

А.Риддер  
К.Форд  
В.Нот

The book cover features a young boy with dark hair and blue eyes, wearing a blue cape, looking directly at the viewer. Behind him is a large, dark blue dragon with orange eyes and sharp teeth. The background is a hazy, golden landscape. A golden sword with a cross-shaped hilt is positioned vertically in the lower right, partially overlapping the title. The title 'ТЕХНО МАГ' is written in large, stylized letters, with 'ТЕХНО' in white and 'МАГ' in yellow.

ТЕХНО  
МАГ

**Крис Форд  
Аристарх Риддер  
Вай Нот  
Техномаг**  
Серия «Техномаг», книга 1

*текст предоставлен правообладателем  
[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=70257175](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70257175)*

**Аннотация**

Вчера космодесантник, сегодня – последний выживший древнего магического рода.

Учитывая мой опыт, всё было бы не так уж плохо.

Вот только здесь мне девять лет.

Да ещё и те, кто убили меня в прошлом мире, явно запустили свои щупальца и в этот.

# Содержание

Глава 1	4
Глава 2	17
Глава 3	32
Глава 4	46
Глава 5	60
Глава 6	73
Глава 7	86
Конец ознакомительного фрагмента.	88

# Крис Форд, Аристарх Риддер, Вай Нот Техномаг

## Глава 1

– Внимание экипажу и десантной команде, – голос командира корабля эскадр-капитана Гласса раздавался сейчас в каждой каюте и каждом отсеке, – рейдер «Улисс» прибыл в расчетную точку и вышел из гиперпространства. Всем офицерам собраться в центре планирования.

То, что наше корыто вышло из гипера я понял и без сообщения капитана. Как обычно, в этот момент меня накрыла тошнота и противное головокружение.

К сожалению, я из тех, кому все эти прыжки через изнанку нашей галактики противопоказаны.

Это едва не стоило мне карьеры. При поступлении в Академию космического десанта я этот прискорбный факт утаил, а потом, когда во время первого же тренировочного прыжка мой привередливый желудок буквально вывернуло наизнанку меня хотели списать вчистую.

«Вы хоть понимаете, курсант, как это может быть опасно не только для вас? На вашу тушку Федерации по боль-

шому счету плевать. Но это опасно и для ваших потенциальных подчиненных. Что если сразу после выхода из гипера вам нужно будет вступить в бой? А вы блюете дальше чем видите? Нет, это не допустимо.»

Вот примерно так со мной разговаривал начальник мед. части учебного корабля, когда его салабоны привели меня в чувства.

Но, однако, меня не списали. Слишком уж хорошие цифры на тестах и тренажерах я показывал. Такими кадрами у нас не разбрасываются.

И, вместо того чтобы отправить меня восвояси, наши умные головы вписали курсанта первого курса обучения Владислава Петрова, меня то есть, в экспериментальную программу на совершенно секретной базе Луна-18.

Тамошним яйцеголовым как раз были нужны подопытные кролики, над которыми можно было вдоволь поиздеваться в процессе экспериментов. Как-никак, непереносимость гиперпространства в той или иной форме есть у четверти населения нашей лучшей в мире Федерации, и правительству было нужно разработать лекарство.

Итогом стал имплант у меня в лобной доле мозга. Он практически полностью убрал симптомы, и я смог продолжить обучение, а потом и начать службу в десанте. Спасибо господа учёные! Вот от всей души!

Но была обратная сторона этого грандиозного научного прорыва. Очень неприятная сторона лично для меня.

Я в семнадцать лет оказался должен дорогому правительству, чтоб их всех черти в аду драли во все дыры хором и солом, целых полтора миллиона кредитов. Именно столько стоил мой имплант.

Когда программа подошла к концу, можно было и отказаться от установки импланта, но, твою мать, сколько себя помню, я не мыслил для себя другой судьбы кроме как службы в космическом десанте. Да меня и зачали для того, чтобы я продолжил фамильное дело!

Как-никак десять поколений нашего славного рода только и делали что прыгали из десантных челноков на охваченные огнем планеты, причиняя добро и нанося справедливость всем, кто решил, что им с Федерацией не по пути.

В общем, иного пути кроме как залезть в долговую петлю у меня не было, такие уж традиции. Да и я сам этого хотел.

В семнадцать лет я уже всю мог бы устраивать мини-геноциды на отдельно взятых планетах и трахать всё, что движется, но мои долги перед федерацией это только мои долги. Дорогие родственники и пальцем не пошевелили чтобы выручить меня. Так что сам, всё сам.

Полтора миллиона – это дохрена как много, среднестатистическому жителю Федерации такие деньги не заработать и за всю жизнь, но в десанте платят очень хорошо, и мне, чтобы отработать всю сумму, понадобилось всего десять лет жизни.

Сейчас у меня в минусе жалкие пять сотен. Так что сего-

дняшняя операция, вернее бабки за неё, не только закроет мой долг, но и принесет кое-что в карман. Очень весомое кое-что.

\* \* \*

Через пять минут я был на мостике «Улисса» и одним из первых, вошёл в центр планирования. Кроме меня тут был только капитан, наш «железный Конрад», как называли за глаза Гласса, и старший научный советник Магдалена Нойнер.

Огненно рыжая красотка, с которой нас с недавних пор связывали не только лишь чисто служебные отношения, улыбнулась мне и не преминула вставить очередную шпильку:

– Как ваша голова, майор, не болит после гипера?

Я, воспользовавшись моментом, когда Гласс смотрел на свой планшет показал ей средний палец, а потом, улыбнувшись, послал ещё и воздушный поцелуй. Лена ответила мне тем же и на этом наша пикировка закончилась.

Через несколько секунд все места за большим круглым столом были заняты, и моя научная фурия приступила к постановке задачи.

Которая была совершенно обычной для десантников и ученых «Улисса». Вот уже два года мы только и делали что прыгали по всей галактике, изучая различные аномалии, ко-

которые наша наука пока что не могла объяснить.

И сегодня нас ждал как раз такой случай. Что-то там засекли сканеры, которые звездный флот не скупясь ставил где только можно, и нам нужно было проверить, на первый взгляд, заштатную звезду класса красный карлик, вокруг которой крутилась одна единственная планета, без малейших признаков жизни, зато с атмосферой, состоящей из стопроцентного аммиака.

Сначала инструктаж вёлся очень скучно и строго по делу, но в конце совещания Нойнер не отказала себе в удовольствии:

– Всё как обычно, господа головорезы, – так Лена называла нас, десантников. Вы обеспечиваете безопасность умных людей и, ни в коем случае, не трогаете своими культяпками наше оборудование. Ну пока мы вас об этом не попросим.

\* \* \*

– Все готовы? – спросил я у своего взвода, когда мы, облачаясь в десантные «кирасиры», с фантазией у создателей десантных бронескафандров было очень туго, заняли места в десантном боте.

Ответом мне стали два десятка поднятых вверх больших пальцев и столько же отчетов, присланных моими людьми мне на виртуальный командирский планшет.

Пробежавшись по списку и сверив телеметрию «кираси-

ров» с эталонной я убедился что действительно все готовы и дал короткую отмашку пилотам:

– Поехали!

Тут же из шлюза начал откачиваться воздух, створки открылись, и мы направились на планету.

\* \* \*

– Командир, – обратился ко мне капрал Льюис, когда Нойнер со своими людьми почти закончили со своей машинерией, – у меня на датчике движения какая-то ерунда творится. Еще пять минут в моем секторе было всё нормально, тишина и покой, а сейчас движение.

– Сейчас буду, – коротко ответил я и, активировав реактивные двигатели скафандра, полетел к Льюису.

Позиция у капрала была оборудована на вершине скопления камней, откуда открывался «чудесный» вид на озеро жидкого аммиака, из которого постоянно вылетали какие-то пузыри, которые лопались с противным звуком метрах в ста над поверхностью.

– Что тут у тебя, – начал я, – мой скафандр подключился к твоим датчикам, и я ничего не ви...

Я не успел договорить, так как камень над Льюисом буквально взорвался, а самого капрала буквально разорвала напополам невесть откуда появившуюся тварь.

Больше всего она была похожа на огромного иссиня-чер-

ного осьминога у которого прямо в скоплении щупалец горел какой-то ярко-красный камень.

Я отреагировал моментально, взлетел и сжёг этого урода залпом наплечных плазмометов.

Приземлился и увидел, как из озера выползают тысячи собратьев уничтоженного монстра. Мой прицельный комплекс буквально захлебнулся от обилия целей.

– Эвакуация! – что есть силы закричал я, – внимание всем, обеспечить безопасность научного персонала. «Улисс», нам нужен десантный бот, немедленно!

– Майор, – зазвучал голос Гласса, – отставить. Госпоже Нойнер и её людям надо понять с чем мы столкнулись. Делайте вашу работу. И да поможет вам Бог! – добавил командир «Улисса» спустя секунду...

Эти твари пёрли на меня и моих людей, которые уже сражались рядом, как проклятые. Мы убивали их сотнями, но всё равно, одна за одной гасли отметки обозначающие моих десантников. Противников было слишком много.

Но всё имеет свой конец, и, когда рядом со мной осталось всего трое, я, наконец, услышал, что ученые закончили, и за нами вылетел десантный бот.

Правда, через секунду, когда очередная тварь разорвала еще одного моего бойца Улисс снова вышел на связь, и в голосе Гласса я услышал истерику.

– Майор, что-то притягивает корабль к планете! Я не имею права рисковать рейдером, поэтому начинаю орби-

тальную бомбардировку. Прости, майор.

Связь отключилась и через мгновение я увидел нечто.

Аммиаковое озеро заклобуилось, а затем из него показался гигант чудовищных размеров. Точная копия этих осьминогов.

Вот только в высоту тварь была километров восемь, не меньше!

А затем небо над планетой разорвали сразу три десятка огненных копий. Наводчики «Улисса» тоже видели эту тварь, и сейчас они били прямо по ней ракетами с боеголовками из стабильного Ливермория-293, самого разрушительного оружия, что есть у человечества.

Спустя двадцать секунд ракеты достигли цели и меня. Вместе со мной всё что было на поверхности планеты, включая эту тварь, буквально испарилось...

Странное дело, я должен был умереть, это точно! Но я видел как эта злосчастная планета раскололась на части.

Ещё секунду назад она была целой, а сейчас её буквально разметало в разные стороны.

Что до меня, то меня как будто засосало в какую-то воронку. И всё. Темнота...

\* \* \*

Я сжал виски руками, голова закружилась в каком-то диком калейдоскопе из разрозненных картинок, звуков и

чувств. Их было так много, что ухватить какую-то одну я не мог. Понятно только одно, всё это – события жизни совершенно иного человека в незнакомом мне мире.

Я потрянул головой. Очень странно, откуда у меня это в мыслях? И что происходит?

Стоп. Где я вообще?

Я выжил? Но как? Я ещё раз осмотрелся вокруг. Это совершенно точно не больничная палата. И тем более не мой космический корабль.

Нет, я находился в полумраке высоченного коридора, выложенного каменной плиткой и освещенного тусклым светом факелов и канделябров. Я такие артефакты древности только в фильмах видел.

Я осторожно сделал шаг вперёд, почувствовав под ногами мягкость ковра. И, судя по тому, как это всё ощущалось сквозь тонкую подошву обуви, на мне максимум какие-то тапочки.

Я опустил глаза вниз. Это ещё что? И ноги, и тело явно не мои. Как это вообще возможно?! Я протянул вперёд руку и осмотрел её. В полумраке было мало что видно, но маленькие, словно кукольные пальцы и ладони испугали меня едва ли не сильнее, чем недавняя близость смерти. Что за хрень здесь творится? Это рука либо ребёнка, либо карлика. Точно не моя.

В голове лихорадочно понеслись мысли. Это не коридор такой высокий, а я низкий, потому что не в своём теле. Я

умер и переродился? Вот уж новости! Ладно, стоять без толку смысла нет. Пойду прямо, а что дальше разберусь по ходу дела.

Коридор оказался длиннее, чем я думал, ко всему прочему я совсем не встречал в нём дверей или даже просто поворотов, пришлось идти прямо. А первого человека я встретил спустя минут пять, не меньше. Это оказалась сухонькая женщина средних лет со строгой причёской и одетая как служанка из старых фильмов.

– Господин, вас уже заждались, – всплеснула руками она при виде меня, – скорее проходите в главный зал, там всё готово к празднованию вашего дня рождения!

То что я господин, конечно, обнадеживало, но знать бы ещё почему я вообще оказался здесь. Ладно. Выясню. Но пока что привлекать к себе излишнее внимание точно не стоит. Так что временно буду делать то, что от меня ожидают. Главный зал значит? Ну ладно, посмотрим что там.

Я предположил, что нахожусь в замке, и что найти искомое место будет несложно, так и произошло, к тому же, эта служанка решила меня сопровождать. И буквально через несколько минут мы оказались перед огромными дубовыми закрытыми дверями.

– Ну же, господин, входите, – подбодрила она меня.

Я дотронулся до массивной ручки. И тут всё вокруг затряслось.

Служанка закричала, но ещё громче завизжали люди за

дверью, которая вдруг резко распахнулась, едва не сбив меня с ног.

