



ТАТЬЯНА ДАНИНА

БОГ,

ПРОСТРАНСТВО,

МЫСПЯЩАЯ

СУБСТАНЦИЯ

УЧЕНИЕ

ОЖУАН КХУПА

Татьяна Данина
Бог, Пространство,
Мыслящая Субстанция.
Учение Джуал Кхула

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=10266099

ISBN 9785447410988

Аннотация

Учение гималайского адепта Джуал Кхула. Синтез Вневременной Мудрости и научного наследия человечества. Рассмотрение основных религиозно-философских понятий и концепций с точки зрения науки. Книга «Бог, Пространство, Мыслящая Субстанция» («Основные оккультные законы и понятия») – первая из представленной серии. Она являет собой базис и позволяет вам заново переосмыслить многие научные понятия и философские категории.

Содержание

Часть 1. Введение	6
Серия книг «Учение Джуал Кхула» – источник информации	6
Как осуществляется контакт с Учителем	11
Почему выбран такой эпиграф	14
Основная цель этой серии книг	17
Дополнительная цель книги – анализ привычных событий	19
Удивитесь факту вашего существования	24
Костыли человечества	26
Деньги. Проблемы человечества	27
Жизнь после смерти	31
Цель духовных практик	33
Мечта любого человека	35
В чем преуспело человечество	36
Благодарность моим родным и близким	37
Часть 2. Все грани Бога, Пространства, Мыслящей Субстанции	38
Основные «действующие лица оккультизма»	38
Конец ознакомительного фрагмента.	45

Бог, Пространство, Мыслящая Субстанция Учение Джуал Кхула Татьяна Данина

Гипотез не измышляю.
Исаак Ньютон

Memento mori.
Крылатое выражение

Когда мы говорим, что живем на Земле, то в этом выражается наша мания величия. Земля-де принадлежит нам, она наша, мы ее хозяева. А это ерунда. Наш мир – тончайший слой вокруг земного шара, высотой около семи километров, глубиной, где море, пять – в общем, двенадцатикилометровый слой.

Ф. Бошке, «Непознанное»

And death shall have no dominion.¹
Дилан Томас, валлийский поэт

Всякая истина рождается как ересь, а умирает как предрассудок.
Гексли Томас Генри

© Татьяна Данина, 2016

© Татьяна Данина, дизайн обложки, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Часть 1. Введение

Серия книг «Учение Джуал Кхула» – источник информации

В нашей жизни, пожалуй, нет ничего более таинственного, очаровывающего, манящего и пугающего одновременно, нежели контакт с чем-то сверхъестественным. Высший Разум, иные миры, загадочные места, хранящие секреты, и странные существа, наделенные способностями, недоступными обычному человеку. Все это, и многое другое, неизвестное, всегда являлось объектом пристального внимания со стороны людей.

Это словно дверь, влекущая куда-то в неизвестное, позволяющая заглянуть за обыденность, расширяющая горизонты нашего видения. Это единственная область, которая наиболее полно информирует нас о вопросах смерти, и того, что будет после нее. И, конечно, люди не могут пройти мимо возможности заглянуть в эту дверь, и даже пройти через нее.

Как раз одну из таких дверей широко распахнули перед человечеством Гималайские Махатмы. Это сверхлюди, белые маги, Наставники и Учителя. Само слово «Махатма» переводится с санскрита как «Великая Душа». Это Возне-

сенные Учителя, дальше нас прошедшие по пути эволюции. Они могли бы покинуть планету. Однако предпочли остаться, чтобы направлять и координировать становление и развитие людей. Это величайшая трудность для них и благо для нас.

Мастера Трансгималайской Эзотерической Школы принимают в свои духовные ашрамы учеников со всего мира. Контакт осуществляется не лично, а на тонких Планах, в сознании. В ходе такого нематериального обучения людей учат всевозможным духовным практикам, ведущим к просветлению и обретению истинного знания об этом мире. Самыми известными Учителями этой Школы являются Кут Хуми, Мория и Джуал Кхул.

С середины 19 века Махатмы дополнительно взяли на себя обязанность телепатически передавать через посредников (выбранных из числа учеников) тексты трудов, связующих науку и религию. Первым связником-телепатом стала Елена Блаватская. Благодаря ее сотрудничеству с Гималайскими Адептами на свет появились такие монументальные книги, как «Разоблаченная Изида» и «Тайная Доктрина».

В 20 веке ее работу продолжила Алиса Анна Бейли, замечательно владеющая слогом и стилем. В ходе своего контакта с Джуал Кхулом, она написала более 20 книг, содержащих ценнейшую информацию об основах нашего Бытия, психологии людей и о техниках медитации. В частности, серия трудов, озаглавленная «Трактат о Семи Лучах» просто

уникальна по своей значимости.

В книгах Алисы Бейли есть предсказание, что ее серия работ не последняя, и в 21 веке она будет продолжена. Это будут книги, также посвященные теме синтеза науки и эзотерики. Но их центральный фокус внимания будет направлен именно на научные вопросы и проблемы, и на их решение.

Так и произошло. И мне посчастливилось представлять вам эту серию трудов, озаглавленную «Эзотерическое Естествознание» (поскольку здесь разбираются, главным образом, естественнонаучные дисциплины).

