

У  
О  
♈  
♉  
♊  
♋  
♌  
♍  
♎  
♏  
♐  
♑  
♒  
♓

ЕВГЕНИЙ  
ВОЛОКОНЦЕВ

# ТАЙНЫ ЗОДИАКА

КЛАССИЧЕСКАЯ АСТРОЛОГИЯ  
В СОВРЕМЕННОМ ПРОЧТЕНИИ



АСТРОЛОГИЯ ЯВЛЯЕТСЯ  
ЯЗЫКОМ НЕБА, И ДЛЯ ТОГО,  
ЧТОБЫ НАЧАТЬ НА НЕМ ГОВОРИТЬ,  
НУЖНО ВЫУЧИТЬ АЛФАВИТ

**Евгений Валентинович Волоконцев**  
**Тайны Зодиака.**  
**Классическая астрология**  
**в современном прочтении**  
Серия «Секреты астрологии  
с Евгением Волоконцевым»

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=70245664](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70245664)*  
*ISBN 978-5-04-197930-0*

**Аннотация**

Книга «Тайны Зодиака» – погружает читателя в удивительный и увлекательный мир астрологии. Опираясь на знания классической астрологии, книга адаптирована под реалии современного мира. Шаг за шагом для читателя открывается завеса тайны, которую скрывает в себе Зодиак, а выверенные практикой авторские трактовки позволяют получить первое представление о психологической составляющей человека, его поведении и действиях.

Книга представляет интерес для тех, кто только хочет познакомиться с астрологией, погрузится в ее изучение, а также для тех, кто уже изучает и практикует ее давно, но

привык постоянно совершенствоваться и получать информацию из разных авторитетных источников.

В формате PDF A4 сохранён издательский дизайн.

# Содержание

Часть I	5
Глава 1	5
Глава 2	15
Глава 3	33
Глава 4	40
Конец ознакомительного фрагмента.	43

# **Евгений Волоконцев**

## **Тайны Зодиака:**

### **классическая астрология**

### **в современном прочтении**

## **Часть I**

### **Вступление**

## **Глава 1**

### **Метафизические основы астрологии**

Астрология относится к самым древним областям знания человечества и к разряду так называемых герметических, тайных, сокровенных «наук». Она связывает небесные, космические явления с земными событиями, жизнью человека и общества, базируясь на принципе подобия большого и малого, макрокосма и микрокосма. В Изумрудной скрижали Гермеса Трисмегиста этот тайный принцип звучит так: **«То, что внизу, существует так, как оно есть наверху, а то, что наверху, существует так, как оно есть внизу, чтобы во-**

плотить собой явленность единого сущего». В философии античности познанию законов природы и космоса придавали огромное значение. Считалось, что «живя в согласии с ними, человек становится мудрым и добродетельным», и в этом состояла конечная цель античной философии, поэтому астрология была важным инструментом гармонизации ритмов человека и космоса.

**Астрология – это символическая система описания мира**, которая использует язык звездных, планетарных и небесных символов. Она стоит на границе точных и гуманитарных наук, поскольку для расчета карты рождения требуются познания в астрономии и математике, а для ее анализа и толкования – ассоциативное, символическое мышление. Поэтому ею равно увлекаются как физики и математики, так и лингвисты, психологи, философы.

Астрология имеет свои законы, постулаты и правила, которые справедливы не только для живой, но и для неживой природы, например, для предсказания погоды, а также поломок техники или изменения курса акций.

Одним из основных и принципиальных постулатов астрологии является **геоцентрическая система отсчета**, в которой именно Земля является центром, относительно которого рассматриваются все небесные явления. Мы трактуем космос так, как он выглядит для земного наблюдателя на его конкретной широте и долготе. Точно так же поступают и моряки, и все люди, которым приходится ориентировать-

ся на местности. Это говорит о том, что астрология, трактуя небесные знаки, прочно «стоит на земле», и ее можно отнести к практическим гуманитарным наукам.

Знание астрологии позволяет предвидеть ход событий внешнего и внутреннего мира, поэтому ее всегда ценили как инструмент предсказания событий, а с XX в., с развитием психологического взгляда на человека, стали ценить и как инструмент познания себя.

Важной особенностью астрологии является ее отношение к такому понятию, как время. Возможно, для современного делового человека время линейно и однородно: днем или ночью, весной или осенью, на восходе Солнца или на заходе Луны оно всегда одинаково. Однако во всех культурах на протяжении истории человечества присутствовало знание о том, что моменты времени не равнозначны. Каждый час, день, год, а также более масштабные периоды имеют отличительные черты. Поэтому наш язык богат такими выражениями, как «в добрый час», «время пришло», «не наш день» и т. д.

Астрология оценивает именно **качество времени**, утверждая, что **у каждого момента есть свое значение**, которое регулярно повторяется, и в то же время является уникальным. Звезды, знаки зодиака, планеты имеют невидимую связь с этим значением текущего момента. Трактуя их расположение в данной точке Земли относительно друг друга, горизонта, меридиана, мы получаем информацию о каче-

стве протекающих в данный момент процессов. Астрологи исходят из того, что любые события не могут происходить в случайный момент: хорошие происходят при благоприятных позициях планет, а плохие – при неудачных. Только наличие этой устойчивой корреляции позволяет нам заниматься астрологическим прогнозированием.

Все звезды и планеты во Вселенной совершают циклическое движение, поэтому и **процессы на нашей планете отличаются повторяемостью**. Это ежедневный восход Солнца, ежемесячные новолуния, ежегодное наступление весны, которое зависит от положения Земли на своей орбите. Помимо этих небольших периодов астрологи в своей работе используют и крупные циклы в 9, 12, 18, 30 и более лет, и все они связаны с четкими астрономическими явлениями. В этом утверждении **циклическости и повторяемости событий нашей жизни** состоит существенное отличие астрологического мышления от обычных воззрений, согласно которым мы просто движемся вперед из прошлого по линейке будущего. Для астролога эта линейка изогнута и представляет собой спираль. Наше движение по дороге жизни – по спирали, напоминающей молекулу ДНК. Мы одновременно движемся вперед и по кругу.