Каким-то чудом я успел отскочить подальше, но от брызгов крови меня это не спасло. Внутри зала творился какой-то форменный ад и бойня. Я видел как сквозь широкие окна в зал, полный людей в ярких праздничных одеждах, сидящих за большим, богато заставленным яствами, столом, буквально влетают воины с ослепительно яркими, словно световыми мечами. Их доспехи тоже как будто горели изнутри, пуская по всему телу рябь оранжевых языков пламени.

Первой моей реакцией было выхватить собственное оружие и найти укрытие, но пришлось быстро вспомнить, что я теперь какой-то мелкий пацан без экипировки. А значит, лучшее, что я могу сейчас сделать – свалить.

Я бросил напоследок взгляд в зал, где шёл не бой, а настоящая резня. У хозяев и гостей этого замка не было ни единого шанса. К своему удивлению я понял, что начинаю узнавать этих людей, например, вон тот высокий статный брюнет, который всё ещё пытался оказать сопротивление, отбиваясь какими-то огненными заклинаниями – мой отец, точнее этого мальчишка, в чьём теле я оказался, а рядом с отцом... уже мёртвая мать. Чёрт. Я видел много дерьма, но когда один из нападавших поставил сапог ей на голову, с громким хрустом раздавил череп, так что кровь и мозги брызнули на несколько метров вокруг, то невольно поморщился.

Но всё это уже не имеет никакого значения. Пока меня не

засекли, пора смываться. Я и так слишком рискую, разглядывая весь этот жуткий карнавал.

Служанка, которая меня провожала уже давно дала дёру, и я тоже рванул прочь по тому же пути, что сюда и пришёл, надеясь, что в том хаосе, никто меня так и не заметил.

Кажется, удалось. По крайней мере уже минуты три как я бежал по коридору, пытаюсь найти комнату, где было бы безопасно затаиться. Из хороших новостей – ко мне как будто постепенно возвращалась память, или скорее моё сознание наполнялось новой информацией, я начал узнавать этот замок и его коридоры с закоулками. Я чётко понимал, что нужно бежать к подвалу, в котором есть тайный проход наружу, и ноги сами вели меня в нужном направлении.

И уже на лестнице, почти выдохнув, я понял, что за мной погоня. Опасность никуда не исчезла. Всё это время меня кто-то тихо преследовал. Вот же дерьмо!

Я ускорился, лихорадочно пытаюсь придумать, как сбросить хвост, но, как назло, я «вспомнил», что подземелья замка были запретной зоной для «меня». И знал я их гораздо хуже, чем всё остальное.

Что ж, раз нет выбора, то просто выжму из этого тела всё, что возможно. К счастью, этот пацан был не из самых дохлых, но усталость от внезапной пробежки уже чувствовалась. Не обращая на неё внимания, я изо всех сил прибавил скорость.

Не помогло.

С каждым шагом, поступь преследователя за мной становилась всё громче, но оборачиваться было смерти подобно, так что я просто продолжал бежать, надеясь фактически на чудо.

– Остановись, мелкий выродок рода Дагмар! – услышал я первый окрик за спиной, – тогда возможно твоя судьба будет не столь ужасна, как у твоей нечестивой семейки.

Ну уж нет. Нашёл дурака. Я прекрасно видел как безжалостно они уничтожают абсолютно каждого в этом замке, с чего бы шадить меня? Так что, пока есть хоть малейший шанс сбежать, я планирую его использовать. Тут как раз должен быть удобный поворот. Может ещё удастся запутать этого ублюдка.

Я нырнул в темноту одного из узких коридоров, о которых я всё-таки знал, как вдруг услышал звук похожий на предсмертный хрип позади.

Да ладно? Неужели фартануло и у этого лоха сердечко не выдержало?

Однако, проверять как-то не хотелось, и я продолжил бежать. Главное, самому коньки не отбросить, а то уже совсем тяжко.

И в момент, когда я всё-таки решил остановиться и отдышаться, не позади, а прямо передо мной появился высокий мужчина в тёмно-синем плаще. Не дав мне и секунды опомниться, он закинул меня на плечо, как мешок и куда-то потащил.

## Глава 2

Я начал сопротивляться, но чужая память снова подкинула мне информацию. Это не враг, а советник «моих» родителей.

Подтверждая эту мысль, он тихо бросил мне:

– Только не шуми и прекрати дёргаться.

Я затих, и вскоре мы оказались в маленьком зале, с письменами на стенах и полу. Мой неожиданный союзник, я вспомнил, что его зовут Киандр Киндрок, взмахнул рукой, и все они вспыхнули и засветились ядовито-зелёным цветом.

Он поставил меня на пол, и заговорил:

– Скажу прямо, твои родители мертвы. Вся твоя семья мертва. Твои гости мертвы. В этом замке живы лишь мы с тобой, часть слуг и эти ублюдки Экзо Паладины. Но ты тоже скоро будешь мёртв, если останешься здесь. Это неизбежно. Но я помогу тебе сбежать.

Я промолчал. Даже вопросы «куда» и «как» по большому счёту всё ещё волновали меня меньше вопроса: «какого хрена?», на который мне очевидно никто отвечать не собирается.

Он продолжал:

– Я отправлю тебя прочь из этого замка и даже из этих земель, но где ты окажешься – я предсказать не в силах.

Я кивнул. Ждать смерти здесь хотелось меньше всего.

– Но перед этим мы должны заключить контракт. Только действовать нужно быстро.

Словно в подтверждение его слов, за дверь в коридоре послышался топот ног.

– Прикоснись к этим письменам, – указал он на одну из светящихся на стене надписей, – и поклянись, что отмстишь подонкам, которые уничтожили весь твой род. Тогда древняя охранная магия сработает, и ты переместишься в иное место.

Необходимость клятвы меня насторожила. Хотя и трудно было поверить, но похоже я нахожусь в мире, где есть магия, а значит можно ожидать чего угодно.

И к таким обещаниям стоит относиться со всей осторожностью, чтобы не получилось потом, как у Фауста.

– А клясться обязательно? – уточнил я.

– Разумеется, – он посмотрел на меня как на идиота, – и не трать время, если хочешь жить.

Да уж. Надеюсь, эта клятва не наложит на меня какие-то непреодолимые обязательства. Но сдохнуть прямо здесь и сейчас хотелось ещё меньше.

Я вздохнул и сделал то, что от меня требовалось, подгоняемый грохотом выбиваемой двери. И, проговорив последние слова клятвы, потерял сознание.

Открыв глаза, я обнаружил себя в клетке.

От каменных стен замка не осталось и следа. Весь мир внезапно превратился для меня в вольер, окруженный со всех сторон решёткой. В непроглядной темноте я не видел ничего, что находилось дальше вытянутой руки. И пусть в клетке я находился один, но уши улавливали перешёптывание других людей, причем со всех сторон сразу. Я насчитал двенадцать разных голосов. Этого было достаточно чтобы понять, что не я один оказался в столь незавидном положении. Где-то вдали раздались тяжёлые шаги.

– Они идут! Тихо! – разнёсся эхом женский голос, заставив всех до единого замолчать. И пусть голоса стихли, но я отчётливо слышал, как защёлкали зубы у кого-то слева от меня. Страх, казалось, навис в комнате тяжёлой тучей.

Тяжёлые шаги всё приближались, пока, наконец, не остановились в нескольких метрах от нас. Дверь открылась и яркий фонарь, находящийся прямо на груди громадного незнакомца, ударил прямо в лицо, заставив прикрыть глаза рукой. Когда человек отвернулся, направив свет и, следовательно, свой взор на другую клетку, я наконец смог открыть глаза и осмотреться.

Уши меня не обманывали. Я, как и десятки других пленников, находились в пыльной комнате, больше напоминаю-

щей темницу. Рядом с каждой клеткой стояла глубокая тарелка с заплесневевшей едой, а мой сосед, одноглазый парень, просунул руку через решётку и, схватив что-то твёрдое, внешне напоминающее кашу, закинул себе в рот.

– Это, – указал пальцем на клетку человек с фонарём.

Мне казалось, что он пришёл один, но нет, позади него стояли ещё двое. Именно они открыли клетку, на которую указал роковой палец судьбы. Молодого парня выволокли и грубо бросили на пол.

– Это, – вновь потребовал палец, словно указывая на предмет интерьера.

На грязном полу, рядом с ещё одним пленником, на этот раз оказалась девушка.

Наблюдая за реакцией других пленников, ровно как и «выбранных», я понимал одно – этот палец сулит неприятности, да такие, от которых люди, словно дикие звери, прижимались прямо к краю клетки, желая остаться незамеченными.

Человек с фонарём на груди неторопливо прошёл мимо моей клетки, разглядывая содержимое других. Этого хватило, чтобы рассмотреть его сверкающий доспех и целое множество разноцветных кнопок на руке.

По велению пальца из клеток вытащили ещё одного пленника, после чего яркий фонарь прошёлся по моей и соседней клетке.

– И это.

Я пытался разглядеть на кого указал его палец, однако фонарь оказался настолько ярким, что глаза и вовсе не хотели меня слушаться: они слезились, отводили взгляд в сторону или вообще самовольно закрывались.

Уже через секунду чья-то рука схватила меня за шиворот, и я оказался на полу, рядом с другими.

– Достаточно, – одобрительно кивнул мужчина в доспехах.

Его помощники медлить не стали. Первый с ухмылкой достал длинный хлыст, который словно змея обвил двух пленников, а второй ударил ногой в живот сопротивляющегося парня.

Конечно, они могли позволить пленникам просто идти позади себя, но куда интереснее тащить бедолаг по полу, оставляя на ногах кровавые следы. Когда первый помощник протащил добычу несколько метров, девушка громко закричала от боли и принялась что есть сил брыкаться, но это мало волновало мучителя, ровно как и человека с фонарём.

Настала наша очередь. По команде хриплого мужчины мы встали рядом, затем хлыст обвился вокруг двоих пленников, минуя меня.

– Ах, так и знал, что не хватит! – выругался себе под нос помощник.

Он посмотрел на своего товарища, с трудом тянущего за собой двоих пленников и ещё раз буркнул что-то неразборчивое. Первый мучитель был здоровяком, но даже несмотря

на всю его силу, ему приходилось двумя руками тащить за собой хлыст с добычей, а что касается второго, то его комплекция была куда как хилее.

Дураку понятно – не знает, как меня тащить.

– Я сзади вас пойду, – прервал поток его мыслей своим предложением.

– Ещё чего, сопляк! – возмутился он. – Впереди меня иди, за первым. Одно неверное движение и за волосы потащу вместе с остальными, – пригрозил мужчина.

Главное в этой ситуации было идти на своих двоих, а где именно – без разницы, поэтому я послушно направился с ними в неизвестность.

Когда мы оказались на улице, главарь неторопливо нажал на одну из кнопок, встроенную в его доспехи. Перед ним тут же возникла большая летающая доска. Он первый встал на неё, а уже следом помощники с пленниками. Когда все оказались на необычном изобретении, главарь нажал на ещё одну кнопку и у доски появились сначала стены, а следом и потолок. Отдаленно напоминало лифт. Я с интересом наблюдал за мужчиной в доспехе, вот только разница в росте давала о себе знать.

Что он в итоге сделал, я не увидел, но точно ощущал, что мы двинулись с места.

Очень странно. Ещё недавно я был в замке, похожем на средневековый, но здесь совсем другое дело. Я вижу разные штуки, которые больше подходят тому миру, из которого я

прибыл, чем миру магического фэнтези. Похоже, здесь не всё так однозначно.

Когда чудо-изобретение остановилось, стены автоматически исчезли, и главарь спрыгнул на землю.

То место, куда мы прибыли, своей безжизненностью и цветом напоминало поверхность луны, вот только... плоскую и довольно небольшую.

– Чего стоишь, а ну вниз! – один из помощников толкнул меня с доски и от неожиданности я плюхнулся прямо на землю, но довольно быстро поднялся на ноги и продолжил осматривать пустынную местность, пока не увидел впереди нас людей.

– Выстроились в ряд! Живо! – раздался грубый голос главаря.

Пленников освободили из хватки хлыста, но последующий удар по ногам, скорее для профилактики, нежели из необходимости, заставил нас поторопиться.

Несмотря на то, что нас ничего не удерживало, мысль о побеге вряд ли посетила бы здравую голову. На плоской местности в несколько километров нет ни единой постройки, дерева или даже хоть чего-то, что сошло бы за укрытие. Судя по дрожащим от страха пленникам, этот жалкий безжизненный клочок земли казался им намного опаснее, чем клетка.

Мы подошли к ожидающим нас людям и остановились.

– Девку сюда! – сразу же выкрикнул один из них.

– Ещё чего, даю за неё двести С.И.С. – с криком дал о себе знать другой.

– Имей совесть! Ты и так купил прошлую.

– Правила всем ясны – достанется тому, кто предложит больше, – вмешался в их спор мужчина в доспехе.

Мои догадки оказались верны. Мы лишь товар, но оно и так было понятно. Сейчас меня интересовало другое – кто все эти люди и для каких целей им нужны мы.

