Назима ди Вайо

Джони и Маргарет – люди, которые пытаются понять жизнь

И философия от автора

Назима ди Вайо

Джони и Маргарет – люди, которые пытаются понять жизнь. И философия от автора

«Издательские решения»

Назима ди Вайо

Джони и Маргарет – люди, которые пытаются понять жизнь. И философия от автора / Назима ди Вайо — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-512807-2

Это история, о которой никогда не слышали до сегодняшнего дня. О том, что жизнь одновременно сложна и прекрасна, но усложняем мы её в больших случаях сами. О том, чтобы понять эту жизнь у кого-то уходят годы, десятилетия или даже вся жизнь, но так и не поняв в чём же смысл. А бывает, достаточно одного взгляда, чтобы всё понять и переосмыслить всю жизнь. О Джони и Маргарет — людях, которых никогда не существовало, но они всё равно пытаются понять жизнь.

ISBN 978-5-00-512807-2

© Назима ди Вайо
© Издательские решения

Содержание

Введение 6
I 7
II 9
III 11
Кто же ты Джони? 13
Маргарет… 15
IV 17
Конец ознакомительного фрагмента. 18

Джони и Маргарет – люди, которые пытаются понять жизнь И философия от автора

Назима ди Вайо

© Назима ди Вайо, 2020

ISBN 978-5-0051-2807-2
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Введение

Я обычная девушка, с очень скучной жизнью, у которой всегда всё тихо и мирно. Но всё равно меня считают странной и не раз говорили, что я не с этой планеты. До того, как написать книгу, я писала философию, истины, цитаты. А ещё раньше я просто писала, что мне не нравится и не удаляла написанное, пока не решу своего рода проблему. В марте 2020 года, как обычно, возвращаясь на метро домой с учёбы, я закрыла глаза и на секунду уснула. Проснулась от того, что в голове вертелся диалог совершенно незнакомых мне людей. Быстро достав телефон из кармана и открыв «Заметки», я записала диалог между парнем и девушкой, с именами которых я никогда в жизни не встречалась, Джони и Маргарет. Я дописала и некоторое время не вспоминала об этом диалоге. Посчитала, что это очередная моя философия, которые я писала довольно часто. В один из обыденных дней, когда из университета я вернулась пораньше и занималась домашними делами, меня пронзил до глубины души вспомнившийся диалог, и возникло большое желание его перечитать. После этого я подписала снизу «Джони и Маргарет, люди которые пытаются понять жизнь». Мне стало так тепло на душе, что я перечитывала раз за разом в любую свободную минутку. Через несколько дней решила отправить, уже подписанный диалог лучшей подруге. Она посей день читает мою философию одной из первых. Меня заставил глубоко задуматься, вроде не самый сложный вопрос подруги: «А что это за книга?». Я сказала с чего она взяла, что это книга. И она ответила на это, что подпись снизу очень похожа на название книги. На тот момент, я сказала, что я философ, но не писатель и как я напишу книгу, если в писательстве ничего не смыслю. Прошла неделька после того самого разговора, я с сестрой ехала домой, как всегда, на метро. И поняла, что если я пишу философию уже долгое время, то почему же я не смогу написать книгу, которая так и молит о том, чтобы её увидел свет. Всё что происходит в этой книге и большая часть моей философии в целом, как бы странно это не звучало, не придумано мной. Я просто вижу или слышу тот же диалог или стихи, ситуации в которых я просто не смогу понять. Ведь я не переживала этого. Я как проводник, может я чувствую эмоции людей, которых когда-то встречала на улице или я читаю чьи-то мысли. Я не знаю. Что-то странное меня подтолкнуло написать эту книгу и философию. И думаю не зря, потому что она может помочь, тем кто ищет ответы на давно мучащие их вопросы.

I

Началась эта история тёплым вечером в маленькой кофейне на узкой улице. Маргарет сидела за столиком, читала книгу по психологии и пила свой латте без сахара. Джони жил напротив этой кофейни на 3 этаже и очень любил выходить на свой маленький балкон и дышать пленительным запахом весенних цветов, но он не увидел Маргарет, а она не увидела Джони. Вы можете подумать, как история могла начаться, если они не познакомились. Но их увидел старенький мужчина. Он был из таких людей, которые видят связь между людьми, даже если они и не знакомы. Он сказал шёпотом:

«Это притяжение можно за километр почувствовать. Встреча этих свободных птиц неизбежна, ведь вместе летать будет намного веселее».

