

Степанова Жанна

**СНЫ С ЧЕТВЕРГА  
НА ПЯТНИЦУ**

# Степанова Жанна

## Сны с четверга на пятницу

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=20583861](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=20583861)*

*ISBN 9785447498702*

### **Аннотация**

Каждый из нас желает быть спасенным в последний момент, в ту самую минуту или за секунду до... До чего-то, что пугает, угнетает, не дарит радость и успокоение. Так и в моих снах, «С четверга на пятницу».

# Содержание

Вселенские уроки через лобовое стекло	5
Дом самоубийц	9
Конец ознакомительного фрагмента.	13

# **Сны с четверга на пятницу**

## **Степанова Жанна**

© Степанова Жанна, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Вселенские уроки через лобовое стекло

Сегодня однозначно странный день. Мало того что проснулась я с головной болью после скитаний во сне по задымленным переходам и измотанная странными встречами.

Так еще не выспалась и была, мягко говоря, не в себе. Сон вроде был, какой – то предупреждающий. Но решив не разбирать сновидения сразу, а после обеда, когда подиспарятся явные намёки и картинку можно будет увидеть с разных сторон. Рванула к солнышку и свободе от стен. В надежде развеяться и покататься с ветерком, не подозревала ничуть, что вселенная вдруг решит поучить меня жизни.

Началось все со звонка мамы, попеняв на то что я не звоню и пожурив, взяла обещание что заеду. Положив трубку, позволила себе порычать, ведь планировала заскочить к ней чуть позже и высшие силы тут же показали в лобовом стекле как в экране телика – маршрутку с надписью аршинными буквами:

– « Мама это святое!» Ну, класс просто! Да, да конечно смирилась я. Только пробухтелась и тронулась дальше, под впечатление от разговора и чуть сбитых планов. Совершенно не понимая, что делаю, свернула не в тот поворот. Когда дошел смысл происходящего, было поздно. Дорога односто-

ронняя развернуться, места мало. И, конечно же, ругательства ажурным строем полетели ввысь. На пешеходном переходе буквально сию секунду возникла женщина, или нет – посланник сил высших, наглядно мне попеняла, что выражаться не стоит матерно, конечно же, не в слух, а шикарнейшей надписью на коробке в ее руках «Зараза» гласила кириллица, толстым черным маркером намалеванная. Полагаю так мне стоило обрисовать ситуацию, коротко и емко, а не то, что я произнесла. Ладно, приняла, усвоила.

Качу дальше, возникают люди, которые кричат – «Куда прешь?» «Чего творишь?» но явно не мне, ибо не смотрят в мою сторону. Я даже не уверена, что услышала верно, но огляделась и поняла, этот знак дан был, вероятно, по тому, что я заехала на территорию военного городка, и мне таким вот доходчивым образом намекали, что здесь вообще нельзя находиться, а я вперлась. Дальше, веселее, словно те пресловутые партизаны в лесу – Чем глубже в него, тем они толще!

Отыскав дорогу из этого места цвета милитари, и довольная собой, разрешила себе немножко поулыбаться и прислушаться к радио. Но не тут-то было, стоило покатиться по знакомым местам вижу, как со столба падает большой такой плакат, плавно почти элегантно планирует и так мягонько ложится на асфальт, в глаза бросается надпись «В погоне за кроликом» и всем известная Алиса держит за уши толстенького представителя кроличьей породы!

А ведь еще утром там этого не было, проезжала, помню. Тоже как бы намек, что бы вспомнила о заброшенном друге, он машину так ласково называет, «Белый Кролик» по этому ассоциация сразу выскочила. А так как мирится с ним (ну с этим обладатель кроликовой машины) я не очень хотела, психанула.

Ну, все полыхнула мысль, с меня хватит, ваших космически – вселенских поучений. Тапку в пол, как говорится, и бежать отсюда подальше. Машинка рванула и как запищит, ой ой, конечно тормоз, конечно же, паника, истеричные мысли заметались по зажатой обручем страха, голове, что ж такое? Что ТАК верещать в моем маленьком с мухобоечкой на мордочке красавчике может то??

Вопрос конечно же улетел в небо, где не далеко до того Вселенского учителя жизни, который мучает меня уже пол дня своими подсказками.

Не знаю, не знаю, может, решили небеса, что хватит с меня на сегодня, по крайней мере. Так что секунд десять спустя, когда смогла соображать и посмотрела вокруг не зашоринными паникой глазами, а чуть осмысленно, то увидела, кто издавал эти адские звуки.

А ведь еще до этого мысль краем сознания скользнула, стою то на проезжей части, почему не сигналият и не ругают последними словами.

Да потому что!!! Стоит этот трехглазый изувер и попискивает.

Светофор для слепых!

Спасибо духи добрые, спасли, остановили, фикс вами что обзываетесь, явный намеки на зрение делаете, зато звуки странные вовремя подаёте. Уберегли от аварии и проблем.

Дождалась света зеленого, как пробившаяся сквозь утоптаный за зиму газон, травушка- муравушка и покатила к ближайшей кофейне обмывать свое спасение латте с пенкой. И заодно вбить себе в голову разбирать сны сразу после «труб иерихонских» издаваемых моим будильником и обозначающих мое утро!