Примечательным оказалось то, что одеты покупатели были совершенно по-разному. Через их одежду легко было проследить и за статусом. На одних красовались доспехи, похожие на тот, что я уже видел, на других изысканная одежда и украшения, а на третьих чуть ли не лохмотья.

Девушку забрали быстро. Судя по довольному лицу гориллы в доспехе, заплатили за неё хорошо. Оставшийся «товар» покупатели тщательно осматривали. Кто-то делал упор на физическую силу, а кто-то задавал различные вопросы, видимо проверяя на знания и обучаемость. Пленников разбирали одного за другим.

– Остался последний, кто возьмёт? – недовольно покосился в мою сторону главарь, но из оставшихся семи человек никто не отозвался. – Отдам за пятьдесят С.И.С.

– Был бы он крепче, – покачал головой один из покупателей, – на добыче в первый же день сдохнет, – напоследок он махнул рукой на меня, но ради интереса остался наблюдать.

Другие тоже нелестно перешёптывались. Мой возраст, ху-

дощавое тело, внешность – всё оказывалось не тем, чего желали покупатели.

– Тридцать, – но даже с новой ценой никто не хотел покупать ребёнка, – Вальден, что думаешь?

– Сам знаешь, детские органы не такой уж и востребованный товар, – отмахнулся покупатель.

– А за двадцать?

– У него синяки под глазами, кожа бледная, тощий как скелет. Болен поди чем-то. Нет, я дорожу репутацией, такой мне не нужен.

Пожилой мужчина сделал шаг вперёд, после чего сказал:

– Куплю его, но за пять.

– Пять?! – от услышанного мужчина в доспехе громко засмеялся и ещё долго не мог остановиться.

Даже его помощники не скрывали усмешку от столь нелепого предложения,

– Да нам проще его Брювольским псам по частям продать!

– Что ж, ваше дело, – развёл руками потенциальный покупатель, – вот только дорога туда вам дороже обойдётся.

Мне достался ещё один недовольный взгляд торговца. Видимо, я и правда доставлял ему слишком много хлопот.

– Продано! – толкнув меня вперёд объявил он.

\* \* \*

Теперь, когда меня передали покупателю, я мог внима-

тельно его рассмотреть. Это был высокий, худой как палка мужик с совершенно безумными глазами блестящими из-под седых кустистых бровей. Одет он был в нечто вроде кожаного камзола с большими накладными карманами и штаны из каких-то чешуек.

– Протяни руку, – сказал мне этот старый хрен. Я сделал вид что не понял его и тут же получил очень увесистую оплеху, из-за которой полетел кубарем вперед.

Такое я никогда и никому не спускал с рук, поэтому вскочив тут же налетел на ударившего меня продавца.

Хреново то, что во мне сейчас килограмм сорок максимум и метр с кепкой, но ничего страшного.

Хлыст работорговца просвистел над моей головой задев волосы, но это не имело никакого значения. Потому что я, выставив локоть, ударил этого козла точно под огромную бляху ремня.

Удар буквально выбил из него дух, и работорговец согнулся от боли, по бабам он теперь долго ходить не сможет.

Я же на всякий случай схватил его за уши и, как следует, всадил колено в лицо уроду.

Звук сломанного носа стал мне наградой.

Тут же подбежало сразу двое его «коллег», а в руках у этих ребят были уже не хлысты, а какие-то сабли что ли, по лезвиям которых струились маленькие синие и красные молнии.

Настроены эти ребята были серьезно, но их остановил старикан, который меня купил.

Он выхватил из кобуры пистолет, со странным для меня утолщением на ребристом стволе и громко, но при этом спокойно, сказал:

– А ну назад. Этот мальчишка моя собственность!

– Но он напал на одного из нас! Наказанием за подобное всегда была и будет смерть!

– Да? А я увидел что мой раб всего лишь отомстил тому кто первым поднял на него руку. Или что, у вас поменялись правила и теперь можно портить чужую собственность?

– А ну-ка, все убрали оружие! – раздался сбоку громкий женский голос, – я не допущу никаких разборок на моей земле! Живо, я сказала!

Через мгновение показалась и его обладательница. Совершенно шикарная красотка в кожаном комбинезоне расстегнутом на груди.

– Госпожа, – почтительно склонились те двое с саблями, правда, оружие они уже спрятали в ножны.

Старикан последовал их примеру и тоже убрал ствол, правда кобуру он не застегнул и мог в любую секунду снова выхватить оружие.

– Тивел, что здесь случилось? – обратилась красотка к одному из мужиков с саблями, второй между тем оказывал помощь избитому мной работорговцу.

– Госпожа, этот малолетний ублюдок напал на Бика. Вы сами велели сразу убивать рабов, которые посмеют поднять руку на нас.

– Ваш человек ударил мальчика, после того как я его купил, – спокойно ответил дед, – по законам всех осколков, где разрешено владение рабами, нападение на раба – это нападение на хозяина.

– Деньги за раба уже получены? – хмурясь спросила женщина.

– Да, – чуть помедлив ответил работорговец.

– Тогда какого хрена вы устроили тут этот хренов цирк? Господин Хирад, – обратилась она к старику, – прошу извинить этих недоумков. И в качестве компенсации за это недоумие позвольте предложить вам посещение дома удовольствий «тысяча наслаждений», на торговом осколке. Он принадлежит моей семье, и мы будем рады видеть вас.

– Это приемлемо, – тут же ответил старик, – тем более, что я всё равно собирался на торговый осколок.

Уладив проблемы эта баба удалилась, вслед за ней отправились и трое её подручных. Я же остался один на один с дедом.

– Можешь не прикидываться что ты не знаешь всеобщий язык, щенок, – сказал мне дед, – я видел как ты слушал наш разговор. Так что давай без глупостей и протягивай руку. Это работорговцы не имеют права портить твою шкурку, а я как раз могу.

Делать нечего, пришлось подчиниться, и, через мгновение, мое правое запястье украсил какой-то браслет с темно зеленым камнем. Старик покопался в кармане и достал от-

туда брелок с точно таким же камнем, который повесил себе на шею.

Это браслет слежения, – пояснил он мне, – если ты решишь сбежать или напасть на меня, он тут же впрыснет тебе в вену яд. Который сначала тебя парализует, а потом через пять минут ты умрешь. И это будут самые мучительные минуты в твоей жизни, потому что яд этот очень и очень болезненный. Так что без глупостей. Понял?

– Понял, – ответил я.

– Вот и хорошо, – а теперь нам пора, – нужно кое-что прикупить.

Он крепко схватил меня за плечи и мир вокруг нас задрожал, а потом исчез, растворившись в белом тумане.

Я тут же почувствовал знакомую тошноту. Точно такую же, которая накатывала на меня после прыжков в подпространстве. Видимо мы только что совершили один из них.

Туман рассеялся и, вместо безжизненной пустыни и клеток, мы оказались в центре очень оживленного города.

Мы со стариком стояли на металлической платформе, а вокруг нас кипела жизнь!

В небе сновали летательные аппараты самых разнообразных форм. Одни были похожи на привычные мне самолёты, маленькие, большие, винтовые и реактивные, другие, напротив, казались воплощением чей-то безумной фантазии. Ковры-самолёты были еще самой меньшей странностью из того, что я видел.

Улицы этого города тоже производили неизгладимое впечатление. Единого стиля домов тут не было и близко. Мне в глаза сразу бросился маленьким средневековый замок, на входе которого стояли две амазонки в кольчугах повторяющих изгибы соблазнительных фигур, а соседствовал ему натуральный небоскреб из металла и стекла.

Точно такое же безумие творилось и на тротуарах, и на проезжей части.

А еще я заметил, что здесь очень много воинов в броне, очень похожей на ту, что была на нападавших, которые уничтожили мой нынешний род.

И сейчас я видел, что это просто высокотехнологичный бронекombineзон, наподобие тех, которыми пользовались мои люди, перед тем как я попал сюда.

– Что-то тут слишком много этих сраных паладинов, – недовольно пробурчал старик, когда мы с ним прошли очередную группу воинов, – что им здесь нужно вообще? Надо будет выяснить.

Конечной точкой нашего со стариком маршрута стал один из небоскребов, на входе которого стояли вооруженные чем-то огнестрельным охранники. Один из них предупреждающе поднял руку и буквально пролаял из-под своего шлема:

– Стоять! Назовитесь.

– Хирад. Цель визита – заказ энергетических кристаллов для торгового дома «Грей и сыновья».

Охранник молчал несколько секунд, если здесь уровень

технологий схож с тем к которому я привык, то он наверняка сейчас сверяется с информационной панелью в своём шлеме, а затем он, наконец, сказал:

– Доступ разрешен, просьба оставить багаж здесь.

– Да, конечно.

Старик дотронулся до своего кулона и, обернувшись ко мне, приказал:

– Жди меня здесь, и не вздумай отходить от входа. Иначе браслет сработает сразу же.

## Глава 3

Ждал я минут сорок. Скучно мне не было. Прохожие, машины, да и не только, на улицах и в небе. Всё это я с любопытством разглядывал, изучая новый для себя мир.

Наконец старик вышел из здания и мы пошли прочь.

– Мой заказ будет готов через семь часов, так что у меня есть время повеселиться.

Весельем ему послужил самый настоящий бордель, и, судя по зданию, шикарный, каким он был внутри я не видел, так как ребенка, пусть даже и раба в сопровождении хозяина, в сам бордель не пустили, и я сиротливо устроился на стульчике рядом с администратором, очень скудно одетой красоткой.

Старый хрен делал заказ, и пока он объяснял свои хотелки, ему подали какой-то алкоголь и странно светящийся порошок, как я позже узнал, это были измельченные силовые кристаллы, заряженные определенным образом.

Дед закинулся этой гадостью и отправился наверх, туда, где происходило самое интересное. Я же остался ждать.

О том, чтобы предложить мне хотя бы воды тут никто и не подумал, как-никак я был рабом, а значит вещью. Поэтому семь часов, которые дед развлекался текли для меня очень медленно.

Но, наконец, он появился донельзя довольный, и мы снова

оказались на улице.

За то время пока этот козел развлекался, уже стемнело, и город стал еще красивей из-за иллюминации.

Мы взяли такси на воздушной подушке, совершенно обычное для меня и полетели «проверять кристаллы», как объяснил мне дед.

Летели мы минут двадцать, и наша цель ждала нас уже за городом, большой складской комплекс. Перед которым на чем-то вроде паллетов и лежал груз.

Больше сотни контейнеров разнообразных размеров. Их объединяло одно. Они все по форме повторяли кристаллы, которые я видел у тех светящихся воинов.

– Так, раб. Приступим к тому, для чего я тебя купил. Ты должен будешь сделать вот что.

Дед достал из кармана контейнер, точную копию тех что лежали перед нами, только маленькую и щелкнул пальцем по крошечной еле светящейся панели.

– Это контрольная панель. Ты должен будешь к каждой приложить свою руку и держать три секунды.

– Зачем?

– Я не обязан отвечать своей вещи, но так и быть. Контрольная панель отвечает за целостность защитного кожуха. Если у него какие-то изъяны, то она сработает при активации. Очень редко, но такое бывает.

– И что со мной будет если защитный кожух поврежден, а я активирую панель?

– Ты умрешь, – просто ответил он. Но если ты откажешься выполнять мой приказ то умрешь еще вернее. Так что подчиняйся и надейся, что тебе повезёт.

Ну ничего. Я не вечно буду ребёнком, который вынужден подчиняться всяким сволочам. Ещё посмотрим, кто будет ставить условия дальше. Но выбора пока не было, поэтому я приступил к проверке. Контейнеров оказалось больше двух сотен, так что мне потребовалось больше двух часов. Но на моё счастье всё было в порядке.

– Отлично, – обрадовался старик, теперь можно и на корабль.

\* \* \*

Когда я услышал про корабль, то ожидал чего угодно, но только не того, что море, по которому ему предстоит плыть, целиком состоит из золотого тумана. Точнее это и плавание-то наверное назвать нельзя, скорее полёт в пространстве, заполненном этой, словно светящейся изнутри, дымкой. Это было даже красиво, но мало что позволяло увидеть на расстоянии уже нескольких метров от палубы.

Полагаю, путешествия здесь целиком и полностью зависят от каких-то приборов навигации, потому что даже другой корабль получится разглядеть явно лишь тогда, когда он подлетит на расстояние вытянутой руки.

Но с берега, я видел все корабли, которые здесь пришвар-

товались, а густое туманное марево начиналось сразу за ними.

Но ещё больше удивляло, что этот самый туман был по сути единственным естественным источником света в «море», который я заметил. Там где заканчивался берег, небо исчезало, что заставляло задуматься, а настоящее ли оно вообще?

От этих мыслей меня отвлекли корабли на пристани, если её можно так назвать. Их разнообразие поражало воображение. От маленьких, размером с лодку, до таких, которые могли поспорить габаритами с большой орбитальной базой. Хотя, настолько огромный здесь был всего один, но он сразу привлекал к себе внимание, нависая над остальными, как гигантский дворец-гора.

Да, именно так он и выглядел. Издалека я даже думал, что это и есть обычный замок на холме. Но теперь видел, что корабли тут бывают любых, даже самых причудливых форм, из чего напрашивался вывод, что от их внешней конструкции никак не зависит возможность летать.

