

Вероника Киреева



**ТОЛЬКО ДЛЯ  
ЖЕНЩИН**

Вероника Киреева

**Только для женщин**

«Издательские решения»

**Киреева В.**

Только для женщин / В. Киреева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-746844-6

У всего есть вкус. Даже у обычного простого огурца... Есть вкус у ветра, у слез и у жизни. Сладковатый, терпкий, кружащий голову, немного с горчинкой... Наша женская жизнь богата и глубока, восхитительна и утонченна. Мы сами создаем себя и свои отношения... Мы наполняем их тем счастьем, которое живет внутри.

ISBN 978-5-44-746844-6

© Киреева В.  
© Издательские решения

## Содержание

Глава 1. Знакомство	7
Глава 2. Телефонные звонки	9
Глава 3. Быть Женщиной	12
Глава 4. Как быть загадкой	16
Глава 5. У тебя своя чудесная жизнь	19
Глава 6. Пусть ждет!	22
Глава 7. Не ты о нем, а он о тебе!	25
Конец ознакомительного фрагмента.	30

# Только для женщин

## Вероника Киреева

© Вероника Киреева, 2016

ISBN 978-5-4474-6844-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

### *Вступление*

Я написала эту маленькую книгу для таких же, как я одиноких женщин. Мы родились в этот мир женщинами и это так красиво!

Это так удивительно, что только мы можем носить колготки, ходить на высоченных каблуках, петь оперным голосом и высказывать голыми на балкон.

Мы расчесываем волосы, красим ресницы, выщипываем брови... Мы тщательно разглядываем свое лицо, потом берем в руки маленькое зеркальце и смотрим на себя в большое зеркало, чтобы увидеть свою попу, ноги и спину.

Ну, так ведь всё происходит? Мы танцуем возле зеркала, и многие из нас хотят подстричь челку, но никак не решаются. И красим мы ногти на ногах, да, тянемся, сидим, тянемся к этим ногтям....

И едим конфеты в магазинах, и порой хотим напиться и даже можем купить красивые трусики, и не носить их. А жалко. А на первую брачную ночь.

Мы можем надеть юбочку и понять, что к ней нет подходящей кофточка. Или надеть платье и не найти к ним туфелек. Все не то. Или надеть пальто и вдруг обнаружить, что к ним нет сапог. А к сапогам нужна сумочка, а к сумочке перчатки.

Хочется быть женственной, хочется красиво нести себя и показывать всему миру, но как всегда нечего надеть. Мы заскакиваем в последний момент в ванную, хватаем пилку и начинаем тереть ею пятки, хотя никто и не думает раздеваться.

Еще чего! Мы разглядываем в глянцевого журналах женщин и находим у них недостатки, а еще любим смотреть на фотографии известных красавиц без макияжа и радоваться, что они обычные женщины, у которых есть морщины и целлюлит и вообще они похожи на продавщиц из соседнего супермаркета.

Ну, вот такие мы. Мы мечтаем о волшебной салфетке, которой можно было бы снять макияж с лица и тут же уснуть, а еще о том, чтобы был сухой шампунь, после которого волосы становятся чистыми, шелковистыми и блестящими, как будто бы ты только что вышла из парикмахерской.

Высокостатусные мужчины нас пугают, а те мужчины, которые крутятся под ногами не вызывают почему-то восторга. Мы хотим большего, но как? Что нужно вырастить внутри себя, чтобы это стало притягивать и удерживать?

Все мы умеем тратить деньги, ругаться, злиться, обижаться, подозревать, не верить, не прощать, обвинять, негодовать, досадовать, отстаивать свою правоту, доказывать, спорить до усёру, критиковать, настаивать на своем, сопротивляться.

А некоторые из нас еще говорят: я отдала ему лучшие годы своей жизни, а он? Неблагодарная скотина! Да он должен ноги мне целовать и на коленях вымаливать прощение. Без меня он был бы никем, это я сделала из него человека!

В этой книге я собрала свои размышления о нас, и все эти истории происходили на самом деле со мной или с моими подругами. Ты будешь смеяться и может даже вспомнишь, что то же самое происходило с тобой или в жизни твоих подруг.

Я пишу свое обращение к тебе, моя дорогая милая женщина, и говорю с тобой, как если бы ты была моей близкой подругой, и мы сидели у меня дома на мягких диванах и пили

чай. Все что ты прочитаешь, я написала в первую очередь для себя самой, потому что очень хотела разобраться.

Почему те мужчины, которые мне нравятся, не приглашают меня на свидания? Что я делаю не так? Может, я не достаточно хороша? Почему я до сих пор не встретила своего единственного? Ведь я его жду, сижу, думаю, сейчас он постучится ко мне в дверь, а это не он!

