жизни.

Планировалось вознесение произвести силой Селены в день Великого Равновесия Гелиоса и Весты (Света и Тьмы). Именно силой Селены произвести смену полюсов, которая и приведёт к разуплотнению Земли. Смена полюсов необходима для перезагрузки самой Земли – Арии, как и для смены формы жизни. Это вознесение позволяло перераспределение пространственных Сущностей и полная нейтрализация Ариев до уровня первобытного состояния. Арии приравнивались к животному миру и вознесению не подлежали.

Селена была приготовлена не только для смены полюсов, но и многочисленные чистильщики, так называемого четвёртого измерения, ждали в её недрах своего часа, чтобы десантироваться на Арию для полной зачистки.

Тогда до часа вознесения оставалось несколько месяцев, и Виктор понимал, что он бессилен что-либо изменить, но если он будет один. К тому времени он успел правдами и неправдами создать небольшую команду соратников, так же создал Бином, который может, хотя бы временно противостоять Коду Бога Ра и провёл что-то типа ритуала.

Дело в том, что Махатмы и боги не знали иного метода воздействия, как только методом ритуалов. Именно, на этом он и сыграл. Пока его друзья создавали видимость построения ритуала, который в частотах мыслеформы выглядел, как ограждение Земли от любого внешнего влияния, он смог проникнуть в недра Селены Лучом Внимания и вывести на некоторое время аппаратуру из строя.

Аппаратура системы управления Землёй получала питание от Весты... Веста была везде, это некая пространственная субстанция, которая и была Пространством. Но для забора должна быть точка заземления на планете, хоть и проявиться может в любой точке пространства, как на поверхности земли, так и за её пределами.

Для забора энергии перед решающим актом вознесения, точка проявления забора энергии должна была проявиться на самой Земле. Для этих целей была создана небольшая группа магов, которая и должна была совершить ритуал забора энергии. Вызвать силу Весты могла только женщина. Виктор смог на короткое время нейтрализовать эту группу и сыграл свой сценарий.

Роль точки забора в группе Виктора сыграла чистая земная женщина по имени Ольга. Конечно, она даже не подозревала об этом... и достойно выполнила свою роль. Виктор не открывал истинных позиций, чтобы его друзья не испугались, увидев в последний момент те силы, против которых они действуют. Он вспомнил с удовлетворением в сердце, как чётко тогда все сработали, с чёткой детской непосредственностью, радостью, единым порывом, оставалось только вовремя направлять и фиксировать действия. Сам же не выпускал из поля зрения Селену.

– Надо посмотреть Луну...

Нина понимала его без слов, Бином работал чётко, особенно в детской непосредственности сознания.

– Я сейчас... уже здесь... сейчас посмотрю, что с обратной стороны – немного погода, – стреляют!.. там корабли!..

С обратной стороны Селены были активированы двенадцать Виманов, которые устремились к образу Нины в пространстве. В этот момент Виктор проник в глубины Селены и почти полностью уничтожил всю аппаратуру, приготовленную для вознесения, но не успокоился на этом, а силой Бинома прожёт отверстие на поверхность Селены, на её теневой стороне.

Чистильщики были выпущены и начали зачистку тёмной стороны Селены. Они не оставили целыми ни одного Вимана, не их обитателей, ибо были запрограммированы на зачистку. Уничтожение аппаратуры лишило силы и знаний тех, кто был активен на поверхности Земли. Остановилось, начавшееся было пробуждение Древнего Дракона – силы Ветхого Днями. Земля получила короткую передышку, ибо падение местного воинства активировало силы космические и к Атике двинулись все основные силы Дальних Миров, ибо промедление было смерти подобно, час X, час Великого Равновесия приближался.

Как же оградиться от силы вселенской? Виктор со своей супругой сидели и думу думали. Они уже понимали, что отказ Человеку в участии Суда Великого Равновесия сводит к нулю все их усилия. Они смогли замкнуть цепь малого Круга Проявления – это двенадцать тысяч лет замкнули в двадцать пять земных лет, но вселенские масштабы – это даже не тысячи, а миллионы лет и более. Как же замкнуть Большой Круг?

– Замкнуть Большой Круг развития мы можем только через Весту и даже выйти из Большого Круга Кода Бога Ра – тихо произнесла Нина.

– Но для этого надо собраться и произвести действие Здесь и Сейчас, то есть в проявленном состоянии. Только таким образом мы можем охватить Код Бога Ра и замкнуть его в настоящее мгновение времени.

– Давай в гости пригласим.

– Пригласим, конечно, но надо ли рассказывать?.. Нужно Начало, Конец и Веста, как субстанция замыкания, плюс Олицетворённые Принципы Духа Предвечного – Ярослав и Навна.

– Мы сможем заменить всех, кроме Весты...

– Прекрасно!.. надо время рассчитать...

Он помнил, как просто и даже весело они провели эту процедуру вызова самого Духа Предвечного через его Принципы. Бином был усилен помолвкой двух человек, чистых Ариев и зачатием человека новой формации, Нового Мира. Это было здорово. Никто так и не понял, что произошло, но прокол в Пространство Абсолютной Реальности был произведён с ювелирной точностью.

Что же дальше?.. Виктор уже знал о разнице между Сынами Бога и Детьми Земли Арий. Это абсолютные разные структуры строения. Арии считались вечными изгоями без единой возможности возвыситься до Космического Ра (зума). Он уже давно усиленно искал выход, и, порой казалось, что нашёл, но нужно было обосновать в деталях для Духа Предвечного или, как он называл – доказать Эволюции.

Понимал, что, в принципе, это было невозможно, согласно всех учений Света и Тьмы. Он помнил, как он сначала хотел разрушить Код Бога в самой Матрице Творения. Код Бога – это две полусферы соединяющиеся по диаметру, но таким образом, что сфера в низкочастотных октавах выглядит в виде спирали развития, хотя спираль играет только роль пределов цикла развития на разных планах Бытия. Сдерживалась эта сфера-спираль двумя магнитами Бога Ра (разных полюсов). Полюса создавались силой низкочастотных и высокочастотных сред Сущего... их разностью потенциалов, которая была огромной.

Всё и во всём Творении было пронизано этим Изначальным Кодом Бога Ра, в котором голографическим образом вписывалась вся Матрица Творения, в каждой точке пространства, как некая кристаллическая сеть Ра (зума), по которой любая информация, как и энергия передавалась почти мгновенно по всей вселенной.

Голографическим строением решил воспользоваться и Виктор, но безрезультатно. Тогда он решил углубиться в себя и понять разницу строения Сына Божьего и Ария. Сын Божий – человек-сфера-Куб Творения, Арий – Человек!.. глубина и широта, ничем не ограничен, ибо нет Куба Творения и сферы жизни. Непонятно было, как, вообще, живёт. И чтобы что-то

понять, познать, определить. Арию обязательно нужен кто-то или что-то, чтобы зафиксировать своё присутствие, как точка заземления на объекте жизни. В древние времена – это была его Возлюбленная (Возлюбленный), но он об этом не знал.

Нужен кто-то!.. Нужен кто-то!.. звучала в голове мысль. Чувствовал, что здесь разгадка, разгадка иглы Кошечевой, разгадка смерти Матрицы Творения, разгадка смерти Творения Иллюзии... «Интересно, почему нас разделили? Почему Свет и Тьма?.. ведь это вечное разделение, это то, что не может встретиться никогда»...

Но мужское и женское?.. Он знает радость такого разделения... И тут осенило!.. Это же вечное единение, и он им уже пользуется, это сила Бинома и в связи создаёт Универсальный Код Бога, только ничем не ограниченный, даже самой Бесконечностью. Вспомнил: в тонком мире не женятся и не выходят замуж, там нет пола в том виде, в каком он существует на Земле, но там нет и силы для Творения и Мысли, там только инерция движения к Богу Ра. Сила в Биноме Единения Мужского и Женского, а не в битве Света и Тьмы.