Меня же подвели к кораблю сильно напоминающему обычный морской прогулочный лайнер, но несколько более скромных размеров, чем я привык видеть.

Мы поднялись на борт, и сходство стало ещё сильнее, здесь действительно было бы чем заняться отдыхающим. Сначала меня провели мимо настоящей парковой зоны с растениями более всего похожими на тропические. Я видел

огромные цветы ярких расцветок, вокруг летали и пели птицы, а в ветвях деревьев я даже заметил пару змей, и думаю это не единственные животные, которые здесь жили, но мы слишком быстро пересекли эту зону, чтобы я успел увидеть кого-то ещё. За ней располагался большой бассейн, где даже кто-то плавал. А чуть поодаль я заметил что-то похожее на маленький стадион или арену. Но мы нигде не задерживались, направляясь к внушительной платформе с лестницами и лифтами. Очевидно, вся эта красота предназначена не для развлечения купленных рабов, и меня сейчас засунут в какую-нибудь каморку в глубине лайнера и будут загружать грязной работой, да гонять по грязным поручениям. Нет, меня такое не устраивает. Но бежать неизвестно куда – тоже не вариант, я ничего не знаю об этом мире. Нужен план.

А перед тем как мы спустились, это место сумело меня удивить ещё раз. Внезапно с одной из палуб корабля взмыла вверх какая-то огромная птица. Издалека она походила на птеродактиля, только не с кожистыми крыльями рептилии, а с пышным оранжево-чёрным оперением. Я задрал голову, чтобы получше её рассмотреть, но тут же получил тычок в спину от старика.

– Нечего тут пялиться, иди вниз.

Вот же ублюдок! Но сейчас меня злил не столько он, сколько слабое детское тело, которым меня наградили в этом мире. Пришлось стиснуть зубы и молча пойти дальше. Отстоять себя я пока мог разве что хитростью.

Очень скоро мы оказались в полумраке рабочей подсобки, где отдыхали несколько матросов. Старик буквально вытолкнул меня в центр комнаты и сказал:

– Займите его чем-то, пока вентиляция не работает.

После чего сразу же ушёл.

На меня изучающе-насмешливо уставились несколько пар глаз, после чего один из матросов подозвал меня к себе и представился:

– Я старший помощник боцмана, Ларс Ферл, но ты называй меня просто «сэр». Тебя купили с одной единственной целью – для работы. Поэтому запомни, если будешь плохо справляться, то вылетишь отсюда быстрее чем успеешь пропихать «простите». А пока можешь считать себя везунчиком, раз попал именно к нам, а не к какому-то старому извращенцу или психу-садисту на опыты.

Ну, с учётом того, что я слышал на рынке, не удивлюсь, если эти торговцы и впрямь не худший вариант. Но меня это всё равно не сильно радовало. Однако спорить я не стал.

– Понял, – кивнул я Ларсу.

– Понял, сэр, – одёрнул он меня.

– Понял, сэр, – процедил я сквозь зубы.

Остальные матросы в комнате заржали, а Ларс залепил мне оплеуху.

– Для профилактики, – пояснил он.

Я еле сдержался, чтобы на него не накинуться. Чёртово детское тело.

– Пошли, – бросил мне он, и вышел за дверь.

Мне пришлось последовать за ним, и вскоре мы пришли в зал, где со страшным грохотом работала куча каких-то механизмов. Стучали шестерёнки и лязгали детали, и на некоторых из них я снова увидел те разноцветные светящиеся кристаллы, которые я уже замечал на рынке. Похоже, что это какие-то важные для работы механизмов штуки. Интересно.

Но долго разглядывать всё вокруг мне не дали. Ларс указал на лестницу на стене, которая вела к отверстию почти под потолком.

– Это станет твоей основной работой, когда мы, наконец, отчалим. Ну-ка залезь туда.

Я вздохнул, но полез наверх прямо в отверстие, и сразу понял, почему они купили именно ребёнка, кто-то побольше размером туда бы не протиснулся. Только странно, это ведь явно технологичный мир, несмотря на присутствие магии, так почему грязную работу всё ещё делают люди? Хотя, скорее всего, дело как всегда в деньгах. Так происходило и во времена рабства в моём мире, когда зачастую было выгодней содержать целую ораву бесправных рабов, чем модернизировать производство.

– Отлично. По размеру как раз подходишь, – с удовлетворением в голосе подметил Ларс, глядя на то, как я помещаюсь в вентиляционном отверстии, – теперь слазь, бери тряпку и начинай драить тут всё вокруг, главное не задевай механизмы, им ты вряд ли что-то сделаешь, но ещё попадёшь

под какой-нибудь пресс, а потом кому-то другому твои кишки отмывать придётся.

Вдохновляющая речь, ага, аж не терпится приступать. Удружил, конечно, советник «родителей». Из замка спас, но закинул прямо в руки работорговцев.

Я спустился с лестницы, и Ларс показал мне где хранятся рабочие инструменты. А перед тем как уйти он на секунду остановился и добавил:

– И запомни хорошенько, ты на этом корабле никто. У птицы в саду больше прав. Так что ты обязан выполнять любые рабочие задачи, которые перед тобой поставит любой из матросов. Но естественно в приоритет ставь приказы тех, кто выше по должности. На этом всё. Работай.

Он ушёл, а мне пришлось убираться. Качать права пока было не с руки, но тратить много времени на эту херню, я тоже не намерен. Чуть освоюсь, и найду способ подняться в этом мире, раз уж мне предстоит теперь здесь жить.

Во всяком случае, возвращать меня обратно в мой мир никто пока не собирался, да и реально ли это, ведь скорее всего моё тело там давно стало космической пылью после орбитальной бомбардировки.

Так прошёл весь день, я убирал то один зал, то другой. Иногда появлялись матросы, которые гоняли меня по задачам типа «подай-принеси», а если я был по их мнению слишком медленным, то и дело, получал подзатыльники, так что к концу дня я был выжат как лимон, и с нетерпением ждал,

когда мне позволят отоспаться, я настолько вымотался, что был готов уснуть даже на полу.

Так примерно и получилось. Ларс отвёл меня в каюту, где жили и другие рабы. Помимо меня их здесь собралось около дюжины. И если нормальные матросы жили в относительно комфортных условиях, то рабская каюта представляла собой полупустую тёмную каморку, в которой на полу валялись тонкие замызганные матрасы.

Но мне уже было всё равно. Я упал на один из них и мгновенно уснул.

\* \* \*

Следующий день начался также отстойно. Меня вместе с другими рабами разбудили очень рано и погнали работать.

Какое-то время я снова убирался, но потом попался на глазу Ларсу, который приказал мне следовать за ним в камбуз.

Идти с нижних палуб пришлось долго, но когда мы, наконец, до туда добрались, перед моими глазами предстал кок с четырьмя руками, две из которых были механические и куда длиннее его родных, правда со следами многолетней эксплуатации.

– Чего тебе? Скоро завтрак, я занят, не видишь? – фыркнул он в сторону моего надзирателя, не отрываясь от разделывания туши необычного существа.

– Ты говорил, что тебе помощь нужна, вот, держи, – сильная рука толкнула меня вперёд.

– Когда это было? Год назад? Спасибо дружище, своевременно! – возмутился мужчина. – Я бы не отказался от второго повара, а ты этого ребёнка на меня спихнуть решил!

– Придумаешь что-нибудь, Виктор, – равнодушно махнул рукой Ларс и захлопнул за собой дверь.

Работа на кухне оказалась самой лёгкой. Скорее всего потому что кок доверял своим механическим конечностям куда больше, чем мне. Что тут говорить, я и сам с удивлением наблюдал за его дополнительными руками, но интерес достаточно быстро угас, ведь это примитивное изобретение могло только резать и перемешивать пищу во время приготовления. В моём мире я видел протезы и покруче.

Ко мне Виктор обращался только если требовалось что-то подать или загрузить грязную посуду в моюющий отсек, размером как одна треть нашей кухни. Признаться честно, я даже заскучать успел. Мужик он оказался неразговорчивый, рот открывал только от недовольства на собственную стряпню. По нажатию кнопки, к нам заходили другие работники, выполняющие обязанности разносчиков еды. Мне почти удалось задремать на стуле, как вдруг послышался его звонкий голос:

– Эй, ты меня слышишь? Иди сюда говорю, – я подошёл к нему, но кок даже не стал оборачиваться. – Держи остатки, – его стальная рука изогнулась в мою сторону, протянув

тарелку с едой.

– Спасибо... – с недоверием ответил я, забирая тарелку из механической хватки.

Блюдо напоминало мне суп, но с непривычным, хотя весьма аппетитным ароматом. Раз очутился в этом мире, то и к местной еде нужно привыкать. Всё бы ничего, но я не мог найти ни одного столового прибора на кухне. Пришлось поставить тарелку на стол и отправиться на поиски ложки.

– Не будешь есть, выкину, – пригрозил голос повара.

– Чем есть-то? Не руками же.

Он сделал несколько шагов в сторону, сопроводив передвижение тяжёлым выдохом и взял что-то со стола. Видимо сделать ещё несколько шагов в мою сторону ему показалось слишком большим усилием, поэтому он вручил предмет своей клешне, а та вытянувшись передала её мне.

Но вместо привычной ложки в моей руке оказался чёрный предмет, размером и формой с палец. Я внимательно осмотрел его, обнаружил отверстие и несколько сенсорных кнопок. При нажатии на первую, из этой штуковины выдвинулась вилка, а на вторую – долгожданная ложка. Я с интересом осмотрел миниатюрный мультитул и сразу для себя решил, что непременно захвачу один с собой, в тайне от повара, конечно же.

Как только я поднёс ко рту ложку супа, прозвучало очередное мелкое поручение, и мне пришлось снова поставить тарелку на стол. Каково же было моё удивление, когда я

вновь подошёл к ней и увидел щупальце, пытающееся вскарабкаться вверх по ложке. Когда препятствие осталось позади, длинный кусок какого-то существа, формой напоминающего червя, но с присосками, пополз по столу...

– Что это за хрень? – не удержался я от ругательства, – вы что мне подсунули?

Повар лениво обернулся, после чего изменился в лице:

– Ты что делаешь! Лови его, быстро лови!

Я осмотрелся по сторонам. Трогать это существо руками мне не хотелось, благо я быстро заметил на другом столе пустую банку, но кусок щупальца ускорился, будто бы услышав наш разговор. Что тут говорить, когда я вернулся с ёмкостью для поимки этого проворного существа, оно уже куда-то исчезло.

– Где оно? – заглядывая под стол поинтересовался я.

– Ах! – с досадой вскрикнул кок, ударив кулаком по столу. – Уполз, падла! Ну всё, ешь теперь обычную похлёбку. Как же так, малой?

– Что это за существо? – я заглянул в тарелку, внимательно прощупал вилкой дно и не найдя там ничего похожего на щупальца попробовал блюдо.

– Это наисвежайший Инай! Его щупальца так и таят во рту!

– Инай? – приподнял бровь, зачерпнув ещё одну ложку. – Почему он живой?

– В этом вся суть! Он должен быть живым, тогда на вкус в

разы слаще. Не повезло тебе, пацан, – покачал головой Виктор, после чего он нажал на очередную кнопку, и два официанта унесли целую кастрюлю с едой.

Суп был достаточно вкусным, несмотря на то, что половину ингредиентов я видел впервые.

Внезапно слева от повара загорелось табло с номером тридцать три и послышалось шуршание.

– Доброе утро... – мужчина недовольно поприветствовал кого-то, после чего взглянул на табло, выпучил от удивления глаза и состряпал такой услужливый голос, какой только мог, – дева Лиара, хотите заказать что-нибудь?

Было слышно даже натянутую через силу улыбку. Видимо золотой цвет цифры свидетельствовал о высоком статусе звонящего, по крайней мере все другие звонки, которые я видел ранее, всегда имели зелёные цифры.

– Да... да... – прошептал сонный женский голос.

– С радостью приготовлю для вас любой... – не успел кок договорить, как звонок прервался. Но уже через несколько секунд табло со знакомой цифрой тридцать три снова загорелось, – дева Лиара, случились какие-то неполадки, не могли бы вы повторить ваш заказ?

– Сюда, пожалуйста, – протянула она, после чего послышалось механическое потрескивание и звонок снова прервался.

Кок вызвал официанта и попросил сходить к деве Лиаре, однако тот отмахнулся:

– У нас завтрак через пятнадцать минут и так рук не хватает, – он схватил очередную кастрюлю, – лучше один человек подождёт, чем десятки других! И вообще, пусть сама на завтрак приходит, а то повадилась, не хочет она с «простыми» людьми за одним столом сидеть... – дверь злобно захлопнулась.

– Пацан, есть задание! – кок обратился ко мне.

## Глава 4

Услышав про задание, я даже как-то ожил. Я, конечно, не жалею о своём пребывании на кухне, уж по сравнению с грязной работой на нижних палубах – это просто рай. Но за несколько часов повар обратился ко мне лишь несколько раз и то, чтобы накормить неведомой хернёй. Всё остальное время я неподвижно сидел на месте. Больше в этой маленькой комнатухе заниматься нечем. А теперь, наконец-то, появился шанс пройтись по кораблю. Работа не пыльная, всё что от меня требовалось, это сходить в каюту номер тридцать три и выслушать заказ девицы Лиары. Ничего сложного, только быть максимально вежливым с «нашей уважаемой гостьей».