Пусть вас не пугает слово «дисциплина», напоминающее о зубрежке и экзаменах. Мы с Учителем стремились использовать простой и понятный язык, не пренебрегая при этом законами логики. Нашей задачей было раскрывать глубинный смысл известных научных законов и концепций, природных процессов и явлений, используя при этом сведения, почерпнутые из Вневременной Мудрости.

Предлагаю вашему вниманию серию книг, созданных в ходе напряженного телепатического контакта с одним из Вознесенных Учителей (как их часто именуют) *Трансгималайской Эзотерической Школы – Джуал Кхулом*.

Цель этой серии трактатов – объединить науку и эзотерику. Попробовать при помощи основных оккультных терминов и концепций объяснить природные процессы и явления. Решить проблемы, над которыми ломают головы уче-

ные. А также взглянуть на эзотерику с научной точки зрения. Многие из того, о чем говорится в этой книге, уже выдвигалось в виде смелых гипотез в разное время разными учеными.

Следует признать, что физика лежит в основе химии, биологии, астрономии, геологии и остальных наук. Поэтому с нее мы и начнем. Однако повсюду в текст будем вплетать эзотерическую терминологию, стремясь поставить знак равенства между оккультизмом и наукой.

В этой серии книг, каждая область науки выделена отдельно. Хотя сделать это было нелегко. В основе каждой из них лежат одни и те же фундаментальные законы Природы. Поэтому, как мы ни старались, привычного разделения наук здесь вы не найдете. Узкая специализация удобна для восприятия изучаемого материала. Однако цель нашей книги – синтез, поэтому здесь зачастую вы встретите абсолютный «микс» наук.

Прежде, чем мы начнем вносить какие-либо изменения в физику, химию, биологию и астрономию, преклонимся перед воистину титаническим трудом ученых всех времен, которые на своих плечах возвели колоссальнейшее и потрясающее здание науки.

Наука пронизывает все области повседневной жизни, облегчая наше существование. Ни в коем случае мы не собираемся разрушать фундамент научного знания, в особенности ставить под сомнение ее практически накопленный опыт.

Всего лишь попробуем взглянуть на уже известные природные процессы и явления под несколько иным, эзотерическим углом зрения.

Человечество пока не обладает единым мировоззрением, которое могло бы объединить всех людей. Но создать его необходимо – ради будущего нас самих.

Люди умирают. Здоров человек или болен, но смерть неизбежна для всякого. И мы хотим спросить себя и Вас: не устали ли мы все от бесконечной, сводящей с ума череды потерь родных и близких и нашего собственного ожидания смерти? Может быть, настало время что-то изменить? Может быть, для нас возможно иное существование?

Мы хотим, чтобы люди, читающие эти строки, разделили с нами это знание и дополнили его своим. Для человечества в целом процесс истинного откровения еще не начался. Трансформируясь из человеческого в сверхчеловеческое состояние, мы «встанем под водопад» информации абсолютно нового уровня, лавина которой уже готова обрушиться на нас. Мы должны не страшиться этого, но перед этим приготовить свои тела, эти «новые меха» для «молодого вина». Впереди нас ждут бесконечные чудеса.

Мы верим в счастливый финал нашего существования. Если все идет плохо, значит, это еще не финал. А сам «финал» – это вовсе не «конец» в привычном смысле этого слова. Это переход к иному состоянию Существования.

Как осуществляется контакт с Учителем

Все книги из серии «Учение Джуал Кхула» создавались в ходе медитативного контакта ученика (автора) с сознанием Учителя (Вознесенного Мастера Джуал Кхула).

Попробуем описать этот процесс.

Я (ученик) настраиваюсь. Вхожу в состояние медитации, отстраняюсь от земных проблем и начинаю размышлять на тему, которую хочу понять и хорошенько для себя растолковать. Или же просто вхожу в состояние медитации, и в этом состоянии обнаруживаю в своем сознании «наверху» что-то вроде мысленной посылки – какая-то тема, какой-то вопрос, который требует разбора и концентрированного рассмотрения. Либо это известная мне тема, либо может быть совсем новая. Я не узнаю, пока не просмотрю. Просмотр происходит почти мгновенно. И вот я уже настроилась на работу. Желательно, чтобы и физическое самочувствие соответствовало высокому уровню ментально-душевной активности. Поэтому неспешные прогулки – самое желательное время для таких медитативных контактов.

Если высок уровень моей мотивации, т. е. велико желание разобраться в вопросе – связь осуществляется значительно легче, и никакой шум тогда не мешает.

Такие сеансы – это как телепатические уроки.

Посылы Учителя – это мысле-пакеты. Они опускаются в мозг и становятся «спусковым крючком» для начала размышлений на эту тему.

Параллельно я готовлюсь к ним – читаю литературу, наблюдаю исследуемые процессы и явления, визуализирую, медитирую на заданные темы. Часами и днями, часами и днями. Даже недели и месяцы уходил порой на рассмотрение какого-либо одного, особо сложного вопроса. Могу сказать, что на усвоение детальной, базовой информации по оккультизму и различным областям науки у меня ушло где-то 4—5 лет. Бывали времена, особенно вначале, когда я многого не могла понять и увидеть. Сильно напрягалась и мучилась, когда плохо получалось.