А это соседка с шестого этажа, принесла краску закрасить пятно на потолке. Немного иронично я постаралась представить, как происходит знакомство, разговоры по телефону, первое свидание.... Поведение многих женщин одинаково.

А ты возьми себе эти маленькие правила и веди себя не так, как все! Ты необычная, яркая, непредсказуемая, интересная женщина, с которой мужчина начинает переживать то, чего он раньше ни с кем никогда не переживал!

Я желаю тебе и себе увидеть свое предназначение, как Женщины и хочу, чтобы мы жили женственно, преданно, красиво, благодарно.

Чтобы мы растили в себе Женщину, любили ее, созидали, воспитывали, гордились ею и одаривали подарками.

## Глава 1. Знакомство

Представь, что ты пришла в книжный магазин, или на выставку-ярмарку- фестиваль народных промыслов, а там он! Продает плетеные лапти с туюсками.

Интересно, кто-нибудь из нас мечтал выйти замуж за резчика по дереву, гончара, кузнеца, конюха? А может, ты зашла после работы в булочную-аптеку- магазин, часовую мастерскую, а там как раз он? Покупает булочки для завтрака или капли для носа, или он вообще ночной дежурнт, работает по ночам.

Или ты прибежала к подружке в больничную палату, а там он! Стоит в белых брюках и голубом поло, пришел навестить свою прооперированную маму. Ты стоишь к нему спиной, слышишь, как он тихо разговаривает, смотришь на подружку, она смотрит на тебя, вы хотите поговорить, но у тебя что-то с голосом.

Да и что тут скажешь, когда он все услышит. И тебе кажется, что твоя одежда слишком тесна, синтетически прилипла к спине, тебе становится жарко, нечем дышать. Ты усаживаешься на стул, чувствуешь, как испарина проступила на лбу, надо бы открыть окно....

И тут мужчина оказывается очень внимательным, наливает тебе стакан воды, открывает форточку, нежно прощается со своей мамой и уходит. Тебе хочется бежать за ним следом, но ты сидишь, разглядываешь бинты на ноге у подруги, а через десять минут говоришь ой, мне надо бежать и быстро выбегаешь из палаты.

А он никуда не ушел, а он в аптеке на первом этаже. Ваши взгляды встречаются, ты тонко улыбаешься и отводишь глаза. У тебя, конечно же, дрожь в ногах, трепет в груди. До чего же хорош! И такое неуловимое внутреннее чувство, когда хочешь взглянуть на него еще разок, но как-то неловко, не выдать бы себя, а какие у него голубые белки и синие глаза...

Он первым заводит разговор, ты же берешь себя в руки и вспоминаешь, что нельзя смеяться во весь рот, тараторить, перебивать, задавать лишние вопросы, детально разглядывать. Ты накидываешь на себя таинственное покрывало, становишься спокойной, уравновешенной, немногословной.

Ровное дыхание, никаких резких выпадов, расправленные плечи, царственная осанка, плавные жесты... Ага! Ты вдруг понимаешь, что смешно одета. На тебе нет жемчужной нити, нет красивого платья, подчеркивающего достоинства твоей фигуры, нет лодочек, удлиняющих без того твои длинные сексуальные ноги.

Ты мыла дома полы, прибиралась в шкафах, потом резко откинула пылесос, наспех расчесалась, и даже не стерла облупившийся лак. Надев рваные джинсы, футболку и кеды ты устремилась к подруге, чтобы пораньше вернуться домой и посмотреть по телевизору любимую передачу.

Ты начинаешь досадовать и жалеть, что вчера поленились, и не помыла голову, и быть может, от тебя уже не пахнет свежим морским прибоем, и возможно тушь давно осыпалась и размазалась по щекам.... Хочется поскорее достать зеркало и проверить, но как?

Ты опускаешь глаза, дабы не смотреть на эту мужскую красоту, на эти крепкие широкие плечи, на руки, сводящие с ума, на грудные мышцы, проявляющиеся через голубое поло. И тут ты замечаешь, что он без кольца и все внутри наполняется радостным ликованием!

Сердце бьется, прям в горле, руки дрожат, красная волна заливают лицо, уши закладывает, как в самолете и тут он предлагает выпить кофе! Да! Как же хочется провести с ним весь день, как же хочется смотреть в его глаза! О, говоришь ты, мне надо попроведовать свою старенькую бабушку.

Можно сказать, что у тебя занятия по английскому, а на самом деле ты не изучаешь английский. Опять же ты в любой момент можешь перестать его изучать. Но бабушка обязательно быть должна, пусть даже не твоя. Ну, тогда завтра предложит он.

Я посмотрю свое расписание, говоришь ты и достаешь из сумочки ежедневник. А пусть он видит, что ты девушка занятая. Что не так-то всё просто. Ты листаешь свой ежедневник, ему необязательно видеть его страницы и сообщаем, что на завтра у тебя тоже есть планы.

