

Анатолий
НЕКРАСОВ

**МУЖЧИНА
и ЖЕНЩИНА**

ИЛИ
**Cherchez
la Femme**



Анатолий Александрович Некрасов
Мужчина и Женщина,
или Cherchez La Femme
Серия «Маленькая книга
великой мудрости»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=19046704

Мужчина и Женщина, или Cherchez La Femme : АСТ; Москва; 2015

ISBN 978-5-17-091291-9

Аннотация

Мужчина и женщина... Что следует за этими словами? Прислушайтесь... Хочется сказать – любовь. Не правда ли? В основе всего в этом Мире лежит взаимодействие этих двух творящих энергий. Всё прекрасное, доброе, радостное рождается в любви пары, точно так же, как и беды, войны, и любые человеческие трагедии – тоже из-за любви, вернее, её отсутствия или искажения. Шерше ля фам... Ищите женщину, когда хотите понять причины происходящих событий, а вернее – посмотрите туда, откуда всё растёт в этом Мире – в отношения мужчины и женщины. Эта мудрая книга поможет вам переосмыслить свою жизнь, осознать свои цели и желания в этом мире и создать для себя и своих близких пространство любви, здоровья и счастья.

Содержание

Начало	5
Хождение за три моря	8
Детство	14
Отец	25
Конец ознакомительного фрагмента.	36

Анатолий
Александрович Некрасов
Мужчина и Женщина,
или Cherchez La Femme

© Некрасов А., 2014

© ООО «Издательство АСТ», 2015

Начало

Корень всех проблем нашего мира, всех его негативных моментов – это дисгармония в отношениях между мужчиной и женщиной!

– *Так уж и всех?*

– Да, ВСЕХ!

– *А войны? А техногенные катастрофы? А природные катаклизмы? А эпидемии?*

– Ещё раз повторяю – всех! Давай рассмотрим любой вопрос, любую ситуацию. Мы увидим, что первопричиной всех негативных моментов жизни являются сложности, нерешённые задачи и проблемы в отношениях мужчины и женщины.

– *Значит, не зря когда где-нибудь что-то произойдёт, говорят: «Шерше ля фам!» – «Ищите женщину!»?*

– А заодно и мужчину! Мужчины часто пытаются выгородить себя и свалить всю вину на женщин. Но они такие же участники «игры». Так что, если ты хочешь быть точным, надо говорить: «Ищите женщину и мужчину!»

– *Но тогда верно и обратное. Гармония в отношениях мужчины и женщины творит всё доброе на Земле?*

– Да, всё доброе на Земле творится мужскими и женскими энергиями...

– *Получается, что вся жизнь основана на их отношениях?*

– ВСЯ ЖИЗНЬ! ВЕСЬ ПРОЯВЛЕННЫЙ МИР ВОЗНИК И РАЗВИВАЕТСЯ ЧЕРЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МУЖСКИХ И ЖЕНСКИХ ЭНЕРГИЙ И БЛАГОДАРЯ ИМ...

Вот такой неожиданный диалог состоялся у меня в поезде с одним из попутчиков. Я как-то неожиданно для себя произносил слова, которые никому раньше не говорил. Я и раньше считал отношения между мужским и женским началами природы очень важными. Но, будучи в поезде, я впервые заявил о том, что ВСЁ в мире основано на этих отношениях. Честно признаюсь, что никак не ожидал от себя таких слов, высказанных с огромной убежденностью в своей правоте. Видимо, и я достиг необходимой глубины осознания Мира, и Мир оказался готов к таким словам. Не зря же говорят, что в каждый момент времени происходит самое совершенное событие...

Осознав всю важность разговора в поезде, я решил взглянуть на свою жизнь сквозь призму отношений с женщинами. Как отразились они на моей судьбе? Оказалось, что проявления этих отношений можно было найти в каждом моменте моей жизни! Я думаю, что и вам, уважаемый читатель, будет не только интересно, но и полезно взглянуть на свою жизнь в таком ключе.

Эта книга – откровение, ведь в ней речь пойдёт о свято хранимом – о моих отношениях с женщинами. Я делюсь своим жизненным опытом в надежде обрести новое, более глу-

бокое понимание этой важнейшей сферы жизни – ведь когда ты отдаёшь людям нечто важное, то и получаешь в ответ во много раз больше. Я давно заметил, что каждая написанная книга позволяет мне открыть новые тайны Мира и делает мою жизнь ещё богаче. Искренне написанные книги помогают другим людям лучше разобраться со своей жизнью. И от этого прибывает счастье во всём мире, и каждая его крупинка добавляет счастья и мне...

Хождение за три моря

Замысел книги начал рождаться в Индии, но это уже было в самом конце описываемых событий. Я специально приехал сюда, чтобы начать рассказ о моих отношениях с женщинами на родине знаменитой «Камасутры», учения о любви...

В один из дней я побывал у Железного столба, установленного во дворе мечети Куват-ул-Ислам, более известной высочайшим минаретом Кутуб Минар. У меня возникли удивительные ощущения! Вспомнилось, что впервые я побывал здесь двадцать семь лет назад... Я посчитал года и удивился – неужели прошло столько времени? Когда я был здесь в первый раз, ещё разрешалось подниматься на минарет, а это очень высоко – сто с лишним ступеней по узкой винтовой лестнице... Когда я шёл по ней, то на каждой ступеньке испытывал какое-то новое ощущение, как будто это были ступеньки внутрь самого себя. Не зря я снова здесь. Я очень ярко вспомнил то своё состояние...