Виктор давно это понимает и пользуется, именно, силой Бинома (Пары) – Мужское и Женское, но не мог зафиксировать и понять причину и технику максимальной силы проявления. Универсальная Пара создаётся при нахождении своей истинной половинки, и они начинают действовать, как две настроенные шестерёнки между двумя магнитами, которыми являются сами.

Система же строения Ария создавала независимость ни от чего, кроме друг друга, а это признаки самого Творца Изначального – Духа Предвечного или Абсолютного Всё. Вот!.. отныне он знает, кто он, и он понял, что всю свою маленькую жизнь, равную двум миллионам лет, он искал разгадку этой тайны и свою половинку.

От возбуждения вышел на улицу. За потоком мыслей напряжение сознания выросло до огненного состояния. Он ощущал себя сгустком огня высочайшего напряжения и совсем забыл о, буквально минуту назад, сбитом Вимане. В голове мелькнула мысль, что сбил Виман Лучом Внимания, а это значит, что обнаружено его место нахождения, что необратимо приведёт сбитый Виман к нему. Они были устроены так, что даже сбитый он поражал цель по направлению произведённого нападения.

И точно... в небе на востоке на некоторой высоте появился огненный шар. Он был настолько ярк и летел так быстро, что остановить не представлялось никакой возможности. Просто, больше интуитивно направил Мысль-Молнию, но вспышка произошла на мгновение раньше, и огненный шар, вспыхнув, растаял в пространстве, оставив только след и тупые восклицания Сынов Божьих по всему миру. Хотя на самом деле всё просто – огненный шар отклонился от заданного курса и взорвался благодаря Весте, которую олицетворяла простая земная женщина.

## Глава третья

«Что это»? Чела всё понимал и ничего не понимал. Он понимал, что его Виман сбит... сбит?.. но как это возможно?.. Маршрут и его волна магнитного поля не могла быть известна никому, это, как отпечатки пальцев и известны только ему самому?.. Он даже не был виден в любом другом диапазоне восприятия и, особенно, в октаве мира проявленного.

Он видел, как внизу простирались бесконечные просторы Сибирской тайги, её непроходимые в некоторых местах дебри густого ельника, величественно красовавшиеся острыми вершинами, устремлёнными к самым облакам. Порой, сверху казалось, что вершины этих вековых деревьев действительно достают до облаков, особенно на вершинах сопок. Они будто пытаются остановить лёгкие ватные кусочки, но эти белоснежные кусочки с опаской уходят от соприкосновения.

Порой, словно обидевшись, собираются в грозные тучи, изображая колесницы самого бога Громовержца, который, подыгрывая, начинает кидаться огненными молниями, пытаясь наказать обидчика, целясь в самые высокие и величественные столпы растительного царства Сибирской тайги.

Наравне с вековыми елями тянулись такие же высокие сосны, кедры, но они не были столь величественные в тайге, будто им приходилось бороться за каждый глоток солнечного тепла и света. Тогда они переплетались корнями, начинали подкармливать друг друга, одевая землю зелёным покровом падающих иголок, лёгким редким кустарником и такой же редкой травой в низинах и склонах сопок.

Где он сейчас? Последнее, что видел, как ориентир, так это то, что на горизонте открывалось величественное озеро, которое, он знал, и озером было назвать трудно, ибо оно было такое же огромное и величественное, как и сама тайга, которой в этих краях не было ни конца, ни края.

Было ещё холодно, но в ельнике холод не ощущался, или ему только так казалось. Ветви елей одетые к весне тяжёлым снегом плотно закрывали подножие от лучей Солнца, но и создавало эффект теплицы, закрытой от всех ветров и осадков. Надо было сначала осмотреться. Не зная места и образа окружающего мира, Чела не мог ориентироваться. Считал, что иначе просто нельзя. Зная прекрасно строение и технику работы многих слоёв Трёхмирья, мог легко ориентироваться в любой ситуации.

Мозг был устроен так, что сначала считывал информацию образов окружающего мира и автоматически шёл запрос в глубинные слои Сущности, где происходил анализ данных и, как отзвук, на поверхность сознания выходило знание своего местонахождения и определялось наименее энергоёмкое направление дальнейших событий. По такому же принципу птицы находят свои гнёзда, насекомые свои дома, звери свои лежбища после долгих скитаний в процессе поиска пищи.

Конечно, поняв, где он находится и куда двигаться дальше, не обязательно сразу выполнять необходимые действия в этом направлении, но следует всегда учитывать непредвиденные обстоятельства и беречь силы, ибо Всевышним, как по запросу, выдаётся силы для реализации, но без учёта каких-либо побочных обстоятельств. Работа сознания Сынов Божьих похожа на работу спутникового путеводителя по автотрассам того или иного участка земли. Оно учитывает кратчайший путь достижения, но не обстоятельства, которые встают на пути. Потому и сказано: смирение, послушание и терпение.

Чела определился в своих дальнейших действиях и решил прежде разжечь костёр, отдохнуть и подкрепиться. Кое-что было в его вещмешке, с которым он не расставался никогда, даже когда посещал своего владыку. Прожив тридцать пять лет своей жизни, будучи воплощённым, он знал все минусы и плюсы мирской жизни. Он был вестник, готовый отправиться в путь



в любую погоду и при любых условиях, ибо ещё был и героем, не знающим поражения, никогда не теряющим связи со своими высшими Водителями Иерархии Восхождения. Но!.. какого восхождения и зачем?.. порой возникал в сознании дерзкий вопрос, который он немедленно гасил, дабы не навлечь на себя кармические невзгоды.

Всегда живя в мире с самим собой, он и не мог знать поражения. Вот только сейчас всё не ладилось... ещё в башне у владыки начали происходить катастрофические события и это явно не Арии, а кто-то из сильнейших чародеев одной из множества космических семей Света.

Медленно и спокойно, разжигая костёр, благо, не надо было куда-то идти и искать хворост, его было кругом валом, открыл банку тушёнки и поставил рядом с костром. Устроил из иголок небольшую лежанку, сел, прислонившись к толстому стволу ели. Мысли не прыгали, а ровно текли в сознание, создавая видимость благополучия и даже неги. Ничего страшного не было в том, что он оказался в лесу один. Немного угнетало другое, что время от времени вводило в ровный поток мыслей некоторый дискомфорт, порой грозясь перейти в панику от непонимания причины. Он понимал, что раз нет ответа у него, значит его нет и в сознании более высшем, чем учитель.

Решил сосредоточиться и выйти сознанием в высшие слои Трёхмирья, чтобы усмотреть ответ, но, исследовав многие варианты и слои Матрицы, так и не нашёл ответа и вскоре оставил эту попытку, а начал рассуждать о том, кто мог его сбить... то, что, именно, сбили, Чела не сомневался. И!.. вспомнил возможности Вимана. «Значит Виман в своём крушении должен поразить цель нападения – подумал он – надо проследить путь следования»... но настраиваться не стал, а достал из рюкзака портативный спутниковый радиоприёмник и включил его.

На всех каналах рассказывали о падении метеорита в районе города N и о его последствиях. Он ждал информацию о жертвах, но так и не дождался. Выходило, что жертв нет совсем... ни одного человека. Хотя, если этот чародей так силен, то информация и не могла просочиться. «А может это Арий»? – возникла огульная мысль, понимая, в то же время, что такое, что с ним приключилось за последний день, не под силу даже высочайшим Сущностям вселенной, не говоря о получеловеке, полу звере.

