

Диана Рад



ФИОЛАНА

Диана Фад Фиолана

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70246579

SelfPub; 2024

Аннотация

Говорила Фиолане старая нянька, не лезь, куда не просят! И вот теперь маленькая принцесса обручена с принцем-варваром из королевства Катании. К тому же из-за своего любопытства угодила в волшебное озеро, что сделало из Фиоланы чудовище, которое опасаются все вокруг. Лишь один друг не боится принцессу, тот кто вытащил ее из озера и вернул к жизни. Но этот друг и сам белоснежное чудовище, про которого слагают легенды и рассказывают сказки. Ее спаситель хранит в себе тайну, которую не знает никто.

Содержание

Глава 1. Дракон	4
Глава 2. Договор	5
Глава 3. Сказки на ночь	10
Глава 4. Королевство Катания	14
Глава 5. Молдан, три года спустя	19
Глава 6. Белоснежный дракон	26
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Диана Фад Фиолана

Глава 1. Дракон

Дракон спал. Он уснул в конце золотистой осени. За зиму его замело снегом так, что он превратился в огромный сугроб, неотличимый от многих других. Дракон уснул почти на самой вершине горы, и ещё не почувствовал весны, что всю наступала внизу. Его дыхание настолько замедлилось, что было непонятно, жив он или нет. Сердце делало удары очень редко, тело стало холодным и твёрдым как камень.

Дракон спал и не видел снов. Когда вокруг завывала страшная метель, когда трещал мороз, почти подбираясь к его уютному миру, он не чувствовал ничего. Внутри под снегом, было намного теплее, чем снаружи. Твёрдая, белая с перламутром чешуя покрывала тело дракона, как панцирь. Хвост с большим гребнем вдоль позвоночника сложился и служил мягкой подушкой голове.

Гора внезапно вздрогнула, издавая гул, что шел из-под земли, нарастая ближе к вершине. Дракон не пошевелился, он продолжал спать.

Глава 2. Договор

– Фиолана, принцесса, где вы?

Старая нянька, кряхтя, ковыляла по саду, заглядывая под каждый куст роз, что наполняли своими красками и ароматом все вокруг. Дочь короля Молдана тихо хихикала, незаметно передвигаясь от одного куста к другому, и наблюдала за старушкой. Та села на ближайшую мраморную скамью, достала из кармана серого полотняного платья большой платок, обшитый кружевами. Она вытерла вспотевший лоб, немного подумав, заглянула под скамью.

Принцесса, совсем не по этикету, прыснула в маленькую ладошку и продолжила свое наблюдение.

– Ну детка, я устала, – взмолилась воспитательница. – Выходи, ваш отец позвал за вами, он будет гневаться.

Когда няня прибегла к последнему аргументу, Фиолана засомневалась, стоит ли прятаться дальше. Король хоть и был снисходителен к ее шалостям, девочке не хотелось его рассердить. Еще немного отсидевшись за кустом, принцесса соизволила выйти.

– Наконец-то, – вздохнула с облегчением прислуга. – Подойдите ко мне, я посмотрю ваше платье.

Фиолана подошла и стала вертеться перед старушкой. Грида строго оглядела её и всплеснула руками.

– Манжет оторвался, и лицо поцарапали! Но переодеть-

ся нет времени! Давайте сделаем так, – нянька подвернула оторванный манжет внутрь рукава, а затем и второй, чтобы не отличалось.

– Я есть хочу, – капризно произнесла принцесса.

Воспитательница выудила из кармана большое красное яблоко.

– Вот, перекусите пока. Обед ещё нескоро. Всё же лучше, чем пустота.

Вообще, эти карманы всегда привлекали Фиолану. Казалось, они волшебные. Чего там только не было! В самый нужный момент оттуда могли появиться даже сахарные леденцы, но это случалось редко. Обычно там прятались иголки, нитки, ножницы.

– Зачем меня зовёт отец? – спросила любопытная девчушка.