За два с лишним десятка лет я очень сильно изменился, и не столько внешне. Главные изменения произошли внутри меня, в моём сознании. Сейчас во дворе Куват-ул-Ислам стоял совершенно другой человек. По сравнению с прежними временами для меня открылся целый космос! Помню, что тогда я решился на спор с индийскими мудрецами! Напич-

канный марксистско-ленинской философией, я считал, что знаю, как устроен и как живёт мир. Сегодня я понимаю, насколько глупы были мои рассуждения, основанные только на материалистическом понимании... Я вспомнил, КАК на меня смотрели мудрецы! Смешно, глупо, но и это было в моей жизни. И вот сейчас я приехал для того, чтобы исправить след, что был оставлен мной в этой атмосфере мудрости.

Я благодарю тебя, Индия, за то, что ты сохранила миру многое из того, что было утеряно другими народами. Люди едут сюда, чтобы прикоснуться к своим корням, проявляющимся здесь во всем многообразии. Часто они даже не понимают основной причины поездки и просто наслаждаются экзотикой, которой в Индии действительно хватает.

Необычное встречается буквально на каждом шагу! Начиная с аэропорта, с гостиницы... Помню, как в четыре часа утра я приехал в Институт йоги в Дели. Занятия начинаются так рано, чтобы люди смогли пройти курс, а к семи часам уже отправиться по своим делам. И вот навстречу выходит директор института... Он поразил меня больше, чем сам институт! Наверное, все читали сказку про старика Хоттабыча или смотрели фильм. Так вот, появляется пожилой человек с длинной, до пояса, белой бородой, в красивом халате и в чалме, а на ногах – туфли с загнутыми вверх носками! Ну вылитый Хоттабыч! А ещё меня поразили его огромные, глубокие глаза, в которых виден весь Космос...

И такие маленькие и большие чудеса встречаются в Ин-

дии на каждом шагу. Вот ещё одна картинка. Сидим в придорожном ресторане. Подходит официант... и мы теряем дар речи. У всех советских детей в памяти отложился образ Карабаса-Барабаса. И вот он стоит перед нами живой, настоящий! Огромный (для Индии это редкость) человек, с большим животом, с чёрной, лохматой бородой до пояса, в чёрной чалме и в чёрной рубахе... Когда Карабас опёрся на стол огромными кулачищами, нависнув над нами, сразу стало понятно — кто есть кто...

В Индию приезжает много, очень много русских. И это тоже не случайно. Ведь она связана с Россией более, чем с другими странами, — у нас один корень, и находится он в Гиперборее! Из Гипербореи следы ведут через Урал в Индию. В языках населявших Урал народностей встречается много заимствованных из санскрита, древнейшего праязыка многих народов, слов. Река Кама-Любовь течёт по Уралу и наполняет Волгу любовью... В Индии санскрит жив и по сию пору. Гора Меру, о которой говорится в древнеиндийском эпосе, находилась в Гиперборее. Снова Гиперборея! В первой книге я писал о том, как она проявилась в моей жизни. Так и идёт теперь по ней эта тема.

А мысли о поездке в Индию родились у меня в Великом Новгороде! Тоже важная точка в жизни России и Земли. И этот город, о чём я уже рассказывал, имеет непосредственное отношение к гиперборейцам. Находясь в Новгородском кремле, я неожиданно для себя купил необычный перстень.

Раньше я никогда не носил их. Почему-то считал, что мужчина не должен носить никаких украшений, но сейчас думаю, что заблуждался. Наверное, сказывалось советское прошлое, когда разные украшения, особенно мужские, считались признаком мещанства.

Теперь я понимаю, что люди не зря интересуются камнями. Минералы играют большую роль в жизни Земли, а значит, и в жизни человека. Правда, большинство людей обращают внимание только на внешнюю красоту камней, не осознавая их истинной сути и предназначения. Подобное невежество может привести к возникновению проблем, чему известно много примеров. Надо очень мудро подбирать камни для украшений. Вот наши предки владели этими знаниями. И я не зря вспомнил о камнях – в Индии мне открылись новые глубины знаний о них...

Так вот, в Новгородском кремле я «случайно» приобрёл перстень. Он как будто сам просился в руки, и у него оказалось необычное, космическое прошлое! В 1054 году под Великим Новгородом, на реке Мста, взорвался неизвестный космический объект. Его кусочки ещё долго находили в окрестностях. Один из них был вставлен в серебряную оправу и оказался у меня. В мой перстень был вставлен не камень, а чистейшее, не существующее в природе железо! Исследовавшие его учёные Академии наук нашли аналог этого материала в Индии! Из него сделан знаменитый Железный столб в Дели!

В нашем Мире нет ничего случайного... Всё взаимосвязано. И то, что космический объект взорвался недалеко от Великого Новгорода, тоже не случайно. Огненный след в небе и его яркая точка – взрыв – стали своего рода указующим перстом: люди, обратите внимание! А на что он указывал? Своё видение этого вопроса я высказал в первой книге.

