

MICHAEL LILLA

ХИРОМАНТИЯ

КНИГА ВТОРАЯ



HUMAN ENGINEERING WORKS

Michael Lilla

Хиромантия. Книга вторая

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69872014
ISBN 9785006074606*

Аннотация

Самое полное изложение Хиромантии и Хирогномии с XVIII века, от основателей дисциплин d'Arpentigny, An. Desbarrolles и Comte C. de Saint-Germain до наших дней. Пособие построено по принципу изложения в каждом разделе вначале общей теоретической части, которая далее сопровождается схематическими рисунками по теме раздела и их пояснением полученными на практике конкретными подтверждёнными результатами исследования Ладоней клиентов. – Применение трех дисциплин в повседневной практике

Хиромантия

Книга вторая

Michael Lilla

Художник обложки Michael Lilla

© Michael Lilla, 2024

© Michael Lilla, художник обложки, 2024

ISBN 978-5-0060-7460-6 (т. 2)

ISBN 978-5-0060-7442-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Во второй книге изложены оставшиеся разделы Хиромантии, а также предложены к ознакомлению Физиогномика и Кинесика.

Хиромантия является настолько обширным учением, что включает в себя ряд других дисциплин, без которых она была бы не совсем корректна и достоверна. Как уже упоминалось ранее, Хирогномия является начальным этапом изучения Хиромантии, без которой восприятие последней представляется затруднительным, а исследования Ладони и прогнозы сомнительными и полными недоговоренностей. Ес-

ли Хирогномия и Хиромантия – это «долгоиграющий» прогноз, то Кинесика и Физиогномия являются «моментальным срезом» актуальных событий. Поэтому вполне логичным следует признать включение этих дисциплин в настоящее пособие.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.