

Святослав Владимирович Сахарнов Живые домики. С вопросами и ответами для почемучек

Серия «Лучшие произведения о живой природе в вопросах и ответах для почемучек»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=19366275 Святослав Сахарнов. Живые домики. С вопросами и ответами для почемучек: ACT; Москва; 2016 ISBN 978-5-17-093082-1

Аннотация

Все давно знают и любят замечательные произведения писателя Святослава Владимировича Сахарнова. Его рассказы о морских обитателях, о животных Африки, Индии и Кубы представлять не надо: их «проходят» и дошколята, и школьники. Наша книга «Живые домики» подарит детям и взрослым уникальную возможность — прочитать их с современными комментариями, найти ответы на самые частые вопросы и по-новому взглянуть на окружающий нас мир природы! Для младшего школьного возраста.

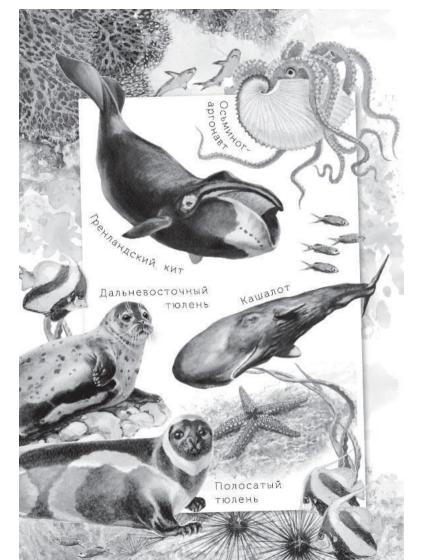
Содержание

Живые домики	4
Мокрый цирк	8
Девочка и рыба	14
Рыба и медведь	19
Пиранья	24
Подбитая чайка	30
Конец ознакомительного фрагмента	34

Святослав Сахарнов Живые домики. С вопросами и ответами для почемучек

- © Сахарнов С. В., насл., 2016
- © ООО «Издательство АСТ», 2016

Живые домики



Мокрый цирк

Наш пароход стоял в южном порту.

Был июнь. Было жарко и скучно.

– Знаете что? Пойдёмте в цирк! – предложил мне помощник капитана. – Ручаюсь, в таком вы ещё не были. Не забудьте захватить фотоаппарат.

Я взял фотоаппарат, и мы с ним двинулись в путь.

Когда пришли, я очень удивился: что это за цирк? Крыши нет, места́ под открытым небом. Посередине вместо манежа круглый бассейн. В нём вода.

Посмотрел я на воду и подумал: а как же будут падать клоуны? Ведь в цирках они всегда падают. Неужто в воду? Ну для чего это нужно!

Я даже слегка расстроился.

Из небольшого канала в бассейн въехал плотик. На нём стояла девочка в белом платье и сидела собака. Ремни от плотика шли прямо в воду. В упряжке неторопливо плыл дельфин.

Вот так раз!

Я обрадовался, что попал в такой морской цирк. Девочка на плоту сделала круг вдоль стенки бассейна, и дельфин увёз её назад в канал.

Потом стали выступать акробаты. Два дельфина-белобочки. Они по команде выпрыгивали из воды и летели по опустили кольцо, и дельфины начали прыгать через него. Затем над бассейном наклонили доску. На конце её стал человек. В руках у него была миска с рыбой. Дельфины вы-

скакивали из воды и брали рыбу у человека прямо из рук.

воздуху, как связанные верёвочкой. «Оп! Оп!» Над водой

Я не выдержал и захлопал.

– Артисты, – сказал помощник капитана. – Ещё клоуна

бы сюда! Между тем бассейн приготовили для игры. Я сразу угадал

какой. По краям поставили щиты с кольцами. Под каждым

кольцом верёвочная корзина. Баскетбол.

Лве команлы – животные в красных и животные в синих

Две команды – животные в красных и животные в синих шапочках – приготовились. Судья свистнул в свисток и бро-

шапочках – приготовились. Судья свистнул в свисток и оросил на середину бассейна белый мяч. Первый же дельфин подцепил носом мяч да как швырнёт

его! Мяч подхватил второй... третий... Мяч закрутился и

подплыл под щит. Тогда дельфин в красной шапочке цап его, подскочил вверх и прямо в кольцо – гол!