Этот перстень, как я теперь понимаю, и позвал меня в Индию. Сразу после того, как он оказался на пальце, я неожиданно для себя и принял решение о путешествии. И вот я пришёл к знаменитому делийскому Железному столбу, и «родственные души» наконец-то воссоединились...

Я считаю, что поставленный тысячи лет назад столб служит своеобразной антенной связи с цивилизацией наших предков. Когда я прикоснулся перстнем к столбу, в пространстве что-то произошло, испускаемые предметами волны зазвучали в резонансе – наладился ещё один канал связи России с Индией. А когда я вернулся в Великий Новгород и незаметно надел перстень на палец, произошло ещё более мощное действие. Не только я, но и стоящие рядом люди вдруг почувствовали что-то необычное – какую-то чистоту, свежесть, приподнятость...

Что мне дала Индия в этот раз? Много, очень многое... Но главное, пожалуй, то, что через древнюю ведическую культуру мне открылась важная грань отношений мужчины и женщины, уходящая корнями в само начало цивилизации. И этот источник, в отличие от большинства других, менее

замутнён, более чист. Он является основой многих других источников... Сама поездка началась с женщины. Женщины сопровождали меня и во время путешествия... Об этом я расскажу чуть позже, а пока вернусь к самому началу, к своему детству, потому что именно тогда начали закладываться мои отношения с женщинами.

Детство

Конечно же, моя жизнь, как и жизнь каждого из нас, началась с женщины! Но и без мужчины здесь тоже не обошлось! Но о своём зачатии и рождении я ничего не помню. А первыми женщинами, оставившими яркий след в моём сознании, были бабушки Анастасия и Фаина. Мама присутствовала, но где-то вдалеке. Она была для меня каким-то мифическим созданием. Когда мне было три года, мама впервые уехала в город учиться – сначала на счетовода, потом на бухгалтера. Там она и осталась работать... И я до сих пор помню, как в четыре года писал ей письма печатными буквами. Большую часть времени я жил с бабушкой Настей, реже – с бабушкой Фаиной. Правда, они были для меня бабушками, а никакими не женщинами. Как женщин я их не воспринимал, и в этом беда многих...

Детство я провёл в деревне и, как правило, был предоставлен самому себе. Я мог целыми днями пропадать в огромной берёзовой роще, где мы с мальчишками играли в разные игры. Роща была нашим мальчишеским пространством – девчонки ходили в неё только за ягодой и только вместе со взрослыми.

Женщину в матери я разглядел после двенадцати лет, когда сам стал входить в мужское состояние. В это время я переехал жить к ней в город. Теперь я

понимаю, что в детстве меня специально «отводили» от неё, чтобы мощный волевой характер мамы не помешал формированию моей индивидуальности. В жизни часто события выстраиваются так, что матери оказываются отделёнными от детей именно по этой причине. А в некоторых случаях матерей уводят из жизни насовсем, чтобы они не мешали детям расти...

Забегая вперёд, скажу, что настоящей женщиной моя мать стала после семидесяти лет! И замечательно! Лучше поздно, чем никогда. Ведь большинству так и не удастся испытать это состояние. Моя мама из девичества сразу перешла в материнство, а затем, уже на первом году моей жизни, – в работницы. Так и работала не покладая рук до семидесяти лет. Это типичная для российских женщин история...

Если уж вспоминать самое сильное детское, ещё дошкольное впечатление о женщинах, то это тётя Зоя. Она была старше лет на десять, но из-за маленького роста, весёлого характера и оттого, что играла со мной на равных, казалась мне ровесницей. Тётя Зоя была красива, что добавляло привлекательности её образу. Всё это, вместе взятое, ярко отложилось в моей детской памяти. Скорее всего, это была моя первая, ещё не осознававшаяся в то время любовь.

В тёте Зое была какая-то, привлекавшая меня, тайна. Она была необычной женщиной, и в дальнейшем это моё впечатление подтвердилось. У тёти Зои была куда более интересная, чем у других женщин в нашем роду, но и более трагич-

ная жизнь. В дальнейшем мы неоднократно с ней встречались, но лишь много лет спустя я понял, что образ женщины сформировался во мне во многом под влиянием тёти Зои. И я всю жизнь искал и находил похожих на неё женщин.

Очень важно, чтобы мать, которая находится рядом с ребёнком с самого момента зачатия, была не только матерью, но и женщиной, олицетворением женственности. Мало кто это понимает, и ещё меньше тех, кто так и живёт. А ведь это так необходимо для гармоничного развития детей, будущих мужчин и женщин!

И вот только сейчас, написав эти строки, я понял, что моя Оля, внучка Хозяйки Медной горы, похожа на тётю Зою как две капли воды! Вот для чего мне нужно было всё это вспомнить. Мистика какая-то... Но ничего случайного нет... Не зря Мир устроил так, чтобы в моей детской памяти был заложен притягательный образ такой женщины.

