

Владимир Мананков

Стрела Амура

Любовная лирика



Владимир Мананков

Стрела Амура. Любовная лирика

«Издательские решения»

Мананков В. П.

Стрела Амура. Любовная лирика / В. П. Мананков —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-831769-9

Стихи о любви, об отношении мужчин и женщин. Любовь показана с разных сторон, та, которая встречается в нашей повседневной жизни.

ISBN 978-5-44-831769-9

© Мананков В. П.
© Издательские решения

Содержание

«Я отойду в стороночку немного...»	6
Нежность	7
Восьмое марта	8
Ну а ты всегда будь молодая...	9
«Тетрадь, поэзия, письмо...»	10
«Впереди тупик неизведанный...»	11
Вас исповедь любви грызет и гложет...	12
«Замигал предрассветную синюю...»	13
Здесь точно старый кинозал...	14
Вам докажу, что это был мираж...	15
«Все говорят, что лечит время...»	16
Я от стихов твоих размяк...	17
«В любви потерянное чувство...»	18
Эта тайна тупик для молчаний...	19
Взмах рукой и по новой начать...	20
Если веришь – получишь ответ...	21
Пополам не разрезать счастье...	22
Ярким диском на небе сияет...	23
А в сказочных полях – летает соловей...	24
«Ты стерпишь, кобры времени укус...»	25
«Вот вопрос: а кому это надо?»	26
«Капли «Шанели» дышат запястьями...»	27
«Пишу, пишу, а ты молчишь!»	28
«Трепетанье – поистине счастье!»	29
«Скатерть, яблоки, тарелки...»	30
«Я сошью вам кафтан, из обрывочных фраз...»	31
«Я что натоптал? Ну, обидно мне очень!»	32
«Молчать и тыкаться в подушку головой...»	33
Конец ознакомительного фрагмента.	34

Стрела Амура

Любовная лирика

Владимир Павлович Мананков

© Владимир Павлович Мананков, 2016

ISBN 978-5-4483-1769-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



«Я отойду в стороночку немного...»

Я отойду в стороночку немного
На камушек присяду земляной,
А ты стоишь, капризна, недотрога
И взгляд кидаешь дерзкий, озорной.

Мне нравится! Смеюсь от удивления
Не понимая, что это и как?
Внутри любовь к тебе и умиление
Стрела Амура рядом, у виска.

А в голове наивны побуждения,
Но как запреты все преодолеть?
ГлупЫ слова, от них нагромождения,
Что заставляют сильного робеть.

А страсть уже под горло давит комом,
Все это происходит наяву.
Любовь бывает с робостью знакома,
Пока Амур опустит тетиву.

Стрела вонзилась, пульс возобновился,
Забили в сердце все колокола.
Добился своего, к чему стремился,
Ведь в этом деле не нужны слова...

Нежность

Так ощутима эта нежность,
Среди, которой мы живем.
Она дает любви безбрежность,
Где, в ней, друг друга познаем.

Она подобна океану,
Ведь там не видно берегов.
Где правят только капитаны
Вокруг невиданных миров.

А нежность ходит рядом с лаской,
Детишкам маленьким нужна.
Обворожительною сказкой,
Она конечно снабжена.

Восьмое марта

Весна! Рассвет души и тела,
Рассвет всей женской красоты.
Поздравить женщину – полдела,
Подарим с нежностью цветы.

Ты посмотри, как все красивы!
Как стройный, утренний цветок.
На Вас мы смотрим – сразу силы...
И дикий, внутренний восторг.

Вы рождены для вдохновений,
Вы лете красотой на мир
И ради этих, всех мгновений
Вам праздник выпущен в эфир.

Восьмое марта – все для женщин!
Мы поздравляем Вас с душой,
Не побеждает здесь сильнейший,
Ведь этот праздник, как святой...

Ну а ты всегда будь молодая...

Ты сегодня родилась на свет!
Жизнь приобрела под теплым солнцем
И неважно, сколько прошло лет
Пусть прозрачным будет твое донце.

Трелью птиц наполнится твой дом
Пусть ласкает море твою душу
И родные сядут за столом
Выплеснут эмоции наружу.