Сначала, первые 1,5 года шло своего рода автоматическое письмо. Я погружалась в полутрансовые состояния и просто фиксировала на бумаге все, что появлялось в мозгу. Я осознавала, что записываю. Однако понимала, что это были полностью не мои мысли. Этот период был в некотором роде, подготовительным, тренировочным. И самое главное и интересное началось потом. В ходе этого времени (1,5 года) я обучалась самому методу восприятия мыслеобразов, посылаемых телепатически, училась определять, где мои мысли, а где мысли Учителя, и не путать их друг с другом. Впоследствии, я достаточно четко ощущала разницу. Мысли мастера были очень четкими, энергичными и настоятельно требующими незамедлительной фиксации (иначе будут упущены).

ны, и их придется посылать заново). Поэтому я везде ходила с ручками и тетрадями, и постоянно писала, чем вызывала удивленные и любопытные взгляды окружающих провинциальных жителей, которые меня, к слову, совершенно не волновали. Пусть привыкают к образу писателя, думала я про себя.

По мере усвоения передаваемого материала, и прочтения все большего количества научной и эзотерической литературы (больше – научной), я постепенно становилась полноправной участницей творческого процесса написания статей для книг. Мы вместе вырабатывали язык, с помощью которого можно было бы передавать новую терминологию, необходимую для описания природных процессов и явлений именно с нашей, точки зрения. Я говорю «нашей» – собственно, я давно стала «их», учителей, работницей. Поэтому и говорю «нашей».

К концу 6—7-летнего обучения я настолько прониклась духом передаваемого нового Учения, что теперь могла сама, без помощи Мастера, объяснять большинство происходящих на Земле вещей. Любая научная книга стала для меня поистине открытой, нерешаемые вопросы и проблемы исчезли. Все стало абсолютно понятно. Законы Притяжения и Отталкивания, а также Трансформации и Отождествления воистину правят балом во Вселенной. По крайней, мере, в этой Вселенной. Узнаешь суть этих законов, значит, поймешь смысл науки.

Почему выбран такой эпиграф

В качестве первой цитаты эпиграфа к данной книге мы взяли известнейшие слова Исаака Ньютона – «Гипотез не измышляю». Хотя, надо признать, не всегда удавалось следовать его «рекомендации» – наука немыслима без гипотез и предположений. Особенно в процессе формирования новой теории. Однако все гипотезы должны быть максимально приближены к реальности и основываться на опыте и логике. Полагаем, что под «гипотезами», которых не признавал Ньютон, следует понимать любые фантастические предположения, оторванные от реальности.

Это первое, почему мы процитировали Ньютона.

А второе – это дань признательности его гению.

Его заслуга состоит, прежде всего, в точности многих его открытий и предположений. Это относится к природе света, Закону Тяготения, Закону Инерции, природе пространства и времени.

В современной физике классической механике отведено всего лишь отдельная ниша. В то время как более универсальными признаны постулаты теории относительности и квантовой механики.

В дальнейшем мы остановимся на положениях обеих механик, и вы увидите, насколько дальновиден был И. Ньютон. И что классическую механику рано списывать со счетов.

Скорее следует ее возродить, обновить и использовать ее Законы не только по отношению к телам, но также и к химическим элементам, и к элементарным частицам.

Что касается второй цитаты, использованной в качестве эпиграфа, то она тоже взята не случайно. *Memento mori* (лат. «помни, что умрешь») – латинское выражение, ставшее крылатой фразой. В Древнем Риме эта фраза произносилась во время триумфального шествия римских полководцев, возвращавшихся с победой. За спиной военачальника ставили раба, который был обязан периодически напоминать триумфатору, что, несмотря на свою славу, тот остается смертным (см. «Википедию»).

Если ты помнишь о смерти, это поможет тебе выработать правильное отношение к жизни. Знание о том, что все в этом мире не вечно, в том числе и ты сама (ты сам), позволяет тебе, во-первых, больше ценить каждое мгновение жизни, во-вторых, меньше привязываться ко всему, чем тебе при жизни удается обладать.

Третья цитата говорит сама за себя. Это призыв к людям не считать себя венцом эволюционного творения и не рассматривать себя в качестве хозяев планеты.

Что касается прекрасного стихотворения Дилана Томаса, то его можно рассматривать как символ извечной мечты человечества – жизни без смерти.

Последнее высказывание – слова Гексли Томаса Генри – говорит нам о том, что, с одной стороны, человеческому

мышлению присуща определенная инертность и люди могут реагировать на новое знание с запозданием. А с другой стороны, человеческое знание находится в процессе постоянного обновления и способно устаревать и отбрасываться.

Основная цель этой серии книг

Основная цель данной серии книг – научно истолковать феноменальное достижение Иисуса Христа и других Вознесенных Владык.

Второстепенная, но также очень важная задача – объединить знания о строении Вселенной, накопленные человеческой наукой, с эзотерической информацией, издревле содержащейся в религиозных трактатах и священных писаниях, которая известна как *Вневременная Мудрость*.

