

The background of the cover is a collage of various sketches and drawings. In the top right, there is a detailed sketch of a person's face in profile. To the left of this, there are sketches of what appear to be mechanical or organic structures, possibly a wing or a piece of machinery. The bottom left features a sketch of a person's head and shoulders, looking downwards. The bottom right shows a sketch of a person's face, partially obscured and less detailed. The sketches are in black ink on a light, textured background.

СЕРГЕЙ ЗХУС  
ВИКТОРИЯ КУЗНЕЦОВА  
АЛЕКСАНДР МАКЛАКОВ  
АЛЕКСИС КУЛЕНСКИ  
АНАТОЛИЙ КОВАЛЕВ

# НЕВЕДОМОСТИ

ТОМ 1

Сергей Зхус

**неВЕДОМОСТИ.  
литературный проект**

«Издательские решения»

**Зхус С.**

неВЕДОМОСТИ. литературный проект / С. Зхус —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-745426-5

1 издание литературного проекта «неВЕДОМОСТИ» — свободной площадки для совместного творчества независимых авторов. Возможно, это Ваши друзья и соседи. А может быть, и Вы сами. Авторы: Сергей Зхус, Александр Маклаков, Алексис Куленски, Анатолий Ковалев. Художник: Виктория Кузнецова.

ISBN 978-5-44-745426-5

© Зхус С.

© Издательские решения

## Содержание

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| К Читателю                        | 6 |
| Радиомолчание. Гудки              | 7 |
| Холодает миг за мигом             | 7 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 8 |

**неВЕДОМОСТИ**  
**литературный проект**  
**Сергей Зхус**  
**Виктория Кузнецова**  
**Александр Маклаков**  
**Алексис Куленски**  
**Анатолий Ковалев**

© Сергей Зхус, 2016

© Виктория Кузнецова, 2016

© Александр Маклаков, 2016

© Алексис Куленски, 2016

© Анатолий Ковалев, 2016

ISBN 978-5-4474-5426-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## К Читателю

Приведенные ниже работы – результат плодотворного сотрудничества с глубоко уважаемыми современниками: прекрасными поэтами и замечательными людьми.

Энергетика пола без прикрас, телесность без ложного стыда, общение без условностей – современный человек, будучи все время на бегу, практически не обращается к этой части себя. Но разве не это делает всех нас по-настоящему живыми людьми?

В этой связи хочется пожелать Читателю не подменять чувства разумом, проживать и принимать проявления своей личности, которые обычно подавляются усвоенными установками. Относитесь с любовью и заботой к себе – и Вам станет гораздо легче принимать и узнавать другого. А если Вы не встречаете желаемого отклика – не расстраивайтесь, возможно, перед Вами просто несчастный человек, который не может дать себе осознанную свободу.

И помните: одиночество – это иллюзия.

## **Радиомолчание. Гудки**

### **Холодает миг за мигом**

Твоя истерика хватается за нож,  
И я бы тоже перерезал горло крику.  
Ты надрываешься, твердишь опять, что ложь  
В моих словах – ни что иное, как улика.  
Ты заливаешься слезами, говоря,  
Что я обманывал твоё святое чувство,  
А я смотрю в окно, на листья ноября.  
И во дворе, и в сердце – холодно и пусто...  
Я не скажу ни слова, разве оправдать  
То недоверие, с которым ты едина?  
Сажусь, усталый, на скрипучую кровать  
И с ног снимаю пару стоптанных ботинок.  
Пожалуй, осень наступила и в семье,  
Раз по минутам облетают листья наземь...

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.