– А я почему знаю? Мне король не говорит, зачем и кого зовёт, – отмахнулась нянька. – Ну, пойдёмте же скорее! – она взяла за руку маленькую принцессу и направилась в замок.

Они сразу прошли в тронный зал, который оказался совершенно пустым. Няня встала посередине и соображала, куда им отправиться дальше. Ее мысли прервал шум за открытыми двойными дверями. В коридоре слышались приближающиеся голоса. Вскоре зал наполнился щебетом женских и басовитыми оттенками мужских голосов, шуршанием платьев и цокотом каблучков по мраморному полу.

– Фиолана! – гневно заговорил король, направляясь к до-

чери. – Я просил тебя не уходить далеко! Мы ждем гостей, и они уже прибыли, а тебя не могли найти почти час.

– Да, отец, – виновато потупив глазки, присела в реверансе принцесса. Король взглянул на дочь и вздохнул:

– Ладно, встань позади меня у трона, и чтобы ни звука!

Фиолана кивнула, и они направились к трону. Девочка прилежно заняла положенное место, успев показать старшему брату язык. Рикон сердито посмотрел на нее и закатил глаза к потолку, заметив дразнящий жест. Разговоры стихли, когда в зал вошли гости. Фиолана смотрела на них, удивленно раскрыв глаза. Удивляться было чему. К королю прибыли семь рослых могучих мужчин. Все они с длинными темными волосами и бородами, заплетёнными в косы. На плечах висели шкуры мехом наружу, а за поясом торчали огромные топоры и мечи. В середине шёл самый крупный воин, оружие которого отличалось украшением эфеса меча в виде головы дракона.

– Катаны, Катаны, – прошелестел шёпот среди придворных.

Отец принцессы, король Тарлан, встал с трона, встречая вошедших.

– Приветствую тебя, король Эрл, и вас, доблестные воины, – первым заговорил он.

– Мне ни к чему твои приветствия, Тарлан, – сердито прервал его Эрл. – Твои сыновья напали на мою приграничную крепость и разорили ее!

– Мои сыновья подчиняются моим приказам, и эта крепость стоит на моей земле! – твёрдо ответил отец Фиоланы.

– Нет! Эта крепость всегда принадлежала Катании!

– Мы спорим об этом из века в век. Наши деды, и прадеды не смогли решить этот вопрос, но крепость всегда принадлежала моему королевству!

– Я больше не буду спорить с тобой! – грозно прорычал Эрл, доставая из ножен огромный меч.

Вокруг раздались испуганные крики. Обнажить меч в присутствии короля – наказывалось смертью. Тем более, будучи в гостях.

– Я безоружен, Эрл, – развёл руками Тарлан.

– Ну так возьми свою тонкую палку, что вы здесь называете мечом!

– Нет, отец! Нет! – закричала Фиолана и выбежала из-за трона, встав между двумя королями. Эрл опустил меч, рассматривая девочку, что так храбро бросилась защищать отца.

– Мы можем договориться по-другому, – убирая оружие, задумчиво проговорил король Катании.

– Отойди, дитя, – произнёс Тарлан, тронув принцессу за плечо и направляя себе за спину. – Что ты предлагаешь?

– Брак. Мой сын и твоя дочь поженятся, когда Фиолане исполнится шестнадцать лет и крепость будет ее приданным.

– Нет! – закричала Фиолана.

– Тогда по старинному обычаю, решим всё смертельным

боем, – сказал Эрл.

Принцесса заплакала. Она не хотела, чтобы отец погиб. Тарлан не был воином. Он был хорошим королём Молдана, но не воином.

– Я согласна, отец, – сквозь слезы сказала Фиолана.

– Но, дочь моя? – начал было Тарлан.

– Я согласна! – принцесса повернулась к неприятелю, вглядываясь в его суровое лицо.

– На том и порешим, – сказал Эрл.

– Да будет так, – ответил Тарлан, скрепив договор рукопожатием.

Глава 3. Сказки на ночь

– Ну что вы наделали? – плакала нянька, сидя в покоях принцессы. – Вы не знаете этих варваров, это дикие люди, ужасный народ! Как вы могли согласиться на такой брак!