Соотнося наблюдаемые небесные явления с нашей повседневной жизнью, мы учимся трактовать «звездные знаки», а поскольку движение планет известно на годы и века вперед, легко получить представление о том, что ожидает нас в лю-



бой момент времени. В этом и заключается сила предвидения астрологов.

Следующий важный постулат астрологии гласит, что у каждого процесса есть своя судьба, и что **Момент Начала является самым важным для описания развития любого процесса.** Поэтому по гороскопу рождения астрологи судят обо всей жизни. «Момент рождения» может относиться не только к появлению человека на свет, но и созданию предприятия, образованию государства, покупке машины или заключению сделки. Свой гороскоп есть у брака, переезда в новую квартиру, заключения партнерства, приобретения домашних животных и т. д. Для человека, который умеет управлять своими чувствами, мыслями и действиями, астрологические закономерности – это неоценимый инструмент, дающий возможность узнать и улучшить судьбу, осознать скрытый смысл происходящих событий.

Каждый день в своей работе астролог сталкивается с многочисленными фактами, подтверждающими, что предсказанные события сбываются. И это приводит нас к мысли, что воля случая в нашей жизни несколько преувеличена. Скоро вы сможете убедиться в том, что многие «случайные» процессы в вашей жизни были видны задолго до их начала. Значит, благодаря владению небесным языком астрологи определяют удачные и неудачные периоды жизни, однако каждый человек сам решает, использовать ему полученные знания или нет. Прежде всего именно в этом и заключается

«свобода выбора».

Астрология чудесным образом уживается с такими разными понятиями, как предопределенность и надежда, которые можно увязать с планетами Сатурн и Уран. Сатурн позволяет нам со всей ответственностью принять судьбу такой, какая она есть, а Уран говорит о том, что при помощи знания мы можем опережать свою судьбу и играть по собственным правилам. Если обычный человек заболел или попал в полосу неприятностей, он не знает, как долго это продлится, а у астролога есть неоспоримое преимущество – он осознает примерные последствия и время, когда это все закончится. Многие люди обращаются к нам, чтобы получить надежду, а также узнать свои сильные и слабые стороны, поскольку астрология позволяет не подчиняться эмоциям и разумно строить свою жизнь.

*Относительно самого понятия «судьба» и тем более возможности ее предсказания существуют разные мнения. Некоторые античные философы считали, что перед воплощением души сама выбирает свою «долю», или «участь», и, таким образом, судьба человека на каком-то уровне заранее известна. Современная культура скорее отрицает судьбу и возможность ее предсказания, считая, что человек, помимо генетической, социальной, культурной обусловленности больше ничем не связан, т. е. изначально «свободен». Но на практике наша видимая свобода оказывается иллюзией, и все западные астрологи признают, что у каждого человека*

– короля или нищего, артиста или ученого – его прошлое и будущее определены довольно четкими рамками. Христианская религия официально отрицательно относится к предсказателям, полагая, что знать судьбу человека может лишь Всевышний, и мы во всем должны полагаться на Бога.

Однако на протяжении веков отношения христианства и астрологии временами были настолько близкими, что целая плеяда римских пап (Павел III, Лев X, Адриан VI, Александр VI, Юлий II и многие другие) сами изучали астрологию, поддерживали при своем дворе и пользовались ее услугами. Некоторым из них было предсказано в юном возрасте, кем они станут, и эти предсказания сбылись. Сегодня известны факты преподавания астрологии в некоторых духовных семинариях. В других мировых религиях – исламе, буддизме, индуизме, иудаизме – отношение к астрологии весьма почтительное, а на Тибете священнослужитель и астролог – это одно лицо. Можно вспомнить слова из Ветхого Завета, в **книге Екклесиаста** сказано: «Потому что для всякой вещи есть свое время и устав; а человеку великое зло оттого, что он не знает, что будет; и как это будет – кто скажет ему?»

Опыт наблюдения астрологов в разных странах, культурах, на протяжении многих веков показывает, что большая часть нашей физической, эмоциональной и интеллектуальной жизни протекает в постоянном согласии с положениями планет, а потому является предсказуемой. Мы можем

считать это непосредственным «воздействием» космоса или случайным совпадением, но на практике **вопрос о природе астрологических эффектов отходит на второй план**. К примеру, ученые до сих пор не знают природу гравитации, но это не мешает нам использовать Закон всемирного тяготения. В действительности мы не знаем, **влияют ли на нас сами знаки и планеты**, или они, подобно зеркалу, **только отражают картину** каких-то «влияний».

Знаменитый астроном Иоганн Кеплер, открывший три закона движения планет, писал, что он не верил в планетарные влияния на земную жизнь, но постоянные наблюдения убедили его в обратном. Активно занимались астрологией признанные ученые, такие как физик Исаак Ньютон и астроном Тихо Браге. В XX в. ей отдавали дань такие известные ученые, как Альберт Эйнштейн и Карл Густав Юнг, последний даже использовал гороскоп в работе со сложными пациентами.

*Стоит сказать, что разделение явлений на положительные и отрицательные уместно для физического и эмоционального уровней жизни. Между тем для духовной жизни такая позиция теряет актуальность. Так, «негативные» планеты или аспекты могут подвигать нас к самым значительным достижениям.*

*Популярная идея о том, что человек может «выйти» из-под влияния своего гороскопа не имеет под собой оснований. Пока мы живем в физическом теле, вынуждены*

*дышать, питаться, отдыхать, поддерживать здоровье, до тех пор на нас неизбежно действуют планетные «влияния». Мы свободны только в том, чтобы знать и понимать их, разумно на них реагировать, избегая худшего и усиливая лучшее.*

Знание астрологических ритмов и их значений помогает прикоснуться к такой сложной задаче, как изменение своей судьбы. Здесь астрология может дать несколько важных советов, которые касаются времени, пространства и качества самих действий. Во-первых, фактор времени говорит о том, что мы не можем вклиниться в свою судьбу в любой произвольный момент, для этого должны сложиться подходящие условия, которые можно предвидеть благодаря циклам планет, но это требует дисциплины и терпения.