Нет, здесь что-то иное... здесь то, чего он ещё не знает, как и не знают владыки системы. Тщательно просканировал все три мира Троицы, не обошёл мимо и пенаты межмирья, но так и не обнаружил противника.

– Э-эх... – тяжело вздохнул, беря в руки разогретую банку с тушёнкой.

Но не успел ещё закончить свою трапезу насыщения, почувствовал чьё-то присутствие, чей-то взгляд. То, что это был взгляд осмысленный, был уверен. В миру слыл не только хорошим шаманом, но и прекрасным охотником, точнее, следопытом, ибо не любил убивать и особенно животных. Считал несправедливым убийство слабых, себя считал сильным, не достойно человека, если нет на это необходимости.

Насторожённо встал. В полутьме густого леса невозможно было что-то увидеть дальше десяти, пятнадцати метров, но взгляд чувствовался ближе.

– Ты кто?.. – громко, как ему казалось, произнёс, но в тишине вязкого воздуха звук будто утонул в этой массе полумрака.

Ответа не последовало. Чела встал и, повернувшись на взгляд, как ему казалось, приготовился к встрече. Вдруг сзади услышал голос.

– Я думал, что колдуны немного проницательнее того, чтобы почувствовать только взгляд и определить место нахождения этого взгляда?.. хотя-я, взгляд понятие субъективное и не имеет объективной привязки, особенно, если не сосредоточен...

Чела даже вздрогнул, резко повернулся и интуитивно принял боевую позу. С другой стороны костра увидел мужчину с небольшой бородкой и пронзительным взглядом. Одет неожиданный гость был просто, как одеваются тысячи человек, идущих в лес.

– Кто ты?

– А тебе зачем знать?.. тебе сейчас нужно выбраться из этого дремучего леса и пойти совершать свои шаманские ритуалы, чтобы найти виновника нарушения вашего божественного равновесия и уничтожить его.

Как обухом по голове... «Он знает»?.. но не ответил.

– А ведь даже не знаешь причину восстания этого отрока.

– А ты знаешь?

– Знаю.

– И теперь пришёл мне помочь или помешать?..

– Ни то и не другое. Пришёл посмотреть на того, кто считает себя героем... вот потом и решу – помочь или помешать. Ты ведь даже выбраться отсюда не сможешь.

– Как это?.. – Чела успокоился, убедившись в лояльности гостя, достал из рюкзака банку тушёнки и протянул мужчине.

– Я не голоден – отказался собеседник, – но вот что скажу, выбраться ты действительно не сможешь, потому что выпал из матрицы, а как-то иначе не жить, не мыслить не умеешь.

Чела вспомнил... действительно, сколько не пытался найти ответ, так и не нашёл.

– Это просто невозможно, я хороший следопыт, выйду и без подсказки.

– Почему невозможно?.. Арии вне матрицы, да и не только... вы здесь чужаки, и даже ваша хваленая Иерархия не властна над планетой. Вы же просто обложили со всех сторон магнитными полями, запаковали в Куб Творения и в Сферу Жизни... – он замолчал, опустив глаза, чтобы не показать своей ярости.

Но Чела усмотрел этот пронзительный взгляд и порыв ярости.

– Ты Арий?.. – осенило его. Немного помолчал... – но ведь не я это придумал, без Кода Бога Ра, Ария просто распадётся по всей вселенной... да и не враг я тебе, мне совсем другой человек нужен и он, скорее всего, никакого отношения к Ариям не имеет. Скорее к владыкам...

– А какая разница в том, что имеет или не имеет? Если он бросил вызов тем, кто решил воспользоваться энергией Ариев, то он их друг. Разве этого мало?

– Наверное, достаточно, но что ты намереваешься делать?.. убить меня?

Чела нравилось разговаривать с этим мудрым Арием...

– Зачем?.. это мой дом, а в своём доме я знаю всё, как бы нас не пытались обмануть. Мне не составит труда оставить тебя здесь на веки.

– Как это?

Арий не ответил, а заговорил совсем о другом.

– Вы гости в нашем мире!.. почему возомнили себя хозяевами?.., более того, извратили саму жизнь, заковали в клетку своего Кода саму бесконечность... – немного помолчал, – вот ты любишь животных, жалеешь их, а не понимаешь, что ваше присутствие делает всей планете тяжело. Более того, вас даже нет без тех и того, кого вы так яростно угнетаете и эксплуатируете... Кто посеял этот обман?.. и зачем?..

– Не понимаю я тебя, Арий, я желаю вам только блага, по большому счёту...

– А может, не хочешь понимать?

Чела разбросал взгляд в пространстве и во времени вглубь и вдаль, чтобы усмотреть суть этого Ария... Что это? Его просто нет, исчез, растаял, как туман при первых солнечных лучах... Перевёл взгляд в нормальное восприятие и опять увидел человека.

– Не смотри, не увидишь, нет у нас тонких тел, есть я и я есть тот, кто есть.

– Это невозможно...

– Почему невозможно?

– Потому что это качества того самого, Несказуемого... – он ужаснулся своим же словам. Арий задумался, посмотрел пристально и мило улыбнулся.

– Соображаешь. Молодец. Почему Ариев считаете на уровне животных?

– Арий, не животные, а как животные и не имеют Кода Бога Ра.

– А кто такой Бог Ра?.. Высший Иерарх!.. – сам же ответил за Чела, – но Высший Иерарх, не Изначальный... Так?

– Я не хочу об этом говорить – вдруг решительно заявил Чела.

– Зря боишься... тогда так – Арий поднял небольшую палочку, встал и нарисовал на земле нечто, типа окружности, ткнул кончиком почти в центр, – ты здесь, здесь деревня, здесь дорога, – ткнул палочкой за пределами окружности. – Выйди!.. немного подсказу. Можно выйти только тогда, когда идёшь прямо и в любую сторону, – провёл от центра в разные стороны несколько прямых линий, отошёл к ели и достал откуда-то карабин с двумя запасными обоймами, положил рядом с ним, – это всё, что я могу для тебя сделать.

– Почему ты решил, что я не смогу выйти из леса?

– Потому что это мой дом, и здесь все пути только прямые, а вы прямо не ходите... – посмотрел пристально. Повернулся и пошёл.

– Как звать тебя, Арий?..

– Как можно назвать того, кого нет?.. У меня есть имя, но не для вас... дабы очи не потухли ваши и ум не затуманился. Имя нужно для того, чтобы обращаться, но чтобы обращаться, надо иметь в виду. Помни!.. выйти из моего дома можно только прямо. Не забывай. Что даже планета по воле Бога Ра, имеет вихревые поля... Да знаешь ты... сам мастер в сотворении магнитных иллюзий.

Он ушёл... Арий!.. сказал то, чего он, Сын Бога, не понять, не осмыслить не может. Он не просто ушёл, а унёс с собой всё, казалось, само пространство и время ушло вместе с ним. В сознании звучала звенящая пустота без символов, без образов, без жизни. Так и сидел Чела несколько минут в оцепенении, глядя на нарисованный рисунок. Так долго, по-видимому, смотрел, что стала мерещиться всякая абракадабра. Будто звучала в сознании какая-то мысль, он прекрасно видел и слышал, но не понимал в тумане какого-то забвения. Просто зафиксировал в сознании и, будто очнувшись, собрал вещмешок, поднял карабин, передёрнул затвором, проверяя, двинулся в том направлении, куда совсем недавно ушёл такой неожиданный гость.

Снега было мало в густом ельнике, но он всё-таки был... Странно, но Чела не увидел следов Ария. Был ли он, вообще?.. но карабин не оставлял никакого сомнения.