Не помню никаких связанных с участием девчонок эпизодов до школы. А вот в школе началось... Я влюбился в девочку из нашего класса. Любовь была односторонней и продолжалась несколько лет. Не сказать, чтобы совсем безответной – девочка проявляла интерес ко мне. В классе я был далеко не последним из мальчишек – хорошо учился, был солистом в школьном хоре. Уже в начальных классах стал чемпионом школы по шахматам, но... Но мне не хватало, как я теперь понимаю, мужских энергий, чтобы быть интересным

девчонке безо всяких но.

Рос я без отца. Правда, постоянно жил с дедом Григорием, но он был прикован к постели – сказалося ранение на войне. И отца заменил мне дядя Иван. Вот это мужчина! Косая сажень в плечах, силища огромная... Для меня он был непререкаемым авторитетом. Помню, я как-то взял его папиросы, благо они всегда свободно лежали в доме, и попробовал покурить, а окурочок спрятал в печку. Пришёл дядька и сразу учуял запах табачного дыма. Я спрятался на печке и наблюдаю за ним. Он с порога спрашивает у бабушки: «Кто у нас был в гостях?» Она отвечает: «Никого». Тогда дядя, не раздеваясь, в зимнем полушубке прошёл к печке, заглянул туда и нашёл окурочек. Затем дядя Ваня молча стащил меня с печки, снял с себя кушак и несколько раз огрел им. Кушак шерстяной, плетёный, поэтому мне было не больно. Но впечатление от самого действия было настолько сильным, что я запомнил этот момент на всю жизнь и больше не курил...

Большую часть детства я провёл с бабушкой Настей. На этой очень волевой женщине держались и вся семья, и всё хозяйство. Именно она формировала пространство жизни для всех. Бабушка Настя была полностью погружена в хозяйство: большой огород, корова, телята, овцы и другая живность были её постоянной заботой. Больной муж, прикованный к постели, в помощники не годился. А помогали ей сын, дядя Ваня, и я. Чем только не приходилось заниматься мне в детстве: и сбивать масло, и лепить пельмени на всю зиму,

и работать в огороде, и пасти коров...

Деревенская жизнь – она вся в трудах. И бабушка Настя трудилась с самого детства. На отношения с мужем у неё не оставалось ни времени, ни сил. Как будто бабушка была не женщиной, а лошадью... А ведь её любовью можно было поставить на ноги и деда Григория – сейчас я это знаю точно. Да только в то время все так жили... И что мой дядька долго, аж до тридцати лет, не женился – причина тоже в бабушке. Мне, видимо, тоже досталось от бабушки Насти, хотя я старался общаться с дедом и дядькой. Надо отдать ей должное, с ролью бабушки она справлялась хорошо: давала мне много свободы, а общение со мной сводилось к рассказам сказок на печи перед сном – на большее у неё не оставалось времени... Великая благодарность ей за всё!

Я помню беседы деда Григория с соседом о Библии. Сегодня я с теплотой вспоминаю, как сидел и слушал библейские мифы и притчи. Видимо, дед что-то во мне тогда пробудил. Меня уже в четыре года научили читать и писать, и я начал читать всё подряд.

Когда я только пошёл в школу, из тюрьмы вернулся мой дед по отцу – Андрей. Сразу после фронта его за что-то отправили в лагеря, в которых он и отбыл двенадцать лет.

После окончания войны многие фронтовики оказались не дома, а в лагерях. Судя по масштабам, это была целенаправленная программа системы – слишком много оказалось в стране людей, прошедших войну, познавших смерть и цен-

ность жизни, увидевших другую, заграничную жизнь и обретших внутреннюю свободу. Они могли бы изменить общество, но этого никак не хотели стоявший у власти Сталин и верхушка партии. Вот и отправили фронтовиков по пути унижения и уничтожения. С этой же целью сразу после войны ЦК ВКП(б) принял решение о строительстве более трехсот ликёро-водочных заводов. Страну сознательно решили спаивать, чтобы утопить дух свободы в водке.

Я думаю, что после революции и репрессий война и последовавшие за ней годы стали ещё одним этапом уничтожения в людях мужского и женского начал. На войне погибло около двадцати миллионов мужчин в расцвете сил. Десятки миллионов вернулись домой больными и калеками. Ещё миллионы оказались униженными и уничтоженными в лагерях после войны. В дополнение ко всему, оставшихся мужчин начали спаивать. Сделать это было легко, так как всю войну армию держали на «наркомовских» ста граммах. Мужчины в России уничтожались как вид, как творцы...

Это одна сторона проблемы. Есть и другая. Во время войны все тяготы жизни в тылу легли в основном на женщин. Работа по четырнадцать часов, полуголодное выживание, огромная нагрузка на психику, отсутствие мужчин – всё это уничтожало самую суть женщины – женственность. После войны в судьбах женщин мало что изменилось. Мужчин было мало, многие из них были калеками или больными или

спились... И снова женщины были основной рабочей силой. Плохие условия жизни не способствовали раскрытию женственности. К тому же началось соперничество женщин друг с другом за мужчин. Ведь каждой хотелось иметь женское и материнское счастье, а мужчин было совсем мало...

В жёнищинах укреплялась воля и уничтожалась женственность. Им внушали, что на первом месте должна быть работа. Образ русской жёнищины того периода отражён в памятниках: в Москве мы видим жёнищину с серпом, на Мамаевом кургане в Волгограде – огромную женскую фигуру с мечом. Война и послевоенное время подорвали отношения мужчин и жёнищин. И в последующие годы в стране в этом смысле мало что изменилось... Вот с таким наследством мы и живём.