Фактор пространства обычно не так важен, но в некоторых случаях с его помощью можно улучшить положение вещей в бизнесе или партнерстве, поскольку одни территории будут более благоприятны, чем другие. И, наконец, важны сами действия человека, если он желает что-то изменить в своей жизни. Практика показывает, что **за любой результат «нужно платить»**. Так случается, например, при переезде, когда, сменив место жительства, человек сможет улучшить здоровье или развить бизнес, но окажется вдали от родных. Понятно, что без определенных сознательных жертв невозможно улучшить свою жизнь. Астрологи в течение многих веков не раз повторяли: **«планеты склоня-**

**ют, но не обязывают».** Это значит, что, всегда оставаясь в рамках своей судьбы, мы можем пройти ее на высокой, средней или низкой ноте.

## **Глава 2**

# **Краткая история астрологии и выделение зодиака**

Документированная история астрологии насчитывает как минимум четыре тысячи лет развития. Колыбелью современной западной астрологии принято считать Вавилон и Ассирию, царства которых располагались в Месопотамии, междуречье Тигра и Евфрата, на территории современного Ирака. Не осталось никаких письменных свидетельств о египетских или индийских мудрецах, которые влияли бы на ход развития астрологии на ранней стадии, хотя любители мистических теорий предпочитают считать, что астрологические знания были переданы атлантами на западном побережье Европы или даже цивилизациями внеземного происхождения. Первые клинописные таблички вавилонских жрецов, которые хранятся в Британском музее в Лондоне, датируются примерно 700 г. до н. э. Уже за 1000 лет до н. э. жрецы Месопотамии, позднее называвшиеся халдеями, создают первый стандартный текст астрологических предзнаменований «Анума Эну Энлиль» («когда боги Эну и Энлиль...»), который хранился во всех библиотеках в крупных городах Вавилона того времени. Однако существовали и неканонические тексты, а также комментарии к тому и другому.

Астрология в Вавилоне служила интересам одного человека – царя и носила весьма специфический характер, являясь больше системой знаков, т. е., по сути, мантической, полугадательной дисциплиной (вы, вероятно, заметили, что в предыдущем абзаце мы употребили слово «**предзнаменований**», а не «**предсказаний**»). Считалось, что человек создан для того, чтобы выполнять волю богов, а сами боги могли отдыхать. Все небесные явления, включая даже метеорологические, трактовались как знаки или сигналы божественного мира для мира земного, и группы жрецов, существовавшие по всей стране, передавали свои послания царю, опираясь на разработанные предками трактовки.

Астрологическая «библия» того времени содержала около 70 глиняных табличек, и на каждой было около 100 предзнаменований. Первые 20 посвящены Луне, следующие 20 – Солнцу (20 табличек – это 2000 предзнаменований!), 10 посвящены метеорологии и последние 20 – звездам и планетам, всего порядка 7000 предзнаменований. Как правило, они носили простую форму, с которой знакомы все начинающие программисты: если Венера исчезла на востоке в такой-то день Лунного месяца, то цены растут и экономика приходит в упадок. Однако само исчезновение Венеры в лучах Солнца не считалось причиной этих событий, астрология говорила не о влиянии планет, а о воле богов.

В этой конструкции слово «если» писалось как *shumma*, возможно, указывая на связь с шумерской цивилизацией, су-



ществовавшей на этой же территории за 1000 лет до древнего Вавилона. Само предзнаменование могло оставаться в силе до 100 дней, что мы можем наблюдать даже сегодня. Например, знаменитое солнечное затмение 11 августа 1999 г. в фазе полного покрытия наблюдалось над территориями Европы, Турции, Севера Индии, а крупнейшее землетрясение в Турции произошло примерно через неделю спустя после затмения.

Древние народы давно заметили, что звезды на небосводе практически стоят на месте, а Солнце, Луна и пять видимых планет перемещаются на их фоне. Поэтому у древних греков слово **«планета»** означало **«блуждающая звезда»**. Но религиозная идея и мифология в Вавилоне были чрезвычайно сильны, Вселенная мыслилась фатально, человек не имел своей воли, а высокое знание было доступно узкому кругу избранных. Сама астрология носила не индивидуальный, а мунданный характер, предсказания касались в основном судьбы государства, правителей, земель, урожаев и т. д. В это время не было привычного нам зодиакального круга, и многочисленные наблюдения касались, в основном, восходов и заходов звезд и планет, которые легко можно было наблюдать на равнинах Месопотамии. К ним добавлялись видимые затмения и появления комет, которые в этих южных широтах должны были производить сильное впечатление.

Наблюдения египтян за звездным небом, вероятно, носили более утилитарный характер, подчиненный нуждам ка-

лендаря. Известно, что их календарь был построен на времени восходов Сириуса, по которому египтяне определяли начало сезонов, разливы Нила и даже часы в течение суток. Знание же египетских жрецов всегда оставалось засекреченной устной традицией, поэтому сегодня из наследия египетской цивилизации в астрологии осталось только упоминание об их системе терм (каждый знак разбивается на пять частей неравной протяженности, каждая часть управляется одной из пяти видимых планет – Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн).

В последние века до н. э. два значительных военных события кардинально и, как ни странно, позитивно изменили развитие астрологии. В VI в. до н. э. персы завоевали Вавилон и Ассирию, в результате чего астрология перестала служить одному царю и стала медленно отделяться от религии. Одновременно с этим начали укрепляться культурные связи с Древней Грецией, мудрецы которой нередко посещали обновленную завоевателями страну халдеев. Пифагор в VI в. до н. э. совершил большое путешествие в Египет и Вавилон, после чего вернулся в Грецию и провозгласил свободу человека как индивидуума. Из этого путешествия он привез идею о перевоплощении души, реинкарнации, поэтому вавилоняне, как и египтяне, могли придерживаться этой концепции.