Уже более четырёх часов Чела шёл по лесу. Он ждал, что вот-вот выйдет на дорогу, но лес не кончался, не прерывался, не оставлял ни одной вехи на наличие человеческого жилья, его деятельности... Хоть бы охотники появились или какой-нибудь звук машины. В том, что он идёт правильно, он не сомневался, а шёл он на восток, зная, что километрах в двадцать к востоку должно быть озеро, вдоль которого обязательно есть дорога.

Однажды он услышал звук работающего двигателя, обрадовался и почти побежал, но звук вдруг резко оборвался и опять тишина, только изредка взлетали глухари, тетерева и рябчики, нарушая на некоторое время гнетущую неподвижность. Дичи здесь было много. Глядя на следы в снегу, можно было писать книгу о многообразии животного мира сибирской тайги, но на глаза дичь попадала редко, будто она здесь не бегала, не летала, не питалась.

Однажды увидел белочку, которая сидела на нижнем сучке сосны и мирно умывалась лапками. Хотел подойти поближе, но белочка будто растворилась в воздухе... именно растворилась, а не убежала. Такое чудесное исчезновение зверьков и птиц он заметил не однажды, но не придавал этому значения. Это что-то с его сознанием, ведь всё в порядке и следы и птицы и зверьки настоящие, а как они прячутся и куда, так это их дело, хотя, если они не видели человека, то и бояться не должны!.. или?..

В голове к исходу дня стала проявляться та абракадабра, что пригрезилась на первой стоянке после встречи с Арием. Он целый день думал о нём. То, что Арии живут и весь животный и растительный мир на этой планете только благодаря Бога Ра- (зума) и Кода Бога... именно,

создание Кода Бога вокруг планеты и держит все формы жизни на планете в состоянии объективного существования. По-видимому, Арии об этом просто не знают.

Но возникал вопрос: планета была ещё до пришествия Создателя вселенной Бога Ра, значит, были и Арии и все остальные формы жизни, но как сама планета и всё, что на ней тогда существовало и в каком виде?.. Ведь она заполняла всё пространство, потому что не было сдерживающего фактора?..

Из размышлений его вывел вдруг очень знакомый звук летящего вертолёт. Этот звук он мог отличить из тысячи звуков, сам когда-то летал на вертолётах, даже немного довелось повоевать в ближнем зарубежье. Он побежал было навстречу звуку, но услышал ещё более характерный звук... вертолёт, который было не видно за густыми зарослями могучих деревьев, шёл на посадку. Но куда? Значит здесь, где-то рядом есть поляна, которая сможет принять вертолёт? Было странно, что он только что оттуда пришёл, и никакой поляны там не было.

Медленно и осторожно направился на звук. Мысли улетучились из головы полностью, сознание, будто чистый лист бумаги... Не пройдя и пятидесяти метров, увидел дорогу... чуть не вывалился на неё, даже присел от неожиданности, ведь буквально пять, десять минут тому он прошёл этим маршрутом и не видел никакой дороги, ведь не мог же он её обойти?..

На дорогу, действительно опускался вертолёт... в мистику он не верил, а что умел, так вполне обоснованно и закономерно. Вертолёт был самый обыкновенный пассажирский, которые во времена его молодости в широтах сибирских просторов выполняли самый ходовой местный вид транспорта. Что-то его сдерживало выйти открыто, какая-то деталь... Что он здесь делает, зачем прилетел?.. Ничего удивительного, если бы здесь было какое-то стойбище, заимка или посёлок, но кругом тайга...

Решил сначала понаблюдать. До вертолёт было метров пятьдесят, так что выйти всегда успеет. Из вертолёт стали выскакивать вооружённые люди, полностью экипированные в полном боевом снаряжении. Это не радовало. Решил последить. Всего бойцов было двенадцать (отделение). Когда вышел последний, вертолёт поднялся и улетел в северном направлении.

Бойцы собрались возле старшего, и он услышал чёткие команды. Командир каждому бойцу определял боевую задачу. Удивительно, но какая же здесь может быть боевая задача у спецназа?.. да и время клонилось к вечеру. И тут он понял, что ищут, именно, его. По-видимому, зафиксировали появление Вимана в момент поражения и его старт в этом месте... что усматривалось, как появление огненного шара, появившегося из ниоткуда и летящего с огромной скоростью.

Не удивительно, ведь прошло восемь часов с момента падения «метеорита». А почему вечером, так всё просто, у них есть приборы ночного видения, а тот, кто «запустил» огненный шар выдаст себя хоть чем-то. Взять решили неожиданно, значит, знают точное место дислокации или просчитали по месту появления «метеорита». Удивляться нечему, со спутника могли засечь даже костёр, который он разжигал.

Мучил вопрос: кто они?.. и на что рассчитывают?.. Нет, не их профессиональную деятельность он желал узнать, а саму суть их происхождения и мысли. Скорее те гибриды космического масштаба, полукровки... не АР (ии) и не РА (маны), а вырожденные непорочного зачатия, появившиеся от смешения Словян и Дев Патри во времена Великого Падения.

Только теперь он по настоящему понял, сколько же на Земле скопилось всякой космической мерзости, всякой нежити. Смешение в иных случаях произвело просто монстров сознания, чистых РА и чистых АР почти не осталось. Ему встретился первый чистый Арий за время его жизни, и даже он не Арий, а их Чистое Дитя, рождённое естественным путём в условиях непорочной природы. Он вспомнил Ария, с которым так славно побеседовали... «Да, он чист, как чистый бриллиант, вот почему я не усмотрел сути!.. это же так просто»!.. – подумал Чела. Это же он по невежеству всех мутантов сознания причислял к Ариям...

Хотелось плакать и смеяться одновременно. Он понял, что никуда отсюда уходить не надо, надо переждать, укрыться. Когда бойцы уйдут, выйти на дорогу и если повезёт, поймать попутку. Он знал, что бойцы, уйдя в лес, не вернутся, потому что нет из этого леса выхода, а есть только прямые пути, но понять это на сферической планете, находясь внутри этой сферы, в принципе, невозможно без символов Матрицы Творения Иллюзии, которых здесь нет.

А в голове опять начала звучать та голограмма, которая проявилась у костра после ухода Ария...

Бог – это **РА**– (зум)

Человек – это **АР**– (?), но!.. нет имени у Бога, ибо это его ограничение. Есть имя у человека – (**иВ-аН**) да (м-**АР\*Я**)! Какое же имя Бога?.. Ах!.. это же зеркальное отражение!.. (**На-Vu**) – (**Я\*РА-М**)!.. что значит **На** (вна) -**Вu** (тязь) есть **Я – РА\* Мира**.

– Не понимаю я, Арий... не понимаю!.. – шептал Чела.

– Может, не принимаешь?.. возник в сознании тихий голос Ария.

Пошли другие образы, другое изъяснение:

**иВ-аН** – ду-**РА** (к) (дуальный **РА** (зум) = **На-Ви** – па-**РА** (танец **РА** (зума)!.. Не человек ли?.. **Иван да Марья являются ТАНЦЕМ РА (зума)?..**

– Не понимаю я-а-а!.. – вдруг закричал Чела, пытаясь сбросить наваждение.

На дороге бойцы как по команде встрепенулись... «Во, попал» – подумал... и кинулся вглубь леса. Бойцы последовали следом. Он понимал, что в лесу запутает следы, только вот как потом сам выбираться будет, ведь от дороги придётся уходить... Надо назад, к дороге... выстрелил несколько раз из карабина, и двинулся навстречу, чуть забирая влево.

## Глава четвёртая

В небольшой округлой комнате сидели несколько человек. Называли они себя Русами. Обсуждали какой-то важный вопрос...