При этом ставим перед собой еще одну цель – лишить почвы те неправдоподобные научные фантазии и гипотезы, оторванные от действительности, которые присутствуют в научной литературе.

Еще одно предназначение – навсегда убрать из сознания людей страх, связанный с неверным толкованием библейских пророчеств. Вообще, чем меньше всякого рода страхов угнетает человека, тем он свободнее и счастливее.

Серия разбита на целый ряд работ, каждая из которых посвящена определенной области научного знания. Больше всего сведений будет связано с физикой. Это и неудивительно. Следует признать – физика являет собой базис для всех остальных наук. Наиболее важной для человечества будет информация, представляющая собой научный взгляд на Библию и на подвиг Иисуса, Будды и остальных Возне-

сенных Владык.

Дополнительная цель книги – анализ привычных событий

В значительной мере процесс создания этой книги стимулировало желание помочь людям расслабиться, не переживать из-за огромного числа бытовых трудностей, с которыми мы все ежедневно сталкиваемся. Не страдать из-за житейских мелочей – что может быть лучше!

За каждым событием стоит видеть действие Законов Природы – Законов физики, химии, астрономии и биологии – и в случае каких-то неудач (вернее, того, что принято считать неудачами) «сваливать вину» на эти Законы, а не корить себя. Когда осознаешь гигантский, необъятный, всеохватный размах происходящего – перестаешь мучиться из-за всякого рода оплошностей или из-за того, что кажется оплошностью другим. Начинаешь ценить те случаи, когда тебе удалось все сделать безошибочно. Ведь всем нам, обитающим на планете, ежемоментно приходится сражаться с множеством Вселенских Законов, которые неуклонно и не делая исключений, подчиняют себе все наше существование (например, бороться с действием Поля Притяжения планеты).

Допустим, вы выронили из рук чашку или смахнули ее со стола. Она упала на пол и разлетелась на куски.

За этим следует наша привычная реакция: «Ах, какая досада! Это была такая красивая вещь! Что же я наделала (на-

делал)!» и т. п.

Как часто мы так реагируем, особенно когда чашка действительно была любимой.

Но хорошо бы увидеть себя немного со стороны – существо малых размеров на огромной планете, мчащейся в просторах необъятной Вселенной, – «жертву» неумолимых Законов Природы.

Это помогает распознать в произошедшем целую череду механических явлений. А в голове выстраивается ряд вопросов: 1) Что случилось в момент соударения руки с чашкой на краю стола (или она выскользнула из рук, потому что руки или чашка были мокрыми)?

2) Почему чашка не осталась стоять на столе, а стала двигаться после соударения, после чего упала, когда поверхность стола закончилась?

3) Почему чашка упала, когда поверхность стола закончилась, а не зависла, например, в воздухе?

4) Почему чашка разбилась, когда соударилась с твердой поверхностью пола?

5) Почему части, на которые она разбилась, не упали тут же, в месте соударения с полом, а разлетелись по всей кухне (комнате)?

И так далее. Число вопросов, которые вы можете задать себе, анализируя любое мельчайшее событие в вашей жизни, может быть огромным.

Кроме того, вы можете уделить внимание химическому

составу чашки, химическому составу воздуха, сквозь который чашка падала, химическому составу стола, на котором она стояла, химическому составу руки, которая ее сбила, химическому составу пола, на который она упала и т. д. И все это даст вам дополнительную информацию о произошедшем, позволит установить какие-либо закономерности.

Вы можете задуматься о состоянии собственного организма и проанализировать причины, по которым вы сбили (уронили) чашку. Может быть, вы очень спешили куда-либо или были слишком рассеянны и погружены в свои мысли, а может быть, вы были чем-то раздражены или обижены, а может быть, просто устали. Или вас переполняла радость, и вам было не до чашки.

Сделанные выводы помогут вам выяснить, хотя бы примерно, что происходит с вашим организмом и как он реагирует на происходящее с вами в жизни в целом.

Сколько интересной и полезной информации мы можем извлечь из простого падения чашки на пол, вместо банального: «Ах, какая я неловкая (какой я неловкий)!».

Возможно, после этого вас настолько заинтересует процесс падения чашек на пол, что вы купите десяток по дешевке на распродаже и займетесь тем, что станете их смахивать со столов, ронять из мокрых рук, просто ронять, кидать, кидать об стену, кидать с балкона... И увлеченно следить, что же происходит при этом с чашкой, с вами и с окружающими людьми (особенно с ними)...

Вот для чего мы пишем эту книгу – для того, чтобы вам было интересно ронять чашки.

А также для того, чтобы вас не мучила совесть, когда вы что-либо роняете, разбиваете, когда вы портите вещи. Когда не удаются какие-либо процессы, которые вы планировали.

Мы хотим, чтобы вы препарировали окружающую действительность, вскрывали подноготную традиций и анализировали обряды – что за ними кроется и так ли вам необходимо им слепо следовать.

Нам хочется, чтобы люди не жили автоматически, не задумываясь над тем, что они делают, как делают, почему они делают то, что делают, а также над тем, что вокруг них происходит... Жизнь без анализа – дорога к предрассудкам.