Контакты греческих мыслителей с халдейскими хранителями традиций становились все более тесными, движения планет стали объяснять физическими причинами, а не

прихотями богов. Платон в V в. до н. э. также пересекался с месопотамскими жрецами, и греческий взгляд на важность отдельной личности стал менять вавилонскую астрологию. Так появились первые индивидуальные гороскопы, ранее не существовавшие как концепт. Можно считать, что традиция составлять индивидуальные «гороскопы» (*греческое horoscopus дословно означает «наблюдая час»*) насчитывает как минимум XXV в. в своем развитии.

## Выделение зодиака

Постоянные наблюдения за движением планет требовали надежных **точек отсчета**, и первой **сеткой координат** служила так называемая «**сфера неподвижных звезд**». Так, движение планет отсчитывалось от одного соединения с неподвижной звездой, например, Сириусом, до другого. Но сфера неподвижных звезд постепенно утрачивала значение как координатная система, поскольку астрономы заметили, что все планеты, включая Солнце и Луну, вращаются примерно в одной плоскости, отклоняясь от нее по широте всего на пять-семь градусов. Поэтому за новую координатную систему, на которой стали рассматривать все небесные события, была принята **плоскость, в которой мы наблюдаем годичное движение Солнца. Эта плоскость называется эклиптикой.**

В действительности нам только кажется с Земли, что

Солнце движется по эклиптике, на самом деле, конечно, это Земля обходит по своей орбите вокруг Солнца. Но поскольку астрологи сознательно пользуются геоцентрической системой отсчета, мы трактуем все изменения в окружающем космосе с позиции земного наблюдателя. Поэтому говорим, что в последнюю неделю июля и первые три недели августа Солнце движется по знаку Льва, однако это сугубо **видимое движение** (с Земли). На самом деле Солнце стоит на месте, но для движущейся в пространстве Земли оно смещается на фоне тех или иных знаков зодиака. После выделения главной плоскости (эклиптики), на которую проецируется движение планет, древним ученым оставалось решить, как же выбрать на ней основную точку отсчета.

Примерно в V в. до н. э. вавилонскими жрецами (насколько мы можем достоверно об этом судить) вводится зодиак, т. е. круг созвездий, находящихся вблизи эклиптики. Созвездия – это выделенные группы звезд, на фоне которых происходило ежегодное движение Солнца. Поскольку звезды в то время оставались главными координатными точками, были описаны все созвездия, которые встречаются на пути движения Луны и Солнца. Примерно в том же V в. до н. э. в греческой астрономии выделяются четыре «поворотные» точки в течение нашего земного года, которым соответствовали четыре времени года, четыре «сезона»: весна, лето, осень и зима. Эти «поворотные», или «кардинальные» точки имели четкое природное и астрономическое обоснование –

**зимнее и летнее солнцестояние** (когда ночь и день длятся дольше всего) и **два равноденствия, весеннее и осеннее** (когда день равен ночи). В результате введения плоскости эклиптики и четырех «кардинальных» точек года появляется современный зодиак, который, во-первых, не зависит от сферы неподвижных звезд и созвездий, и, во-вторых, получает четкую привязку к земным природным ритмам.

Отметим этот важный момент: **зодиак в западной астрологии никак не связан с одноименными созвездиями**. Просто видимый с Земли путь Солнца совпадал именно с созвездиями Овна, Тельца, Близнецов, Рака, Льва, Девы, Весов, Скорпиона, Стрельца, Козерога, Водолея и Рыб, поэтому они дали соответствующие названия знакам зодиака. Важно понимать отличие: **знаки зодиака имеют равную протяженность по 30 градусов** и отсчитываются от точки **Весеннего равноденствия**, которая определяется только расположением Земли на своей орбите относительно Солнца. В свою очередь, **созвездия** – это группы звезд, выделенные на небе под самостоятельными названиями. Они имеют неравную протяженность и находятся бесконечно далеко от нашей Солнечной системы, а главное – они, в отличие от знаков зодиака, никаким образом не связаны ни с Землей, ни с Солнцем, ни с нашей земной жизнью.

Путь Солнца по знаку **Овна** в современной западной астрологии всегда начинается в тот день, когда весной в Северном полушарии день равен ночи, эта точка Ве-

*сенного равноденствия никогда не меняется и не зависит от внешних космических факторов. Однако сфера неподвижных звезд не стоит на месте, а медленно смещается со скоростью примерно градус за 72 г. относительно оси равноденствий. Можно сказать, что сама ось равноденствий медленно смещается на фоне неподвижных звезд, это явление получило название **прецессии**. Оно означает, что если во время вашего рождения звезда Спика находилась, например, в 23° Весов, то в возрасте 72 лет она будет уже 24° Весов.*

*Из-за принципиального различия в двух системах координат (звездной сидерической и земной эклиптической-зодиакальной) никакая часть созвездий не может участвовать в нашем современном зодиаке. Например, созвездие Змееносца на границе Скорпиона и Стрельца остается просто группой звезд, которая достаточно близка к эклиптике.*

*Для постижения астрологии важно понять, что **знаки зодиака** строго привязаны к природному ритму смены времен года. Овен – это всегда начало весны, и этим определяются многие его характеристики, Весы – всегда начало осени и т. д. Каждый знак привязан к определенному периоду года, поэтому его характеристики следуют как из названия и сложившейся многовековой традиции, так и того **состояния природы**, которое характерно для данного времени года (в Северном полушарии, где и произошло зарождение западной астрологии).*

*Таким образом, знаки не связаны с созвездиями, не яв-*

ляются плодом воображения или какой-то абстракцией, а прямо связаны с **12 фрагментами земного годового цикла**. Это очень важный момент для понимания того, почему знаки обладают собственной силой и влиянием на архетипические, однотипные, повторяемые процессы, сферы жизни и человеческого опыта.