Брызги летели на публику дождём. – Шайбу! – крикнул я.

– шаноу: – крикнул я. И тут а урилел, ито к краю (

И тут я увидел, что к краю бассейна подбирается человек в тёмном костюме и в шляпе. В такую-то жару!

Человек подошёл к краю бассейна и стал делать вид, что он очень увлечён игрой. Он наклонялся над краем, наклонялся и наконец – бултых! – полетел в воду.

Клоун! Я сразу понял, что это клоун. Подставное лицо.

Мне стало не по себе. Я встал, чтобы уйти. Но прежде решил сфотографировать на память дельфинов.

Подошёл к самой воде.

Дельфины носились, как торпеды. Белый мяч с плеском скакал по коротким волнам. Бросок – и он опять в корзине.

Видно, мой аппарат был плохо привинчен к футляру. Когда я наклонился вперёд и начал прицеливаться, я почувствовал, что футляр пуст.

Я не видел, долетел мой аппарат до воды или нет. Я видел только, как подо мной метнулось черно-жёлтое тело и замерло. Бурля хвостом, у стенки бассейна стоял, наполовину высунувшись из воды, дельфин-афалина. В пасти он держал мой аппарат. Ему было трудно стоять, и он всё время косил в мою сторону блестящим добрым глазом.

Я протянул руку и взял аппарат. В публике захлопали. Должно быть, меня приняли тоже за подставное лицо. За клоуна.

Но я не ушёл.

Я вернулся на место и сидел до конца этого удивительного представления.

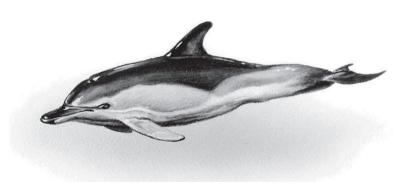
Справочное бюро

Какие животные выступают в водном цирке? Прежде всего, дельфины, морские котики и львы, сивучи и косатки выступают в дельфинариумах.

Первоначально для цирков морских млекопитающих отлавливали и приручали. Сейчас большинство цирковых дельфинов появляются на свет в дельфинариумах. Заиграла музыка, и представление началось.

Кто такие дельфины-белобочки?

Это небольшие, в длину до 2,5 м и весом от 60 до 80 кг, дельфины. Они очень широко распространены в самых разных частях Мирового океана, в основном в тропических и умеренных широтах и являются одними из наиболее быстро плавающих морских млекопитающих. Название «белобочка» дельфины получили за то, что на боках у них имеются широкие светлые полосы. Дельфин-белобочка имеет и другое научное название — обыкновенный дельфин.



Белобочка

Нравится ли дельфинам выступать на публике?

Мозг дельфинов превосходит по размерам мозг человека, у них в коре полушарий в два раза больше извилин, чем у нас. Этим морским млекопитающим свойственно очень сложное социальное поведение, «самосознание» и проявление огромного спектра разнообразных эмоций. Вполне вероятно, что дельфины могут испытывать и чувство радости от выступлений на публике. Но не стоит забывать о том, что дельфины в дельфинариумах находятся в неволе.

Какого дельфины цвета?

Разные виды дельфинов окрашены по-разному. Спина у дельфинов-белобочек чёрная или коричневосиняя. На боках тела имеется светлая полоса. В хвостовой части она серого цвета. Бока головы и в туловища — жёлтые. Брюхо белое, а грудные плавники — чёрные. Наблюдаются различия в интенсивности жёлтой и серой окраски, что разделяет белобочек на виды.



Девочка и рыба

Шёл пароход из Америки домой, в Ленинград.

Шёл и, встречаясь с кораблями, гудел в блестящую медную сирену: y-y-y-y!

В каюте, что под самым капитанским мостиком, ехала с отцом и матерью девочка. Звали её Нюся.

Выйдет, бывало, на палубу, а палуба качается: вверх-вниз, вверх-вниз... Схватит девочка папу и маму за руки и ходит с ними.

А чуть останется одна – прижмётся к стенке и ни с места.

Отец позовёт:

– Нюся, смотри, какие дельфины прыгают! Иди сюда!

А она:

– Я здесь постою.

Мать скажет:

– Нюся, какие чайки летают! Иди их хлебом кормить!

А она:

– Мне и тут хорошо.