Хотя следует признать, что привычки, традиции порой значительно облегчают жизнь, позволяют плыть по течению, что помогает расслабиться и отдохнуть. Но зачастую они очень мешают, не позволяя вырваться за границы обыденного сознания, что делает жизнь серой и крайне скучной.

Если у вас что-то идет не так, как хотелось бы или как предписано, не вините себя, а проанализируйте происходящее. А если окружающие будут при этом смотреть на вас косо и неодобрительно, не робейте и постарайтесь понять, почему они ведут себя подобным образом. Вероятнее всего, что большинство из них все еще в плену мышления, не склонного к анализу. Иными словами, перед вами люди, далекие от науки. Не судите их за это строго и примите дан-

ный факт как данность. Возможно, многим из них еще предстоит в будущем встать на путь исследователя и экспериментатора.

Удивитесь факту вашего существования

Абстрагируйтесь. Удивитесь самому факту Вашего существования. Взгляните вокруг как абсолютно, совершенно бесполое существо, а точнее, как существо, поровну сочетающее в себе признаки обоих полов. Воспринимайте жизнь как уникальную возможность участвовать в процессе творения тел совершенных существ, для которых станут доступными просторы Вселенной, причем без использования космических аппаратов.

Поиск смысла жизни, как и принятие той или иной религии (не обязательно одной из основных) – это объяснение самому себе сути происходящего с тобой и вокруг тебя. Человек открывает для себя истинный смысл рождения и смерти себя, других и всего живого.

Процесс осознания окружающей действительности всегда начинается с вопроса самой себе: «Что я такое? И что это за мир, где я нахожусь?». Мысли, которые придут Вам после этого в голову, – это и есть ответ на Ваш вопрос. Возможно, мыслей не будет, а будут только ощущения. Например, чувство острой осознанности момента бытия. Весь процесс осознания очень напоминает процесс пробуждения. Ты смотришь на свое тело, на вещи вокруг тебя, на солнце, на небо, на людей и поражаешься – «Боже, что же это все такое и за-

чем здесь это все?!». И пока ты «пробуждена» («пробужден»), все эти вопросы непрерывно присутствуют в твоём сознании. Если они исчезают, значит, ты снова «заснула» («заснул»).

Человечеству совершенно необходимо хорошенько рассмотреть себя со стороны. Вспомнить прошлое, заглянуть в будущее и оценить настоящее. После этого нами будет окончательно понят смысл нашего существования и существования этого мира вообще.

Постоянный перестук каблуков по тротуару. Детский гамон и шум проезжающих машин. Эхо, чертящее геометрические прямые между домами. Зеленые газоны и детская площадка, залитые солнечным светом. На земле отчетливо видна каждая пылинка, каждая палочка и букашка. Буквально каждая частичка воздуха пронизана светом. Солнечные зайчики от металлических покрытий и оконных стекол перескакивают с деревьев на тротуар, а оттуда на мостовую и обратно, без разбору лезут в глаза любопытных детей и солидных взрослых.

Костыли человечества

Человечество можно сравнить с больным, поправляющимся после длительной, тяжелой болезни. Он опирается на костыли и, благодаря ним, может ходить. «*Тяжелая болезнь*» в данном случае – это происхождение человека, его корни, берущие начало в предыдущих этапах эволюции жизни на Земле. Как любой минерал, растение или животное, человек прикован к планете и адаптирован к такому существованию. Все биохимические и физиологические реакции человеческого тела всецело обусловлены информацией, заложенной во всех элементарных частицах его тела. И информация эта накапливалась всеми тремя Царствами Природы, предшествовавшими человеческому. «*Костыли*» – это вся техносфера человечества, весь его быт, изобретения и приспособления, поддерживающие и облегчающие существование.

Человечество «выздоровеет» окончательно и отбросит «костыли», только когда перейдет на новый этап эволюционного развития – в состояние Сверхчеловечества.

Деньги. Проблемы человечества

Причина всех бед и грехов человечества кроется в метаболизме человеческого организма. Человеческое тело – наследие животного царства. Мы, люди, вынуждены постоянно собирать плоды растений и убивать животных для собственного пропитания, так как не способны синтезировать высокомолекулярные комплексы из углекислого газа и воды, как это делают растения.

В современном мире символом пропитания человека являются деньги. Наличие денег приравнивается к наличию пищи. Это означает, что этот человек будет жить. Отсутствие денег означает отсутствие пищи, что символизирует смерть. Деньги – это система баллов, с помощью которой люди оценивают работу друг друга.

Люди, не занимающиеся земледелием или скотоводством, оторваны от естественных источников пропитания. Главным образом, эти люди – горожане. Для таких людей деньги являются центральным стимулом их жизни, так как они – основное условие их выживания. Следуя инстинкту самосохранения, эти люди стремятся заполучить (заработать) как можно больше денег. Иначе – гибель или голодное, бедственное существование. Некоторые не пренебрегают такими методами «заработка», как грабежи и воровство. Часто им сопутствуют убийства. Погоня за деньгами изнуряющая, но жизненно

необходима. Люди хотят жить. И жить при этом обеспеченно и комфортно, не испытывая тревогу о пропитании и крове на завтрашний день. Люди планируют свою жизнь, в отличие от животных, очень тщательно. Помимо этого, у людей существуют зачатки альтруистической модели поведения – заботы о себе подобных (хотя у всех в разной степени). Отсюда такая сложная социально-экономическая структура человеческого общества.