Радостью накроется твой мир,
Счастьем набегут внучата, внуки
Поздравленья будут, – потом пир
Разнесутся по округе слухи.

Будут песни, пляски и стихи
Потекут по жизненным высотам,
Разговоры будут до зари,
Поплывет достаток в дом потоком.

От себя добавлю лишь одно:
С днем рожденья мама дорогая!
День пусть будет пьяным, как вино,
Ну а ты всегда будь молодая...

«Тетрадь, поэзия, письмо...»

Тетрадь, поэзия, письмо
К подруге давних лет,
Завязано давно тесьмой,
Где виден пыльный след.

Там сердцу милые стихи
Рождались для тебя,
Они даны от всей души
Куда-то вдаль маня.

Ты говоришь печаль в глазах?
Дробь музыки слышна?
Обида слышится в стихах?
Явилась пустота?

Поверь! Но это все не так!
Весна пришла в окно,
Задорный ветер весельчак
Стучит давно в стекло.

Он вырвет эту пустоту
Из недр жилых домов,
Прогонит начисто тоску
Из разных городов.

Надеждой тихо окропит,
Раздует мрак и тень
И снова чувства оживит,
И зацветет сирень...

«Впереди тупик неизведанный...»

Впереди тупик неизведанный
Вызывает крик болью съеденный,
Потерялась вмиг земь опорная,
А любовный лик черта спорная.

Сердце распрями вновь отравлено,
Думы красные, окровавлены.
На свободу бы, хоть на чуточку,
Но судьба не дает ни минуточки.

Отзывается громким хохотом,
В голове отдается грохотом.
Решетом эта боль продырявилась,
Неужели беда с нею справилась?

Я возьму в ответ саблю острую,
(не стихами отвечу, а прозой)
Грудь расправлю свою богатырскую,
Этот бой рукопашный выстою.

У судьбы тебя отниму совсем,
Миллион, может два, подарю хризантем.
Не отдам никому свою милую,
Назову тебя просто – любимую...

Вас исповедь любви грызет и гложет...

Вы жаждете любви, но не печали,
Вы жаждете страданий неизвестных,
Себя Вы в незнакомку облачали
И ждали своих ангелов небесных.

Но к Вам приходит та же неизвестность,
Вопросом изогнувшись, улыбаясь
И вызывает Вас на откровенность
Все больше в Вашу душу углубляясь.

Вы не согласны! Давите на газ!
(дай бог бы Вам всегда попал зеленый),
Но это, в жизни, так бывает раз,
Один лишь раз приходит к Вам влюбленный.

Тут жалобная книга не поможет,
Нельзя писать про это небесам.
Вас исповедь любви грызет и гложет...
Надежда приведет Вас к чудесам.

Нельзя лететь на красный, словно бык,
(корридой управляет матадор)
Он любит струю крови, алых брызг,
Поверженных быков у самых ног...

«Замигал предрассветною синью...»

Замигал предрассветною синью
Монитор на столе, в полутьме
Завязав паутинною нитью
Двух людей в виртуальной среде.

Замолчал надоевший динамик
Отрывая кусочки души
Оставляя на сердце шрамик,
Чтоб написаны были стихи.

В диком хохоте ночь пригложшая
Темнотой за плечом моросит,
Сединою любовной обросшая
Заставляет о ком то грустить.

За окном ледяная поземка
Загоняет в кровать, на покой,
Вдалеке на краю горизонта
Виден образ красы неземной.

В виртуале заласканный кем то,
Зацелован кусочек души,
Мысли кружатся, крутятся лентой
Достигают особых вершин...

Здесь точно старый кинозал...

Любовь не жжет? Так не бывает!
И даже этот виртуал,
В груди сердечко пробивает,
Проводит сложный ритуал.

Здесь непонятно, что и как!
Взаправду это или нет,
Здесь не получишь полный смак
И не увидишь свой рассвет.

Здесь горизонт в ушах звенит,
Красивые мелькают фото,
А аура волной бурлит
Затягивает, как болото.

Здесь слово режет, как ножом,
От ласки – сердце замирает
И прикрываясь миражом,
Тебя на подвиг вдохновляет.