– Справишься хоть? – стоя спиной ко мне спросил Виктор.

– А то! – с радостью подхватил я.

Уж упускать шанс прогуляться мне не хотелось.

– Смотри мне, накосячишь – задую всеми своими четырьмя руками!

– Понял, не дурак, – я положил свою маленькую ладонь на тонкую шею и прикинул, как быстро металлические щупальца мне её сломают.

– Возьми пропуск, – он запустил руку в карман и достал пластиковую карточку с чипом, после чего протянул её мне, – скоро завтрак, откроешь дверь на кухню сам, мне не до этого будет.

Повертев пропуск в руках я вышел с кухни и направился к лестнице, ведущей к гостевым каютам. Повезло, что кухня, в отличие от нижних палуб для работяг, находится близко к самой благоустроенной части корабля. И это было хорошо заметно по обстановке вокруг. Всё очень прилизано, чисто и уютно обставлено.

С самого утра работники так суетились, что не обращали на меня никакого внимания. Я свободно прошёл мимо десятка людей, поднялся на нужный этаж и начал искать на дверях цифру «тридцать три». Когда каюта была найдена, я аккуратно постучался, как обычно и положено. Понятия не имею из какого материала изготовлена дверь, но как бы сильно я не случал, звука почти не было слышно. Или же мне так казалось?

Простояв несколько минут, до меня стало доходить, что дверь мне не откроют. Твою мать! Уснула наверно. Если вернусь сейчас, повар уж точно в следующий раз никуда меня непустит. Ну уж нет. Уходить с пустыми руками я не привык, поэтому мой взгляд устремился на датчик в стене, куда обычно вставляют пропуска. Конечно кто знает, но... вдруг получится открыть?

Сделал я это скорее из интереса. Чутьё подсказывало, что у меня вряд ли получится открыть дверь, но стоило поднести пропуск, как что-то щёлкнуло в двери. Я ещё раз постучался и снова тишина. Тогда я дёрнул за ручку, а дверь в свою очередь послушно открылась.

– Извините, меня послали с кухни, – слегка приоткрыв её сказал я, но ответа так и не последовало. Только тихое постукивание доносилось из левого угла комнаты, скрытого от моих глаз дверью.

Чёрт! Голос-то точно у неё сонный был. Неужели ещё и будить придётся? Ладно, хрен с ним, раз я пришёл, то следует довести дело до конца. Так я и рискнул войти в комнату.

– Дева Лиара? – я сделал шаг вперёд и повторил слова громче, – меня послал кок.

Лучше бы я этого не делал. Эта женщина не спала, нет, кому как, а ей точно не до сна было, ведь внутри каюты она оказалась не одна, а в компании мужчины. В порыве страсти обнажённая парочка ничего не замечала вокруг, а в качестве места для утех был выбран стол с пятью кнопками, на которые периодически нажимала женщина: то рукой, то задницей. Она яростно впиалась в мужчину ногтями, застонала от удовольствия и открыла глаза, увидев на пороге своей каюты меня.

Да уж. А теперь, как вошёл, так и вышел... это я про себя, а не про её любовника, который продолжал сосредоточенно и ритмично двигаться.

Возникло непреодолимое желание убраться отсюда, а громкий крик девы Лиары лишь прибавил мне уверенности.

– Поймай его! Немедленно! Запугай, придуши, убей! Наплевать!

Ну увидел я немного лишнего, чего они так взъелись?

Судя по злобному лицу голого мужчины, который бежал за мной прикрываясь одной лишь ладонью, он не был настроен на мирный разговор. И тут я познал ещё один минус своего нового тела, уж больно по скорости уступаю взрослому человеку, а значит, если что-нибудь не придумаю, то он достаточно быстро настигнет меня.

– Стой, я только объяснить тебе кое-что хочу, – пошёл на хитрость преследователь, надеясь, что я ему поверю, но как только он понял, что я ни за что не остановлюсь, его настрой поменялся: – Стой говорю, говнюк, а то хуже будет!

Ага, нашёл дурака!

Я никогда ещё не был в этой части корабля, но события складывались таким образом, что выбора у меня не было, только бежать куда глаза глядят, стараясь сохранить дистанцию между нами. Я ловко проскальзывал между коробками с товарами, а вот ему приходилось прикладывать усилия, перепрыгивая их, а то и вовсе отодвигая, если те были слишком объёмные. Даже странно, что мы так никого и не встретили по пути, ведь самая тяжёлая работа начинается с утра. И где же эти десятки работяг, которых я видел по пути сюда, когда они так нужны? Чёрт, стоило рвануть в другую сторону, там уж точно люди есть!

Я добежал до тёмной лестницы, ведущей куда-то вниз и оглянулся, но преследователь всё не сдавался. Замучено выдохнув я запрыгнул на перила и быстро съехал вниз, выиграв тем самым ещё немного времени.

То место, куда я попал, освещалось лишь несколькими невзрачными лампами на потолке, а ещё, меня окружил странный холод. Я словно в холодильнике оказался, но назад пути уже не было. Даже табличка с красной надписью «Вход воспрещен» не могла меня остановить. Куда угодно, только не в руки этого идиота.

– Лучше сам остановись! – с одышкой выкрикнул где-то позади мужчина. – Иначе хуже будет!

Пробежав по длинному коридору, я надеялся найти ещё одну лестницу и тем самым выйти из злополучного места, но меня ждало разочарование. Прямой коридор заканчивался резким поворотом налево и... тупиком.

Пока я бежал, мне довелось увидеть целое множество металлических дверей. Возможно за одной из них есть выход, но одна ошибка и я в ловушке.

Силы тем временем уже покидали меня. Их не осталось не то что отбиться от мужика, но даже бежать дальше. А судя по шагам, эхом доносящимся до моих ушей, времени оставалось всё меньше.

Я обратил внимание на здоровенный пластмассовый ящик, что стоял почти у самой стены. Внутри него небрежно лежали здоровенные куски мяса, а какие-то из них и вовсе свисали до самого пола.

Теперь понятно, почему так холодно. Они хранят здесь запасы еды.

Я открыл самую ближайшую к ящику дверь и увидел

непроглядную тьму. Если выход и есть, то точно не здесь. Нужно вернуться назад, но как...

Преследователь перешёл на бег, и я отчётливо услышал, как он приближается ко мне. Ещё немного и...

Нужно срочно что-то делать, думай! Думай!

Я широко открыл дверь, а сам пригнулся и спрятался за ящиком с мясом. Хоть какой-то плюс от этого тела, с таким размером можно легко остаться незамеченным.

Ещё несколько секунд и злобный мужик оказался возле открытой двери.

– Что за прятки, сопляк! Выходи! – я не спешил покидать укрытие и, как оказалось, не зря. Мой план сработал. Преследователь подумал, что я где-то внутри тёмной комнаты. Он зашёл внутрь и захлопнул дверь, сопровождая все действия дополнительной порцией угроз. Видать надеялся загнать меня в угол.

Медлить я не стал, вышел из укрытия и тихими шагами подкрался назад к лестнице. Стоило мне пройти несколько шагов от двери, как по ту сторону я услышал громкий вопль, наполненный болью, а следом призыв о помощи.

Не знаю, что находилось в этой комнате, но желания узнать и не возникало. Я уже не думая о тишине, со всех ног рванул к лестнице, наблюдая как на истошные крики сбегаются работники корабля. Ну а я направлялся строго туда, откуда все прибежали.

Остановился я только когда добежал до центральной площади корабля, где уже было подготовлено целое множество ящиков с товарами. Спрятавшись за одним из них, я перевёл дыхание и уже начал думать, что мне сказать повару, уж явно не правду.

– Что там случилось, расскажешь? Ор на весь корабль стоял! – один из мужиков облокотился на коробку и закурил.

– Что-что, опять чудовище постаралось. Наш гость руку потерял, но пока живой.

– Так дверь же всегда заперта, посторонним вход в ту зону запрещён! Как он туда проник?

– Без понятия, – коротко ответил другой голос, – сейчас его сюда приведут, вот и узнаем.

– И зачем только эту тварь держат на корабле! Да дай ей волю, она всех здесь сожрёт! А ведь я говорил...

Судя по разговору этих двоих, в той самой комнате, куда зашёл мой преследователь, находилось опасное чудовище. В который раз убеждаюсь, что чуйка меня не подводит. Если бы зашёл внутрь я, то и с этой жизнью пришлось бы попрощаться.

Скрывать не буду, мне стало интересно и поэтому было решено остаться в укрытии, по крайней мере пока не увижу, что стало с тем мужиком.

– Вон, несут его! Пошли, – слышался громкий шёпот сверху. Я решил ещё немного выждать. Чем больше народу, тем выше шанс оказаться незамеченным. Может даже смогу ближе подойти. Одни предпочитали лениво наблюдать с этажей выше, но некоторые, особо любопытные, всё ещё спускались вниз. Так по одной из двух лестниц, слева от меня, спустилась длинноволосая женщина в белом одеянии с золотыми узорами. На фоне обычных работников она заметно выделялась.

– Что здесь происходит? – слышался её уверенный голос.

– Дева Лиара, прошу вас, помогите! – взмолился Хирад, – он потерял много крови, ещё немного и... – старик покачал головой, указав на лежащего без сознания голого мужчину.

– Богиня не позволяет мне приближаться к мужскому обнажённому телу.

Дева Лиара, значит. Так это она? Я едва сумел подавить смех, вспоминая как эта дамочка самозабвенно предавалась куда более близким контактам с этим несчастным ещё несколько минут назад.

– Как же я мог забыть, – он положил руку на лоб, – прикройте его чем-нибудь, быстрее!

Я продолжал наблюдать за всем происходящим из укрытия. Дева Лиара стояла ко мне боком, и я не смог не заметить небольшую книгу, прикреплённую к поясу на её талии, на обложке которой красовался символ из двух ключей, скре-

щённых между собой.

Среди собравшихся быстро нашлась куртка, которой они и накрыли тело пострадавшего, после чего женщина смогла смело приблизиться к нему.

Дева Лиара села на колени рядом с открытой раной и достав книгу прочитала вслух несколько заклинаний на непонятном для меня языке, после чего её рука наполнилась серебряным свечением.

И ладно бы это, но что произошло дальше, не подвергалось никакому объяснению. Эта женщина поднесла ладонь к месту, где ещё недавно была конечность, и рана затянулась. Саму руку не вернуть, понятное дело, но хотя бы кровотечение было остановлено.

Судя по лицам окружающих, удивился только я, а что касается других, видимо для них эта магия нечто обыденное.

– Благодарю вас, – поклонился Хирад, – мы расспросим его о произошедшем, как только он придёт в себя.

– В этом нет никакой необходимости, – отрезала она, – когда вор выбежал из моей каюты, я так громко закричала, что разбудила своего соседа, – она окинула лежащего мужчину взглядом наполненным сочувствием, – он выбежал из своей каюты абсолютно обнаженным и бросился следом за мальчишкой. Я уверена, что руку он потерял из-за этого мелкого воришки. Орден Белой Девы возместит эту потерю...

– Вор? У нас на корабле? – старик озадаченно переспросил Деву Лиару.

Эта женщина описала внешность ребёнка, которая очевидно указывала на меня. Затем резко повернулась и посмотрела в мою сторону. Наши взгляды пересеклись.

Да уж. Неловко вышло.

– Схватить вора! Он прячется за ящиками! – её палец указал прямо на меня, а пять здоровенных мужиков бросились в мою сторону.

Чёрт! Видимо она заметила меня, когда спускалась вниз, только виду не подавала. Вот ведьма...

Моргнуть не успел как меня окружили. Бежать было некуда. Грубая рука схватила меня за рубашку, и без того растянутую до невозможности, и потащила к этой лживой ведьме.

– Отпустите! Я ни в чём не виноват! – я пробовал сопротивляться, как физически, так и словесно, но ни один из способов не работал.

Меня вывели в самый центр и бросили под ноги Девы Лиары.

– Это он? – один из работников злобно на меня посмотрел.

– Он, – довольно кивнула женщина.

– Что именно он похитил у вас? – спросил старик так, словно боялся эту Деву как огня.

– Небесные чётки, – стоило ей произнести эти два слова, как на лицах людей застыло удивление, быстро сменившиеся презрением в мой адрес, да таким, словно я убил кого-то.

– Я ничего не крал, клянусь! Это всё клевета! – что есть

сил выкрикнул я. – И никакие чётки не видел! Меня послал к вам кок, а когда я открыл дверь, то вы...

– Да как ты смеешь! – прогремел её раздражённый голос.

Договорить я не смог. Все дальнейшие попытки продолжить заканчивались невнятным мычанием. Я схватился руками за рот, пытаюсь его открыть, но тот мне не подчинялся. Когда я поднял глаза и посмотрел на деву, то по её довольному лицу понял, что это её рук дело.

– Простите, дева Лиара, – вмешался Хирад, – этот оборванец не знает манер.

– Клевета говоришь? – она протянула руку ко мне, но я машинально сделал резкий шаг назад.

