

Любовь Карпенко

Живая осень

Сборник рассказов



Любовь Карпенко

Лживая осень. Сборник рассказов

«Издательские решения»

Карпенко Л.

Лживая осень. Сборник рассказов / Л. Карпенко —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-749019-5

В книге описаны реалистичные события. Несколько историй из жизни малышей. Имена героев изменены, совпадения случайны. Простые сюжеты читаются легко.

ISBN 978-5-44-749019-5

© Карпенко Л.
© Издательские решения

Содержание

Веня. Последняя гастроль	6
Самец	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Лживая осень
Сборник рассказов
Любовь Карпенко

© Любовь Карпенко, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Веня. Последняя гастроль

Веня, мужичок лет пятидесяти, проснулся поутру с чувством какой – то неудовлетворённости. Снился ему сон чудесный. Будто гулял он по ночному песочному пляжу в сопровождении очень красивой молодой блондинки. У блондинки были роскошные волосы, спускавшиеся почти до самой талии, а сама талия была настолько тоненькой, что ей позавидовала бы любая оса. А чего стоили глаза этой красавицы! Таких глаз Веня никогда не видел ранее, да и теперь навряд ли увидит. Он обнимал блондинку за талию, притягивая хрупкое тело к себе, а блондинка закрывала глаза и томно вздыхала. Песок был ещё тёплым, они лежали на нём и смотрели в ночное небо, усыпанное крупными звёздами. И только Веня собрался соблазнить блондинку на близость, как проснулся от того, что его попугай заорал громким голосом гимн Советского Союза.

Веня потянулся в кровати, закрыл глаза и пытался нагнать дремоту, чтобы дофантазировать чудесный сон. Но попугай настойчиво бубнил гимн и отогнал Венину дремоту прочь. Надо было вставать и кормить назойливую птицу. Веня нащупал ногами домашние тапки, засунул в них ноги и прошлёпал к тумбочке, на которой стояла клетка. Обозвав попугая глупой птицей, насыпал корм в блюдечко. Попугай закивал головой, затем покосился на Веню и сказал: « Жрать хочу!». Веня тяжело вздохнул, потом подумал о том, что это он сам научил попугая подобным словечкам. Попугая ему подарили родственники, после окончания медицинского института. А Веня в ту пору был молодым и ещё совсем неженатым. Попугай тоже был молодым и совсем не хотел обучаться языкам. Он долго молчал, на все просьбы Вени сказать хоть словечко, просто шипел в ответ и поворачивался к хозяину хвостом.

Учили говорить попугая и друзья Вени. Особенно после того, как было выпито немереное количество пива и съедены горы сушёной рыбы. Попугай во время таких вечеринок сидел, нахохлившись в углу клетки, с закрытыми глазами и признаков жизни не подавал. Ребята старались его развеселить, называли ласковыми словами, но птица держала свою позицию и заинтересованности не выказывала.

Но в один прекрасный день, Веня вернулся домой после трудового дня и услышал из прихожей мужской голос с хрипотцой, который доносился из зала. Веня оторопел от неожиданности, притих и прижимаясь к стене, стал двигаться в сторону комнаты. Из – за приоткрытой двери был слышен какой – то странный монолог, голос повторял набор отдельных фраз, менял интонации, потом вдруг запел гимн. Веня дверь ещё немного открыл, осторожно просунул голову в образовавшуюся щель и... никого не обнаружил. Вошёл в комнату, постоял, покрутил головой и только после минут пяти глубокомысленного раздумья сообразил, что источником голоса мог быть его попугай. Птица сидела в клетке на шесте, повернувшись в сторону окна и что – то с любопытством рассматривала в голубом небе. Когда дверка клетки открылась, попугай с важным видом из клетки вышел и напрямик направился к зеркалу. Долго крутился, поворачиваясь то одним боком, то другим. Потом расправил крылья, задрал важно голову и произнёс: – « Красивая птичка!». И с того дня не стало покоя в доме Вени. Птица всюду совала свой клюв. Любопытное создание словно проснулось после долгой спячки и старалось наверстать упущенное. Пришлось покупать на рынке большой платок и накрывать клетку, иначе невозможно было заставить замолчать говорливую птицу.

Попугай доедал корм, а Веня снимал с плиты горячий чайник. Немного кофе не помешает, пора было заняться делами. Часа через два придёт с работы супруга, а в доме нет хлеба.

Хорошо, что магазин находится рядом, можно сбегать в домашней одежде, никто и внимания не обратит. На дворе лето, пляжный сезон, все ходят в майках и шортах, как и заведено в маленьких южных городках. Веня кофе выпил, взял сетку, прихватил пакет с мусором и как был в шортах и тапочках на босу ногу, вышел за дверь.