Боится одна шаг шагнуть. Ну что с такой трусихой делать?

Посередине океана – целое море водорослей. Бурые, зелёные, лохматые. Вытащили матросы здоровенную охапку, тряхнули – оттуда на палубу – брык! – рыба.

До чего безобразная: бурая, зелёная, в лохмотьях. Голова большая, курносая. Плавники – как маленькие кривые руч-

ки. Налили матросы в ведро воды и пустили туда рыбу.

Голова у неё тяжеленная, перетянула – тык рыба носом

в дно! Ручками-плавниками толкнулась, подпрыгнула. Не удержалась – кувырк через голову! – и опять на дно.

Матросы закричали:

- Рыба-клоун, рыба-клоун!Пассажиры ахают:
- Вот так рыба!

А капитан слез с мостика и говорит:

— Эта рыба, и верно, клоуном называется. Живёт она в водорослях. Запутается и плавает с ними: сама-то плавать почти не умеет. Вот и держится, чтобы не перевернуться. Посмотрели? Давайте выпускать.

Нюся как закричит:
– Я не посмотрела! Принесите сюда.

Капитан оглянулся:

– А! Это та девочка, которая боится отпустить папы-мамины руки? Понимаю: если она их выпустит, то перевернётся вниз головой, как эта рыба.

Нюся обиделась и говорит:

– А вот и не перевернусь.

И выпустила руки.

Все засмеялись, а матрос взял ведро и пошёл тихонько к борту.

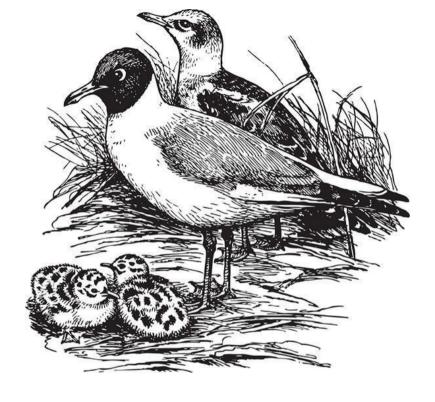
эргу. Нюся за ним. Показал матрос рыбу и – ш-ш-ш, ух! – её с водой за борт.

Захлопала Нюся в ладоши и побежала по пароходу. Одна. Видно, все её страхи вслед за рыбой-клоуном в море попрыгали.

Справочное бюро

Неужели чайки едят хлеб? Они ведь рыбой питаются?

Чайки, как и наши обычные серые вороны, могут быть отнесены к группе всеядных птиц. В природных условиях они могут поедать самую разнообразную пищу: рыбу, насекомых, различных рачков и моллюсков, червей и т. п. Некоторые виды чаек могут подобно хищным птицам ловить мышей и сусликов. Не откажутся чайки и от разорения птичьих гнёзд, где можно полакомиться яйцами и птенцами. Устройство пищеварительной системы позволяет чайкам поедать и падаль, и пищевые отбросы на свалках. Хлеб может стать для чаек приятным дополнением к их разнообразной диете.



Неужели рыбы-клоуны плавать не умеют?

Все рыбы умеют плавать, но все по-разному. Рыбыклоуны, относящиеся к отряду удильщиков, ведут придонный образ жизни. У них необычная внешность – всё тело покрыто разнообразными выростами. Они помогают рыбе легко маскироваться среди камней и водорослей. Клоунам нет необходимости быстро

плавать. Они могут ходить на своих парных плавниках по дну, подобно наземным четвероногим животным. В случае опасности рыбы-клоуны не спасаются бегством, а затаиваются, сливаясь с придонным пейзажем.



Рыба и медведь

Работали на берегу полярного моря инженеры – искали место для завода.

Работали месяц, работали два. Подошла зима.

Забило море льдом.

Пошёл инженер со льда рыбу ловить. Взял удочки, ружьё на всякий случай прихватил.

Выбрался на лёд, от берега отошёл, видит – у полыньи медведь. Большой, **жёлтый**, головастый.

Стал инженер подкрадываться. Никогда он белого медведя вблизи не видел.

А медведь то подойдёт к полынье, то отойдёт. То подойдёт, то отойдёт.

«Что такое?»

Зашёл человек за ледяную скалу – торос, лёг на живот и пополз.

Выглянул из-за тороса.