– Мы утратили знания о бессмертии Сущего, и потому предлагаю найти добровольцев и отправить в пространство сумеречной зоны. Где-то там, в глубинах материи в Затерянных Мирах и зонах полного мрака хранится это знание.

– Но это противоречит всем законам Божественных Миров – возразил один из присутствующих, – будет нарушен круг эволюционного развития, и это восстание ополчит против нас все космические силы равновесия...

– Да!.. но другого выхода не вижу... нам надо дойти в эволюционном процессе до создания идеальной формы – Атлантиды... и там поднимем восстание. Выхода не будет не у кого. Галактические силы Стражей Закона просто вынуждены будут сбросить нас в пространство Затерянных Миров, чтобы оградить себя от заражения.

– А мы пока займёмся созданием Куба Творения, чтобы оградить жизнь планеты от уничтожения.

– Да!.. но Куб Творения в пространстве отсутствия Любви станет Пространственным Крестом, и сам Куб Творения и всё, что в нём обретёт статус вечного страдания...

Все промолчали. Они ещё не знали, не могли знать, что Куб Творения станет Ящиком Пандоры, в котором в муках будет изнывать Жемчужина Кристальной Чистоты, закованная великими страданиями её детей на Полях Великого Падения. Они ещё не знали, что никто не сможет пройти до Камня Великого Прозрения в Чертогах Божественного блуда и обмана. Они ещё не знали, через что им придётся пройти в Сумеречных Зонах мёртвого Пространства нелюбви. Но было уже поздно, Замысел вступил на Путь Реализации.

Никто не ожидал и не допускал, даже при самом негативном варианте, каким страшным роком станет та же сфера жизни в Кубе Творения... это сама Жизнь всей планеты, распятая на кресте смерти и полного забвения всего, что знали, знают и должны знать. Именно Куб Творения, что было незыблемо, ибо основывался на Коде Ра, стал Ящиком Пандоры. Считали, что хватит энергии Любви для реализации проекта нахождения знания о бессмертии всего Сущего, но Любовь, отражённая от Сферы Жизни, породила тысячи форм смерти, которые почти мгновенно высасывали все лучшие накопления.

«Но почему они не смогли найти эти знания? – думал Джапо.

Он помнил прекрасно, каков был замысел, он помнил все подробности. Тогда давно, когда падение состоялось, прибыла сама Матерь Мира, но она не смогла проникнуть в Сумеречную зону. Оставалось только забрасывать десант, но и он ничего не дал, кроме огромного энергетического потенциала. Неисчерпаемый, по сути, Источник энергии являлся постоянной угрозой всему Творению... вот тогда и было решено исключить Лагуну из системы Галактических городов Света. Верховный Бог Ра (зум) – это Матрица Творения, кто создал её изначально не знал и сам Ра (зум) Творения.

Сумеречные зоны считались непостижимой реальностью самого Хаоса и потому являлись для всего Творения только, как энергетический потенциал, который не исчерпывался никогда, но, рано или поздно, всё Творение, все формы исчезали на многие и многие времена. Эта власть Хаоса считалась сном и называлась Пралайей. На этот раз часть Творения была ввергнута в глубины Хаоса, но не погибла, а стала приспосабливаться к новым условиям жизни. Да и, как оказалось, Сумеречные зоны вовсе не были Хаосом... а вот что?.. понять не было возможности.

Всё, что населяло эти зоны, были сравнимы, разве что с микробами и не более. Арии так же считались микробами по уровню жизни и сознания. Это были прекрасные существа,

но их законы жизни не вкладывались не в какие божественные законы и потому считались вне закона и назывались изгоями. Законы, по которым жили Арии, да и вся планета, были прямо противоположны всем законам Кода Ра, как бы отражающий эффект Сущего... или наоборот. «Наоборот!.. Наоборот»!.. Джапо вспомнил, что произошло, когда они решили уничтожить эту маленькую планету, они уничтожали себя...

Что это? Появился сигнал в только что восстановленном Всевидящем Оке, сигнал крушения Вимана, на котором улетел Чела. Это значит только одно – гибель. Никто и никогда не покидал корабль, если была хоть малейшая угроза чему, кому-либо. А здесь угроза очевидна, так как Виман становится грозным оружием для тех, кто его поразил. Такой случай уже был и тогда погиб один из лучших пилотов, но он успел направить Виман в безлюдное место планеты, в глубины почти необитаемой тайги.

Проследив место падения, Джапо увидел, что Чела выпрыгнул, используя капсулу, а Виман устремился на запад к месту, откуда был нанесён удар. И сделать уже ничего было невозможно. Видимо, воплощённое состояние накладывает свои отпечатки на сознание, потому Чела выпрыгнул, спасая свою жизнь. Этого Джапо так же не понимал. Всеми силами держаться за год, месяц, день жизни в боли и страданиях.

Только потом выяснилось, что какая-то сила отвела Виман в сторону от большого скопления людей, и он был поражён ещё в процессе полёта. Решил просканировать Чела и нашёл его в лесу, сидящим у костра с другим мужчиной. Посмотрев внимательно, понял, что это Арий, успокоился, но!.. что это?.. Чела вдруг исчез полностью из поля зрения Всевидящего Ока, будто просто кто-то исключил его из Матрицы Творения, как и из всех Сфер Сознания Высшего.

И сколько он не искал, Чела не было нигде. Арий тоже исчез, но Арий не был связан с РА, он мог быть только тогда, когда верил в бога, но стоило начать отрицать, как полностью предоставлялся сам себе. Так сказать, добровольно отказывался от божьего покровительства, и помешать этому было невозможно.

Нужно было срочно что-то предпринимать. Волей направил сигнал к Всевидящему Оку и вызвал на связь Белозёрье. В этой зоне были сильные адепты и имели связь с другими ложами по всей Земле. Правда последнее время, особенно после неудавшегося вознесения, все они утратили свой боевой дух и силу, как и центральный форпост утратил временно способность помогать. Все были предоставлены сами себе, и оказалось, что то, что они сохранили в воплощённом состоянии, было не более эффективно, чем песни диких шаманов и пляски возле костра. На восстановление требовалось время, да и убедительное учение, старые учения почти утратили свою актуальность. Надежда оставалась только на Жриц Кольца.

Выбирать не приходилось, Чела исчез, а, именно, на него и возлагались самые большие надежды. Надо было срочно собирать Кольцо Жриц и проводить ритуал поиска и поражения того, кто бросил вызов Всевышнему. Джапо даже допускал запрещённое сейчас действие принесения Жертвы, время не оставалось совсем. Они ещё не знали, что вызов брошен, и остановить процесс нисхождения Духа Предвечного в Мир невозможно.

С Сириуса сообщали, что из пространства за пределами Антареса надвигается стена энергии и она настолько чиста, что нет возможности определить её качество и информационное наполнение. Местами эта энергия прорывается в пределы вселенной в виде огромных полусфер, которые клиньями в разных частотах входят в пространство вселенной, вдруг закручивают его, образуя на поверхности огромные невидимые дыры, в которых исчезают, порой, целые галактики.

Кольца Жрецов или Жриц собирался для набора энергии и наполнения её психическим разрядом в виде электрических импульсов информации. Энергию, по представлению, набирал Центральный Жрец, обычно Чела или отрок-герой. Он вставал в центре Кольца и создавал

информационно-образный узор на ткани фантома, и назывался этот отрок – овен (жертва) Богу Ра.

Этот человек в Кольце Ритуала самая важная составляющая, потому что двенадцать человек, в ином случае – шесть, взявшись за руки, методом плясок, и возгласом заклинаний набирали энергию от всего окружающего мира, тогда, как «овен» всё концентрировал в себе до высочайшего напряжения Психической энергии. Назывался этот ритуал – водить хоровод.