PREGUIÇA

II

Маргарет лежала на диване в воскресное утро, но позже решила приготовить себе очень вкусный завтрак и поесть на своём балконе с видом на ближайший парк, в котором росли её любимые тюльпаны. Пока девушка резала салат «Айсберг», она неудачно прошлась острым ножом по кончику пальца. Кровь не заставила себя долго ждать и за пару секунд уже добралась до кисти руки, а Грета жутко боялась вида крови и моментально потеряла сознание. У неё очень низкая свёртываемость крови, из маленькой ранки кровь могла идти достаточно долго. Это могло закончиться для девушки фатально, но к счастью, её подруга Рейчел собиралась придти к ней домой. Она зашла и увидела Маргарет на полу, а возле неё лужу крови. Испуганная подруга сразу же вызвала скорую. Они сказали, чтобы она нашла аптечку и остановила кровотечение. Рейчел быстро нашла всё необходимое, туго перевязала повязку чуть выше локтя и бинтами создала давление на рану подруги. Врачи влетели в квартиру девушки, перенесли её на каталку и увезли вместе с подругой в больницу. Тем временем, Джони впервые решил стать донором в ближайшей больнице. Медсестра с улыбкой встретила его, и даже врач пожал Джо руку за столь благородное дело, которое спасёт минимум 3 жизни. Эта информация согрела его душу, что всего литр крови может вернуть к нормальной жизни трёх больных. Длилось это всего 10 минут, и его локоть туго обмотали бинтом. Джони думал, что уже можно идти, но, когда встал у него немного закружилась голова, и медсестра, заметив это, сразу положила его обратно на койку. Несколько подушек оказались под его ногами, чтобы кровь поступала в мозг и тем самым можно было бы остановить головокружение. Через некоторое время парниша, не спеша, встал с койки и направился к выходу. Его остановил доктор, но Джо отказался брать деньги и даже сахар, и попросил перед уходом не говорить имя донора ровно год пациенту, которому перельют его кровь. Когда Джони выходил из больницы, в этот же момент на каталке везли Грету на переливание крови, и они снова не увидели друг друга. Но ему стало неспокойно в душе и было грустно, как никогда. Он не понимал почему и решил не обращать на это внимание.

III

Маргарет очнулась в больнице. Возле неё в кресле спала Рейчел. Она решила её не будить и нажала на красную кнопку, чтобы вызвать врача. Она чувствовала себя вялой и беспомощной. Грета даже не могла дотянутся до стакана воды, который был на тумбочке возле её койки. У девушки в руке была капельница. Когда она решила посмотреть название капельницы, у неё резко заболела голова. Она не стала себя мучать и тихо дожидалась прихода врача. Через некоторое время в палату зашёл доктор, и подруга проснулась от скрипа открывшейся двери. Доктор подошёл к койке, на которой лежала Маргарет, и сказал:

– Маргарет, как вы себя чувствуете?

Она не спеша открыла глаза и очень тихо ответила:

– Чувствую слабость и немного болит голова.

Врач с серьёзным лицом и немного грустными глазами начал рассказывать, что произошло:

– Вы потеряли много крови и нам пришлось сделать переливание, но сейчас всё хорошо: состояние стабильно. Думаю, сегодня вечером вы будете уже дома.

– Спасибо, доктор, – с трудом ответила Грета.

– Ладно, отдыхайте, – с лёгкой улыбкой сказал врач.

Но когда он только хотел выйти из палаты, Маргарет вспомнила, что забыла задать один интересующий её вопрос.

– Стойте доктор, у меня есть один вопрос к вам! – чуть протянув руку она позвала его обратно.

– Да-да, я вас слушаю, – с интересом сказал врач.

– Можете сказать, кто мой донор? – с большим любопытством спросила Грета.

Доктор не ожидал такого вопроса, но ответил достаточно быстро:

– Эм… Простите, мэм, но ваш донор захотел остаться инкогнито.

– Жаль, спасибо, – с нотками печали в голосе сказала девушка.

– Обращайтесь, – на прощание сказал доктор и быстро ушёл из палаты, осматривать других пациентов.