В этот второй период развития астрологии окончательно произошла дифференциация мунданной и натальной астрологии, первая стала заниматься прогнозами для государства и народа, вторая – вопросами отдельной личности.

Следующее завоевание принесло также большие перемены. В 331 г. до н. э. Александр Македонский вторгся на территорию Среднего Востока, и, как известно, завоевал Вавилон и Египет, дойдя затем до северных территорий Индии. В науке начинается бурный рост, период смешения культур, просвещения и больших достижений. Два города, Афины и только что построенная Александрия Египетская, становятся хранилищами книг, переводов, центрами научной мысли. Библиотека в Александрии насчитывала до 500 тысяч рукописей. Соединение математики и зодиакального круга позволяет использовать регулярную градусную шкалу, которая уже в III в. до н. э. разбивается на 360 градусов. В Афинах астроном Аристарх первым высказал мысль, что Луна получает свет от Солнца. Интересно, что за 1800 лет до польского астронома Николая Коперника, который в XV в. «остановил

Солнце и заставил вращаться Землю», Аристарх создал теорию, согласно которой Земля вращается вокруг Солнца, но был тут же обвинен в безбожии и вернулся к старой геоцентрической модели.

Важность этого момента заключается в том, что усилилась эмпирическая сторона наблюдений за планетами, их положения стали соотноситься со всеми сторонами повседневной жизни. Судя по всему, традиция «Анума Эну Энлиль» уходит в прошлое и начинается рождение новой астрологии, в которой движение планет по знакам зодиака приобретает более важное значение, а восходы и заходы звезд и планет начинают постепенно забываться.

Еще более важно то, что в этот «эллинистический» период развития астрологическое знание становится доступно любому образованному человеку. Таким образом, завоевания Александра Великого способствовали значительной демократизации и распространению астрологии. И, наконец, начало зодиака обрело свое сегодняшнее положение. Хотя формально за начало года можно принять зимнее, летнее солнцестояние, или осеннее равноденствие, Гиппарх во II в. до н. э. переместил **начало зодиака в точку Весеннего равноденствия, которая порождает первый градус первого знака зодиака, Овна.**

*Интересно, что в индийской астрологии, которая считает Луну наиболее важной точкой любого гороскопа, на-*



чало зодиака приходится не на точку Весеннего равноденствия. Оно смещено назад примерно на 23 градуса (величина так называемой Айанамши) и очень близко к местоположению одноименного **созвездия Овна**. Это говорит о том, что индусы используют не Солнечный, а иной вид зодиака, возможно, звездный – сидерический. Но и в их зодиаке каждый знак имеет протяженность по 30 градусов, тогда как у каждого созвездия на небе своя протяженность, есть очень большие и очень маленькие созвездия. Принципиально возможно построение и Лунного зодиака, но у него будет не фиксированная, а подвижная точка отсчета (Северный Лунный узел – место пересечения орбиты Земли и Луны), и он будет более отражать влияния прошлого, а не настоящего. Эта точка важна для построения кармического гороскопа.

Первый гороскоп в том виде, в каком мы привыкли его видеть сегодня, документально можно отнести к 22-му г. до н. э., когда наряду с планетами и светилами выделяется знак и градус, находящийся на восходе, так называемый **асцендент**, с которого начинается отсчет **индивидуальных Домов** в карте рождения.

Таким образом, сегодня мы используем ту астрологическую систему, которая появилась при непосредственном участии **ученых Древней Греции**. Но стоит помнить, что

*это не исключает другие традиции в астрологии, поскольку связи небесных и земных явлений могут определяться многочисленными путями, необязательно привязанными к годовичному кругу Солнца, который мы называем зодиак (буквально – «круг зверей»). Существуют индийские, тибетские, китайские, кельтские, майянские и многие другие варианты общения со звездным миром, и каждый из них содержит определенную информацию. В XX в. появились школы, которые построили систему астрологии без привязки к знакам зодиака.*

Великий греческий математик, астроном, географ Клавдий Птолемей во II в. н. э. отделил астрономию от астрологии и окончательно покончил с идеями о божественной природе планет, объяснив все физическими воздействиями и построив картину мира, которая продержалась почти полтора тысячелетия. Отметим, что он имел доступ к Александрийской библиотеке, где, без сомнения, хранились тексты халдейских (а может быть, и египетских) жрецов, но она была уничтожена вскоре после его смерти.

В Римской империи на рубеже тысячелетий астрология обретает настолько широкое распространение, что ее используют все – от управляющего поместьями при проведении сельскохозяйственных работ до императоров, которые не только консультировались с астрологами, но и фальсифицировали свои карты, чтобы они ярче отражали «истинно-

го императора». Астрология пронизывала всю политику, а Цицерон после неудачных предсказаний о победе Помпея в борьбе с Цезарем едко нападал на астрологов-«халдеев» того времени, сомневаясь в самой ценности предсказаний. Но вместе с падением Римской империи к V в. н. э. астрология в Европе уходит в глубокое подполье, а центр астрологических знаний перемещается в Византию, Константинополь, столицу восточной Римской империи. Там астрология довольно мирно уживалась с христианством.

Птолемей был последним великим греческим астрологом, который проводил наблюдения в египетской Александрии. Со II по VIII–IX вв. в Европе наблюдается интеллектуальный и духовный упадок. Центр астрологической мысли с III в. н. э. перемещается на родину, в персидскую империю. В это время многие греческие работы, в том числе Птолемея и Аристотеля, переводятся на древнеперсидский (пехлави), благодаря чему эти тексты смогли потом вновь вернуться в Европу спустя почти тысячелетие.