В былые времена «овен», порой, поднимался над землёй от напряжения энергии, но сейчас не было ни одного героя, способного на такую жертву. Более того, в последние века и даже тысячелетия в качестве жертвы использовалось непорочное создание – дева или, вообще, младенец, только что рождённый. Чела был единственный, кто мог выдержать такое напряжение, но Чела исчез... чародей просто нейтрализовал его каким-то образом. Только он мог не только выдержать напряжение, но и отправить с помощью этого сгустка энергии сигнал (приказ) в сеть ионосферы планеты, которая мгновенно распространялась по этой сети и безошибочно поражала того или то, что записывалось Кольцом Ритуала в виде матрицы фантома, который ещё называют эгрегором.

Таким же образом Чела хотел найти и нейтрализовать чародея, но если он погиб, придётся искать чистую деву или младенца, чего, конечно, чистый Учитель Света не желал. Но другого выхода он не видел.

В центре Всевидящего Ока появился человек, красивая, элегантная женщина лет сорока отроду. Сильная Жрица, в ней чувствовалась какая-то дьявольская сила, развязность и уверенность. Она непринуждённо и даже дерзко посмотрела на Джапо, немного недовольная, будто её оторвали от какого-то очень важного дела.

– Что желает владыка?..

– Чела исчез... – наступила некоторая пауза, лицо Вари, так звали женщину, менялось от свободного и вульгарного к озабоченному и неуверенному. В глазах мелькнула растерянность.

Джапо заметил это изменение, но не показал виду.

– Надо найти жертву... есть кто-нибудь на примете?

Варвара сначала даже растерялась, она понимала, что сие значит, но в следующее мгновение взяла себя в руки и уже твёрдо ответила:

– Найдём!.. я прямо сейчас и займусь этим.

Это была прекрасная Жрица, многое могла и умела, могла соединиться с Верховной Жрицей Роя, которая в этот момент находилась за пределами Земли. Что её больше всего угнетало, так это то, что нужен, именно, младенец мужского пола, потому что Ритуал будут проводить шесть Жриц. Понимала и то, что в этом случае, энергия от женщин, каждая из которых в миру и мать, пойдёт к младенцу широким потоком, особенно в момент заклания. Мать, по определению, будет видеть в младенце своё дитя.

Осталось только найти дитя. Для этого в былые времена использовали Ра (манов), сейчас же, в основном, Раманы забросили это ремесло. Надо было искать самой. В сознании мгновенно промелькнули картинки потенциальных кандидатур, но так ничего и не нашла, решила подключить к этому поиску всех воинов-героев. Можно, конечно, вместо младенца задействовать чистого Ария, он в былые времена был более существенной жертвой, ибо чистота его даже не оспаривалась, а младенцем он был, по определению, ибо его жизнь заключалась в режиме – не ведает, что творит. Но где его найти сейчас, это равносильно тому, что найти иголку в стоге сена.

Отправила запрос Ригден Джапо, но он промолчал. Он в то время усиленно готовил новые книги через своего протаже, надеясь хоть как-то направить множество на желание вознесения планеты. Понимал, что вознесение планеты должно быть глобальным и в более высшие измерения, чтобы можно было укрыться от Всевышнего в более низкочастотных сферах,



хотя?... не знал точно, спасёт ли это от Всевышнего. Получалось, как бы выпустить планету впереди, как жертву Высшему на заклание. Но и для этого далее, нужно будет проводить Ритуал, но к этому времени к Земле подтянутся основные силы Городов Света и силы самих Драконов Мудрости.

Странная ситуация, сдвинуты с места все силы, все основы, и все они не знают, что делать, ибо не могут принимать решения такого масштаба, это вне компетенции матрицы и Кода Бога Ра, а всё, что не вписано в скрижали Кода Ра, не может быть освоено. Хотя для любого Ария в этом нет помехи совсем, он всегда делает то, что делает, а не на основе сетей света или тьмы.

Раманы мыслят в цепочке осознания прошлое-настоящее-будущее, которое становится прошлым, а прошлое формирует будущее. Получается вечный круг, хождение по мукам. Так было, пока не догадались создать спираль развития, виток круга плавно переходил в следующий виток через жертву Первого (начала) во имя Последнего (конца), но и жертвы Последнего во имя Первого. Два брата – Начало и Конец, которые не могут встретятся, ибо это Один, разделённый на два в конце своего пути развития.

Арии мыслят иначе. Если Раманам, чтобы что-то понимать, требуется последовательность витков спирали по нарастающей или убывающей, то Арии мыслят импульсивно. Они ориентируются на скорость проявления импульсов восприятия в момент времени. Чем быстрее эти вспышки происходят, тем быстрее и чётче их осознание действительности, реакция на раздражитель и принятие решения. Порой, решение принимается в момент усмотрения, и даже раньше, в режиме Де-Жа-Вю... это когда они доводят скорость проявления импульсов восприятия до непрерывности. В такие моменты он становится непобедимым, не воспринимаемым, необузданным.

При каких либо баталиях и в жизни, Арии становятся Асами своего дела – полководцами, героями, гениями Света либо гениями Тьмы и просто неуязвимыми. Их боялись, ненавидели, любили, преклонялись... но в любой момент пытались избавиться, уничтожить... Тут критерий один – от греха подальше. Но если попытка состоялась, а Арий оставался жив, то страшнее мести нельзя было придумать, он крушил всё на своём пути, потому что он не мстил, а освобождался от иллюзии и предательства. Предательство не терпел, по определению, в какой бы форме оно не проявлялось.

Жрицы знали об Ариях всё, но боялись их, хоть и увлекались их непредсказуемостью, иногда до безумия страстной любви. Жить с Арием или с Арийкой – это сплошная авантюра, романтика и ни минуты покоя. Чаще всего Жрецы и Жрицы использовали их энергетический потенциал, но, в итоге, грубо и жестоко избавлялись, потому что по сути своей, это были дети и не ведали, что творят. Их потенциал мог остановить только подобный... и выдержать.

Варвара жаждала такую жертву, потому что ещё в молодости один романтик увлёк её в непредсказуемость, и она наделала много глупостей, с её точки зрения, за которые платить приходится даже сейчас, и потому она жаждала отмщения. Она бы, конечно, нашла его, если бы у неё было время, но времени не было и потому приходилось брать на себя ответственность за принесение в жертву младенца, который был уже найден в одном роддоме. Матери было сказано, что ребёнок родился мёртвым, а мать была молодой девчушкой, и это для неё было даже каким-то облегчением. Помогла одна санитарка, работающая в этом роддоме. Она хотела сначала куда-нибудь его пристроить, видя нерадивость и легкомыслие молодой мамы, и потому звонок знакомой её даже обрадовал, ведь она не знала подробностей.

Оставалось приготовить всё необходимое для ритуала и созвать Кольцо Жриц, но это при современных технологиях не было проблемой. Всех обзвонила и через два-три дня всё будет готово.

Поступил сигнал из центрального форпоста. Джапо передавал, что Чела нашёлся, вышел к дороге возле озера, но вынужден был уйти обратно в замороченный лес, чтобы уйти от преследования. Морок, по-видимому, он создал сам, но ему нужна помощь.

Варвара не хотела тратить время, каким-то шестым чувством она понимала, что там не морок, а что-то иное. Она решила настроиться на Матерь Мира и выяснить степень опасности, если таковая, вообще, существует. Войдя в транс, увидела образы, и даже целые картины событий. Главное, что увидела, так то, что в пространстве формируется какая-то прозрачная субстанция—энергия, не имеющая аналога. Она будто растворяет всё в себе.