«Вот оно что!»

В полынье рыба. Медведь подойдёт – она на другую сторону. Медведь отойдёт – она вернётся. Так стаей и ходит.

«Молодец рыба! – думает инженер. – Голова меньше мишкиной, а промаха не даёт. Не поймать её медведю!»

Посмотрел вниз – под торосом во льду щель. Мелкая – голубое дно видно.

Походил медведь взад-вперёд, сел на лёд. Чешет в затылке лапой, думает.

Думал, думал – и надумал.

Обошёл полынью кругом, зацепился передними лапами за лёд, слез задом в воду и поплыл.

Интересно инженеру: что медведь дальше будет делать? Пополз инженер вверх по торосу. На самую макушку забрался, смотрит.

А медведь плывёт, медленно лапами загребает, гонит перед собой рыбу.

Гнал, гнал – и загнал её в щель.

Влез в неё сам и давай по воде лапищами бухать: бумм!

Бумм! Оглушит рыбину, зацепит её пятернёй – и в пасть. Всю до

одной съел. «Ах ты хитрец! – думает инженер. – Мне не оставил. Дай

я тебя попугаю... Стоп, а где ружьё?»

Пошарил ружьё, а ружья-то и нет – под торосом забыл! А ну как медведь сюда придёт?

Скорей за ружьём!

Пока за ружьём лазал, медведь ушёл.

Идёт инженер домой без рыбы, но довольный: редкую штуку – медведя-рыбака – подсмотрел.

Справочное бюро

Какого цвета мех у белого медведя?

Волос белого медведя внутри полый и не содержит красящих веществ — меланинов, которые придают меху цвет. Полупрозрачные шерстинки пропускают ультрафиолетовые лучи. Можно сказать, что шерсть белого медведя действительно белая, но летом может желтеть и даже зеленеть из-за микроскопических водорослей.



Почему белый медведь не боится холодной воды?

Под кожей у белого медведя располагается толстый слой специальной бурой жировой ткани. Она не только имеет прекрасные теплоизоляционные свойства, но и способна сама генерировать тепло. Небольшое количество бурого жира имеется и у взрослых людей. В сохранении тепла тела при плавании в холодных водах помогают медведям и полые шерстинки меха, и толстая

шкура.

Пиранья

Один мой приятель – капитан теплохода – уходил в рейс в Бразилию.

- Что тебе привезти? спросил он на прощание. Хочешь, привезу чучело колибри? Птица, а вся, с хвостом, в спичечный коробок влезет.
- Знаешь что, ответил я, привези мне пиранью. Только смотри, чтобы она тебя по пути не съела!

Пошутили и расстались. Приятель ушёл в плавание, а я про свою просьбу забыл на другой же день. Ну кто, в самом деле, будет везти через полсвета маленькую речную рыбку! Даже если это пиранья.

Кстати, вот что она такое.

Пиранья — родич нашего карпа, живёт в реках Южной Америки. За хищный нрав её часто называют речным волком. Ходят пираньи стаями и, как волки в стае, наглы и беспощадны.

Вот какие истории рассказывают.

Один путешественник катался по реке в лодке и веслом ранил себе палец. Чтобы умерить боль, он опустил руку в воду. Вокруг раненого пальца тотчас же закурилось розоватое кровяное облачко.

В то же мгновение в руку впились десятки острых зубов.

Путешественник закричал от боли и выдернул руку.

ны, как бритвой, а раненый палец изуродован окончательно. Другой раз в реку, спасаясь от слепней, вошло стадо ко-

Она была вся в крови, кусочки мяса из неё были выхваче-

ров. Пираньи напали на них. Через час в жёлтой воде остались только дочиста обглоданные коровьи кости...

Прошло более месяца после ухода моего приятеля.

Сижу как-то я днём дома. Звонок. Открываю дверь, вижу – стоит на лестнице мой капитан, весь коричневый от загара, и держит в руках банку, прикрытую марлей.

– Держи! – говорит он. – Еле довёз: три раза из банки на пол выпрыгивала... Ну, прощай, я ещё дома не был!

И ушёл.

Взял я банку. В ней плавает **небольшая, с нашего окунька**, голубоватая рыба. Бока в красных пятнышках. Морда тупая, короткая. Ничего особенного, только когда раскрывает рот, видны зубы.