Настоящий подъем астрологической мысли наблюдается сразу вслед за рождением новой религии. Ислам ведет свое происхождение с 622 г. н. э. И вместе с завоеванием новых земель арабские халифы покровительствуют интеллектуальным завоеваниям, при этом терпимо относясь к вере и национальности, прежде всего еврейских ученых. В период VIII–IX вв. на арабский язык переводятся работы с персидского, индийского, греческого, сирийского, таким образом, в од-

ном центре аккумулируются все предшествовавшие знания по астрологии.

Стоит сказать, что в VIII в. столица новой империи – город Багдад, который благодаря удачному местоположению и активной торговле достигал населения в миллион человек, был заложен по совету астролога. Арабские ученые не только сохранили древнее халдейское и греческое наследие, но и обогатили его собственными знаниями, поэтому в современной астрологии многие термины имеют арабские корни (Альмутен, Алькокоден и др.).

В Европе возрождение астрологии начинается в X–XII вв. благодаря подходящему для этого интеллектуальному климату, терпимости властей и потоку переводной литературы, которая была собрана, сохранена и обогащена в арабском мире. Основным каналом возвращения астрологических, научных и философских книг в Европу становится Испания. В районе Гибралтарского пролива, т. е. на границе с современным Марокко, начинаются активные контакты европейских и арабских ученых. Поток переводов с арабского языка на средневековую латынь, которая тогда была языком всего ученого европейского мира, начинает нарастать. Из Испании знания прошлых веков начинают возвращаться во Францию и Италию, таким образом европейская мысль снова обретает доступ к важнейшим работам по философии и астрологии. Появилась возможность вновь ознакомиться с книгами Аристотеля и Птолемея, которые в самой Европе были сожже-

ны или утрачены во время войн, междоусобиц и гонений на астрологию и науку в целом в «темные» века раннего христианства.

В XIII–XIV вв. происходит быстрое распространение астрологии по всему европейскому континенту вплоть до Польши и Швеции, а на островах Великобритании она приобретает особенный вес в решении важных политических вопросов. В это время астрология преподавалась в ведущих европейских университетах (Париж, Сорбонна, Болонья), а королевские дворы Испании, Франции, Италии, Англии содержали иногда целые группы астрологов, выплачивая им содержание, консультируясь относительно действий противников и выбирая наилучшее время, например, для коронации и других государственных процедур. В это время европейская астрология ассимилирует наследие арабских мастеров (Абу М'ашара, Машаллаха, Ал-Кинди и др.), сочетая их с классическими текстами греческой и римской астрологии, прежде всего Юлия Фирмика Матерна и Птолемея. Постепенно вырабатывается собственный стиль европейской традиционной астрологии, появляются авторы, достижения которых актуальны и для нашего времени. Самый знаменитый астролог XIII в. – Гвидо Бонатти из Италии – был увековечен в мировой литературе. Данте в «Божественной комедии» сослал его на восьмой круг ада за невероятное мастерство предсказаний.

Начиная с XV в. с изобретением книгопечатания появля-

ются первые календари с общими предсказаниями на год, и астрология впервые становится отраслью бизнеса, поскольку большие тиражи обеспечивают авторам неплохую прибыль. Это было началом золотого века астрологии, который продолжался до XVII столетия. В это время работали такие замечательные мастера, как Лука Гаурико и Мишель Нострадамус, Тихо Браге и Иоганн Кеплер, Вильям Лилли и Морен де Вильфранш. Астрология в это время обретает максимальные силу и влияние. Например, королева Франции Екатерина Медичи заказала Гаурико гороскоп мужа, Генриха II, и узнала, что его подстерегает смертельная опасность «от ранения в голову в закрытом пространстве, особенно на 41-м году жизни». Мишель Нострадамус, к которому она обратилась с таким же вопросом, только подтвердил этот прогноз. Королева посчитала такой ход событий невозможным и не предприняла никаких мер, а Генрих II был смертельно ранен копьем в голову на рыцарском поединке на 41-м году жизни. Тихо Браге входит в число признанных ученых-астрономов, его предсказания демонстрируют силу астрологии. Например, он указал в связи с кометой 1572 г., что «с севера появится правитель, который опустошит Германию до 1632 года», и король Швеции Густав Адольф занял большую часть северной Германии, после чего был убит в 1632 г.

**В XVII в. из-за распространения научной картины мира астрология в Европе уже клонилась к упадку,**

она быстро исчезала из числа университетских дисциплин, подвергалась жестким нападкам со стороны церкви, однако именно тогда Англия и Франция подарили миру двух великих астрологов, чьи работы изучаются и вызывают уважение даже в наши дни. **Вильям Лилли** активно участвовал в политической жизни Лондона, предсказывал исход сражений короля и республиканцев, консультировал купцов, политиков, государственных деятелей и простых сограждан, печатал ежегодные прогнозы, из-за точности которых затем давал показания в английском сенате (в частности, речь идет о предсказании лондонского пожара за несколько лет до этого события). Предсказания Лилли имели такую силу и достоверность, что их зачитывали войскам перед битвой.

**Морен де Вильфранш** работал при французском дворе примерно в то же время. Его клиентами помимо королевской семьи были и другие влиятельные лица, например, кардинал Мазарини, а в конце жизни и сам кардинал Ришелье. Морен де Вильфранш (Моринус), первым активно принялся за реформирование существовавшей астрологической традиции, упростив систему достоинств планет в знаках. Книги Лилли «Христианская астрология» и Моринуса «Астрология Галлика» сегодня являются одними из самых почитаемых у профессиональных астрологов. С. А. Вронский, известный и признанный российский астролог XX в., считал Моринуса учителем и утверждал, что у него открывается непосредственный канал связи с ним в моменты работы над

гороскопом.