Здесь точно старый кинозал,
Где оживают сказки вновь.
Здесь поезда, большой вокзал...
Все ж в виртуале есть любовь...

Вам докажу, что это был мираж...

Не повезло? Обидно слышать это!
Ведь жизнь, частенько, шлепает под зад...
В минуты эти, выпью Амаретто,
Потом смотрю спокойно на закат.

А утром в бой, иду к Вам с подлой дрожью
Разбить обман, похожий на шантаж.
Накидку прочь, пропитанную ложью
Вам докажу, что это был мираж.

Откину прочь нечистый дух обмана
И ласковые речи Сатаны.
Вновь позову Алтайского шамана,
Чтоб разорвал он крики тишины...

«Все говорят, что лечит время...»

Все говорят, что лечит время
От времени лишь затухает боль.
От искры разгораются поленья
И вновь на рану попадает соль.

Воспоминанья зажигают чувства,
Прощенье в кофе, страсти в коньяке.
Любовь в стихах – поистине искусство
Ее не спрячешь даже в рюкзаке.

Любовь, стихи, цветы и даже руки,
Которые запомнятся навек.
Они снимают боль, хандру и муки
Они дают любой душе рассвет...

Я от стихов твоих размяк...

Пришел! Увидел твою роскошь!
Увидел вензели стиха!
Исправлю, я свою оплошность
Пусть не грызет тебя тоска.

Пошлю тебе в разрывах ночи,
Цветов, как в бархатный сезон.
Любовь раскроет твои очи,
Лишь заалет горизонт.

Ты пишешь, лгу? Совсем немножко!
Ты страсти налила в коньяк.
Иду извилистой дорожкой,
Я от стихов твоих размяк...

«В любви потерянное чувство...»

В любви потерянное чувство
Сжимает горло постоянно,
Судьба – жестокое искусство
Дает такое подаянье.

Здесь, птица счастья, есть ворона,
Подобно взрывам полигона,
Летающая вдоль перрона,
Из неудачного сезона.

Дождливой осенью, в ненастье
Искра любви совсем погаснет
И выронив прощальный крик,
Вдруг оживит другой родник,

Который принесет надежду,
Отбросит старую одежду
И в новый мир перешагнув,
Крылами новыми взмахнув,

Последнее подарит счастье...
Вот здесь прими свое участие...
Такую не теряй задачу
Она вам принесет удачу.

Эта тайна тупик для молчаний...

Боль в душе невозможное чувство,
Разум, воля поблекнут совсем.
Не заметить, все это, искусство
Нет лекарства от этих систем!

Время лечит хандру и заразу,
Возвращает фантазий полет.
И не надо идти по приказу,
Надо слушать, где сердце зовет.

Ценность жизни на хлеб не намажешь,
Здесь советы совсем ни к чему.
Да и слово в поддержку не скажешь,
Эта тайна дана одному.

Эта тайна тупик для молчаний,
Огорожена черной стеной.
Где написанный час расставаний,
Хоть и видишь там взгляд ледяной...

Взмах рукой и по новой начать...

Потемнело в глазах, мир другой,
Пустота, корабли, испытанье...
Мы заведем сами судьбой
И себе создаем наказание.

Все бывает! Застынет душа,
Гимн стучит по ушам, бьет печалью.
За тобой наблюдал чуть дыша,
Прикрываясь небесною шалью.

Все исходит обычно с тоски,
От предательства друга, партнера.
Побелели от думы виски
И внутри, меж собой, разговора.

Отвечать, или может молчать?
Не советую так унижаться!
Взмах рукой и по новой начать
И не стоит назад возвращаться...

Если веришь – получишь ответ...

Он не тот, потому ты не та,
Потемнел сразу мир за окошком.
Обнимает вокруг пустота
Не нарочно, холодной ладошкой.

Жизнь идет, выставляя зеро,
Нет желания к ней прикоснуться.
Станет вновь ненадежное дно,
Но и здесь надо лишь улыбнуться.

Улыбнуться и встретить рассвет
И вдохнуть золотые глубины.
Если веришь – получишь ответ,
Несомненно, ответ от любимых...