– Схватить его, – скомандовал старик, после чего меня схватил один из работников. Её рука оказалась в моём кармане.

Я стоял неподвижно. Мне нечего бояться, ведь ни в одном, ни в другом кармане ничего не было.

– Зачем же ты врешь, мальчик? – она вытащила из моего кармана чётки с ярко-голубыми камнями и продемонстрировала всем.

Мои глаза округлились от удивления. Я попробовал выбраться из мёртвой хватки и гневно выкрикнуть хоть что-то в ответ, но не смог. Она не только оклеветала меня, подставила, но и позаботилась о своей безопасности, закрыв мне рот.

– Ты... – прошипел старик яростно вглядываясь в моё ли-

цо, – я с ним разберусь лично, обещаю вам.

– Хирад, вы ведь прекрасно знаете правила моего ордена. За похищение святой реликвии положена смерть. Более того, из-за хитрости этого коварного ребёнка оказалась под угрозой невинная жизнь. Богиня учит нас прощать, но в этой ситуации выход один – смерть, – она посмотрела на меня сочувствующим взглядом и дополнила, – я требую провести казнь. Скормите его монстру, который лишил руки моего защитника.

«Нет! Всё не может вот так закончиться! Лживая тварь!»

– Так тому и быть, – выразил своё согласие старик.

Я надеялся, что мне хоть кто-нибудь поможет, но в глазах наблюдателей читалось сплошное равнодушие к моей судьбе. Я пытался кричать, но не мог издать ни звука. Меня схватили и понесли в направлении злополучной комнаты. В попытках ухватиться за жизнь, я цеплялся за все предметы, встречающиеся мне на пути, пытаюсь отсрочить неминуемое, за что получал грубые удары палача.

– Пошли смотреть! Вот так забава! – послышался радостный крик одного из работников.

– Ставлю пять сисек, что чудовище разорвёт его в первую же минуту!

Палач подтащил меня к круглой решетке в полу, на которую я раньше не обращал внимания, и коротко сказал, обращаясь сразу ко всем в толпе:

– Открывайте, не видите что ли, что маленький ублюдок

мне мешает!

Что верно то верно, я в этот момент что было сил в него вцепился. Еще и улучив момент пустил в ход зубы, укусив его за руку. Это конечно не то чему меня учили в академии, но и такая ситуация совсем не предусматривалась моими инструкторами.

А я привык бороться до конца всеми доступными методами.

Решетка медленно отползла в сторону, и на её месте тут же появилась точная копия, но из перекрещенных синих лучей, по которым то и дело скользили крошечные голубые молнии.

– Защиту тоже снимать? – услышал я вопрос.

Говоривший выглядел как сущий головорез. С носом, как будто раздробленным сильным ударом чего-то тяжелого и шрамом тянущимся через всё лицо, от левого глаза до подбородка

– Нет, не нужно, – ответил палач, – зверюгу не кормили сегодня, ты же не хочешь чтобы она вырвалась? А то что мясо на обед этой твари будет слегка поджаренным, так ему без разницы.

– Тоже верно, – хохотнул головорез, – эй зверюга, – крикнул он вниз, – приятного аппетита!

Потом он снова обратился к палачу.

– Давай Фист, – швыряй в клетку мелкого ублюдка!

– Этот зверёк мне в руку зубами вцепился, крысеныш!

Головорез тут же подскочил ко мне и сильным рывком буквально оторвал меня от палача. Мгновение и вот, я уже в руках этого уroda. Привкус крови и ошметки кожи, которые я выплюнул, были для меня слабым утешением.

– Полетай перед смертью, щенок, – прорычал Фист и головорез засмеявшись буквально швырнул меня в яму.

Меня мгновенно обожгло болью, световая решетка оказалась очень высокого напряжения. Одежда моментально вспыхнула, а кожа буквально загорелась огнем.

А потом меня поглотила мгла.

## Глава 5

Как это ни странно летел я очень долго. Секунд пять. Если предположить что в этом странном мире те же законы физики что и у нас то получится метров сто двадцать, не меньше.

Я должен был разбиться, но этого, как ни странно не произошло. На дне ямы оказался какой-то бассейн, куда я и упал. При падении с такой высоты вероятность смертельного исхода все равно очень близка к ста процентам, но как это ни странно перед самым касанием воды меня что-то затормозило и скорость в итоге стала гораздо более низкой.

Сам бассейн тоже оказался достаточно глубоким, думаю, пять метров минимум. И на мое счастье я угодил в него ногами вперед. Если бы приводнился головой или там спиной с животом то даже невесть откуда взявшееся торможение мне бы не помогло.

В итоге я упал в воду, и оттолкнувшись ото дна бассейна рванул вверх, на поверхность.

Хорошо хоть меня не стали связывать, если бы руки были в путах фиг бы я добрался до берега.

А так я уже через несколько секунд выбрался из воды.

– Что тут происходит, – раздался чей-то голос. Он шёл сверху и несмотря на то расстояние которое я пролетел, этот голос был хорошо слышен.

– Мы сбросили раба который обокрал деву вниз, на корм

зверю, – ответил Фист. И в его голосе я слышал какое-то противное лебезение, спрашивающий был кем-то очень важным.

– А зачем вы замедлили его падение?

– У нас тут небольшой тотализатор, господин. Ставки на то сколько раб продержится в яме пока его не сожрут.

– Вот как? Интересно. Вы знаете что я не одобряю игры. Так что половина всех выигрышей моя. В качестве штрафа. Я ведь предупреждал.

– Конечно, господин, – даже отсюда я слышал его натянутую улыбку и лицемерие.

Вот как! Какой-то важный хрен не стал ставить, но свою долю за мою смерть получит, вот урод.

Вокруг меня была кромешная тьма, а под ногами что-то хрустело. Нагнувшись я нащупал что это.

Кости. Правда судя по всему они не человеческие, а скорее птичьи. Хотя мне тут же попалась и крупная кость, похожая на бедренную. Но, судя по форме, она тоже принадлежала какому-то животному.

Решив что это лучше, чем ничего, я взял её. Понятно что тут обитает какой-то зверь, для которого я буду обедом, и моё «оружие», скорее всего его не остановит. Но просто так я не собирался сдаваться.

Внезапно я почувствовал движение рядом со мной, как будто что-то дотронулось до моей спины.

Я резко обернулся, но ничего не увидел в темноте.

И тут же еще одно касание. На сей раз мне показалось что толстая змея обвила мои ноги.

– А зверь не торопится, – снова услышал я всё тот же голос сверху.

– Наверное хочет поиграть перед обедом, – ответил уже головорез, – видать решил нагулять аппетит.

– А может быть он ждёт пока мальчишка обделается от страха, – хохотнул Фист. – Иногда он любит мясо с душиком.

– Давай же! Ешь его быстрее! – вклинился в их беседу кто-то новый. – Я все деньги на это дело поставил!

Наверху тут же засмеялись.

– Что, уже жалеешь, что поставил на съедение в первые тридцать секунд? – позлорадствовал грубый голос.

– Да иди ты!

Наверху началась перебранка. А потом я услышал еще один голос. Вернее даже не услышал. Он как будто раздавался прямо у меня в голове. Голос был низким и глубоким.

«Надо же, какой у меня интересный обед сегодня. Человеческий детеныш... вернее не детеныш, – поправил он себя через мгновение, – как тебя зовут, человек? Можешь не говорить вслух, просто подумай.»

«Владислав, – зачем-то назвался я своим настоящим именем, – а кто ты?»

«О, у меня много имен. Команда этого корыта называет меня зверем или чудищем, дикари, что с них взять. А тот кто называет себя моим хозяином зовет меня Азгоратом»

«Так понимаю, ты не голоден? – спросил я мысленно, – или и правда решил поиграть со своей добычей? Я так просто тебе не дамся.»

Всё происходящее начало меня изрядно утомлять. Драться так драться, умирать так умирать. К чему все эти игры в кошки-мышки. Я солдат, пусть и моё сознание попало в это щедущее тело.

К смерти я был готов с момента поступления в академию. Это неотъемлемая часть жизни солдата. Так что умолять пощадить меня я не собирался. Много чести для этого Азгората, или как его там.

«Ну почему-же? Я голоден. Но я разумное существо, как бы эти людишки не считали. И моё любопытство сильнее голода. А ты мне интересен, солдат Владислав...»

«Ты мне тоже. Но сейчас мы в неравной ситуации. Ты наверняка меня видишь, а я тебя нет. Не очень уж равные условия, ты так не считаешь?»

«Ты прав, Владислав. Думаю, я могу себя показать.»

После того как у меня в голове раздалось эти слова, прямо передо мной вспыхнуло пламя, которое ударило куда-то вправо, где теперь разгорелся самый настоящий костер, в свете которого я увидел своего собеседника.

Наверное его можно было бы назвать драконом. Только небольшим.

Длинное и мощное тело покрытое блестящей чёрной чешуей, которая переливалась в свете огня. Треугольная голо-

ва с горящими глазами, а их форма очень напоминала уже много раз увиденные кристаллы, изогнутые назад рога, каждый сантиметров под сорок, не меньше, крылья и пасть с невероятно острыми клыками.

Саблезубый дракон длиной метра два и ростом с большую собаку. Вот что я увидел.

«Пожалуй, я не буду тобой обедать, Владислав. Меня мало что удивляет в этом мире. Но ты меня удивил. Так что, думаю, что мы скоро с тобой увидимся за пределами этой клетки»

Я посмотрел по сторонам.

«Клетки? Здесь достаточно просторно. Скорее на пещеру похоже.»

«Так или иначе, я здесь невольник. А знаешь, это довольно странно, что у тебя в мире не знают о свёрнутых пространствах. Зачастую то, что внутри, намного больше, чем кажется снаружи. Это как раз тот случай».

«Тоже самое можно сказать и о людях, – хмыкнул я, – правда, с нами всё обычно наоборот.»

Азгорат подошёл ко мне и ткнулся головой в плечо, а затем как-то лениво развернулся и улегся свернувшись калачиком.

После того, как он это сделал, стены пещеры как-будто растворились и вместо них я увидел прутья клетки и целую кучу народа снаружи. Странно... я думал, что они над нами, а не рядом.

«Это еще одно свойство свернутых пространств, – снова сказал мне Азгорат, – сейчас они одни, а через секунду другие. Привыкай».

Я пожал плечами. В этом мире слишком много странного. Тем временем, некоторые люди снаружи начали злиться от досады. Кто-то уже проиграл свою ставку, другие вот-вот проиграют, а некоторые, напротив, радовались. Все они кричали зверю кто на что горазд. Я слышал всё, от проклятий до просьб и уговоров. А один из работяг так и вовсе чуть ли не на колени упал в жаркой мольбе к Азгорату, чтобы он сожрал меня сейчас же.

Люди вокруг мужика заливались смехом.

– Что, Борка, опять последние сиськи на ставках сливаешь? Вот что ты за тупица, ты хоть раз вообще выиграл? Верно мужики говорят – посмотри на ставку Борки и поставь наоборот!

Мужик только злобно отмахнулся и продолжил умолять зверя, не замечая издевательств со стороны.

Но дракону было до лампочки всё, что там происходит. Да и ко мне он тоже как будто потерял интерес. Я задал ему ещё пару вопросов, но он никак не отреагировал. А, в конце концов, просто закрыл глаза и через минуту начал издавать звуки подозрительно напоминающие храп.

Снаружи воцарилась гробовая тишина. Никто явно не ожидал, что их ручной монстр откажется мной обедать. Да и я сам не ожидал, но жаловаться не собирался. Однако, за

пределами клетки теперь начиналось целое представление. И, словно читая мои мысли, зверь снова вторгся своим телепатическим сообщением в мой разум:

«Кажется, сейчас будет интересно.»

«Так ты не спал?»

Я снова взглянул на него, и мне даже показалось, что в его глазах я увидел хитрые искорки.

От удовольствия он даже замахал хвостом, как радостный пёс. Но я как-то не разделял его восторга, особенно после того, как услышал громкий возглас «девы» Лиары:

– Вы серьёзно не можете справиться с животным? Кто его хозяин? Почему он так плохо его выдрессировал?

– Ну, я хозяин, – отозвался высокий мужчина в шляпе, похожей на ковбойскую.

Он был чисто выбрит и одет в кожаную куртку, джинсы и высокие сапоги. На вид ему я мог дать лет тридцать пять, не больше. Но возможности более внимательно разглядеть его лицо у меня не было.

– Позор возить с собой невоспитанного зверя. Сейчас же прикажи ему довести дело до конца!

– Да, Грегор, прикажи ему, – закричали некоторые особо кровожадные матросы, недовольные тем, что жестокое зрелище может не состояться.

Мужчина вздохнул, подошёл ближе к клетке и сделал резкий взмах рукой, указывая на меня ладонью, после чего крикнул:

– Огонь, Азгорат!

Монстр сразу вострепнулся, и я снова услышал его голос у себя в голове:

«Ну всё, малец. Теперь у меня нет выбора, придётся тебя сначала спалить, а потом сожрать.»

Он широко раскрыл пасть, и я, предполагая, что сейчас оттуда появится анонсированный огонь, сразу же пригнулся. Даже если шансов нет, я привык держаться до конца.