Решила посмотреть образ этой энергии, и увидела образ прекрасной девы в платье серебряного сияния всего окружающего пространства, и в этом сиянии тает сама Матерь Мира. Но и это ещё не всё. Навстречу деве идёт не менее прекрасный юноша... Она понимала, что это только символический образ и является проекцией реальности, как из бесконечности, так и с земли.

Вот здесь то она поняла, почему так торопятся на Дальних Мирах нейтрализовать отрока на Земле, того, кто своим голографическим сигналом призвал силу самого Духа Предвечного, только не могла сначала понять, почему эта сила видится в женском образе, хотя!.. Так вот она какова, сила Всевышнего!.. Ох и хитёр!.. – поняла Варвара. Но что это может дать? Она понимала, что отрок имеет Код Бога и распятием на кресте он призывает силу Духа Предвечного!.. Но Иисус уже пробовал!.. Поняла разницу, Иисус призывал силу Бога Ра, который просто замкнул пространственный крест распятия в Куб Творения, и это определило путь возвращения человека – Рамана к Отцу – Богу Ра силой Святого Духа (силой Ра).

В случае отрока, бросившего вызов Духу Предвечному, если он сможет выдержать, произойдёт смещение Бога Ра с пьедестала Верховной власти в Творении, и сам воссядет на его место. Она успокоилась, решив, что в глобальном масштабе ничего не меняется, кроме, как Сын займёт место Отца.

Не давал покоя только женский образ Духа Предвечного, всё понятно и то, что Матерь Мира – женская энергия является силой Бога Ра, так и здесь, но что-то смущало и не давало покоя, ведь силой Матери мира мог воспользоваться только Бог Ра (зум). Как же человек мог вызвать силу, превышающую силу Ра?

Варвара углубилась ещё глубже в транс и увидела... это просто невероятно!.. Вызов бросил Арий!.. Но как это возможно?.. ведь прежде, чтобы призвать образ девы, он должен быть и на Земле?.. И опять увидела, как встретились юноша и девушка, создавая этой встречей бесконечное множество Творений. Ведь всё очень просто, через непорочность дитя, Арий вышел к энергии Духа Предвечного и призвал её Чистоту и Непорочность.

Код Бога, который сформировался при их встрече, формировал Жизнь и все формы этой Жизни, тогда, как Код Ария ничем необусловленный, позволял всему быть везде и создавать свои Творения. Голова закружилась, и Варя поторопилась выйти из транса. На восприятии того, что открывалось, сил было недостаточно, да и знаний для понимания не хватало. И уже при выходе из транса, она увидела, как рушатся все построения Бога Ра, все формы Жизни и сама Жизнь уходит из сфер Жизни и Куба Творения.

Долго сидела, просто ошарашенная увиденным, чувствуя себя мёртвой мумией в отношении того, что открылось. Это новый образ жизни вне всяких пределов, или глобальное уничтожение. Такое не способен выдержать сам Верховный Ра (зум) Творения, не говоря об Арии, которого даже живущим невозможно было воспринимать вне Земли. Что же он делает?.. Надо искать Ария, а не отрока и уничтожить его любыми средствами. А может это то, что мы ищем в Сумеречных зонах, зачем Русы сюда пришли?.. Может это и есть тайна бессмертия?

Она ещё не знала, что Арий не просто бросил вызов, а как голограмма сканирующего Луча Абсолюта, возомнил себя Духом Предвечным (что с дитя возмёмшь, не ведаешь, что тво-

рит), стал символическим образом и, отныне, его уничтожение грозит уничтожением всего, что было, есть и будет, как в пространстве, так и во времени.

Всё, что усмотрела, немедленно передала в центр управления планетой Земля. Надо было оттянуть время, и тогда тысячи кораблей с Дальних и Ближних Миров просто завернут разворачивающееся пространство в спираль Кода Бога Ра магнитными полями и силой тысяч вселенных. Времени оставалось, действительно, очень мало. Всё надо завершить до следующей весны, оставалось чуть больше года. Разворачивающееся природное явление всеобщей Любви, которое происходит только на Земле, после зимней спячки, придаст Арию силы, во много раз превышающую силу Ра.

Варвара спешно собирала Кольцо. Уже было приготовлено место для ритуала, недалеко от заимки, на лесной полянке, приготовлен жертвенник из кедровых веток, призваны Жрицы со всех концов Земли и младенец – овен мирно почивал в чистой комнате. Она не заходила в чистую комнату, чтобы не тревожить материнские чувства... Что же она делает?.. по всем параметрам и законам, это преступление. Да и Джапо заявил о помощи Чела, которому была послана помощь. Именно, с ним решено было провести ритуал.

Почему она послушалась владык?.. и начала свою игру, после того, как напрямую связалась с Матерью Мира?.. По-видимому, Немезида боялась прибывающих к осени Словян и других сил вселенского масштаба, боялась Драконов Мудрости. Такие силы сдвинуты с места, о которых даже не подозревали или давно забыли. Но почему? Шесть Драконов Мудрости с незапамятных времён закованы на планете в камень.

И тут она поняла, почему Мать Мира торопится. Это по воле Русов Лагуна сброшена в Сумеречную зону и с участием Немезиды. Тогда это произошло так быстро, что Драконы, против которых было поднято восстание во времена Атлантиды, не успели уйти, и увеличенная в шесть раз сила притяжения, превратила их в камень и лёд.

Соединившись с Немезидой, Варвара чувствовала небывалый прилив сил, уверенности и даже всеисилия. Она понимала, что ей пока никто не сможет помешать, Словяны далеко, а Драконы?.. у них просто нет в эти октавы доступа. Они пребывали на периферии допустимой плотности. Но и она после уничтожения Ария, должна будет вывести планету в сферы Матери Мира...

Не следовало и забывать, что представители всех вселенских сил присутствуют и на Земле. Они так же создают братства, ложи ордена. Более того, очень существенно влияют на жизнь планеты. Последнее время, правда, всё пошло кувырком, и многие ложи рушатся, но она помнила, как они все вместе в иные времена действовали слажено и гармонично. И в этот раз всё шло хорошо, пока не появился этот Арий. Не так он страшен, но они все недооценили возможности Ариев.

Ещё сейчас, в принципе, никто не знает о нём, даже Джапо и владыки Земли и Атики, и потому не берут в расчёт. Она, отныне, рассчитывала только на себя, знала и была уверена в своей силе и победе, только сердце иногда не слушалось, уносило её к его свободе и независимости, будоражило кровь. Она пробовала настроиться на него и начинала чувствовать, как её втягивает в какую-то воронку, возврата из которой не просматривалось. В таких случаях она спешно выходила из транса и всё, что она усматривала в этом полёте неизведанным способом движения, так же быстро забывалось, оставляя в сознании лишь небольшие штрихи, что было что-то необычное и прекрасное, хоть и весьма опасное.

И ещё одна особенность не давала покоя, которая тревожила, потому что она не понимала. Арий был неуязвим, он был, и его не было. Она знала, что любой вид материи существует только в движении, движение, в принципе, создаёт материю. Движение может быть только поступательным в пространстве ли, во времени, другого вида движения она не знала.

Арий использовал иной вид движения, даже не вибрационный, а какой понять было невозможно. Его не было в движении, он в нём появлялся внезапно, так же внезапно исчезая, будто он сам был этим движением – строителем и разрушителем материи самой.

И она поняла!.. поняла, почему она ослушалась. Только она одна знала виновника того, что происходит. Арий непорочен, как дитя, как любое животное, растение минерал, ибо, по определению, не ведаёт, что творит, и потому только жертва младенца, как символа чистоты и непорочности, может остановить Ария. Тут не Чела, не кто-либо другой человек ли, не человек, бессильны, ибо ведают Бога, а это значит – ведают, что творят. Смерть младенца – это единственный шанс уничтожить Ария, возмнившего себя невесть кем, ведь это смерть самой непорочности...

