

Никита Бичурин

Взгляд на просвещение в Китае. Часть I



Никита Бичурин
**Взгляд на просвещение
в Китае. Часть I**

«Public Domain»

1838

Бичурин Н. Я.

Взгляд на просвещение в Китае. Часть I / Н. Я. Бичурин —
«Public Domain», 1838

«Кругъ просвѣщенія въ Китаѣ ограниченъ тѣсными предѣлами. Онъ объемлетъ только четыре рода Ученыхъ Заведеній, болѣе или менѣе сложные. Это суть: Училища – часть наиболѣе сложная, Институты Педагогическій и Астрономическій и Приказъ Ученыхъ, соотвѣтствующая Академіямъ Наукъ въ Европѣ...»Произведение дается в дореформенном алфавите.

Содержание

Конец ознакомительного фрагмента.

7

Никита Яковлевич Бичурин

Взгляд на просвѣщеніе въ Китаѣ

Много говорили, много писали о Китаѣ. Одни увѣряютъ, что сіе Государство есть одно изъ просвѣщеннѣйшихъ въ Азіи; другіе положительно утверждаютъ, что Китайцы находятся въ большомъ невѣжествѣ¹. По моему мнѣнію, и тѣ и другіе основываются на шаткихъ началахъ. Чтобы безошибочно изложить свое мнѣніе по сему предмету, надобно съ большимъ вниманіемъ обозрѣть состояніе наукъ и приспособленіе оныхъ къ политическому быту народа, потомъ дѣлать заключеніе о степени его образованія.

Кругъ просвѣщенія въ Китаѣ ограниченъ тѣсными предѣлами. Онъ объемлетъ только четыре рода Ученыхъ Заведеній, болѣе или менѣе сложные. Это суть: Училища – часть наиболѣе сложная, Институты Педагогическій и Астрономическій и Приказъ Ученыхъ, соотвѣтствующая Академіямъ Наукъ въ Европѣ.

Въ Училищахъ занимаютъ Воспитанниковъ одною Словесностію, которая смѣшанно объемлетъ Исторію, Поэзію, Религію, Правовѣдѣніе и Политическую Экономію. Знаніе Музыки и обрядовъ составляетъ существенную часть въ образованіи юношества; Географіи своего отечества, Математикѣ, Химіи, Медицинѣ, Ботаникѣ, Архитектурѣ и Гидравликѣ обучаются произвольно и безъ отдѣльнаго преподаванія упомянутыхъ Наукъ. Все, что не нужно на службѣ отечеству, Китайцы считаютъ бесполезнымъ; и по сему предубѣжденію никакого не обращаютъ вниманія на то, что дониндѣ сдѣлано въ Европѣ по части Наукъ.

Педагогическій Институтъ занимается приготовленіемъ учителей для Училищъ. Въ Астрономическомъ Институтѣ исключительно упражняются въ Математическихъ Наукахъ. Приказу Ученыхъ предоставлено сочиненіе книгъ, въ которыхъ ясность въ изложеніи, вѣрность въ описаніи и сообразность съ духомъ Законодательства требуютъ общаго усилія Ученыхъ. Въ послѣднемъ, по моему мнѣнію, Китайцы имѣютъ преимущество предъ образованнѣйшими въ Европѣ народами.

Въ училищахъ нѣтъ никакихъ учебныхъ книгъ, приведенныхъ въ систему; а въ основаніе принято Четырехкнижіе и такъ называемыя пять классическихъ книгъ, которыя по ихъ древности признаны основными, и имѣютъ предъ всѣми прочими такую же важность, какъ у Христіанъ Библейскія Книги. Сія пять книгъ суть: Книга перемѣнъ, Древняя Исторія, Древнія Стихотворенія, Весна и Осень, и Записки объ обрядахъ.

Четырехкнижіе состоитъ изъ четырехъ разныхъ небольшихъ сочиненій, извѣстныхъ подъ названіями: Лунь-юй, Мынь-цзы, Великая Наука и Обыкновенная Средина. *Лунь-юй* содержитъ въ себѣ мнѣнія мудреца Кхунь-цзы, записанныя и собранныя пятыю его учениками. *Мынь-цзы* есть нравственное сочиненіе одного древняго мудреца, извѣстное подъ его же. именемъ. *Великая Наука* и *Обыкновенная Средина* суть два нравственныхъ сочиненія. Первое изъ нихъ написано Ученымъ Цзэнъ-цзы, ученикомъ мудреца Кхунь-цзы, а второе написано внукомъ послѣдняго. Четырехкнижіе почитается вмѣстилищемъ Богословія и Философіи, а потому сія книга составляетъ основаніе первоначальнаго ученія².