Сельские жители не столь зависимы от денег, как горожане. Деньги, в отличие от сельхозпродукции, многофункциональны. Их можно обменять на любые «блага цивилизации», тогда как с плодами растений и тушами животных это сделать сложнее. Как правило, в местности, где выращиваются растения и животные, у людей избыток данной продукции. Поэтому обмена друг с другом просто не происходит – некому продать.

В то же время эти люди нуждаются в продукции ремесленников, живущих в городах. А сами горожане остро нуждаются в сельхозпродукции и почти не нуждаются в товарах таких же, как они, ремесленников.

В итоге деньги стали величайшим благом, позволяющим каждому трудящемуся приобрести то, что ему необходимо на данный момент. Поэтому следует признать, что деньги дарят каждому человеку свободу.

Спектр человеческих нужд постепенно расширяется за счет появления «духовных потребностей» в самых разно-

образных проявлениях. Это означает, что люди начинают все активнее интересоваться смыслом собственного существования.

В результате все более востребованными обществом становятся творческие профессии – кинематография, телевидение, театр, танцевальное искусство, музыка, литература, наука, изобразительное искусство, индустрия компьютерного программирования, спортивные шоу и прочее. Всего и не перечеистишь. Такое современное явление, как «шоу-бизнес», подчас объединяет в себе все направления творческой мысли.

Жизнь человечества базируется на владении, использовании, купле и продаже различных типов химических соединений (ресурсов) и изделий из них (товаров).

«Проблема денег» вечна. Так же, как и вечны преступления людей ради денег. Это означает, что все это будет существовать до тех пор, пока венцом Природы будет оставаться человечество. Как только в недрах человечества расцветет Сверхчеловечество, денежная проблема постепенно начнет отступать. А затем и исчезнет совсем, когда число сверхлюдей станет достаточно большим.

Люди никогда не решат всех своих проблем – не победят голод, болезни, не устранят топливный кризис, не избавятся от смерти. Но все это будет по силам представителям грядущего вслед за человечеством сверхчеловеческого, пятого царства Природы.

Хотя решать все человеческие проблемы они не станут привычными для людей методами. Правильнее сказать, они их не станут решать вовсе. Все эти проблемы просто отпадут сами собой. Голод, болезни, нехватка топлива и энергии, смерть – от всего этого сверхлюди будут избавлены, так как метаболизм их организмов станет совсем иным. Земля перестанет быть для них единственным местом обитания.

Жизнь после смерти

Все большее число ученых начинает с вниманием относиться к концепции посмертного существования Человеческого «Я». Однако научно факт жизни после смерти не подтвержден. Что означает фраза «научно не подтвержден»?

Это значит, что ни один человек с видео- или фотокамерой (или любым другим фиксирующим световые или электромагнитные волны прибором) не умер, а затем не вернулся назад – т. е. ожил и всем показал, что он видел. Наука серьезно относится только к подобным свидетельствам.

Такой эксперимент никогда не будет осуществлен. Смерть – это разделение тел, состоящих из элементарных частиц разных Планов, при жизни объединенных в единое целое – в организм. Т. е. сама *жизнь* – удержание единства частиц разного качества.

Если считать, что Человеческое «Я» – это тело очень малой плотности, тогда и прибор, регистрирующий события, должен быть подобным, разреженным телом. А может быть, Человеческое «Я», руководящее человеческим организмом при жизни и отделяющееся от физического тела после смерти, – это и есть самый точный, надежный прибор, запоминающий все, что с нами происходит, независимо от того, живы мы (соединены с плотным телом) или «на том свете» (разъединены с физическим телом).

Беда в том, что Человеческое «Я» не способно передавать другим Человеческим «Я» воспоминания о посмертном существовании при помощи технических средств. Так как приборы – это плотные тела, лишённые элементарных частиц Астрального, Ментального, Буддхического или ещё более высоких Планов. И создать преобразователь сигналов данных Планов в сигналы Физического Плана наука не в силах. Здесь следует заметить, что естественный подобный преобразователь – это человеческий организм.

Поэтому, для того, чтобы убедиться в реальности жизни после смерти, людям необходимо совершенствовать не технику, а собственные тела.

Цель духовных практик

Животным и людям свойственно жить с «оглядкой» – т. е. постоянно озираться вокруг, опасаясь возможного нападения хищников или конкурентов за места кормежки или обитания. У людей подобное поведение проявляется в гораздо меньшей мере по сравнению с животными. Обусловлено это более разумной организацией человеческого сообщества и более сильным развитием альтруистических особенностей поведения. Жить «с оглядкой» – означает не иметь стабильного метаболического состояния. Организм то успокаивается, то переходит в режим «борьбы и бегства».

Цель духовных практик – развитие способности уходить от животных и человеческих моделей поведения и глядеть на происходящие события отстраненно, с позиции «наблюдателя», не испытывая страха перед окружающими. Это значит, что человек стремится поддерживать себя в бодром, но не перевозбужденном состоянии, когда оба отдела ВНС – симпатический и парасимпатический – находятся в состоянии баланса. Ценит каждый проживаемый день.