Череда научных открытий XV–XVII вв. поначалу никак не сказалась на позициях астрологии. Наоборот, нередко математические и астрономические достижения оказывались следствием стремления ученых точнее предсказывать позиции планет и совершенствовать техническую базу астрологии. Открытие **Николая Коперника** о том, что Земля вращается вокруг Солнца, нисколько не изменило взглядов астрологов. Геоцентрическая система и сегодня остается главной, поскольку нас интересуют процессы, происходящие на Земле, и влияние на них окружающих космических факторов. Стоит упомянуть, что **Иоганн Кеплер** открыл знаменитые три закона движения планет именно для уточнения астрологических расчетов. Он был первым, кто официально ввел в астрологию минорные аспекты. Однако быстрое распространение научной парадигмы породило серьезное движение скептиков, астрология перестала укладываться в мировоззрение новой эпохи. Поэтому в XVIII и XIX вв., когда, по наблюдению Ницше, «Бог умер», а наука быстро захватывала все новые области жизни, астрология стала считаться предрассудком и большим заблуждением и ушла на периферию внимания в западном мире. В восточном же она никуда не уходила и всегда пребывала в почете и уважении.



# Глава 3

## Открытие новых планет

Вплоть до XVII в. астрологи оперировали только семью видимыми планетами, где последним был мрачный Сатурн со своим свинцовым блеском. Планетами также считали светила – Солнце и Луну. Но последующие три века дополнили старую систему сразу тремя планетами, которые не видны невооруженным глазом и имеют период обращения, превосходящий продолжительность средней человеческой жизни. В XVIII в., незадолго до Французской революции и официального образования Соединенных Штатов Америки, астроном Уильям Гершель открывает новую планету – **Уран** (период обращения – 84 г.). Астрологи быстро установили круг его значений – революционность, внезапность, свобода, скорость, изменение старых порядков, индивидуализм. «Действия» Урана в астрологии настолько внезапны, что его связывают с электричеством и революциями, озарениями и научными открытиями, – все это ярко проявилось именно в XVIII в. После анализа старых снимков неба выяснилось, что Уран наблюдали еще с 1690 г., но не могли идентифицировать как планету. Именно в это время начинается активное освоение Америки, которую называют Новым Светом, и, как известно, символом США является статуя Свободы.

В конце XIX в., благодаря изменениям в орбите Урана,

астрономы теоретически предсказали, а затем и обнаружили с помощью телескопа планету зеленовато-голубого цвета, которая получила подходящее название – **Нептун** (период обращения – 164 г.). «Хозяин» всего тайного и скрытого, океанских глубин и водной стихии, духовного мира, иллюзий и таинственных миров, Нептун по дате обнаружения совпал с двумя великими открытиями – теорией Фрейда, которая показала существование глубин бессознательного в человеке, и изобретением кино. Последнее раскрепостило человеческую фантазию, изменило наше представление о реальности, а в астрологии за Нептуном прочно закрепились значения «иных миров, фантазии и искусства».

На начало XX в. приходится расцвет тоталитарных режимов и маниакальных идей, фактор массовости и толпы стал приобретать большое значение в политике и бизнесе, а в науке это было временем открытия рентгеновских лучей и ядерной энергии. В это же время между двумя мировыми войнами, в 1930 г., астрономы открывают **Плутон** (период обращения – 248 лет), который в астрологии отвечает за контроль над массами, гигантские возможности, открытие дополнительных ресурсов, смерть и перерождение. Он дает возможность заглянуть в глубь вещей, осветить все недостатки и изнанку жизни, глубокие исследовательские таланты, что соответствует рентгеновским лучам, которые просвечивают любую материю. Ни одна из планет не была открыта раньше времени или случайно: развитие человечества вводило в на-

шу жизнь новые принципы, и вместе с ними у астрологов появлялись инструменты для работы с ними. Три новые планеты получили название **высших**, или **коллективных**, поскольку из-за своих удаленных орбит и низкой скорости они отражают судьбу многих поколений, говорят об участии человека в больших процессах, которые превосходят масштабы человеческой жизни.

*Между прочим, названия для всех новых планет, астероидов и малых тел утверждает **Международный астрономический союз**. И, давая имена только что открытым Нептуну или Плутону, астрономы были единодушны (!) в мнении, никаких разногласий не возникало. Астрологи в своей практике во многом подтвердили мифологическую «легенду» этих планет, Нептун – бог моря, Плутон – бог подземного царства. На мой взгляд, это подтверждает **давно известную и неразрывную связь между астрономией и астрологией**, и наличие всеобщего информационного, мифологического и символического поля (общее понимание символов и метафор), в котором живет человечество. Без общего понимания символов единодушие в названиях новых небесных тел было бы невозможным.*

## **Астрология сегодня**

С конца XIX в. в результате деятельности теософского об-

щества, одним из основателей которого была Е. П. Блаватская, в западном мире постепенно возвращается интерес к астрологии. Однако он принимает совершенно новый характер. В звездной науке все большее число людей начинают видеть инструмент саморазвития, объективного понимания себя, решения своих внутренних проблем, хотя классическая астрология всегда считалась прежде всего искусством предсказания. Большая часть предсказательного аппарата астрологии в это время отходит на второй план, уступая место новому психологическому подходу, который заметно сглаживает трактовки, делая объектом предсказания не события человеческой жизни, а состояния нашего внутреннего мира. Кризисы и повороты внутреннего развития становятся более важным объектом для астрологов, возможно, отвечая новым потребностям времени.

В XX в. у астрологии было значительно больше официальных противников, нежели сторонников. Однако сегодня мы знаем, что на Западе услугами астрологов регулярно пользовались люди из деловых кругов, а также некоторые президенты Америки и Франции, например, Франсуа Миттеран и Рональд Рейган. В дореволюционное время в России также работали серьезные специалисты, до наших дней сохранилось несколько интересных книг русского астролога В. Запрягаева (в частности, издание 1908 г.).