Пополам не разрезать счастье...

Слишком много в умах наших призм,
Слишком много загадок бездонных.
Но сидит, между них, магнетизм
Многоточием вдаль устремленный.

Взгляд раскрыл искрометную синь,
Безо всякой бесстыжей жалости.
Обнимая небесных богинь,
Добавляя приятной шалости.

Невозможно быть рыцарем снов,
Пополам не разрезать счастье.
Если любишь – не сбросишь оков,
Ведь с любимой любовь сладострастье...

Ярким диском на небе сияет...

Ярким диском на небе сияет
Горизонт полыхает строкой,
Утро раннее вновь расцветает
Прижимаясь к тебе щекой.

Оставляя на сердце радость,
Чувство бурное в нем кипит
О такой только жизни мечталось
И которую стоит любить.

Утро катится вдоль дороги
Оставляя веснушек след
Их насыпет тебе на ладони
Разукрасив в тебе рассвет.

А они, разлетаясь, искрились
Сердце ими прошито насквозь.
Разжигая любовь, светились
Не подходит здесь слово «авось».

Заберу эти сладкие крошки,
Посчитаю веснушки твои
Ноготки зацелую, ладошки
Ты мне сердце свое отвори...

А в сказочных полях – летает соловей...

На части рвать судьбу, я как то не осмелюсь
И жить так не хочу, оставив на потом...
Но в глубине души на счастье надеюсь,
Которое лежит под толстой коркой – льдом.

Волшебные дары в японской чашке чая
Выводят изнутри тончайший аромат.
Весь этот ритуал в себе, не замечая
Печально, у судьбы темнеет циферблат.

Под жизненным дождем не смоются печали,
Не смоются грехи всех прожитых годов.
Встречается рассвет бессонными ночами
И слышно в темноте шум разных голосов.

С судьбою был на «ты» она мой первый крестник
Красивый персонаж из сказочных полей,
Где семи бальный шторм – летает буревестник,
А в сказочных полях – летает соловей.

Так сидя у окна перебирая мысли
Посыпалась тоска со стен и потолка.
Взять веник – и в совок, чтоб душу не прогрызли,
Ведь не было еще смертельного звонка...

«Ты стерпишь, кобры времени укус...»

Ты стерпишь, кобры времени укус,
Ту, осень застаревшую меж нами.
Картежное очко: десятка – туз
Везение проверено годами.

Не страшен гром и всполохи огня
Разрывы туч небесным полыханьем.
Но утром, как всегда, будет заря
Хоть даже на последнем издыханьи.

Случайными стихиям не бывать!
Нет против сил небесных заклинанья!
Поможет только случай миновать,
Любовь и Вера – против расставанья.

Мы стерпим вместе времени укус,
Поддержка и забота – всем по нраву...
Магнитом притяжения всех чувств,
Жить можно по военному уставу...

«Вот вопрос: а кому это надо?»

Вот вопрос: а кому это надо?
Никому! Кроме лишь самому.
Я пытаюсь поймать твои взгляды,
Выгнать вон всю злодейку-тоску.

Я пытаюсь наладить контакты,
Но увы! Телефон твой молчит!
Так какие нужны тебе факты?
Как пробиться к тебе сквозь гранит?

Как увидеть тебя ненадолго?
Чтобы ты мне поверила вновь.
Навсегда был я ранен осколком,
В глубине затаилась любовь.

Вот опять, дождь играет на арфе
Капли брызг вновь стучат по стеклу.
Снова осень! Природа в азарте!
Разрывает гроза тишину.

Жизнь приносит на блюде сюрпризы
Влепит так, что не будешь винить.
Оглянитесь! Кругом лишь капризы!
Не получится их истребить!

Вспоминаешь прошедшее лето,
Лунный блик на реке, поцелуй,
Что случилось? Не знаю ответа!
Как укрыться от мысленных пуль?

«Капли «Шанели» дышат запястьями...»

Капли «Шанели» дышат запястьями
Вновь возбуждая твой лик золотой
Всех, привлекая могучими страстями
Внутренней радостью и теплотой.