Дед ничего не рассказывал мне о лагерной части своей жизни, да я и не спрашивал – мал был, чтобы глубоко вникать в малоизвестную и тёмную историю страны. Но я часто бывал у деда в другой деревне и какое-то время даже учился там в школе. Вспоминаю, что когда я был в младших классах, то спокойно ходил из одной деревни в другую. А между ними было больше десяти километров.

Отцовская родня любила меня и баловала. Дед Андрей не имел возможности общаться со своими детьми. Ведь он участвовал в Финской кампании и Великой Отечественной войне, а потом провёл много лет в лагерях и тюрьмах. Но те-

перь у него был я – единственный внук и наследник фамилии... Как он меня любил! Дед научил меня рисовать, играть в шахматы, мы с ним ходили на рыбалку. К тому же я много времени проводил у него на работе, где он приучил меня к железу. Дед работал инструментальщиком и многое знал об обработке металлов. Я сохранил полученные знания и навыки на всю жизнь и благодарен ему за это.

Бабушка Фаина – маленького роста, тихая, скромная, я бы сказал, даже забитая, – не могла создать достойный женский образ в моём пространстве. Дед Андрей придерживался жёстких патриархальных взглядов на супружескую жизнь, которые он перенял от своего отца, крупного помещика. И я тоже крепко усвоил такой взгляд. А потом мне пришлось долго и трудно уходить от этих родовых патриархальных воззрений на женщину и семью.

Получается, что в моём детском пространстве было очень мало примеров настоящей женственности. С тётей Зоей мы виделись редко, а потом она уехала. Поэтому я искал женственность в окружающих девочках, девушках, женищинах. Отсюда и влюбчивость, и привязанности. Позже, когда в мою жизнь вошли психология, философия и духовность, поиск женственности стал смыслом моей деятельности.

А как же мой отец? Ведь он не только участвовал в зачатии... Тема отца настолько важна, что я решил вынести её в отдельную главу и рассмотреть более глубоко ещё и потому,

что у очень многих людей имеются нерешённые проблемы с отцами.

Оказалось, что женственности, а значит, и мужественности на планете очень мало! Настолько мало, что эти великие качества проявляются один-два раза на сто человек! Но главная беда в том, что в этом направлении почти ничего не делается. Семья, общество, государство стремятся дать людям знания, профессии, в лучшем случае – воспитать доброе отношение друг к другу. Но воспитанием мужчин и женщин нигде и никто не занимается. А нашей стране, пережившей столько катаклизмов, это особенно необходимо.

Настоящие мужчина и женщина – главное в жизни! Гармоничный мужчина и гармоничная женщина создают счастливую семью и рожают здоровых, гармоничных, а значит, и счастливых детей. Раскрытые, реализовавшие себя мужчины и женщины проявляют в жизни высокое творчество во всём. Их совместная энергия настолько велика, что они способны решить любые задачи! Чем больше реализовавших себя мужчин и женщин, тем более гармоничной и богатой становится страна. Но долгое время я об этом даже не задумывался. Вот и шёл по жизни как все...

На постоянное жительство в город к матери я приехал, когда мне исполнилось двенадцать лет. Это было время полового созревания и формирования мужских качеств. Чтобы обеспечить нашу жизнь, мать много работала на заводе,

а потом ещё взяла и дачный участок. И я снова не видел в маме женщину...

Это был наиболее трудный период моей жизни. Для деревенского мальчишки, выросшего в чистоте и естественности природы, огромный, динамичный, грязный город стал совершенно новым и непонятным миром. У меня появились друзья, но и у них в семьях я наблюдал одну и ту же картину: главное – работа. Мы видели родителей совсем редко и были предоставлены сами себе. Вот мы и выросли на улице...

Теперь я понимаю, что не пропасть на улице мне помогла любовь! Я влюбился сразу в двух девочек из нашего класса! В какие-то моменты я испытывал более сильные чувства то к одной из них, то к другой. Но в глубине души любил, наверное, обеих одинаково. Это была хорошая школа любви-дружбы, которая продолжалась несколько лет – до окончания школы и даже дальше.

Любовь и дружба с одноклассниками были главными воспитателями мужских и женских качеств. Наш класс был по этой части первым в школе! И учителя вспоминали нас ещё долго после выпуска. У нас было много коллективных мероприятий, походов, мы вместе работали во время каникул... И до сих пор мы часто собираемся нашим классом. Правда, уже далеко не все...

Сформировать чисто мужские качества мне помогали мужчины-соседи по дому и по даче. Благодаря им я в пят-

надцать лет взялся за совсем не детскую задачу – решил построить на дачном участке дом! И не просто дачный домик, а кирпичный, зимний дом с мансардой! Взял книгу «Как построить сельский дом» и, начав с нуля, вывел дом под конёк – всё делал своими руками. Прочитал, как делать фундамент, – взялся за фундамент. Прочитал, как вести кирпичную кладку, – вывел стены. Два года я посвящал этому выходные, праздники и каникулы, и в семнадцать лет построил дом! Чистая любовь к одноклассникам и этот творческий труд спасли меня от многих проблем подросткового и юношеского возраста.