«Ого, если такими тяпнуть за палец!»

Мне от такой мысли даже неприятно стало. Осторожно внёс пиранью в квартиру, перелил вместе с водой в пустой аквариум.

– Ну, теперь живи! Только чем тебя кормить?«Конечно, сырым мясом!»

«конечно, сырым мясом!» Сбегал в магазин. Принёс. Бросил кусочек в аквариум.

«Сейчас как цапнет! – думаю. – Брызги полетят!»

Жду. Ничего. Отошла моя пиранья в сторону. Наверное, хитрит. Бросил я второй кусочек, а сам ушёл по делам.

Возвращаюсь – **мясо не тронуто**. Пиранья стоит над самым дном, шевелит плавниками, на мясо никакого внимания.

Тогда я набрался отчаянной смелости и, чтобы разбудить в рыбе хищника, сунул в аквариум палец.

Пиранья не шелохнулась...

Не знаю, что она ела у моего приятеля на теплоходе, – может быть, у него была для неё какая-то особенная бразильская пища, – но у меня рыба заскучала.

В одном углу аквариума стёкла были с браком — жёлтые, мутные. Отойдёт, бывало, пиранья в этот угол, уставится в стекло и смотрит. Должно быть, стекло напоминало ей мутную воду родной Амазонки.

лежала, обращённая головой в тот самый жёлтый угол аква-

Всего три дня прожила у меня диковинная гостья.

Когда на четвёртый день я вошёл утром в комнату, рыба

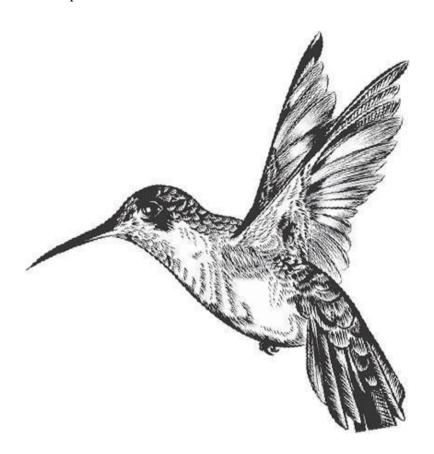
неподвижно лежала на песке. Жабры её не шевелились. Она

риума, где простояла накануне целый вечер.

Неужели колибри с хвостом такие маленькие? Какой её размер?

Колибри являются самыми маленькими представителями царства пернатых. Самая маленькая колибри – колибри-пчёлка. Её длина не превышает 6 см, поэтому она действительно может уместиться по диагонали в спичечном коробке. Но большинство видов колибри значительно крупнее. Есть среди этих миниатюрных птиц и настоящие исполины. Например,

гигантский колибри размерами превышает домового воробья.



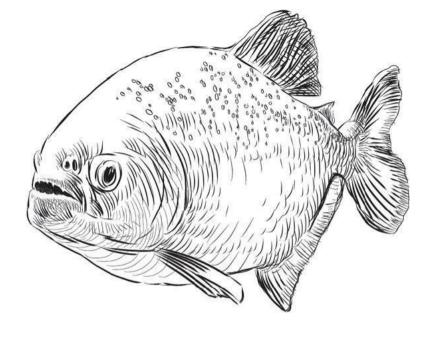
Пиранья – небольшая рыбка?

Пираний существует

объединяемых в семейство пираньевых. Самый известный вид – обыкновенная пиранья. Популярность им принесла их небывалая кровожадность. Благодаря особому устройству зубов стая пираний способна довольно быстро обглодать до голого скелета даже крупное животное, попавшее в воду. Размер обыкновенных пираний действительно небольшой, около 20 см. Но есть среди пираний и более крупные виды. Так, растительноядные пираньи – паку могут достигать 80 см в длину и 25 кг веса.

Почему пиранья не ела в аквариуме?

Пираньи – коллективные рыбы. Лучше всего в домашнем аквариуме держать сразу несколько пираний. Кормить их нужно один раз в день. В рацион можно включать различное мясо и рыбу. Воду в аквариуме необходимо часто менять, так как от остатков мяса она быстро закисает. Скорее всего, пиранья не ела именно по причине отсутствия компании себе подобных.