В поведении это находит отражение в виде нежелания следовать «низшим» (более ранним) программам поведения. В результате появляется нежелание бороться с другими, «добывать хлеб насущный». Хочется только смотреть на все, но не участвовать, слепо подражая толпе. Появляется спо-

способность уходить от конфликтов. Человек как бы изначально видит конечную цель существования этого мира.

Мечта любого человека

Все человеческие мечты приблизительно можно было бы обобщить следующим образом: «Без болезней и старости **ЖИТЬ ВЕЧНО** и уметь свободно и мгновенно перемещаться в любую точку Вселенной – т. е. **УМЕТЬ ЛЕТАТЬ**».

В чем преуспело человечество

Основная заслуга человечества состоит в том, что люди достаточно хорошо изучили все вещества в составе земной коры. Освоили все возможные способы соединения этих веществ друг с другом – механические или химические, или сочетающие в себе оба типа. Люди смешивают, сочетают, группируют и объединяют вещества и отдельные элементы, создавая новые вещества, а также новые комбинации веществ (механизмы).

Благодарность моим родным и близким

Хочу выразить огромную признательность своим родителям – Людмиле Михайловне Новиковой (маме) и Анатолию Максимовичу (папе) за любовь и поддержку сейчас и на протяжении всей моей жизни. Также выражаю моему сыну Данечке огромную любовь и благодарность за то, что он есть. И еще родным, друзьям и хорошим знакомым, в частности, Сергею Николаевичу Никитину, Тамаре Николаевне Никитиной, Валерию Семеновичу Аршанскому и Светлане Михайловне Новиковой, Снежинской Наталье, Бортниковой Надежде, Шумиловой Елене, Колопатиной Вере Ивановне, Портновой Ольге Андреевне.

А теперь просим Вас занять свои кресла и устроиться удобнее во время нашего с Вами путешествия к новым знаниям. Приятного Вам полета!

Часть 2. Все грани Бога, Пространства, Мыслящей Субстанции

Основные «действующие лица оккультизма»

Оккультизм (от лат. *occultus* – тайный, сокровенный) – это общее наименование для учений, раскрывающих перед умеющими понимать их тайный смысл всю подноготную нашего мира. В отличие от обычной человеческой науки, которая сосредоточена лишь на конкретных явлениях и процессах окружающей действительности, оккультизм стремится направить человеческое внимание прежде всего на основы Мироздания, указать на те универсальные Законы и факторы, которые лежат в основе всего – как сущего, так и скрытого. Причем именно скрытые факторы признаются истинно нетленными.

Он сообщает нам обобщенную схему, в которой содержится информация о том, что есть этот Мир, эта Вселенная. Причем передаваемое знание зачастую запечатлено в символической форме.

Казалось бы, странно: разве можно в религии вести речь о каких-либо Лицах? Ведь Вселенная – это не человек.

Однако, как хорошо известно, религии постоянно усматривают и используют антропоморфизм в отношении глобальных, философских категорий. Мы погружаемся в символизм и постоянно предстаем перед Небесными Людьми – Мужчинами и Женщинами, Богами и Богинями. Вот поэтому мы и взяли на себя смелость утверждать, что Бог, предстающий перед нашим взором исследователя, способен лицедействовать и менять свои маски. Действующие Лица – это Ипостаси Творца, частью которого мы все являемся.

Попробуем взглянуть на основы оккультного символизма.

Главной целью нашего экскурса будет стремление найти как можно больше общего в различных эзотерических трудах и писаниях. Необходимо выявить основные группы синонимов, повествующих об одних и тех же аспектах Абсолюта. Когда будут составлены ряды определений, относящихся к одному и тому же, изучающим эзотерику будет проще разобраться во всем обилии символической информации, насыщающей религиозно-эзотерические трактаты, и в которой так легко утонуть.

Наша Вселенная, наш Бог – это гениальнейший актер, режиссер, сценарист вместе взятый. Какая у него гримерка! А уж сцена, и декорации! Каждый может убедиться в этом, взглянув в зеркало или вокруг себя.

И первая роль, которую играет и в которой живет Творец –

это Он сам. Или точнее, Оно само, потому что Вселенная – это не мужчина. Шутка.

Абсолют, Бог, Единая Реальность, не имеющая себе равных, *Мыслящая Космическая Субстанция* – все это синонимы.

Это именно то *Невообразимое Нечто*, что заполняет пространство, и, собственно, само представляет собой *Разумную Пространственную Ткань*. Это именно то самое *Дао*, которому посвящен поэтический трактат *Лао-Цзы* «*Дао-дэ-цзин*». Причем, переведя на русский язык Дао как «*Истину*», переводчик Перелешин, несомненно, не ошибся. Бог – это единственная Истина, к которой мы все по-настоящему стремимся и которая от нас вечно ускользает.

Сейчас мы лишь слегка намекнули на самого важного Персонажа оккультной саги.

Нет ничего в основе, только эта Сущность, заполняющая пространство, которая и есть само это Пространство.