– Мой отец не самый сильный воин, и ты это знаешь, – ответила Фиолана, начищая свой маленький, но острый кинжал плотной шелковой тряпицей. Тарлан подарил ей его на прошлый именинный день, и принцесса с ним не расставалась. Она часто доставала кинжал, рассматривала драгоценные камни, украшавшие рукоять и узор из завитков в середине лезвия.

– Наш король решил бы вопрос по-другому, – упрямо продолжала воспитательница. – Нечего было лезть вперёд!

– Помолчи, Грида, и без тебя тошно, – устало сказала Фиолана, и нянька зарыдала снова.

Вздыхнув, девочка встала с лавки и подошла к старушке, обняв её за плечи.

– Все будет хорошо. Может, мой жених ещё и не доживёт до свадьбы. Сейчас все мрут, как мухи.

– Этот доживёт, у короля Катании семь сыновей, – шмыгая носом, ответила Грида. – Такие всегда доживают. Не один, так другой.

– Расскажи мне, – попросила Фиолана, возвращаясь на скамью.

– Что рассказать?

– Про этих катанов. Расскажи, что знаешь!

– Надо было сначала спрашивать, а потом уже в невесты набиваться, – упрекнула няня.

– Рассказывай!

– Ну, что вам рассказать, – задумалась старушка. – Катанья расположена дальше на север. Я знаю, что там лютый холод. Королевство окружают высокие горы с одной стороны, а с другой бушует Северное море. Сами катаны – это сборище дикарей, что одеваются в шкуры, ходят в них и зимой и летом. Хотя... какое там лето? – махнула рукой Грида. – Так, название одно. Пару месяцев в году солнце выглянет и все.

– А там что, ничего не растёт?

– Почему не растёт? Растёт, наверное, – усомнилась нянька. – Давайте ложиться, поздно уже. Я мало что знаю про те земли. Народ там живёт набегам на соседние королевства, а торгуют в основном мясом, дичью, шерстью горных овец. И оружием, конечно. Больше у них нет ничего. Варвары они и есть варвары! – говорила Грида, снимая с принцессы верхнюю тунику, расшитую золотой нитью и надевая ночную рубашку с кружевом по подолу и рукавам. Старушка взбила подушки и накрыла Фиолану пуховым одеялом, когда та юркнула в кровать.

– Расскажи мне про Снежную гору и Серебряное озеро, – попросила няню девочка.

– Да я рассказывала вам уже поди лет с двух, каждый раз

перед сном, а вы все просите! – проворчала прислуга.

– Ну пожалуйста, Грида, а я завтра буду слушаться тебя весь день!

– Что-то я сомневаюсь! Ладно уж, слушайте.

Давно-давно, когда королевство Снежных гор было дружественным к остальным, люди часто отправлялись туда, чтобы полюбоваться красотами. До того это место оказалось дивным! Все в том королевстве было изо льда и снега. Замок, белый-белый, сверкал под лучами солнца и не таял никогда, даже в жару. Когда люди переходили мост, что соединял Снежные горы с другой землей, то попадали в вечный мороз. Да и сам мост был сделан из чистого голубого льда, цветом нашего зимнего неба.

– А летом? – перебила Фиолана няню.

– Летом небо не то, зимой оно прозрачное и синее-синее.

– Как оно может быть прозрачное и синее? – не унималась принцесса.

– Да не знаю я, – рассердилась старуха. – Вы будете слушать или нет? Рассказывали так, я только повторяю, что слышала. Так вот, о чём я?

– Что мост там был, как синее небо, – мечтательно произнесла Фиолана.

– Да, значит, мост этот однажды растаял, раскололся на множество крупных ледяных кусков и рухнул в пропасть, через которую был перекинут. Больше никто не мог попасть в королевство Снежных гор. Пора спать, -закончила нянька,

торопясь лечь на свой тюфяк и вытянуть уставшие ноги.