Теперь я понимаю, что внутреннее горение любви толкало меня и к творчеству, и помогало расти как мужчине. Благодарю этих девочек за то, что юношеская любовь к ним вела меня в те трудные годы! Мужчине очень важно иметь свою «даму сердца». Во все времена любовь вела мужчин на подвиги, на добрые дела... И я интуитивно пошёл по этому пути, всю жизнь боготворя и любя женщин!

Отец

Много позже, только к пятидесяти годам, когда я сам уже был отцом шестерых детей и даже дедом, ко мне пришло осознание глубинной роли отца в моей жизни. Но общество до сих пор неправильно понимает роль отцов, роль отцовства... Поэтому, я думаю, мои откровения будут полезны многим читателям. Вначале я расскажу о своём отце. Это довольно типичная история, и поэтому её рассмотрение на большей глубине мудрости будет интересно многим.

Первые три года моей жизни прошли рядом с отцом, а потом мы виделись с ним всего несколько раз. Я думаю, что главным препятствием нашему общению были бабушка Настя и мама. Чаще всего так и происходит. Как и «положено» в таких случаях, когда отец уходит из семьи, его пытаются выставить в негативном свете перед окружающими, особенно перед детьми. Это я сейчас понимаю, что отец энергетически всегда сопровождает своих детей, независимо от того, где он находится: рядом ли, за тысячи километров или на том свете... Тогда я этого не осознавал, но интуитивно относился к отцу тепло и без осуждения. Сожаление было, а вот осуждения – нет. И теперь, спустя годы, и годы я благодарю своего отца за то, что он был! И помогаю другим проявить благодарность своим отцам.

Очень важно, чтобы вы не осуждали отца. А ведь отрицательное отношение к нему встречается довольно часто. Иногда отца осуждают на словах, в некоторых случаях это чувство оказывается спрятанным глубоко внутри человека, зачастую оно даже не осознается. Я несколько раз встречал уже взрослых женщин, осуждавших отцов за то, что они умерли раньше времени и, таким образом, оставили их без поддержки... А осуждение за уход из семьи и за пьянство встречается практически в каждом подобном случае. Но осуждение перекрывает приток энергии от отца к детям. И чем сильнее осуждение, тем меньше поступает энергий. В результате у девушек не складываются отношения с мужчинами, а у парней затруднена творческая реализация, и им значительно труднее стать мужчинами.

Отец, выросший на корнях мощного рода Некрасовых, был неординарной, творческой личностью. Но он стал классным специалистом, и только. Жизнь его была серой, и отцу не удалось реализовать свои таланты. Естественно, я попытался понять, почему это произошло, и пришёл к выводу, что ему не удалось проявить творчество в главной части своей жизни – в отношениях с женщинами.

Сейчас-то я знаю истинное значение женщины в жизни мужчины! Оно поистине огромно, но мало кто из мужчин использует и сотую часть открывающихся возможностей. А тот, кто глубоко понимает этот

вопрос, – тот, как говорится, оказывается на коне.

Много давалось мужчинам нашего рода, но никто из них не решил своей главной задачи в отношениях с женщинами. Прадед и дед прожили жизнь в патриархальном укладе. Семьи свои удержали, но полного развития не получились. Если до середины прошлого века жёсткое построение семьи было эффективным, то со временем оно превратилось в колодки, препятствующие развитию отношений мужчины и женщины. В патриархальных семьях любовь была редкой гостьей. Женились и то не всегда по любви. Затем, когда на первом месте оказывались обязанности супругов и долг перед семьей, любовь уходила вовсе. Жили вместе потому, что так надо было. Все так жили. А если возникала новая любовь, то её чаще всего душили и продолжали жить-терпеть... В редких случаях бунтовали, пытались идти за любовью, но это осуждалось всеми. В результате в семьях происходили драмы и трагедии...

Мой отец жил уже в другое время, когда он мог более свободно распоряжаться собой. Поэтому, когда он встретил женщину, даровавшую большую любовь, чем моя мать, отец ушёл к ней. Надо признать, что женщиной моя мама никогда и не была – у неё, как и у бабушки, на первом месте всегда была работа. Отцу непросто было сделать этот шаг, но он решился на него, и я благодарю его за это. Жить без любви нельзя! Тогда, по молодости, отец не знал о возможностях любви. Но и в дальнейшем, в новой семье, он ничего не де-

лал для развития любви, и она постепенно ушла... Вторую часть жизни отец жил «как все», и это отразилось на его здоровье. Он и развитием отношений в семье не занимался, и к другой не ушёл... У отца начались серьёзные проблемы с ногами. В благодарность отцу я помог матери понять истинные причины их расставания, и в первую очередь то, что ей не удалось реализовать себя как женщину. Поэтому она уже не осуждала своего бывшего мужа.

Теперь я понимаю, почему и мне пришлось испытать множество трудностей в отношениях с женщинами. Пока не поймёшь принципы жизни и построения отношений и семьи, будешь менять женщин, следуя за любовью, или прозябать. А мужчине надо учиться любви, учиться строить и развивать отношения. Для этого необходимо постоянно заниматься развитием самого себя как мужчины. И так всю жизнь!

