



Игорь Орлов

На флоте
бабочек не
ловят!

Игорь Николаевич Орлов

На флоте бабочек не ловят!

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70318192

SelfPub; 2024

Аннотация

Мастер правдивого рассказа, широко известный в узком кругу своих друзей. Игорь Николаевич предлагает перчёный чёрным юмором сатирический рассказ "На флоте бабочек не ловят". Все события реально имели место быть и ещё есть тому живые свидетели. Рассказ будет полезен к прочтению тем, кто хотел бы научиться предсказывать будущее. А так же ознакомиться со способом прощать себе и даже другим самые плохие поступки.

Игорь Орлов

На флоте бабочек не ловят!

Имена персонажей изменены. Все персонажи являются вымышленными, и любое совпадение с реально живущими или жившими людьми случайно

«Но вот уже правда, что Фортуна никогда не позволяет человеку, родившемуся в несчастный час, сделаться удачником, и роковое предначертание божественного промысла невозможно ни отворотить, ни изменить ни благоразумным решением, ни мудрыми мерами предосторожности».

Апулей. Золотой осёл /Перевод М. Кузьмина.

Для тех, кто не верит в сглаз, и приметы, и судьбу.

Шёл 198... год. Курсант второго курса высшего военно-морского училища вошёл в обычное купе поезда, следующего из Ленинграда в Калининград. Звали его Вадим. Будущий офицер, военный инженер механик военно-морского флота СССР, уверенной походкой вошёл в вагон и занял своё место в купе. Это был симпатичный молодой паренёк с густой шевелюрой подстриженных под полубокс волос и приятной улыбкой, показывающей ряд белых ровных зубов. Он очень аккуратен и к тому же педант. Одет в безупречно подогнанную, поглаженную и блестящую золотыми галунами курсантскую форму. Выглядел очень эффектно. Голубая кровь и белая кость так и просвечивались наружу. На пого-

нах лычки старшины второй статьи. Ботинки блестят, отражая солнце так, что слепят глаза прохожим. Так наверно ему казалось, когда он отполировал их белым носовым платком. Настроение супер. Едет парень в отпуск, где ждут его родители, друзья и девчонки. Остались в Пушкине любезные его сослуживцы, красота Пушкинских дворцов, парков и скверов, утопающих летом в цветах. Но сейчас зимний отпуск. Многочисленные скульптурные композиции парков Пушкина и Павловска закрыты деревянными конструкциями. Кругом снег и метель. Зимняя сказка во всей красе. Пушкин, это круглый год город сказка.

Однако вернёмся к поезду. Он готов к отправлению. По плану Вадим в отпуск должен был ехать в одном купе с одноклассником, Лёхой. Так сложилось, что отцы курсантов учились в одном классе этого же училища и сидели за одной партой. Сыновья по наследству приняли эстафету дружбы и тоже сидели на занятиях за одной партой. В школе они тоже были одноклассниками. Вполне естественно, что и в отпуск они отпрашивались вместе. Но Алексей не приехал на вокзал. Сообщил по телефону, что была плохая примета и он отложил поездку на день. Этим своим поступком нарушил планы друга на начало отпуска. Более того, чёрная кошка, которая перешла Алексею дорогу, наделала бед, но почему-то только Вадиму. Зная Алексея, как неудержимого охотника за женским полом, курсант догадался, что чёрная кошка, наверняка была с зелёными глазами и приятными женскими форма-

ми. Лёха был ходок. После одной истории, связанной с его рассказами друзьям об амурных подвигах, он зарёкся никогда ничего не рассказывать. Теперь, возвращаясь с увольнений, был очень скромным. По виду походил на худого мартовского кота. И молчал, как рыба об лёд. Поэтому и в данном случае, опустив подробности, просто сказал, что чёрная кошка перешла дорогу. Вадиму никакие животные дорогу не переходили, поэтому юноша не ждал подвоха и дышал ровно.