# Дом самоубийц

Запах бензина!!

Почему именно он?? Не то что бы она была какая то фи-фа, которой подавай только «Шанель» или «Пако Рабана», но бензин это перебор. Приходила в себя трудно, сперва конечно же, как учили на уроках ОБЖ пошевелила пальцами рук, подняла их вверх что бы взглянуть на ладони. О пачки!!!! Звездное небо. В пору вспоминать анекдот» -У нас палатку украли». Так остановись, какая палатка, какие звезды?? Последнее что вспомнилось до: гуляла собакой, он где то носился, пес конечно же, остановилась посмотреть время, в это время тень закрыла свет от луны, беспощадно запахло химией и привет непонятно где. Ну дела!!! Пес то конечно не растеряется домой вернется, а вот я то озадаченна участью своей. Хорошо, мысли в кучку собрали, сосредоточились, поняли что с ногами что то не так., ну и хотелось взглянуть на виновника так сказать. темно конечно как у демона за пазухой. Шуршала —возилась, храбрилась как могла, и успокаивала себя,

Голос застал в процессе головавертенья по сторонам, и конечно же врасплох.

– Проснулась, птичка??? Это хорошо! Ну ты соня, дол-генько я тебя жду!

Пабамааам, аж пригнулась от неожиданности, голос муж-

ской, незнакомый и по всей видимости связанной ноги, какая прелесть, сверкнула мысль на заднем фоне испуга.

Ну что ж, шепнул рассудок: Игра началась!!

Так что мы, да, да, я от страха о себе во множественном числе, умеем лучше всего??? Правильно, прикидывается душой.

\_Ой, привет, а ты где? Темно, и неловко как то разговаривать с невидимым оппонентом, поможешь мне???

Сама в этот момент с мечущимися обрывками самообладания в черепашке, шарила по карманам в поисках телефона, ЮХУУУУУУ, Бинго, нашла.

Аха, помним что сенсор, мать его растак, это значит полагаюсь, что бы не заметил, бабай во мгле, хоть садись на него, а нет сломается, так что мило улыбаемся в темноту, ручки за спину, телефон под кофту, благо в «PULL&BEAR» толстовки, простите за тавтологию- толстые, ну и фонарь который свисает тусклым глазом Саурана, мне в помощь! Теперь вот теперь само сложное, кнопочку нажать, пальчиком влево, еще один клик почти наугад в угол слева, и нажать хоть куда воот вообще, и наедятся что тот кто возьмет трубку, умеет слушать. Ну все, теперь точно готова! Первый акт непонятого балета, очень хотелось сказать «Марлезонского как в Трех мушкетерах, вдруг сбудется.

– Что ж не видно тебя мил человек, покажись хоть, а то чувствую себя как красавица из «Аленького цветочка» -как можно расслабление произнесла я.

Ответ не заставил состариться, как будто ждал что голос подам -Ну я не Чудовище, а там посмотрим, сперва спросить хочу: \_Ты огонь любишь??

Мысль шальная махнула хвостиком: Что ж за вечер откровений то!!!!И упорхнула стремглав, счастливица, ей можно вот так сбежать, а я??!!

Поехали!!

\_А кто же его не любит, греет, кормит, освещает. -Ты понимаю не просто спрашиваешь, раз тут все бензом пропахло???? Блин, вот дура то, то есть наоборот совсем, именно дурры не делают логических выводов в слух, палишься, отругала сама себя.

\_А, если скажу что хочу поджечь что тонибудь значимое, и мне нужен помощник, согласишься.

Если скажу что в этот момент я нервно хихикнула, про себя естественно, ни сказать ни чего, и конечно же с дурацкой улыбкой на моське.

Окай, только чур объект поджога выберу сама??!

Тихо в лесу, только не спит барсук- крутилось в голове в ожидание ответа на мою похвальбу.

Слышно как где то скрипят железяки, ветер полощет то ли тряпку, то ли флаг где за спиной, аж бесит, дурацкие птицы орут, тучи зачем то закрыли ночное светило на небе, стало грусненько, ой, ой, это не тучи, это кто то сзади подкрался и застил свет пока я тут плаваю в мыслях и заботах о любимой себе.

– Хорошо, сказал человек —гора. Что ты хочешь спалить. Тыгыдын, тыгыдын, тыгыдын, рванули мыслишки с места в карьер.

Вот не лохануться бы, как говорят у нас на районе, вы-брать нужно хорошо, вслух же уже перечисляла всякие объ-екты городской важности, да такие атака что бы захлебну-лась в зародыши на них.....ну или вот еще»Три богаты-ря», «Четыре шахтера», стоят рядом в виде архитектурной композиции самим себе. Что если забраться на крыши, и за-палить там дровишки, а от них от самого верха и до первого этажа что бы огонь спустился по искусно разлитому топли-ву, ну а как прогорит вспыхнет ярким пламенем Купальско-го костра, и все это радостно и в унисон!!!! (Аж сама в раж вошла, какая идея пропадает в суете).

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.