– Ну Грида-а-а, – заныла принцесса, – ты же не рассказала дальше.

– Я устала.

– Ну пожалуйста, хотя бы про королеву и дракона, – упрашивала Фиолана.

– Ладно, – устраиваясь поудобнее, согласилась старушка.

– Говорят, что в том замке жила королева невиданной красоты. Кожа её была белее снега, а волосы серебристые, как луна. Одежды она носила из голубого шелка с вышитыми звездами, что сверкали в темноте. Замок охранял белоснежный дракон, что дышал синим огнём, который жёг не хуже обычного, красного. Глаза у королевы и дракона были цвета голубого льда, и могла та королева превращать ветер в метель, а дождь в снег.

– Что случилось дальше я не знаю, – тихо сказала Грида и захрапела на всю комнату. Фиолана зарылась в подушки, представляя снежный замок, королеву и дракона.

Глава 4. Королевство Катания

Отряд Эрла возвращался в свой город в прекрасном настроении. Катаны приехали к Тарлану, чтобы потребовать возмещение ущерба, а кроме этого получили ещё и крепость, которая уже давно была камнем преткновения между ними и Молданом.

– А здорово эта девчонка помогла нам, а, Эрл? – загоготал один из воинов.

– Да, я не ожидал, что все обернётся так, – ответил другу король. – Тарлан даже не уточнил наши претензии, настолько был поражён сделкой.

– Он и не догадался, что это мы сами подстроили нападение на крепость.

– Да, идея нацепить голубые тряпки Молдана перед нападением была отличной. Тем более, отпрыски Тарлана находятся в Приграничье и не могут опровергнуть своё участие.

– Кого из своих сыновей ты собираешься женить на девчонке? – спросил другой воин.

– Я думал о Граате, но девчонка заткнёт его за пояс, слишком он мягок для неё.

– Может, Никос?

– Возможно. К тому времени он будет достаточно взрослым, чтобы взять на себя управление Эрданом.

– И характером он в тебя, сможет удержать свою жену.

– Значит, так и будет. Через одиннадцать лет единственная дочь короля Молдана станет супругой Никоса, – сказал своё последнее слово Эрл.

Наступала весна, время морских путешествий для Катании. Воины садились на корабли, что всю зиму стояли с повисшими парусами, и устремлялись к чужим берегам, нападая и грабя. Ближайшие королевства уже давно страдали от их набегов, но никак не могли объединиться и дать достойный отпор. Главным преимуществом Эрл считал свою стратегию, нападая каждый год в новых местах.

Через три дня воины достигли деревни, что располагалась недалеко от гавани, где стояли их корабли. Вокруг кораблей горели костры, над которыми висели железные котлы, расплавивая смолу. Тюки с паклей были сложены в кучу и накрыты пропитанной маслом тканью. Ремонтники приступили к весенним работам, заделывая щели и дыры в суднах.

Эрл направился к каменному дому, окружённому высокой стеной. Это здание было местом сосредоточения власти, где вместе с королём жила вся его семья. Из-за своих внушительных размеров дом мог бы сойти и за замок, но ему не хватало высоты. Он расползлся вширь, обрастая пристройками, отчего имел вид хаотично наваленной груды камней.

Эрл спешил к высокому крыльцу и передал поводья подбежавшему воину. Дома его ждали сыновья и жена. В центре просторного зала находился очаг, дым которого выходил в отверстие на соломенной крыше. Деревянные лавки, гро-

моздкие столы, пол, покрытый соломой – все здесь сильно отличалось от замка короля Молдана. «Девчонке придётся привыкать к таким условиям», – подумал Эрл, усаживаясь за обед.

К нему сразу устремилась жена, а за ней и слуги. На столе появились оловянные чаши с тушёным мясом и рыбой, маринованные грибы, мочёная пшеница. Темный эль из кувшина был спешно налит в серебряный кубок. Королева Катании заняла место рядом с супругом.

– Я нашёл Никосу жену, – взяв мясо рукой и положив на хлеб, сказал Эрл. – Король Молдана отдаёт за нашего сына свою единственную дочь, – он взял кубок с элем и сделал несколько глотков.