Пассажиры разместились согласно купленным билетам. Не готова к отправлению была только одна гражданка из провожающих. Взволнованная женщина посадила в купе, где Вадим занял верхнюю полку, своего ребеночка лет этак шестнадцати. Она уже успела проинструктировать всех проводников. Сейчас заканчивала инструктаж пассажиров купе, где ее детеныш занимал нижнее место. Инструктаж о том, что они должны пообещать сделать, чтобы она наконец-то покинула вагон. Мальчик сидел со скучающим лицом. Его тоскующий взгляд был нацелен в невидимую даль, куда должен был отправиться поезд. Весь его вид обнажал четкую мысль: «Ну, когда же ты замолчишь и уйдешь».

Женщина с добрым лицом и большими карими глазами была одета в коричневое пальто, висевшее на ней мешком. На ногах были валенки с калошами. Лицо было закутано в серый пуховый платок. Из-под платка, кроме глаз, был виден ещё небольшой нос картошкой и круглая, размером с копей-

ку коричневая родинка. Именно эта родинка, расположенная на верхней губе слева от носа приковывала к себе внимание. Не потому, что это было красиво. Просто из неё редким кустиком тянулось несколько чёрных волосинок. Вадим, увидев эту красоту, постарался больше не смотреть в её сторону и переключил своё внимание на мальчика. Там он тоже не увидел ничего достойного внимания и закрыл глаза, притворившись спящим.

Женщина уговаривала сознательных граждан проконтролировать, чтобы её детеныш не проспал свою станцию, успел собраться и вышел вовремя. Её все успокаивали уверениями, что обязательно помогут. Она тогда возражала, что дитё может сделать вид, что встает, а потом ляжет опять и уснёт. Довод о том, что мальчик уже большой, ее не успокаивал.

Были основания оправдать её поведение тем, что она обычная мать, которая очень волнуется, потому что у нее проблемы с гормонами и привычка чрезмерно заботиться о самом дорогом в её жизни. Возможно, этот ребёнок был единственной надеждой на будущее. Единственным положительным результатом того, что она в этой жизни делала. Обычно то, что люди делают с любовью, у них получается лучше всего. Это был не тот случай. Глянув вскользь на этого ребёнка, Вадим не смог избавиться от потока негативных мыслей, давая волю воображению и развлекаясь черным юмором. Он почему-то сразу подумал, что гражданка волнуется не напрасно. Может быть, она зачала своего отпрыска в

грозу. Когда глушенный сперматозоид, метавшийся в панике, невзначай наткнулся на испуганную яйцеклетку. В пароксизме оргазма будущим родителям было не до последствий их соития. Процесс, подгоняемый раскатами грома, решил дело. Сын кошмаров появился на свет через отведённое природой время. Возможно раньше срока.

Мог ли зачатый стихией ребёнок стать гением? Может быть, бывает и такое. Курсант не обладал сведениями о подобных случаях. Ему приходилось делать свои умствования с тем материалом, который был перед глазами. Умствования привели его к неутешительному выводу. Единственная надежда родительницы годилась только на роль обузы. Этакого чемодана без ручки, который трудно нести и жалко бросить. Это для родителей. Для других людей, вынужденных соприкоснуться с таким дарованием, он не обуза, а наказание.

Вадим, хоть и почувствовал внутри себя протест против внедрения в его среду обитания таких существ, не очень строго осуждал бедную гражданку. Несчастливая мать понимает, что дитё нуждается в тотальном контроле.

Вадим всегда, особенно в плохих ситуациях, искал способ поразвлечься. Поэтому он продолжил анализировать появившиеся аномальные объекты. Пришёл к выводу, что любящая родительница чувствует за собой вину. Потому что, в дополнение к прочим неприятностям, она нечаянно родила его головой в пол. А что? И такое могло случиться!? Выражение сладко задумавшегося лица, похожего на пудовую

спортивную гирю, давало основание для подобных предположений.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.