Справочное бюро

Подбитая чайка

Мы с приятелем шли по берегу моря. Вдруг видим: впереди на гальке сидит крупная серая птица. Она сидела, тесно прижимаясь к камням и втянув голову в плечи, как человек, которому холодно. Увидя нас, птица привстала.

– Глянь-ка, подранок! – сказал мой приятель. – Давай поймаем?

Птица — это была **чайка-моевка** — сделала несколько неуклюжих прыжков и с размаху тяжело плюхнулась в воду. Я заметил, что, когда она прыгала, крыло её волочилось отдельно, сзади, как будто привязанное на верёвочке.

Чайка поплыла от берега. Она плыла, а серый лоскут крыла тянулся позади неё.

 Здорово ей саданули! – сказал приятель. – А ведь охота здесь запрещена!

Я промолчал. Чайка выплыла на солнечную дорожку и закачалась на ней изогнутой чёрной лодочкой.

Мы ушли. Мы вернулись в избушку к рыбакам-ненцам, у которых остановились на день-два.

- Чайка? С перебитым крылом? переспросил меня Гриша Ардеев, один из рыбаков. – С весны ходит. Приезжий один ранил. Как человек или **песец** идут – она в воду. Косатка плывёт – она на берег. Лето выживет.
 - А зимой?

Гриша не ответил.

На другой день мы отправились ловить чайку. Мы решили забрать её с собой в Ленинград. Я пошёл по берегу, а приятель, взяв у рыбаков карбас, узкую низкобортную лодку, поплыл следом.

Чайка была на месте. Только на этот раз она не сидела в

камнях, а бродила у воды и выклёвывала из прелых водорослей **рачков**. Заметив меня, она сошла в воду и, когда послышался скрип уключин, попробовала нырнуть. Сухое крыло, как поплавок, удержало её. Тогда птица повернула и снова очутилась на берегу.

Скользя по круглым, обкатанным водою камням, я поспешил к ней. Чайка завертела головой и тяжело побежала к подножию обрыва, который поднимался над галечным пляжем.

Крутая стена сырой глины шла вверх ровно, без уступов, и только кое-где из неё торчали кривые корни мёртвых деревьев.

Чайка стала карабкаться вверх. Я полез следом. Лез, лез. Как вдруг сырая глина подалась, оставляя за собой две блестящие канавки, я съехал вниз.

О берег стукнул носом карбас. Я повернулся к приятелю.

- Знаешь что? сказал я ему. Оставим её здесь. Как её везти, как кормить? Рыбы не напасёшься.
- Давай хотя бы поймаем её и отрежем сухое крыло. Всё ей легче будет.

– Давай.

Чайка сидела высоко под сухим чёрным корневищем и смотрела на нас красным раненым глазом.

Мы полезли вдвоём.

Я уже протянул руку, чтобы взять её, как вдруг чайка с криком вывалилась из укрытия и, ударяя живым крылом по глине, покатилась вниз.

Она дождалась, когда мы слезем, и снова вскарабкалась на обрыв. Ей было очень трудно: испачканное глиной крыло отяжелело, но птица упорно волочила его.

- Полезем ещё? спросил я.
- Не поймать её нам! сказал приятель.

Чаячий глаз, как огонёк, горел вверху. Распластав одно крыло, тесно прижимаясь грудью к земле, птица внимательно смотрела на нас.

 Разве ты не видишь? – сказал я. – Она лучше умрёт, но не пойдёт к нам в руки.

Мы стояли, задрав головы, и смотрели на чайку. Ещё недавно это была прекрасная большая птица. Таких больших чаек я не видел нигде. Ей, наверное, ничего не стоило добывать большую рыбу и улетать каждую зиму в далёкие тёплые края.

Потом мы сели в карбас и медленно поплыли вдоль берега.

Был август – конец короткого полярного лета. Дело было на побережье Баренцева моря. Зима здесь наступает в ок-

тябре.

Справочное бюро

Почему чайку называют «моевка»?

Происхождение название слова довольно простое. Обыкновенные моевки гнездятся по побережьям северных морей, и наши предки переняли название этих птиц от немецких моряков. В немецком языке любая чайка называется Mowe. В русском же языке моевками стали называть только определённую группу чаек, которые селятся крупными колониями по скалистым берегам, образуя так называемые птичьи базары.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, <u>купив полную легальную</u> версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.