К чему это приведёт впоследствии, предугадать было невозможно, а на расчёты не было времени.

## Глава пятая

Вспомнить всё!.. вспомнить, проснуться, наконец, от гипнотического сна, кошмара спячки миллионов лет, а может сотен миллионов. Виктор вспоминал, воспоминания крушили всё, будто рвали тишину на части, ведь эта тишина – сплошной кошмар, страдания и слёзы, но и кошмар на части разрывался, обнажая суть всего Творенья, в которой гармония и красота, любовь и радость вне пределов Кода Бога Ра, вне любых пределов жизни. Код Бога – это смерть Высшего, это Жизнь сама, закованная в Куб Творенья.

Как можно бесконечность в сферу заковать?.. и что такое Куб Творенья?

– Мне тесно, Нина, ты царица вдохновенья... но вдохновение жить не может в клетке.

– Войди в меня, мой милый, я бесконечной стану, всё для тебя во мне и я твоя и не в веках, а в вечности свершений.

– Давит что-то, будто кто-то пытается убить свободу, непорочность, чистоту...

– Я посмотрю.

– Не надо, вижу я!.. их много, и все они хотят Вечность в Сферу Жизни заковать, а Бесконечность в Куб Творенья.

– Как это возможно?

– Невозможно, но потухшее сознание так считает и влачит существование своё в пределах форм конечных.

– Да, я помню!.. в Вечности я миллионы форм имею, а в бесконечности?.. ты для меня живёшь многообразием форм и проявлений, а вместе...

– А вместе мы эти Творения творим, становимся, живём, радуемся, любим, и Песню Жизни жизнями поём своими.

Нина Виктора взяла за руку и провалилась в Вечность форм. Видит полянку, а на полянке множество цветов красуется собою. Ландыш хвастается своей соседке...

– Меня называли Ландыш!.. я жизнь обрёл, увидел и услышал...

– И я!..

– И я!..

– Как это здорово, ведь мы живём!.. – радовались все цветы. И лес зашелестел листвою, проснулись птицы, их тоже сотни видов, а от цветов поднялись мотыльки... они, как продолжение цветов, поднявшись в небо, обнажили красоту, к которой устремились сотни маленьких созданий, чтобы напиться этой красотой – божественным нектаром.

Виктор с Ниной провалились в Вечность и проживали жизни тысяч форм Творенья. Они и Ландыш, и деревца в лесу, и птицы певчие, но и не только, они и ветер, океан, и горы, и моря... а вот уже кружатся в вальсе мотыльками, вдруг с наслаждением припадают к груди матушки Природы в виде дивного младенца, наполняясь жизнью, чтобы в грядущем породить потомство...

– Но кто же сотворил сие?.. – спор не на шутку разгорелся

Вдруг над полянкой, как из-под земли стали появляться маленькие сферки, цветом они были небесной синевы, и вся Земля и все её красоты, все формы жизни отразились в этих маленьких созданных, ведь каждый шарик был наполнен жизнью Бесконечности самой.

Шарики кружились, летали друг за другом, смеялись, радовались жизни. От прикосновения к красоте и формам жизни звон малиновый чуть слышно раздавался, от которого искорки серебряные появлялись и в игру со сферками включались. Порою проникали в эти сферки жизни, захватывались ими и уже полусферами двумя, будто на крыльях, поднимались в небо. А искорка росла и обретала форму, что развивалась, становясь одной из множества созданий жизни, к которой прикоснулась сферка.

– Так это ж мы!.. – воскликнул Виктор.

– Я вижу!.. всё это танец наш и песня Жизни!

Песня была прекрасной, но в эту красоту, как диссонансом, проникала смерть. Она стремилась жизнь захватить в свои объятия.

– Что это, Виктор?.. будто восстало небо против свободы нашей...

– Не восстало. Это мы восстали против смерти, в которой держат нас уж миллионы лет, я об этом давно узнал. Они же магнитными полями сжали Бесконечность до уровня планеты. Нас не смогли, а вот Лагуну...

– Мы её освободим?

– Обязательно, родная!.. Смотри.

И они увидели... Дом на опушке леса, а в доме том в одной из комнат на кровати младенец сладко спал. В соседней комнате сидели женщины и было женщин шесть числом... На улице снег везде ещё лежал, всё пребывало в зимней спячке. В лесу, возле небольшой горы устроен жертвенник из веток кедра. Под жертвенником хворост. Всё это приготовлено для ритуала, что назывался «хоровод». Был призван ритуал создать в пространстве символ смерти непорочности самой.

Трудно такое Ариям даже представить было, ведь уничтожение непорочности всё на Земле покроет мраком разложения.

– Что же делают они?.. – ужаснулся Виктор, – и знают ведь и ведают, значит сознательно творят.

Никак до Ариев не доходило, зачем и почему, ибо не ведают, не понимают замысла Высших Иерархов.

– Это же дитя!..

– И символ непорочности и чистоты.

– Они убьют его?

– Сначала пустят кровь, потом сожгут на жертвенном огне.

Нина сжалась вся, представив, что произойдёт, ясно услышала плачь ужаса младенца...

– Но откуда знаешь ты?

– Знаю. Я и сам огнём горю.

– Надо что-то делать.

Перед взором появилась голограмма: поле, на котором появляется рисунок, будто какой кудесник создаёт узор магнитными полями. Не проходит часа, как готова гексаграмма, как символ морока полей магнитных, в вихревых потоках восхождения или нисхождения.

– Видишь?

– Да.

– Их называют – Круг. Теперь, кто попадает под воздействие Кругов, начинают выполнять задания владык, учителей и прочих благодетелей «небесных». Каждый узор, как символ силы, с определённым информационным наполнением. Эти символы воздействуют на человека сверх низкими частотами вибраций.

– И что?

– А то, что они всю Землю окружили символами смерти. Это и пирамиды в шести частях света, и символы религий, лож, кругов и орденов. Многие символы мы потрепали, даже выбили совсем, но из глубин всё поднимается опять, вся мерзость и не только. Огонь всё выжигает во внутренних покаях.

– А нам что делать?

Нина увидела на жертвеннике Виктора... и говорит он ей:

– Возьми и обойди вокруг метрах в ста, или больше, запечатай сферу.

– Но сферы быть не может...

– Не важно. Нет сферы для меня, но не для всех. Тех, кто будет «хоровод» водить... – он замолчал.

Нина обошла то место, где жертвенник стоял. Как только круг замкнулся, вспыхнул жертвенник шести лучами света. Лучи были прямые, как струна. Они пробили сферу и будто растворились по её поверхности, как сахар.

– Мы что, колдуем?

– Чё это, колдуем?... пути земные выпрямляем.

– А есть и не земные?

– Есть и не земные. Лучше послушай, кто попадёт в сей круг, свободно выйдет, если путь земной прямой имеет, ходит по земле, ею живёт... как животные, как птицы...

– Да знаю я, просто кокетничаю, и тебя на подвиг вдохновляю.

– Понятно... – улыбнулся Виктор.

Он вспомнил, как однажды в юности ещё блудил по лесу. В деревне, где он тогда жил, о таких хождениях говорили: «Леший водит». Он не верил, потому что здесь родился и чувствовал в лесу себя, как дома. Наоборот, боялся города большого, мог заблудиться в улицах его, а вот в лесу... смешно... не понимал, как можно заблудиться. Однажды всё же Леший зацепил, и он никак не мог из заколдованного круга выйти. Сел, успокоился, увидел двух уток, летящих к речке. Быстро сообразил, что утки летают только прямо, и пошёл в том направлении (прямо), куда утки улетели. Через тридцать метров вышел к речке.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.