В своей книге С. А. Вронский пишет, что первые лекции в Москве он стал проводить еще в 60-х гг., на них обуча-

лись медики, хирурги и работники секретных предприятий. В этот период все, кто интересовался астрологией в нашей стране, были вынуждены заниматься самообразованием по редким доступным в библиотеках книгам, а также по зарубежным источникам. В 80-х гг. по личному распоряжению Ю. Андропова в Москве было официально разрешено чтение лекций по астрологии под руководством С. А. Вронского, правда, все участники первых групп проходили обязательную регистрацию в КГБ. Известно, что его ученица А. Ф. Семенко работала в ОКБ Туполева в г. Жуковский, делая расчеты для оценки конфликтности пары командир-пилот у летчиков-испытателей, оценивая возможную аварийность вылета. На границе 80-х и 90-х гг. в России наблюдался колоссальный всплеск интереса к астрологии.

Появилось большое количество переводной литературы, тысячи человек посещали лекции ведущих астрологов – П. П. Глобы, М. Б. Левина, Ф. К. Величко, А. В. Зараева. В Москве с 1990–1991 гг. начала работу Академия Астрологии М. Б. Левина, где прошли обучение тысячи студентов, многие из них сегодня известны на всю страну. В Санкт-Петербурге появилась Академия под руководством самого выдающегося ученика С. А. Вронского – С. В. Шестопалова, автора концепции «формулы событий». Сергей Васильевич в личной беседе рассказывал мне, как каждые выходные садился на поезд Петербург-Москва и ездил на те самые лекции Вронского, на которые допускали только с разрешения

КГБ, на протяжении нескольких лет, – так велика была его тяга к знаниям. При этом С. А. Вронский, глядя на его карту, которую сам отрисовал и построил вручную (я видел два оригинала этой карты в Санкт-Петербурге и потом в Риге, где жил Вронский), сказал: «вы будете директором астрологического института», что в 80-е гг. было совершенно невозможно представить. Однако это предсказание сбылось.

Для современного западного человека астрология – это неоценимый терапевтический инструмент, поскольку она возвращает нас к женской, лунной стороне жизни, позволяет понять присутствие как активных, так и пассивных периодов жизни, в противовес тому мышлению, которое постоянно толкает нас вперед все к новым достижениям и любую паузу считает неудачей.

На мой взгляд, современная жизнь в западном мире построена по Солнечной модели, где каждый должен быть активным, самостоятельным, устойчивым в решении проблем. Даже элементарная гибкость и восприимчивость, которые соответствуют Луне, считаются проявлением слабости. Глубже познакомившись с астрологией, вы увидите, что Луна отражает не менее важную, «ночную» сторону жизни. А если говорить о повседневности, семейной и частной жизни, она значительно влиятельнее, чем Солнце. Поэтому настоящая астрология возвращает человеку его целостность, которая возможна благодаря взаимодополнению Солнечного и Лунного, мужского и женского, дневного и ночного, ак-

тивного и пассивного принципов, возвращает человеку чувствительность как по отношению к собственной жизни, так и окружающим людям.

## Глава 4

# Источники астрологических знаний

Можно выделить четыре фактора, которые питают и поддерживают астрологическое знание. Прежде всего это **наследие многовековой традиции**, дополненное нашим повседневным **опытом эмпирических наблюдений**. Как правило, наш современный опыт не противоречит знаниям, которые мы получили из прошлых веков, а дополняет их. Но третьим, и очень важным источником информации о знаках, планетах и связях между ними служит сама Солнечная система и те **астрономические особенности**, которыми наделены ее «жители». Астрологу, начинающему путь в этой науке, важно запомнить, что мы смотрим с Земли в окружающее нас звездное пространство и трактуем его так, как это выглядит с позиции земного наблюдателя.

Поэтому для нас имеет значение, что Солнце и Луна (в полном свете) имеют одинаковые размеры на нашем небе, Венера для нас светит самым ярким и чистым блеском, Марс бывает зловеще-красный, когда подходит близко к Земле, а у Сатурна неприятный свинцово-серый блеск. Как ни странно, имеют смысл даже те астрономические характеристики планет, которые мы не видим невооруженным глазом, например, обширнейшая система спутников Юпитера (символ вассалов, подчиненных) или бирюзовый и цвет моря Урана



и Нептуна.

Из-за того, что мы смотрим на небесные тела с Земли, у всех планет (кроме светил – Солнца и Луны) появляются **видимые** периоды обратного, ретроградного движения, когда кажется, что относительно нас планета пятится назад. Этот механизм можно легко понять на примере медленно движущегося поезда: когда он начинает отставать от более быстрого, и создается ощущение, что он едет назад, в то время как поезд движется только вперед.

Достаточно один раз посмотреть на небо, чтобы сделать первый важный астрологический вывод – **Солнце и Луна для нас значительно крупнее всех остальных небесных тел, наблюдаемых с Земли!** На нашем небе планеты почти не отличаются по размерам от далеких неподвижных звезд. Отсюда следует простой и неопровержимый вывод: **светила, Солнце и Луна, – два небесных тела, источающих свет и отбрасывающих тень – это две самые влиятельные точки в нашем гороскопе.**

Из-за того, что орбиты Меркурия и Венеры находятся внутри орбиты Земли, мы всегда видим их возле Солнца, что говорит об их зависимости от него, и в то же время о сильном влиянии на личность человека. Это **внутренние**, или личные планеты. **Меркурий** движется очень быстро и **всегда находится не далее чем в 28 градусах от Солнца**, поверхность его сухая, беспочвенная, как у Луны, избитая кратерами, поэтому его роль в астрологии вполне обоснована.

вана — это слуга, посланник, переводчик, секретарь, курьер, бесполоый подросток, насмешливый и неугомонный.

**Венера также не отходит от Солнца дальше чем на 48 градусов**, но по своим параметрам (включая наличие атмосферы) она является «сестрой» Земли, движется более степенно, чем Меркурий, красиво и ярко сияет на вечерней или утренней зорьке в нашем небе. Поэтому она уже не может быть слугой своего господина Солнца, а является его возлюбленной или женой, красивой спутницей, которая имеет свободу, но все-таки зависима от него. **Ни Меркурий, ни Венера не имеют спутников**

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.