– Но Эрл, девочка не привыкла к нашему укладу жизни!

– А чем наши условия хуже, чем у Молдана? – гневно спросил мужчина. Королева опустила глаза, стараясь не встречаться с ним взглядом.

– То-то же.

Женщина облегченно вздохнула. Ей совсем не хотелось получить оплеуху.

В зал вошли сыновья, высокие, мощные воины. У короля не было дочери, чему он был рад. За девчонками нужно давать приданное, которое Эрл не хотел выделять. А сыновья всегда оставались при нём, совершая набеги, обогащая тем самым семью.

Граат, самый младший, стоял немного в стороне от

остальных. Этот сын у Эрла, как он сам считал, не получился. Парня тянуло малевать свои рисунки везде, где только можно. Он всё время читал одну-единственную книгу. Других книг просто не было. Сам Эрл не умел ни читать, ни писать. Зачем становится грамотеем, если пиратство не предусматривает наличие высокого интеллекта?

Граат пошёл в мать, что была из Заморья, где жили более образованные женщины, чем Катании. Однажды, совершая очередной набег, Эрл не стал грабить Заморье, а попросил в жены дочь короля. И получил её. В Катании женщин было мало, за исключением тех, что захватывали в плен.

– Я подыскал тебе невесту, – подходя к Никосу. Тот в свои пятнадцать лет уже догнал в росте своих братьев. Сын довольно заулыбался. Старшие уже имели жён, оставались только он и Граат.

– Кто она, отец? – спросил Никос.

– Дочь короля Молдана. Не помню, как её имя.

– Она красивая?

– А тебе какая разница?

Никос пожал плечами. Отцу лучше не перечить.

– Красивая и рыжая, – засмеялся Эрл. – страстная будет девка.

Улыбка сползла с лица Никоса, когда он услышал:

– Сейчас ей всего пять, через одиннадцать лет увидишь свою женушку. Парень вздохнул. Одиннадцать лет – это так долго...

– Не вздыхай так, сын, – похлопал его по плечу король. – В приданное король Молдана даёт крепость Эрдан.

Остальные сыновья зашушукались и с завистью уставились на брата. Никос распрямил плечи. Эрдан считалась лакомым кусочком.

Глава 5. Молдан, три года спустя

Нянька молнией пронеслась по двору замка в направлении конюшни, подобрав пышные юбки и сверкая пятками, что было удивительно для её возраста.

– Принцесса Фиолана! – произнесла Грида так громко, что девочка вздрогнула, чистя скребком шкуру своей лошади.

– Я здесь, что ты кричишь? – так же звонко ответила девочка, отчего Сол прихватила легонько её руку своими зубами нервничая. – Тихо, тихо, – поглаживая лошадь по бархатной шее, успокаивала принцесса.

– Куда это вы собрались, позвольте вас спросить? – Грида стояла у ворот конюшни, пытаясь отдышаться.

– Я еду не одна, – уклончиво ответила Фиолана. – Со мной Рикон и Бранц.

– Я спросила куда, а не с кем, – настаивала на своём нянька.

Принцесса вздохнула. Придётся сказать правду. Не скажет она – скажет Рикон.

– Мы едем к Серебряному Озеру.

– Нет!

– Да!

– Если бы ваш отец сейчас был дома, вы бы не посмели туда отправиться!

– Поэтому я и еду туда, пока отец с братьями в походе. – Ну пожалуйста, Грида, я так давно хотела побывать там!

– Я тебе говорила, что это земли Снежной горы, туда нельзя! – не отступала воспитательница.

– Да кто верит уже в эти твои сказки, – отмахнулась принцесса. – Тем более, Бранц уже ездил туда и знает дорогу, а Рикон и сам хотел отправиться.

– Я все расскажу вашему отцу, когда он вернется! – пообещала нянька.

– Да, рассказывай, – радостно согласилась Фиолана. Когда король прибудет обратно в замок, Грида уже забудет давным-давно.

