

Т. М. ОЛИВА МОРАЛЕС

Предлоги в испанском языке

ПРАВИЛА И УПРАЖНЕНИЯ



Брошюра серии

© «Лингвистический Реаниматор»

Татьяна Олива Моралес
Предлоги в испанском языке.
Правила и упражнения

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=20976064
ISBN 9785448312380*

Аннотация

В данной брошюре подробно рассматриваются предлоги и предложное управление в испанском языке на примерах и упражнениях по переводу с русского языка на испанский для закрепления полученных навыков. Все упражнения адаптированы по методике © «Лингвистический Реаниматор».

Содержание

Авторское право	5
Специальные обозначения	6
Предлог а	7
Случаи употребления предлога а	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

**Предлоги в
испанском языке
Правила и упражнения
Т. М. Олива Моралес**

© Т. М. Олива Моралес, 2016

ISBN 978-5-4483-1238-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Авторское право

Копирование методики изложения данной брошюры с целью преподавания или написания рукописи учебного пособия, а именно: подача иностранных / русских слов в скобках или над соответствующими им русскими / иностранными эквивалентами, разметка предложения специальными обозначениями так, как это показано в данном учебном пособии; переиздание, перепечатка, воспроизведение с помощью электронных средств или любым иным способом всей книги или любой ее части допускается только с письменного разрешения автора.

Специальные обозначения

Знак	Пояснение
...	На этом месте должен стоять определённый или неопределённый артикль.
!	Следует продумать, какой предлог должен стоять перед идущей далее группой слов.
*	Неправильный глагол.
.....	На этом месте должен быть глагол-связка.
To(-)	Данное слово не следует переводить на испанский язык

Предлог а

Предлог а сливается с определенным артиклем мужского рода ед. числа:

$$a + el = al$$

Случаи употребления предлога **a**

1. перед обстоятельством места, если к движению можно поставить вопрос «Куда?», например:

Мы возвращаемся (*Куда?*) *домой*. – Nosotros regresamos *a casa*.

2. если прямое дополнение является одушевленным предметом, например:

*Прямое дополнение отвечает на вопросы «Кого?», «Что?».

Я слушаю (*Кого?*) *Лолиту*. – Yo escucho *a Lolita*.

Я слушаю (*Кого?*) *преподавателя*. – Yo escucho *al profesor*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.