Маргарет взглянула что там за окном. Денёк был тогда пасмурный. Тучи собирались очень быстро, и в любой момент мог начаться ливень. То ли от погоды, то ли от слабости Грета не заметила, как заснула. Подруга же всё это время никуда не уходила. Не хотела оставлять её в таком состоянии одну. Позже, когда она проснулась, Рейчел с улыбкой на лице положила на столик еду. Там был вкусный фруктовый пудинг, каша с мюсли и незаметно пронесённый подругой латте без сахара, чтобы чуточку поднять настроение Маргарет.

Через несколько часов её выписали. Рейчел проводила Грету до дома и настоятельно велела, чтобы она не нервничала и не прикасалась к ножам, и что завтра утром она приедет её проведать. Маргарет зашла домой и первое, что она хотела сделать, это наполнить ванну, включить песню «Everything I wanted» и часок другой полежать в ней. Но её не оставлял этот вопрос:

«Кто же был её донором???»

Кто же ты Джони?

Джони – это человек, который любил свой город, хоть это и не был мегаполис и он не жил в пентхаусе. Он никогда не стремился стать знаменитым или заработать неприличную сумму денег. Его мысли и мечты многие не могли понять и считали, что он не с этой планеты. Но его никогда не интересовало мнение других людей, даже самых близких. Джо по-своему любил одиночество. Он находил гармонию и умиротворение после тяжелого дня в совершенно пустой квартире. Джони – это человек, которого можно встретить один раз в жизни, но от человека зависит впустит он его в свою жизнь или предпочтёт пройти мимо.

Маргарет…

Маргарет была жёсткой леди с неописуемо доброй душой. Она умела с лёгкостью решать проблемы, и это не обязательно должны были быть её проблемы. Таких людей, как Грета, не замечают и не слышат, но они в этом и не нуждаются. Она была очень жизнерадостной и с хорошим чувством юмора. Но было одно в ней, о чём ни один человек не знал и долгое время она сама этого не замечала. Это то, что она алексиматик или «эмоциональный дальтоник». Маргарет никогда не рассказывала о своих чувствах и не проявляла никаких искренних эмоций.

IV

Прошёл месяц…

Маргарет каждое утро ходила на работу пешком, может на такси было бы быстрее, но ей нравилось каждый день проходить через парк, особенно в такой период, когда всё цветёт и благоухает.

Джони бегал в этом же парке, но по вечерам, потому что утром он чисто физически не успевал и побегать, и не опоздать на работу. Но по выходным он, бывало, бегал и по утрам в парке по той же причине, что и Грета.

Тихое и спокойное субботнее утро прервал звонок на телефон девушки. Это был её босс Мистер Мак-Кинли, не самый добродушный тип.

– Да, Мистер Мак-Кинли, я вас слушаю, – полусонно сказала она.

– Маргарет, вам придётся переделать отчёт. Вы вообще его видели, он отвратителен! О чём вы вообще думали, когда его писали? – в полной ярости кричал в трубку босс.

– Простите меня, сэр. Я обязательно его переделаю после выходных, – в полном замешательстве ответила Грета.

– Чтооо??? После выходных?! Ну уж нет, вы сейчас же приедете в офис и переделаете отчёт. Я лично проверю по камерам приехали ли вы на работу сегодня. У вас ровно час! *тут, тут, тут…* – Мистер Мак-Кинли бросил трубку, не дождавшись её ответа.

Маргарет никогда в жизни не одевалась, чистила зубы, красилась и завтракала одновременно. Она вылетела из дома пулей и когда решила вызвать такси, поняла, что забыла кошелёк дома. На возвращение домой уже не было времени, и она побежала в сторону парка через короткий путь. В это же утро Джони решил побегать в том же парке. Грета пробежала возле Джо, пока тот завязывал развязавшийся шнурок, но он её не заметил, ну а она тем более. После парень в спортивной одежде встал и побежал в сторону противоположную, той, в которую бежала Маргарет. В цветущем парке, в котором пахло свежеполитой травой, всевозможными цветами и деревьями, он учуял запах грейпфрута, который не был резким, и ещё в нём были нотки жасмина. Этот запах сопровождал Джони всю его пробежку. Это была лучшая пробежка в его жизни, потому что запах был на удивление очень родным, хоть он никогда не слышал такого аромата. Столь прекрасный запах достаточно надолго остался в его памяти, хоть он уже вернулся с пробежки и даже поужинал. В голове Джо крутился только один вопрос: «Кто же та обладательница столь родного запаха грейпфрута?»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.