Мужчины очень часто, женившись, успокаиваются, «опускают перья», распущенные в конфетно-букетный период. Они считают, что их мало и пусть женщины радуются тому, что есть. И вот смотришь, человеку сорок лет, а он уже с животиком, глаза тусклые... Как говорил один мой знакомый врач, для мужчины есть один тест: если стоя прямо он не видит свой пенис, то это не мужчина. Я бы ещё добавил: если у мужчины простатит или импотенция – это ещё не раскрытый мужчина. Я знаю, что если мужчина возьмётся за своё развитие, то он может добиться многого, а точнее – все-

го, что захочет. Ведь он творец по природе своей! И таких примеров достаточно. Так и хочется громко, на всю страну крикнуть: *мужчины, вспомните имя своё!*

Тема отношений с отцами весьма обширна, и нерешённые задачи встречаются почти у каждого. Как я уже говорил, более всего в жизни людей затуманены отношения с отцом, но они очень важны! Многим, очень многим людям изменение отношений с отцами позволило бы радикально изменить жизнь: улучшится здоровье, вы избавитесь от одиночества, у вас родятся дети, вы создадите счастливую семью...

Как правило, в жизни мы видим, что люди принижают роль своих отцов, относятся к ним отрицательно или равнодушно. Это очень распространённое явление. Простой тест: посмотрите, постарайтесь понять, к кому из родителей вы испытываете более тёплое и доброе отношение? Чаще всего – к матери. Вы скажете, что это естественно? Нет. В таком случае человек идёт по жизни «хромая», ведь у него одна «нога» короче другой. Я имею в виду, что от отца, от его рода поступают более слабые энергии, чем от матери. Далеко ли уйдёшь с разными по длине ногами?

Часто можно услышать: «А за что любить и уважать отца, если я не видел от него добра?» У многих в памяти сохранилась глубокая обида на отца. Вот я и хочу поделиться своим опытом и знаниями с теми, кто выдвигает претензии

к своему отцу. Для вашей же пользы! Давайте для примера разберём самый «крутой» случай, когда отец пил, гулял (в смысле других женщин), бил мать и поднимал руку на детей, а потом ещё и ушёл к другой женщине или на тот свет. Возможно ли уважать и любить такого отца? Как добиться того, чтобы «ноги» оставались одинаковой длины? Укоротить материнскую? То есть уменьшить любовь и уважение к матери? Нет, конечно! Есть другой путь. Постарайтесь глубже понять жизнь родителей, не обижаясь и не осуждая их. Попробуйте рассмотреть истинные роли отца и матери в своей жизни и с уважением относиться к отцу. В таком «крутом» варианте многие найдут для себя все необходимые ответы.

Итак, почему отец пил? Часто ссылаются на наследственность, но это далеко не первая по важности причина. Главное – отсутствие достаточной любви со стороны женщины. Я имею в виду случаи, когда жена или не может проявить к мужу такую любовь, которая пересилила бы любовь матери к сыну и освободила бы его от родительской опеки, или направляет все свои чувства на детей, или отдаёт слишком много энергии работе, или недостаточно любит саму себя. А чаще всего эти причины идут не через «или», а через «и»: и первая, и вторая, и третья... К тому же все они взаимосвязаны друг с другом. Если женщины, мужья которых злоупотребляют спиртным, честно посмотрят на самих себя, они признают справедливость моих слов. Конечно, пьянство усугубляется и внешними причинами, но они играют далеко не

главную роль! Иногда можно услышать, что отец много пил, потому что не смог реализовать свои способности. И здесь смотри пункт первый. Мужчина самореализуется только тогда, когда он находится в пространстве любви женщины. Не матери, а женщины! Истинная причина мужского пьянства скрывается в отношениях!

И здесь дочерям важно честно посмотреть на свою жизнь. Достаточно ли любви проявляет женщина в своей семье? Кто у неё находится на первом месте? Она сама и муж или ребёнок и работа? Насколько она женственна? И развивает ли свою женственность? Ведь она яблоко от яблони, а не груша. А значит, женщине придётся решать задачи, с которыми не справилась её мать.

Дочери также нужно понять очень важный момент в отношении к отцу. А видела ли она в отце мужчину? Дополняла ли она любовь матери? Ведь если мать не проявляет необходимую для счастливой жизни любовь, то её недостаток могла бы компенсировать дочь. Известно множество случаев, когда отец развивается на энергиях дочери.

Разберём вторую «вину» отца – почему он гулял на сторону? И здесь возникает вопрос: а реализовалась ли мать как женщина? Чем был для неё секс? Всего лишь выполнением супружеских обязанностей? Мы должны честно смотреть на жизнь. Однажды ко мне на консультацию пришла женщина с просьбой помочь вернуть мужа. Они прожили вместе девят-

надцать лет, у них есть сын, которому исполнилось восемнадцать. И все эти восемнадцать лет у пары не было половых отношений! Женщина всю свою любовь отдала сыну. Мужчинам, которые способны сохранять подобный брак столько лет, надо памятники ставить! Но не во славу терпению, а в назидание глупцам. Я по себе знаю – когда дома всё классно, то и другие женщины не нужны. Но здесь возникает вопрос к мужчине: что он сделал для того, чтобы разбудить в жене сексуальность? В любом случае ответственность за возникающие в семье проблемы несут и муж, и жена.