Искали Веню трое суток. Жена поставила на ноги весь коллектив скорой помощи, в котором они трудились вместе уже долгие годы. Обшарили все больницы и все морги, обзвонили всех знакомых. Шокировало то обстоятельство, что Веня ушёл из дома почти голый. Его супруга пересмотрела всю одежду. Недоставало из гардероба Вени только шорт и домашних тапочек.

На вторые сутки Вениной отлучки, её посетила мысль, что с супругом ничего дурного не случилось и он жив и здоров. Могло произойти совсем иное, но разглашать свои домыслы она не спешила, решила подождать. Её муженек мог взяться за старое, хорошо забытое с её помощью. Но говорят: – «Седина в голову, бес в ребро».

Появился Веня на работе через трое суток, живой и здоровый, но вид имел потрепанный и слегка помятый. Жена его встретила на лестнице, оценила обстановку и треснула Веню по уху. Веня быстро ретировался в сторону диспетчерской, где поутру перед сменой всегда был народ, чем и спас себя от возмездия со стороны законной супруги.

А случилось вот какое дело. Когда Веня вышел из парадной с вполне нормальными намерениями добраться до магазина и вернуться к приходу супруги со свежим хлебом, то за спиной услышал голос своей старой знакомой. В молодости, когда Веня был светловолосым красавцем и выделялся статью среди своих сверстников, у них было что – то вроде любви. Но Валентина была девушкой с норовом, и после очередного взбрыкивания в адрес Вени, они здорово разругались. Тут – то, во время очередной заминки в их отношениях на горизонте появилась красавица Марина, впоследствии, причем очень быстро, ставшая женой Вени. Валентина недолго страдала и нашла себе офицера, за которого замуж и вышла. Но замужество было недолгим, офицер уехал служить на север, а Валентина осталась в своём южном городке и жила в одном районе с Веней. Она и на работу устроилась на скорую помощь при его содействии. Они оставались просто друзьями, а их интимные отношения остались в прошлом.

Но в это утро Веню, словно бес попутал, когда он увидел Валентину. То ли сон сказался, то ли старые воспоминания нахлынули. Веня гладил свой выпирающий упругий животик, слащаво поглядывал на Валентину и в результате напросился в гости, чайку попить. За чаем вспоминали свои юные годы, потом чая для воспоминаний не хватило, решили разбавить выпитый сладкий напиток водочкой. Понравилось. Водочка не заканчивалась три дня. . . . Валентина на крыльях летала в перерывах между сладострастными объятиями любовника в магазин, предварительно успев позвонить своей знакомой докторице, и упросив ту, оформить больничный лист дней так на пять. Но Веня не рассчитывал на пятидневную нагрузку, видать здоровье было уже не то, что в годы молодые, и сбежал под утро четвёртого дня.

Рассказал он своё приключение мужикам на скорой, а те, как сороки, разнесли по всему коллективу. Над Веней долго потешались, но он ходил с гордо выпяченной грудью, или животом, потому что это было давно уже одним целым и хорошо очерченных границ не имело.

Жена его, Марина, оказалась женщиной с юмором, Вене всё простила. А его загул называла последней гастролью и говорила, что когда такого добра в доме стало много, тонко намекая на расплывшуюся Венину комплекцию, то им и поделиться не жалко.

Самец

– Нет, ну ты посмотри, какая сволочь! Гад – то какой! Всё бы тебе только пакостить, мерзость бесхвостая! Мало тебе достаётся от меня! Я тебе шерсть- то твою всю повывдёргиваю, вот только мне попадись!

Вот уже несколько недель утро зоопарка начиналось с воплей негодующей бабы Мани, работающей санитарочкой в ветлечебнице. На её крики сбегались все служители, посмотреть, что же случилось на этот раз. Впрочем, все загодя знали, что могло послужить причиной негодования бабы Мани.

Покою в зоопарке не стало с тех пор, как в просторный вольер с орангутанами, подселили пятнадцатилетнего самца по кличке Лорд. Это по паспорту. Но служащие зоопарка дали ему другую кличку – Репа, поскольку башка этого дистрофичного орангутана напоминала своей формой этот корнеплод.

Репа оказался на редкость гадливой обезьяной, и совершенно не хотел принимать устоявшихся правил стаи, давно уже живущей на территории зоопарка.

Репу ещё малышом вывезли с острова Борнео в Германию, там он попал в руки состоятельно бизнесмена, который и поселил его на территории своей усадьбы, построив для него шикарный вольер. Но у малыша вскоре обнаружился скверный характер, и хозяин решил избавиться от подарка, который приносил много хлопот. Дав объявление в Интернете, вышел на зоопарк в России, который был готов принять молодого самца орангутана. Сам же его и вывез, собственноручно передав Репу в надёжные руки, и десять раз перекрестился.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.