В конюшню вошёл Рикон: высокий, с соломенными кудрями, из-за которых его часто дразнили старшие братья, но лишь до пятнадцати лет. Потом брат быстро вытянулся, плечи стали шире, и теперь он мог ответить на любую шутку в свой адрес. Отец уже нашёл Рикону невесту из Приграничья, что располагалось недалеко от Молдана. Сейчас Тарлан как раз отлучился для того, чтобы обсудить брачный договор и дату приезда невесты.

– Ты еще не готова? – недовольно сказал сестре Рикон.

– Да меня Грида отвлекла, – пожаловалась Фиолана, отчего нянька, что все еще стояла в воротах, уперла руки в бока, но промолчала.

Принцесса оседлала лошадь, брат помог ей достать и водрузить седло. На улице их уже ждал Бранц, рыжий борода-

тый конюший, а сейчас и их проводник.

Погода была замечательная. Весна в самом разгаре, снег почти сошел с полей, появилась первая травка. Деревья стояли ещё голые, но почки уже набухали, готовые вот-вот выпустить нежные первые листочки. Фиолана и её сопровождающие ехали, не торопясь. Путь к озеру был неблизкий, но им все равно придётся заночевать в горах, так что смысла спешить не было.

Принцесса ехала позади, так как Сол постоянно останавливалась у особо дерзких кустиков молодой травки, что вытянулись выше своих сородичей. Казалось, она специально высматривает их, чтобы не ехать дальше.

– Так, мы до вечера не доберёмся, – проворчал Рикон, останавливая свою лошадь. – Заставь свою лошадь отвлечься от этой травы.

– Не могу, – ответила Фиолана. – Это первая трава за зиму, самая вкусная.

– Принцесса, его высочество прав, – сказал своё слово конюший. – Если мы хотим утром добраться до озера, нам надо поторопиться. Я чувствую бурю, нам нужно поспешить.

Фиолана послушалась Бранца и пришпорила лошадь, что недовольно тряхнула головой, отрываясь от лакомства. Ближе к вечеру они добрались до хижины, сделанной специально для путешественников, чтобы было где укрыться в случае непогоды. В крепкой каменной постройке имелось все необходимое: очаг, пара топчанов, кадка с водой и навес для ло-

шадей. Путники успели развести огонь и напоить своих скакунов, настелив им свежей соломы. Животные нервно вздрагивали, предчувствуя начало бури. И действительно, вскоре снаружи завыл сильный ветер. Фиолана и остальные расположились у очага, разложив еду, чтобы перекусить.

– Да, ветер поднялся будь здоров, будто и не весна вовсе, – проворчал Бранц, снимая с огня котелок с напитком, куда он бросил сухие травы.

– Я пробовал открыть дверь, но ее чуть не сорвало с петель, – согласился Рикон. – Лошади, конечно, беспокоятся, но укрыты надежно стеной навеса.

– Сколько нам осталось до озера? – спросила Фиолана, запивая хлеб с сыром душистым кипятком.

– Всего ничего, если дорогу не заметёт. Почти прибыли, – ответил Бранц.

Путники разложили одеяла и улеглись. Принцесса молча смотрела в соломенный потолок хижины. Ветер швырял в окно пригоршни колючего снега, буря совсем разошлась ближе к полуночи.

– Бранц, что ты знаешь о Серебряном озере? – поинтересовался Рикон, и Фиолана устроилась поудобнее.

Конюх любил рассказывать разные истории и легенды. Получалось у него это весьма увлекательно. Во всем королевстве такое умение ещё было только у няньки Гриды, но та слишком быстро засыпала, стоило ей улечься на свой тюфяк.

– К тому, что вы уже знаете, я могу добавить только одно:

все, что вам говорили про озеро – правда, – вдруг удивил Фиолану с братом Бранц.

– И про дракона, правда? Про белого дракона? – с нетерпением спросила принцесса.

– Да, я сам лично видел его много лет назад.

– Какой он? – Фиолана даже села на своём топчане от волнения.