Вьется, тропинка сквозь осень петляя
Простынью тучи над нею текут
Скрежетом грома в душе оставляя
Капли «Шанели» влекут и влекут.

Гимн нарисую на паперть рассветов
Заезды расставлю на купол небес
Много вопросов, но нету ответов
Слишком большой, есть для них интерес.

Много дается внутри обещаний
Рвутся волнения речкой из уст
Хочется близости, личных признаний
И ощутить поцелуйчика вкус.

Но пламя губ это вечный романтик
Крепко вонзающий в сердце копьё
Буду я вечно блуждающий странник,
Да и внутри – молодой паренек...

«Пишу, пишу, а ты молчишь!»

Пишу, пишу, а ты молчишь!
Молчаньем я, на вылет ранен
Рвет душу пустота и тишь,
Упал на плечи черный камень.

Ты где? Скажи мне незнакомка?
В реальном мире или нет?
Брожу в ночи, в глухих потемках
И, как слепой, ищу рассвет.

Блуждаю молча в этом мире
Твой образ недоступен мне,
Который, видится в эфире
В какой то дальней стороне.

Потоком слез рыдает небо,
Стрелой огня сверкает ночь
Засыпет скоро осень снегом,
С тобой лишь можно превозмочь...

И разорвать любовью цепи
Улыбку, бросив на лицо
Я верю, счастье, где то светит,
И обручальное кольцо...

«Трепетанье – поистине счастье!»

Трепетанье – поистине счастье!
Где бутоны еще не раскрыты.
Положу поцелуй на запястье,
Чтоб сомнения были размыты.

Разожгу, как огонь, бак фантазий
Раскрывая Вам карты Таро.
В плен возьму, безо всяких оказий
И налью вековое вино.

В небе гром разразится небесный
Проявляя следы провиденья.
Эти чувства совсем бессловесны
Вырывают из сердца волненья.

Я накрою любовь теплым морем
(в нем купается звездное небо)
Растворимся магнитным прибором,
Чтоб питаться любовною негой...

«Скатерть, яблоки, тарелки...»

Скатерть, яблоки, тарелки
Трещины в душе.
Осень, девки, посиделки
Быть наедине.

Руки, кольца и ладони
Первое прости
Не укрыться от погони
На таком пути.

Ночь, свиданье на квартире
Вечное люблю.
Плюсы, минусы в эфире
В память сохраню.

Время – чувства заполняли
Крик души прошел.
Не ушли еще печали,
Но тебя нашел...

«Я сошью вам кафтан, из обрывочных фраз...»

Я сошью вам кафтан, из обрывочных фраз
Навяжу запятым, и тире паутиной.
Ну а сверху звезду, прикреплю на заказ
Приглашаю на кофе, помещу Вас в гостиной.

Буду Вам консультант, можно и адвокат
Буду СЭР, господин или просто товарищ.
Почитаю стихи, взял себе напрокат
Ну, а ты мне вниманье подаришь.

Буду взгляд ваш ловить, непременно родной
Буду ждать поцелуй Ваш горячий.
Буду с трепетом слушать, Ваш голос живой
Он душевно-призывно манящий.

Напою коньяком, или чаем простым
И как Чехов – варенье-крыжовник.
Этот, вечер бесспорно, стал мне золотым
Ведь по званию я, лишь полковник...

Я почувствовал Вас, я увидел финал,
Непременно финал беспокоит...
Я конечно и сам, я душой замирал
Эта память мне дорого стоит...

«Я что натоптал? Ну, обидно мне очень!»

Я что натоптал? Ну, обидно мне очень!
С душою писал! Для тебя, между прочим!
Совсем не ловил, я тебя на словах
Гулял по аллеям, зарылся в мечтах.

Здесь мышцы стальные совсем ни при чем,
Молчанье немое – душе горячо.
Не надо лекалом кроить себе душу
Я тоже молчанье свое не нарушу.

Все дни размотаю, расправлю клубочки.
Ты след вытираешь? Я ставлю лишь точки...

«Молчать и тыкаться в подушку головой...»

Молчать и тыкаться в подушку головой
Ходить в надуманном, пустынном коридоре

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.