Нет ничего, кроме «*Того, О Ком Ничего Не Может Быть Сказано*».

Оно вечно, недостигаемо, непознаваемо и неопишимо, невидимо, неслышимо, без запаха и вкуса.

Буддизм учит нас, что Будда, достигая просветления, погружается в *Нирвану*. Как вы помните, Нирвану невозможно охарактеризовать, используя человеческий язык, для нее не подходит ни одно из известных определений. Именно поэтому буддисты прибегают к единственному оставшемуся

в их распоряжении способу описания – к методу отрицания. Отрицая то, чем Нирваническое состояние не является, они тем самым дают нам хоть какое-то представление о том, что это есть, или хотя бы, точнее говоря, о том, чем оно не может быть. Нирвана – это не это и не то...

Так и Абсолют невозможно описывать, используя имеющиеся в человеческом языке определения.

Существует лишь Абсолют (Парабраман, Единый, Бог... и т. д.). И Ему присущи два основных состояния – неактивное и активное.

Неактивное состояние – это состояние ***Непроявленности***.

Активное состояние – это, конечно же, ***проявленное*** состояние.

Если вы станете изучать эзотерические писания и трактаты, то вы обнаружите, что приблизительно 80% от всей содержащейся там информации посвящено именно нюансам и тонкостям проявленного (активного) состояния Бога. В то же время только лишь где-то 20% сведений имеют отношение к Абсолюту в неактивном (непроявленном) состоянии.

Непроявленное состояние Космической Субстанции – это ***Махапралайя***, т. е. Великая Пралайя. Время, когда Абсолют отдыхает от своей Работы. И «Бог его знает», «о чем думает Космос» во время своего периодически наступающего Сна.

Проявленное состояние Единой Реальности – это ***Маха-***

манвантара, т. е. Великая Манвантара. Время, когда Бог находится в состоянии активного познания внутренних возможностей самого себя.

«*Парабраман, Единая Реальность, Абсолют*, есть область Абсолютного Сознания, то есть, та *Сущность*, которая вне всякого отношения к условному существованию; условным символом которой является сознательное существование» (Е. П. Блаватская, «Тайная Доктрина», том 1, Пролог).

Мы не можем спекулятивно распространяться относительно сущности Абсолюта, когда Оно пребывает в непроявленном состоянии. По той простой причине, что это лежит за пределами понимания для любого живого существа, пребывающего в недрах Творца и являющегося его составной частью.

Если же Абсолют проявлен, мы можем косвенно судить о том, что «внутри» него, по тем признакам, что мы можем наблюдать в нас и вокруг нас.

Проявленность, Манвантара, дает нам шанс взглянуть на него со стороны, не выходя за его пределы.

Мы учимся наблюдать и видеть «Лицо» Космической Субстанции по ее Одеянию, по ее Покровам.

Камень преткновения для погружающихся в оккультизм — это обилие синонимов. Один и тот же аспект Бога зачастую рассматривается под разными углами, именуется по-разному. По этой причине у человека может возникнуть ложное ощущение, будто мир религии переполнен всевозможными

сущностями, каждая из которых живет своей собственной жизнью, обладает своей собственной сферой влияния и своими собственными функциями.

Уверяем вас, это не более чем обманчивое впечатление. На самом деле, основных Действующих Лиц довольно можно пересчитать по пальцам.

Три главных Аспекта – *Материя, Дух, Душа*, или по-другому – *Мать, Отец, Сын* – три ипостаси Бога, три взгляда на него.

Эту Троицу под разными именами мы встречаем во всех основных мировых религиях. В индуизме и Каббале, у египтян и у древних греков, в буддизме, христианстве, исламе и зороастризме.

Совершенно неважно, какие наименования мы присвоим Лицам этой Триады.

Главное – понять общую схему механизма проявления и нюансы «взаимоотношений» между «*Членами*» этой «*Божественной Семьи*».

Не случайно мыслители древних народов рассматривали особенности проявления Абсолюта под таким, очень человеческим углом зрения. Идея слияния двух аспектов с целью рождения третьего, несомненно, в чем-то напоминает человеческую жизнь.

Материя – Первый аспект Абсолюта. В Проявленном состоянии – это Первый аспект Абсолюта. А в Непроявленном – сам Абсолют.

Разумная, Изначальная Субстанция, лишенная Духа – Мужского Начала – и Души – Союза Женского и Мужского.

Дева Мария, Майя, Дэваматри, Свабхават. В реальности есть только Мыслящая Материя – Субстанция-Принцип, не имеющая второй. Именно она лежит в основе Всего – ВСЕГДА.

Мы можем присвоить сколько угодно имен и придать в наших мыслях любые черты и половую принадлежность, но, тем не менее, эта Субстанция – одновременно все это и ничего из этого.

Главных Персонажей три, но только один из них есть всегда, как в проявленности, так и вне ее – это Материя (Мать). Другие два – Дух и Душа – присутствуют, только когда Абсолют «бодрствует». Их рождение как раз и знаменует начало нового Дня Бога.

Когда Абсолют проявляется, проступает и скрытая до этого Мысль – рождается Дух. Дух – это Проявленный Разум Творца.

Дух – это характерная черта *Материи*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.