При этом можно вздохнуть и с грустью сказать, как жаль... На самом деле, ты хочешь встречаться с ним каждый день, хочешь говорить с ним часами, отсылать ему эсэмэс сообщения по телефону .... Но нет. Ты снова берешь себя в руки, и молча ждешь, что же он скажет.

Я вот что сейчас подумала – в нашем мире все происходит очень быстро. Сегодня познакомились, завтра встретились, погуляли, съели по кусочку пиццы, послезавтра он приезжает с чемоданом, так сказать на пожитьвместе.

В конечном итоге, молодой человек обескуражен. Он впервые так близко видит ежедневник, и девушку, у которой есть своя таинственная, неведомая жизнь. Хорошо, говорит он, можно записать ваш номер телефона?

***И вот тут ты говоришь, да, давайте обменяемся номерами, чтобы я знала, что это вы мне звоните. Диктуйте!***

Ты записываешь его номер в свой телефон, и тут же делаешь вызов. Он видит твой номер и радуется, что ты так быстро все оформила. После того, как у мужчины появился твой номер телефона, обычно он спрашивает, в какое время мне лучше позвонить?

Это прекрасный вопрос и он говорит о том, что мужчина ценит время – свое и чужое. Ты говоришь, завтра, с семи до восьми вечера (к примеру). Если он по каким-то причинам звонит без пяти минут семь или пол девятого – ты не берешь трубку.

Если же мужчина не задается таким вопросом, полагая, что он может позвонить тебе в любой момент, ты сама назначаешь время для звонка, давая понять, что ты девушка занятая и твое время расписано по минутам.

И тут мужчина может предложить подвезти тебя до метро или даже до дома. Он на машине! Что делать? Соглашаться? Ни в коем случае! Ты должна попрощаться и красиво исчезнуть.

***У тебя другие маршруты, и садиться в машину к мужчине, которого ты видишь первый раз нельзя!***

***Это незыблемое правило. Да, удобно, да, быстро, но НЕТ.***

Он может довезти тебя до дома и сказать: так не хочется с тобой расставаться, может, пригласишь меня домой на чашечку чая? И ты вдруг захочешь его отблагодарить, и подумаешь, а почему бы и нет? Он такой замечательный, такой спортивный, интересный....

Почему бы нам не зайти ко мне домой? Мы же зайдем на полчаса, попьем чай и всё! Садясь к нему в машину, ты даже не думала об этом, ведь правда? Ты вообще хотела выйти через десять минут и спуститься в метро, а получилось так, что вы через час оказались в твоей квартире.

То есть ты в одиннадцать утра его увидела, в одиннадцать тридцать узнала его имя, в двенадцать тридцать вы оба оказались в твоей квартире. Всего за полтора часа знакомства!

И быть может, в тринадцать часов вы будете лежать в твоей кровати, а ты села в машину буквально на минуту! Поэтому говори о, спасибо, но я не могу, у меня еще несколько важных мероприятий.

Пока-пока!

## Глава 2. Телефонные звонки

Итак, ты познакомилась с мужчиной, и он тебе очень понравился. О счастье! Неужто все приснилось мне? Когда он будет тебе звонить, ты естественно увидишь его имя и почувствуешь, как забилось сердце в груди.

Ты смотришь на телефон и ждешь. Никаких резких движений. Жди и где-то на восьмой секунде бери трубку. Не говори, а ле, ле, дескать, а кто это? Приветствуй его по имени. «Добрый вечер, Александр! Рада тебя слышать!»

Никаких вопросов типа как дела? как ты себя чувствуешь? ой, а у меня давление понизилось, это, наверное, из-за погоды и представляешь, воду горячую отключили, у тебя можно помыться?

Понятно, что ты волнуешься, у тебя голова кружится от счастья, но ты держишь себя в руках. Бывает, что мы так волнуемся, а потом говорим бесцветным голосом «привет» и такое чувство, что мы только что проснулись. Мужчина говорит, привет, а ты что, спишь? Я тебя не разбудил? Или, а что, кто-то спит? Почему ты так тихо разговариваешь?

Да, конечно! Я сама сплю, и все вокруг меня спят! Говори с мужчиной голосом, полным жизненных сил. Он скажет, привет, назовет тебя тоже по имени, мол, очень рад слышать твой голос, чем занимаешься?

Дай ему возможность выразить свои эмоции и позадовать вопросы. Он хочет с тобой встретиться и ему надо знать где и когда? Когда мужчина разговаривает с тобой по телефону, не вздумай зевать, громко пережевывать пищу и разговаривать с теми, кто находится рядом.

Ты ведь тоже знаешь время его звонка, поэтому можешь настроиться, выгнать всех их комнаты, немного потанцевать возле зеркала и наполнить голос радостными нотками. Одна моя подруга познакомилась с парнем, и когда он ей звонил, она специально разговаривала с ним голосом Екатерины Варнавы из шоу *comedy women*.