– Он огромный и белоснежный, – начал конюх. – Я возвращался из Приграничья, куда король отправлял меня за новой лошадей, пришлось заночевать здесь. Тогда, как сейчас, была середина весны. Еле успел добраться до хижины, когда началась буря, выдравшая эту шкуру, что натянута на окно. Пока я приделывал её обратно, непогода постепенно стихала, а на небо вышла такая луна, какой я в жизни не видел. Она была огромной и сияла, как глаза принцессы, когда она увидела новый колчан для стрел, что сделал старый Живас, – засмеялся Бранц, разглядывая увлечённые рассказом лица. Фиолана фыркнула, а Рикон издал смешок. Всем была известна любовь принцессы к красивому оружию, будь то колчан, лук или кинжал.

– Ну а дальше что было? – торопила девочка.

– Я вышел на улицу проверить лошадей, и тогда увидел его. Дракон появился со стороны озера. Его крылья были такими большими, что заслонили свет луны, когда он пролетал её. Шкура дракона засветилась серебром, глаза, что метали молнии, сияли голубым огнём.

– Ну про молнии ты загнул, – засмеялся Рикон. – Нет у дракона никаких молний!

– Вот клянусь тебе бородой Живаса, что были молнии! – горячился Бранц, а Фиолана повалилась от смеха на топчан. У Живаса вообще не было бороды. Так, куцый пучок из трех седых волос.

Некоторое время спустя конюх захрапел, Рикон тоже уснул. Буря прекращалась, и девочка, все ещё взволнованная рассказом, решила выйти на улицу. Вдруг повезёт увидеть дракона? Стараясь не шуметь, принцесса натянула свои кожаные сапоги и закуталась в плащ Рикона, что был длиннее и лучше спасал от холода.

Снаружи намело немного снега, но пройти было можно. Фиолана удалилась от хижины в сторону озера, вглядываясь в небо, где сияла полная луна. Может, именно про такую рассказывал Бранц? Сейчас она была действительно необычная – светила так ярко, что все было видно, как днем. Принцесса и сама не заметила, как отошла от временного пристанища на достаточно приличное расстояние. Она уже хотела повернуть назад, когда увидела вдали озеро. Серебряное озеро. Теперь девочка поняла, почему его называли так. Именно такой ночью, под такой луной и нужно было ехать сюда. Фиолана ускорила шаг.

Примерно через час принцесса добралась до озера, застыв в восхищении. Оно ещё было покрыто ледяной коркой, отражающей лунный свет, сверкая в темноте. Девочка осторожно

шагнула на скользкую поверхность, пробуя её на прочность одной ногой, а затем поставила вторую. Стараясь не делать резких движений, плавно прошла почти в центр и снова замерла. Такая красота! Вокруг стояли ели под шапками свежего снега, а лёд светился голубым изнутри.

Фиолана шагнула немного в сторону, когда почувствовала, что по поверхности озера прошёл треск, приближающийся к ней. Мелкие трещины превратились в длинные линии, и лёд разошёлся под принцессой в стороны. Девочка провалилась в холодную воду, закричала и забила руками, пытаясь зацепиться за острые края рваного льда. Но Фиолану тянуло на дно неведомой силой. Жадно хватая воздух, она издала последний крик. Вода затянула принцессу на дно и сомкнулась над ней.

Глава 6. Белоснежный дракон

Дракон вздрогнул и открыл глаза. Перед ним серебрился снег, что навалил сверху за всю зиму. Зверь приподнялся, стяхивая с себя снежный плен, и встряхнулся, как собака, сбрасывая его остатки. Затем он расправил крылья во всю длину и издал крик, что заставил дрогнуть горы. Его ноздри шумно раздувались, чувствуя изменения погоды, наступила весна. Он заснул осенью высоко в горах, где его не мог никто потревожить. Сюда не смог добраться обычный человек, а звери и птицы предпочитали держаться подальше от его логова.