Что там у нас дальше? «Бил мать». На первый взгляд, сложный случай, а в действительности всё очень просто. Здесь нужно понять одну простую истину. *В Мире мужские и женские энергии всегда сотрудничают и никогда не борются!* Поэтому можно сказать так: на Земле никогда ни один мужчина не ударил женщину! Скажете – как же так, а дикие примеры насилия мужчин над женщинами и даже женщин над мужчинами? Но во всех случаях насилия руку друг на друга поднимают не мужчина и женщина, а мужчина на мужчину в женщине и женщина на женщину в мужчине... Пьяный или находящийся в состоянии аффекта, когда ум отключен, мужчина видит в своей жене другого мужчину. Вот он и колотит его – «ты что тут делаешь?!» Внутренний стержень в женщине не всегда виден. Внешне большинство женщин выглядят «мягкими и пушистыми». Но если в отношении её проявляется насилие, женщине надо серьёзно

задуматься и честно взглянуть на себя. Проявления у матери волевого начала, жёсткости, целеустремлённости, «пробивной силы» многое объясняют в поведении отца.

Многие женщины обладают жёстким волевым стержнем. «Мужественная женщина» – вот их имя. Многие даже не понимают, что это определение унижает женщину! Да это выражение стало языковой нормой – так говорят и в обиходе, и с высоких трибун, и по телевидению... А часто ли вы слышали комплимент мужчине «Какой же ты женственный!»? Разве только в особых случаях...

Как формируется волевой, мужской стержень в женщине? Когда у неё на первый план выходит действие, а не состояние, или, по-другому, когда женщина действует не из состояния, а из необходимости, под давлением «надо». Как же так? Казалось бы, в жизни нам очень часто приходится делать не то, что хочется, а то, что надо. Нет, это заблуждение, которое мы сами себе навязали за тысячи лет. Счастливы живут лишь те женщины, которые всегда или почти всегда действуют, исходя из своего состояния. Но для этого необходимы раскрытое жизни сердце и умение дарить любовь, дарить её без всяких условий. *Когда ум наполнен любовью, к женщине приходит мудрость.* Любящая женщина ласкает любимого не потому, что так «надо». Мать прибегает ночью к проснувшемуся ребёнку тоже не по велению «надо», а из любви к нему. Бабушка навещает больную соседку, хотя и у неё са-

мой не все в порядке с ногами, тоже только из большой любви к людям... И таких примеров очень много. Чем сильнее любовь, тем легче войти в соответствующее состояние и действовать из него. И в этом случае женщина, пусть даже она занимает должность президента, останется женщиной! Вот путь устранения волевого стержня в женщине.

Ещё об этой беде... Сильное волевое начало в женщине уничтожает мужскую волю, особенно в детстве. Ещё не родившийся мальчик испытывает на себе мощные волевые энергии матери, когда она усердно учится, много работает, слишком активно занимается хозяйством и недостаточно любит себя и мужа... А потом она кормит своим молоком ребёнка, воспитывает... И всё давит и давит. И вот он становится ленивым, безвольным, легко поддаётся разным влияниям, может иметь сексуальные отклонения. Повзрослев, человек не желает учиться, работать, с большим трудом создаёт семью. Нередко такие люди уходят из жизни слишком рано...

Для девочки волевой стержень в матери тоже не сахар. Рядом с матерью дочь или ещё более закаляет свой стержень и становится более «пробивной», или саморазрушается и становится совершенно безвольной. В первом случае дочь или рано уходит из семьи, выбирая собственную дорогу, или, имея ещё более жёсткий волевой стержень, вытесняет из жизни мать. Во втором случае дочь часто остаётся рядом с матерью, выполняет все её желания и прихоти и неред-

ко так и остаётся старой девой.

Почему отцы бьют детей? Главная причина в том, что у матери дети всегда стоят на первом месте. Они занимают «законное» место отца, встают между ним и матерью. Вот мужчина и пытается «освободить» это место. Крайнее проявление подобных попыток – побои детей. Ещё более часто отцы просто не любят детей и не хотят их иметь, потому что они могут встать или уже стоят на пути к любящим отношениям с женщиной.

И здесь я не снимаю ответственность с мужчин. Как правило, мужчин оттесняют на задний план тогда, когда они и сами не видят себя на первом месте в своей жизни. Я говорю о мужчинах с нарушенной системой ценностей, у которых на первом месте чаще всего стоит работа.

И последний случай, когда отец уходит из одной семьи и создаёт другую. Или отправляется на тот свет. Я уже говорил о том, что мужчины оставляют дом, если их место занял кто-то другой, а женщины забыли о своей природе и проявляют себя только как матери и хозяйки или рабочие лошади... Часто встречается ситуация, когда отец уходит из семьи, чтобы спастись от разрушительного волевого стержня женщины, потому что у него срабатывает инстинкт сохранения жизни... В некоторых случаях это наиболее верный выход. Многие женщины одиноки именно и только из-за своего волевого стержня. Мужчины интуитивно чувствуют его и стараются держаться подальше от опасности.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.