Но, вместо атаки, чудовище просто зевнуло и издало тихий рык, чем-то напоминающий смех.

«Легко же тебя обмануть, – снова подал он телепатический голос, – но реакция мне нравится. В тебе очень мало страха.»

Я пожал плечами.

«Не впервой умирать. Да и страхом ничего не изменить.»

«Не каждая смерть похожа на ту, которая выпала тебе.»

Я и по предыдущим репликам сделал вывод, что он каким-то образом понял, что я нахожусь не в своём теле, так что разговаривал с ним открыто. И даже решил спросить:

«Ты что-нибудь знаешь об этом?»

«Нет. Поэтому и интересно,» – честно признался он.

А я как-то даже расстроился. Я уже почти поверил, что сейчас, наконец, раскроется секрет того, почему я переродился, а может быть даже древнее и мудрое существо доверит мне какую-то миссию, как в книгах и играх про избранных. Но не тут-то было. Даже если в моём перерождении

есть какой-то смысл, мироздание предлагало мне допереть до него самостоятельно.

«Не такой уж я и древний, – прочитал мои мысли дракон, – по меркам моего народа даже молод.»

«И сколько тебе?»

Но в ответ он промолчал, снова потеряв интерес к нашему мысленному диалогу.

Тем временем снаружи шли горячие споры.

– О, великая богиня, – разочарованно вздохнула Лиара, – что за бездарности служат на этом корабле? Не можете заставить монстра выполнять команды, убейте воришку сами!

– Выходи, пацан, – сразу раздался чей-то приказ.

Но я, разумеется, остался на месте. Внезапно, клетка с монстром стала казаться мне даже уютной. Да и вообще, мы уже почти дружбаны. Наверное.

Я сделал шаг назад, а монстр, напротив, синхронно двинулся в сторону зрителей, заслонив меня от них своим телом. Ну ничего себе. Такого я никак не ожидал, но принял его инициативу с благодарностью, не удержавшись от того, чтобы дружески потрепать монстра по холке.

Вот только ему это почему-то не понравилось.

“Берега-то не путай”, – рыкнул он.

“Понял,” – не стал спорить я.

– Я всё ещё жду, – продолжала возмущаться Лиара.

Какая же мерзкая крикливая баба! И шума от неё больше чем от всех остальных матросов вместе взятых.

Грегор снова вздохнул и вошёл в клетку, после чего подошёл к нам с монстром и сделал попытку меня схватить, но Азгорат издал недовольный рык и топнул лапой так, что даже земля под нами немного содрогнулась. Сколько же силы в этом существе?

Кстати, интересно, содрогнулось это подпространство или настоящий лайнер?

Грегор попытался не обращать внимание на эти явные признаки недовольства и подошёл ещё ближе, но тогда монстр легонько его оттолкнул. Ну как легонько. Достаточно сильно, чтобы хозяин отъехал на пару метров, едва удержавшись на ногах. После чего новую попытку он предпринимать не стал. Просто замер, внимательно вглядываясь в глаза Азгорату.

Не знаю уж сказал ему что-то зверь или нет, но я решил и сам донести хоть до кого-то правду о произошедшем.

– Послушайте, меня подставили. Я ничего не крал.

Но стоило мне открыть рот, как его снова сковало заклинанием и я больше ничего не смог добавить.

Но мужчина явно меня услышал и хмыкнул, после чего повернулся к остальным и пожал плечами:

– Азгорат не хочет, чтобы парня убили.

Сказав это, Грегор сразу же вышел из клетки под неодобрительные возгласы толпы.

– Что значит не хочет? – снова заистерила Лиара, – убейте тогда обоих! Вы нанесли своим гостям и клиентам оскорбле-

ние, которое можно смыть только кровью! Мало того, что он вор, так из-за него ещё и потерял руку достойный человек, пытавшийся его поймать!

– Надо ещё разобраться действительно ли он вор. Не понимаю, почему расследование не было проведено как следует.

– Что здесь доказывать? – возмутилась «дева», – его поймали за руку.

– Убить их! Убить! – часть кровожадных матросов всё ещё надеялась посмотреть на расправу, не важно какую и над кем. А может в них говорила жажда наживы. Всё ещё оставались те, кто поставил на то, что я проживу достаточно долго.

И, похоже, большинству было плевать на мысль, что я могу быть невиновен.

– Я могу это сделать, – внезапно вызвался четырёхрукий кок, – твой зверёныш слишком много жрёт, давно пора от него избавиться, – он решительно двинулся ко входу в клетку, а по пути бросил в сторону одного из моряков, – тащи оружие.

Однако, Грегору такой расклад не понравился, он мигом его догнал и, выхватив пушку, направил её прямо ему в лоб.

– Только через мой труп. Ты идиот, если думаешь, что службой на этом корабле я дорожу больше чем детёнышем Джака, которых в мире почти не осталось.

Стоило одному достать оружие, как по всем вокруг словно прокатилась волна, и теперь практически каждый из тех, кто

находился рядом уже направлял оружие на кого-то другого.

Я так понял, что зрители разделились на два лагеря, и результат возможной потасовки резко стал непредсказуемым.

Только Азгорат оставался спокойным как танк. Кажется, он ничуть не сомневался в том, что сумеет себя защитить. И я, под его защитой, продолжал наблюдать за тем, что происходит вокруг.

Вишенкой на торте стало то, что кто-то наставил пушку и на Лиару тоже, от чего она завизжала так, что у меня аж уши заложило.

– Да как вы смеете! Я высшая жрица ордена Белой Девы! Одно моё слово, и ваш жалкий корабль больше не сможет войти ни в одну гавань, где почитают мою богиню!

– Уведите её кто-нибудь, – потребовали сразу несколько голосов.

Но леди истеричка стала верещать ещё сильнее.

– Я никуда не уйду, пока не добьюсь справедливости! Как смеете вы наносить мне такое оскорбление!

Обстановка накалялась всё больше. В конце концов воцарился такой гвалт и ор, что было вообще сложно разобрать кто и что говорит и выкрикивает.

Если хоть один из них действительно выстрелит, боюсь тут начнётся такая бойня, что мама не горюй.

Даже приятно, что виновной в этой суматохе стала моя скромная персона. Теперь бы ещё выбраться отсюда живым, да с гарантией, что меня не грохнут сразу, как только я ока-

жусь за пределами клетки с монстром. Иначе, боюсь, мне придётся поселиться здесь.

«Даже не мечтай, – снова прочитал мои мысли Азгорат, – здесь и одному тесно.»

«Ты мне нравишься гораздо больше ублюдков с другой стороны решётки, так что если дела пойдут плохо, разрешаю тебе меня съесть. Если, конечно, сможешь со мной справиться, потому что я собираюсь сопротивляться.»

Дракон снова начал издавать какой-то странный булькающий звук, похожий не то на рык, не то на смех.

«Храбришься? Молодец. Смелость тебе ещё понадобится. Но пока расслабься и получай удовольствие от зрелища. Кто знает, может быть они сейчас вцепятся друг другу в глотки и поубивают друг друга? Вот так забава.»

«Было бы неплохо», – согласился я, и снова перевёл взгляд на уже почти готовых открыть огонь людей.

## Глава 6

Секунды тянулись вечность, как в старом вестерне. У меня в голове даже заиграла подходящая случаю мелодия. Осталось выяснить, кто на этом корабле Чак Норрис. Был такой древний актёр в моём мире. Я сразу же вспомнил свою бывшую подружку, которая никогда не понимала моего увлечения старыми фильмами. «И зачем ты тратишь время на эти примитивные движущиеся картинки?» – неизменно спрашивала она меня, каждый раз, когда я включал что-нибудь. «Не лучше ли погрузиться в нормальный киносеанс, где ты лично станешь любым из героев истории и испытаешь всё, что чувствует выбранный персонаж?»

Большинство моих современников с этим бы согласились, но я воспринимал это как игры для ленивых, где тебе вообще ничего не нужно делать, лишь просто смотреть выдуманный кем-то сон.

В старых же фильмах была какая-то романтика. Анализировать историю со стороны – тоже может быть очень интересно. По этой же причине я и книги читал, что тоже из моего окружения мало кто понимал.

Однако, в этот момент воспоминания мало чем могут мне пригодиться. Хотя сейчас я тоже был в каком-то смысле зрителем, наблюдая за ходом спора, грозящего в любой момент перерасти в перестрелку. Но пока его участникам хватало

благоразумия не делать резких движений.

Но ссора становилась всё горячее. Хорошо хоть деву Лиару увели, а то, боюсь, от её криков у кого-то точно бы сдали нервы.

Но по ходу спора, я видел, что Грегора здесь, в целом, уважают, и то, что он сейчас выступал категорически против казни и требовал расследования, поколебало уверенность многих, даже самых кровожадных.

Вот только команду корабля дружной назвать было нельзя. И этот конфликт хорошо показал, что есть как минимум несколько точек притяжения, лидеров, вокруг которых сбиваются люди. И не всем из них нравился Грегор.

Решение пришло со стороны. Откуда-то издалека раздался громкий и грубый мужской голос:

– А ну отставить! Опустите оружие!

Услышав это, часть матросов буквально сразу же убрали пушки. Но и оставшиеся тоже начали медленно отводить прицелы друг от друга.

– Что вы здесь устроили?

Наконец, я смог рассмотреть того, кто это говорил.

Это был высокий мужчина средних лет с длинными чёрными волосами собранными в хвост, и в красиво расшитом коричневом камзоле. Рядом с ним в толпу вернулась и дева Лиара, чёрт бы её побрал. Но сейчас она хотя бы молчала, хотя всё её лицо выражало глубокое презрение, неприязнь и злобу.

Вперёд вышел Грегор и быстро ввёл его в курс дела, давая понять, что версия, которую, очевидно, уже скормила ему гостья, не до конца проверена. Также из его речи, я понял, что это капитан судна – Кай Бертерам.

Выслушав хозяина зверя, он сразу же спросил:

– Вы проверили камеры?

– От намерения казнить пацана до попытки это сделать прошло слишком мало времени. Но вы знаете, что мой дежурный по камерам появится здесь по первому зову. Или же мы можем просто связаться с ним по передатчику.

– Давай второе. Пусть сразу проверит, есть ли среди записей что-то полезное. Может и говорить не о чём.

Грегор кивнул и тут же с кем-то связался, используя что-то вроде небольшого планшета. Я не слышал о чём он говорил. Да и, похоже, что никто не слышал.

Но через пару минут на лице у моего защитника появилась довольная ухмылка.

– Дева Лиара, – вкрадчиво начал он, – у нас на руках есть неопровержимые доказательства того, что мальчик не мог у вас что-либо украсть, он даже не входил внутрь, успел сделать только шаг, а затем сразу отошёл, заметив, что вы очень... заняты. Очевидно, всё это какая-то ошибка. Но если вы сомневаетесь, мы можем прямо сейчас обнародовать записи с камеры прямо напротив ваших покоев.

Но дева на него даже не посмотрела, сразу обращаясь к капитану:

– На вашем корабле что, никому не знакома профессиональная этика? Я думала, что частная жизнь гостей неприкосновенна.

– Камера, откуда взяты записи, о которых говорит наш начальник охраны, расположены в коридоре.

Грегор дополнил:

– Но мы вполне можем увидеть кто заходил в вашу комнату и когда. И, возможно, даже то, чем вы в этот момент занимались, ведь камера находится прямо напротив двери. Для вашей безопасности, конечно же, – ядовито добавил он.

Лиара вспыхнула, но заткнулась. А после пары секунд размышлений выдавила из себя:

– Видимо, и правда произошла ошибка.

Она перевела на меня полный ненависти взгляд, ну а я не растерялся и поднёс руку ко рту, подразнив её жестом минета, намекая ей сразу как на секс, за которым я застал её в комнате, так и на то, что она отсосала в своей попытке меня убить.

Практически никто этого не заметил, так как арена со зверем, где не будет казни, уже мало кого интересовала. Но Грегор ухмыльнулся и показал мне большой палец.

Лиара же, как будто, что-то прошипела себе под нос, но я не слышал что, и удалилась.

Ещё через несколько минут, я, наконец, смог выйти из клетки. Азгорат не возражал. Но и не сказал больше ни слова, хотя я несколько раз его мысленно поблагодарил.

Я хотел поблагодарить и Грегора тоже, но он быстро куда-то ушёл, обсуждая что-то с капитаном, а я, вместе с толпой матросов, начал спускаться на технические этажи корабля, чувствуя как на меня пялятся буквально все. Причём, как минимум, часть взглядов добрыми назвать совсем нельзя.

Я начал ценить время, когда никому до меня не было дела.

Я сразу понял, что дело не только в том, что ребят обломали с кровавым зрелищем. А когда наступило время обеда, и все собрались в общей столовой, я заметил вокруг одного из столиков необычную движуху.

Множество матросов столпились возле ещё незнакомого мне седого морщинистого деда в очках. И до меня начали долетать обрывки спора. Особенно распаялся один из матросов, чуть ли не напрыгивая на старика с кулаками, так что его приятелям даже приходилось, то и дело, хватать его за плечи, сдерживая, что было довольно непросто, потому что этот буйный мужик отличался воистину богатырским телосложением, он был, наверное, на голову выше большинства окружающих, и раза в полтора шире. Настоящий шкаф.