Дракону после долгой зимней спячки требовалась еда и долгий полет, чтобы размяться и насладиться движением. Да и чешуя чесалась до невозможности, нужен был песок, чтобы почистить себя от налипшей грязи. Дракон разбежался на коротком каменном выступе, где спал и упал с горы, намеренно не расправляя крылья. Ему нравилось ощущение, когда он падал, и ветер свистел вокруг. Почти у самой земли он раскинул свои крылья и взмыл обратно в небо, наслаждаясь чувством полета. Ему нравилось снова ощущать волны ветра, что подхватывали и сливались с ним, подчинялись его желанию, огибали его мощное тело.

Пролетая над озером, дракон услышал крик, что тут же оборвался и затем в нос ему ударил запах, запах человека.

Это было плохо, значит, в старой хижине снова кто-то был и мог его увидеть. Несколько лет назад дракон заметил там человека, что наблюдал за его полетом и старался потом не летать над озером. Но сегодня ночью все мысли дракона были заняты другим, и он не сразу заметил, что снова полетел привычной дорогой.

Крик снова повторился, но уже слабый и тут же будто захлебнулся. Дракон развернулся и полетел к озеру, именно оттуда доносился крик. Подлетев к ледяной поверхности, он приземлился прямо на лед, проехав по нему ногами, что вызвало у дракона восторг, надо будет повторить как-нибудь.

Дракон ходил по озеру, вглядываясь в лед под когтистыми ногами. Запах человека, что щекотал ноздри становился менее сильным и почти пропал, когда он, наконец, нашел то, что искал. В глубине под толщей льда он заметил тень, что слабо светилась. Дракон поскреб белым острым ногтем лед, но оставил на нем лишь глубокую борозду. Странно, человек оказался на дне, а лед был толстым, что выдерживал вес самого дракона.

Он немного еще потоптался и открыл пасть в глубине которой собиралось голубое пламя. Яркий голубой столб огня вырвался из пасти и ударил в лед, плавя его и превращая в воду. Растопив достаточно, дракон нырнул в образовавшееся отверстие и устремился в направлении тени, что уже погасла и больше не сияла. Через мгновение над озером снова летел дракон, крепко держа в своих лапах тело человека, и

устремился к горам.

Аккуратно опускаясь на свой выступ, дракон положил человека дальше от края пропасти и стал рассматривать его. Человек был будто каменный и не дышал. Дракон расстроено вздохнул и вытянул крыло с острым белым когтем на конце. Коготь осторожно дотронулся до груди человека, слегка надавил, боясь нанести рану. Человек со странными огненными волосами лежал совсем холодный и не дышал, его кожа стала голубоватой, а ресницы покрылись инеем. Зверь снова когтем потербил человека, но тот лежал не отвечая.

Дракон разочарованно походил рядом, постоял у края пропасти и снова обернулся к человеку. Что-то в этом неживом теле привлекало дракона, а еще запах, что медленно пропадал. Давно забытый запах, такой, что зверь не мог вспомнить сам образ этих цветов, но запах помнил. Оставался лишь один выход и дракон раскрыл пасть, собирая голубое пламя. Ослепительный огонь вырвался из пасти зверя и сразу охватил замерзшее тело. Одежда на человеке вспыхнула и зажглась, волосы и само тело засветилось, охваченное огнем. Человек горел в костре драконьего пламени.

Некоторое время спустя, когда дракон сидел и смотрел на человека практически не мигая, тот вздохнул и открыл глаза. Дракон накидал на еще дымящееся тело невысокую кучку снега, чтобы потушить огонь. Глаза незнакомца встретились с драконьими и по горам разнесся визг, который заставил дракона отпрянуть. Это существо визжало так, что у зверя

заложило уши и задрожал коник хвоста. Дракон не придумал ничего лучше, как ответить, уже своим, драконьим рыком и постарался, как можно громче. Над горами пролетел затяжной рев, от которого в движение пришел снег и упал лавиной, сметая все в горах. Человек снова завизжал, и зверь прикрыл уши крыльями. Этот звук было невозможно слушать драконьими ушами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.