Книга перемѣнъ содержитъ въ себѣ понятія о Богѣ и Естествѣ, изложенныя не словами, а параллельнымъ начертаніемъ трехъ цѣльныхъ и трехъ ломаныхъ линій, представленныхъ въ 64-хъ разныхъ видахъ. Государь Фу-си, жившій, по увѣренію древнихъ преданій, почти за 3000 лѣтъ до Р. Х., первый постигъ тайну изображать помянутыми чертами мысли, и симъ открытіемъ проложилъ путь къ изобрѣтенію Китайскихъ письменъ. Въ слѣдъ за самъ Государь Янь-ди сдѣлалъ нѣкоторыя измѣненія въ его системѣ. Наконецъ Государь Вынь-ванъ за 1100

¹ Это очень нерѣдко доводится мнѣ слышать отъ ученыхъ людей.

² Въ Европѣ несправедливо называютъ Четырехкнижіе Философіею мудреца Кхунь-цзы.

лѣтъ до Р. Х. написали третью систему, въ которой къ каждому изъ 64-хъ расположеній чертъ примѣнили нравственное правило, и въ толкованіи объяснили послѣдствія, происходящія отъ исполненія или нарушенія онаго. Первыя двѣ системы сожжены за 213 лѣтъ до Р. Х. и даже не осталось никакихъ свѣдѣній о ихъ расположенія. Нынѣ существующая Книга перемѣнъ есть сочиненіе Государя Вынь-ванъ.

Древняя Исторія содержитъ въ себѣ событія Китайскаго Государства съ 2365 до 255 года до Р. Х., т. е. съ 1-го года царствованія Государя Яо до паденія Династіи Чжеу. Сія Исторія составлена изъ Дворцовыхъ Записокъ, въ свое время ежедневно писанныхъ Придворными Исторіографами, извѣстными нынѣ при Китайскомъ Дворѣ подъ названіемъ Придворныхъ Журналистовъ. Кхунъ-цзы, желая представить сію Исторію основаніемъ Законодательства, исключилъ все несообразное съ здравымъ разумомъ, и чрезъ то сократилъ ее во сто главъ. Въ 213 году до Р. Х. сія Исторія имѣла общую съ прочими книгами участь, и совершенно погибла бы, еслибъ въ то же время не нашелся девяностолѣтній ученый, по имени Фу-шенъ, который на память могъ прочесть 58 главъ. Въ слѣдъ за симъ при разламываніи дома, въ которомъ жилъ Кхунъ-цзы, нашли экземпляръ Сокращенной Древней Исторіи, скрытый въ стѣнѣ, который во всемъ сходствовалъ съ пересказаннымъ отъ Фу-шена.

Древнія Стихотворенія писаны частію при Династіи Шанъ, почти за 1700 лѣтъ до Р. Х., а болѣе при Династіи Чжеу, въ исходѣ II-го и въ началѣ послѣдняго тысячелѣтія до Р. Х. Сіи стихотворенія состоятъ изъ 4-хъ частей. Первая часть названа: *Нравы Царствъ*. Удѣльные Князья собирали въ своихъ владѣніяхъ народныя пѣсни и представляли Главѣ Имперіи, которая судила по онымъ о нравахъ и правленіи въ Удѣлахъ. Вторая часть содержитъ въ себѣ *Малыя Кантаты*, которыя пѣвались, когда Глава Имперіи принималъ Удѣльныхъ Князей, или Удѣльные Князья угощали Пословъ его. Третья часть названа *Большія Кантаты*, которыя пѣвались, когда Глава Имперіи угощала Удѣльныхъ Князей и Посланниковъ ихъ, или дѣлала пиры для своихъ Вельможъ. Въ четвертой части собраны *гимны*, которые пѣвались при жертвоприношеніяхъ, совершаемыхъ Главою Имперіи въ храмѣ предкамъ своимъ, или въ храмахъ Небу и Землѣ.

Весна и Осень есть названіе Историческихъ Записокъ Удѣльнаго Княжества Лу, составлявшаго Южную половину нынѣшней Губерніи Шанъ-дунъ. Сіи Записки начинаются 722 и оканчиваются 481 годомъ до Р. Х. Кхунъ-цзы написалъ Весну и Осень такимъ слогомъ, выраженія коего въ послѣдствіи приняты въ Исторіи положительными реченіями въ похвалу или порицаніе Вельможъ. Слогъ Записокъ очень кратокъ, и похвала или порицанія кому-либо заключаются не болѣе, какъ въ одномъ или двухъ словахъ.

Записки о обрядахъ составлены изъ собранія 185 древнихъ мелкихъ сочиненій о Музыкѣ и обрядахъ. Дай-дэ, жившій около временъ Р. Х., сократилъ оныя сочиненія въ 85 главъ; а Дан-шенъ, племянникъ его, еще сократилъ въ 49 главъ, въ числѣ коихъ занимаютъ мѣсто Великая Наука и Обыкновенная Средина, помѣщенные въ Четырехкнижія. Послѣднее сокращеніе включено въ число пяти классическихъ книгъ подъ названіемъ: Записки о обрядахъ.

Въ настоящее время Четырехкнижіе и пять классическихъ книгъ суть единственныя книги, изъ которыхъ малолѣтныя дѣти въ началѣ учатъ на память одни тексты, а съ 13 года преподаютъ имъ то же съ толкованіемъ; тутъ же они начинаютъ учиться сочинять.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.