– Что значит ты не вернёшь деньги?! Казнь ведь не состоялась!

Однако старика его грубый и яростный тон ничуть не пугал. Он невозмутимо смотрел на него, как на вошь и небрежно пояснял, словно безнадёжному тупице:

– Вы ставили не на то, состоится казнь или нет. А на то, как быстро умрёт сопляк в клетке. Но вот он всё ещё жив.

Поэтому отвали и иди жрать.

– Но он прав, – поддерживали его и другие голоса, – ты должен вернуть все ставки.

– Ещё чего, – не задумываясь ответил старик, – формулировки звучали однозначно. И вы все могли поставить на то, что он выживет, но не стали, выбирая чёткое время его смерти. Секунды или минуты.

– Вот именно, – услышал я знакомый голос за своей спиной.

Обернувшись, я увидел Хирада, того самого торговца, который меня купил. И он сейчас сиял как начищенный пятак.

– В отличии от вас, неудачники, я сделал правильный выбор. Жаль, только сумму выбрал небольшую, но учитывая коэффициент... – он расплылся в улыбке и обратился уже к седому очкарику, – ну что, Мусир, готовь мой выигрыш.

– Конечно, – недовольно скривился в ответ букмекер.

Очевидно, наличие победителя изрядно портило ему настроение. Но он всё-таки стоически отсчитал ему деньги, не обращая внимания на всё продолжающиеся вопли проигравших.

Однако, всё быстро закончилось, как только в столовую вошёл капитан. Кстати, это первый раз, когда я его здесь видел. Высшее руководство, обычно, ест где-то в другом месте.

Заметив беспорядок, он прикрикнул на матросов и, подождя, пока все разойдутся по своим столам.

Странно, но мне показалось, что он зашёл с конкретной

целью – проверить меня. По крайней мере, его ищущий взгляд надолго задержался именно на мне, словно он пытался убедиться, что со мной всё в порядке. Я как будто узнал в нём себя, когда проверял своих подчинённых с особо трудным характером или встречал своих солдат после опасных миссий.

Почти сразу после ухода капитана ушёл Мусир. Ровно как и Хирад.

Правда, последний перед тем, как уйти, в порыве радости от выигрыша подошёл ко мне и дал мне монетку со словами: «Кажется, ты приносишь мне удачу, пацан».

Да уж действительно, деду везло. Если подумать, он и в дом наслаждений или как его там попал на халяву только потому что я подрался с работорговцами.

Но вот, все, кто имел хоть какое-то отношение к руководству, ушли, И теперь вся ненависть облажавшихся на ставках матросов была направлена на меня. Я постоянно ловил на себе их взгляды и даже оскорбления. Честно сказать, я уже начал беспокоиться, не кинется ли на меня кто-то из наиболее ретивых, как, например, тот амбал. Но, пока мы были в столовой, напасть никто не решался. А я надеялся, что наличие камер по всему кораблю помешает им меня прикончить собственноручно.

Однако, способ испортить мне жизнь они всё равно нашли. Да, они не избивали меня до полусмерти, но каждая скотина, то и дело, пыталась меня толкнуть, поставить под-

ножку или ещё как-то мелко напакостить. Я уже молчу про то, что при любой возможности, меня старались нагрузить самой стрёмной и тяжёлой работой, от которой я чаще всего умело отлынивал.

И никому из руководства до этого не было никакого дела. Более того, Ларс Ферл прекрасно видел, что происходит, но не только не препятствовал, а даже поощрял такое поведение у подчинённых ему матросов. Как я узнал, он тоже проиграл на ставке довольно крупную сумму.

Даже другие рабы старались теперь держаться от меня подальше, видимо, боясь навлечь на себя гнев тех, у кого больше прав чем у них.

Но, хуже всего, было то, что корабль куда-то отправился, а я даже не мог подняться на палубу, чтобы посмотреть, как выглядит пространство вокруг него, уже не говоря о любой попытке сбежать на берег.

Не мог я и узнать хоть что-то полезное у местных по обозначенным выше причинам. Всё, чем мне пришлось довольствоваться – это обрывки чужих разговоров, которые у меня получалось подслушать.

С момента неудавшейся казни прошло всего два дня, но для меня они тянулись вечность. Так что я уже забыл о своей идее освоиться в этом мире на корабле торговцев. Всё о чём я мог думать в такой обстановке – это побег. Но для этого нужно дождаться остановки корабля и как-то улизнуть из под взглядов десятков ненавидящих меня матросов, а ведь

есть ещё камеры.

К тому же, я не хотел сбегать один. Нужно найти способ вызволить и Азгората тоже. Вот уж свезло, что единственное существо в этом мире, с которым я мог нормально поговорить – это огромная говорящая ящерица.

Но к нему я, естественно, попасть теперь тоже не мог.

Точнее не мог до определённого момента.

Ещё через несколько дней, корабль остановился, и ко мне внезапно подошёл Ларс Ферл, а затем явно пересиливая себя сказал:

– Иди в камбуз. Виктор хочет тебя видеть.

Я не мог сказать о себе того же. Слишком свежа была память о том, чем закончился прошлый раз, когда я помогал этому четверорукому коку. С другой стороны, всё лучше, чем гнить на нижних палубах среди ненавидящих меня матросов.

Так что уже через несколько минут я добрался до лифта и вскоре был в камбузе. Виктор в это время разделывал большую мясистую тушу незнакомого мне животного, так что я просто ждал.

В конце концов, закончив со своей работой, он скинул мясо в синюю металлическую тележку, стоящую рядом с ним, толкнул её в мою сторону и сказал:

– Тащи это к зверю.

– К Азгорату? – уточнил я.

– Ну а к кому ещё? Грегор сошёл с корабля, а тот, кто

кормил его раньше, заболел. А монстр и его-то еле выносил. Кого-то другого точно сожрёт. Но тебя, может, и не тронет. А если тронет, то не жалко, – он зевнул и протянул мне карту доступа, – ты должен помнить, где служебный вход.

Я и правда помнил место, где бравый защитник «девы» потерял руку. Так что задерживаться на кухне не стал. Тем более, что шанс снова прогуляться по верхним палубам корабля, да встретиться с драконом – упускать нельзя.

Покатив впереди себя громоздкую тележку я поспешил в нужную часть лайнера, к лифту, и быстро оказался на месте.

В этот раз, за открывшейся дверью было не так темно, как тогда. Скорее полумрак, так что я увидел перед собой небольшой коридор, который и вёл в «пещеру» Азгората.

В конце коридора было небольшое силовое поле, про которое мне ничего не сказали. И когда я попытался толкнуть через него тележку, то увидел, что это невозможно.

Возвращаться назад? Я мысленно обратился к дракону, спрашивая его как поступить. Но он, похоже, спал и совсем не реагировал на мои вопросы. Я даже вслух его спросил, надеясь разбудить. Тщетно.

Но перед тем как уйти за дополнительными инструкциями, я попробовал пройти сквозь это поле сам. И всё получилось.

Хмыкнув, я с трудом достал кусок мяса из тележки и повторил процесс. Снова всё прошло отлично.

Теперь понятно, как тот мужик умудрился остаться без

руки. Видимо, это силовое поле настроено на вполне конкретные штуки, и Азгорат через него пройти не может, также как нельзя пропихнуть железо и хер знает что ещё. Но людей пропускает без всяких проблем.

Видимо, в темноте, мужик это поле даже не заметил и пробежал сквозь него, чем и воспользовался зверь.

Что ж. Я взялся за работу. Пришлось перетаскать всё мясо вручную. Дракон же так и не проснулся. Хотя я даже рискнул его толкнуть пару раз.

А на следующий день мне снова пришлось везти ему еду. И это стало обыденностью... Чаше всего он спал, но иногда и бодрствовал, хотя на все мои вопросы точно также не отвечал.

Однако, с тех пор, как я начал его кормить, матросы, во главе с Ларсом, гораздо меньше меня доставали. Видать, моя ценность для хозяев лайнера возросла, и теперь большинство простых матросов уже испытывали гораздо меньше желания со мной связываться.

Особенно после того, как ко мне спустился вернувшийся на корабль Грегор и на глазах у всех, увёл в сторону для разговора.

Я поблагодарил его за прошлый раз, но он только отмахнулся.

– Это уже не важно. Главное, я хочу знать, почему мой привередливый Азгорат тебя не трогает? Может быть, у тебя есть какие-то магические способности?

Пришлось его разочаровать.

– Нет. Мы просто поговорили и всё.

На лице у главы наёмной охраны, как я потом узнал его должность, промелькнуло настолько явное непонимание, что я сразу понял, что что-то не так.

– Поговорили? – переспросил он.

Так. Надо как-то выкручиваться.

– Ну... я обратился к нему, и он как будто прислушался.

Грегор покачал головой:

– Не питай иллюзий. Джаки, конечно, умные монстры. Но всё-таки монстры. Это дикие существа, которые не понимают человеческую речь. Только команды, если их натренировать как собак. Так что будь осторожен, когда его кормишь. То, что тебе повезло однажды остаться живым не значит, что в другой раз он будет в таком же добром расположении духа.

Ничего себе, новости. То есть, либо я сошёл с ума, либо никто не знает, что Азгорат разумней многих на этом корабле.

Но, пожалуй, оставлю это при себе. Грегор и так посмотрел на меня как на дебила, когда я сказал, что мы поговорили.

Однако, когда я завтра пришёл кормить дракона и снова не услышал от него ни одной реплики, то как-то даже задумался. Что если мне и правда померещилась та беседа? Или в толпе оказался какой-нибудь маг, который таким образом развлекался, притворяясь для меня Азгоратом. В конце кон-

цов, я понятия не имею, на что способна местная магия.

Так прошла ещё неделя. Корабль снова тронулся в путь, а я за то время, что мог перемещаться по нему чуть свободней, понял, что никаких вариантов отсюда сбежать у меня пока нет.

Система охраны лайнера представляла собой примерно такое же силовое поле, что и у входа в логово монстра. Даже если бы мне удалось перехитрить всех охранников и камеры, я бы всё равно не смог сквозь него пройти.

Единственное, что мне удалось узнать, это, что высшее руководство лайнера собственноручно выдаёт что-то вроде пропусков для тех, кому надо сойти на берег. Но украсть такой пропуск я тоже пока не мог.

Точнее мог, но это бы было бессмысленно, потому что каждый из них как бы настраивался на определённого человека. И чужой пропуск в моих руках стал бы просто бесполезной игрушкой.

Однако, возможность покинуть корабль мне всё-таки представилась. И довольно скоро.

После того, как мы снова куда-то причалили, ко мне второй раз спустился Грегор и сказал, что завтра они отправляются в город вместе с Азгоратом, а я поеду вместе с ними.

## Глава 7

– Внимание, – звук из-под шлема шёл звонкий, и в нем отчетливо сквозили металлические нотки, как будто или переговорное устройство было настроено неправильно, или сам говоривший пользовался каким-то речевым имплантом, – вы находитесь на территории свободной от использования магии. Любые устройства и действия нарушающие объективные физические законы запрещены. Кроме того на территории анклава запрещены любые наркотические и психотропные вещества. В целях противодействия контрабанде запрещенных товаров вам необходимо пройти процедуру досмотра всех грузов и членов вашей делегации.

– Подожди, Си Джей, – прервал его наш глава наёмной охраны, а по совместительству мастер-оружейник и хозяин Азгората, – мы же в прошлый раз обо всем договорились. Никакого досмотра.

– Обстоятельства изменились, Грегор, – забрало шлема внезапно буквально растворилось, очень крутая технология, у нас она используется только в элитных частях спецназа, слишком дорого и трудоемко. А тут такой шлем у какого-то хрена-таможенника.

Мои догадки оказались верны. Не знаю что стало тому причиной, но всё лицо этого Си Джея было биомеханическим имплантом. Искусственные глаза, кожа из какого-то се-

ребристого материала, видимо металлопластик, и синтезатор речи.

– Видишь, Грегор, чем заканчиваются такие договоренности? Меня практически сожгли точно такие-же как вы, торговцы. Вернее тот кто им служил.

– Кто это был? – напрягся Грегор, – скажи мне, и я позабочусь о том чтобы он как следует заплатил. Если кто-то посягает на моих людей, пусть даже и бывших, то это уже личное.

– Твой тезка, Грегор младший. Помнишь его? – Наш оружейник кивнул и я увидел как его лицо помрачнело. Видимо их с этим Си Джейем связывало что-то очень личное. Знать бы еще что, – но можешь не беспокоиться. И он и его люди, ну и торговцы которые были с ним. Все они уже заплатили самую высокую цену. Кстати, – внезапно сменил он тему, – у вас нет клиентов которые занимаются донорскими органами? У меня тут в холодильнике появилась большая партия.

– Думаю мы договоримся, уважаемый Си Джей, – сказал Дикон, – наш самый главный напряженно слушал разговор Грегора с этим таможенником и сейчас, когда разговор пошёл про бизнес, расслабился. Это уже была его стихия.

– Хорошо, мистер Фрост. Когда вы закончите все дела на нашем осколке, пусть ваши оценщики найдут меня в порту.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.