Олежа, Олежа, говорила она, ты представляешь кто-то угнал мою машину. Первое время мужчина думал, что она дура, потом начал привыкать, но ему все равно было трудно поверить, что она таким образом играет. Не пугай мужчину!

Дай ему время узнать тебя, увидеть, что ты за человек, и в дальнейшем он будет спокойно воспринимать твои интонации. Тем более, что мужчинам нравится, когда женщина владеет своим голосом и может понижать его, вызывая разные ассоциации.

У некоторых женщин это врожденное, некоторым надо поучиться. Умение менять интонации и говорить сексуальным голосом играет важную роль в отношениях, пробуждая в мужчине страсть и неумемное желание на большом расстоянии. Сидя в рабочем кабинете он будет готов все бросить и мчаться домой!

Если к игре интонациями прибавить умение женщины перевоплощаться и быть разной, то это вообще высший пилотаж! С ней никогда не будет скучно. Сегодня она студентка-первокурсница, завтра баба-бой из котельной, которая может завалить любого мужика, послезавтра скромная бухгалтерша из Саратова, приехавшая на курсы повышения квалификации.

Но вернемся к мужчине. Пока вы только знакомые, поэтому разговаривай с мужчиной своим обычным голосом, будь собой и постарайся договориться о встрече за пять минут. ***У тебя есть пять минут, детка!***

Тебе нужно выбрать день. Отсчитай три дня и заранее проверь, что это за день. А у тебя планы! Ты занята и не можешь пойти к нему на свидание завтра. Выбирай для встречи центр города, где много людей, магазинов, кафе и ресторанов.

Время в рабочий день – это естественно вечер. Удобно ли тебе встречаться с ним после работы? Если это выходной, то можно встретиться днем, прогуляться по центральным улицам, зайти в кафе...

***Первое свидание это двухчасовая встреча, чтобы определить, будешь ли ты дальше продолжать знакомство или на этом все и закончится.***

Если мужчина приглашает тебя в ночной клуб, ты не соглашаешься. У тебя нет времени плясать по ночам! Все что тебе нужно, это разговор, во время которого ты сможешь задать ему вопросы, услышать ответы и понять, кто перед тобой.

Зачем тратить на него целую ночь? Если он приглашает тебя в кино, зачем тебе сидеть два часа в зале и смотреть на экран? У тебя всего два часа! У тебя нет времени расслаживаться в кинотеатрах, детка!

***Твоя задача не в том, чтобы приятно проводить время с мужчинами, а в том, чтобы увидеть что за человек перед тобой.***

Видишь ты его второй и последний раз, или согласишься с ним дальше встречаться? Решать тебе. После того, как вы договорились, ты можешь набрать его номер в любое время. Ты можешь болтать с ним без умолку, спрашивать о здоровье мамы, приглашать на свидания, мол, давай сходим в кино, а хочешь в театр, а может на концерт?

Ой, а у моей подруги день рождение и она ждет нас в эту субботу. Ты можешь писать ему каждое утро приветственные сообщения, желать доброго дня, хорошего настроения, удачи во всех начинаниях!

Днем ты можешь отсылать стихи, смайлики, селфи, ну и вечером, конечно же, пожелания спокойной ночи, сладких снов, приятных сновидений и опять же селфи. Да. Как ты лежишь в обнимку с большим плюшевым мишкой.

Но ты этого делать не будешь. Почему? Да хотя бы потому, что у тебя много дел.

***Мужчина звонит. Мужчина приглашает. Всё!***

Ты же отвечаешь на его звонки и то не на все и не всегда.

***Ты неуволнима, и чтобы встретиться с тобой, мужчине надо хорошенько потрудиться!***

### ***Грёзы***

Ошибка многих девушек в том, что они сразу же вовлекают себя в разного рода фантазии и грезы. Им кажется, что он – именно тот, которого она так долго ждала!

Что он как раз та самая родственная душа, с которой можно разделить все радости и горести, что они знают друг друга целую вечность, что именно он тот единственный и самый что ни на есть настоящий.

Им кажется, что этот мужчина прекрасен, что они впервые почувствовали что-то такое, чего ни с кем никогда не чувствовали... Дрожь пробежала по телу, вспыхнула молния, закачалась люстра над головой...

И тут начинаются мечты о том, как они будут жить вместе, как будут просыпаться по утрам и смеяться, как будут гулять по лесам и полям, лежать на траве и мчаться в машине, стоять у алтаря и загорать на пляже...

Они видят себя в белом платье, потом в бикини, за столиком у воды, в джакузи, в купе скорого поезда и в самолете. Столь фантазийный образ будущего будоражит, не дает заснуть, вызывает дрожь во всех частях тела. Повсюду с ним, рука об руку.

Навсегда! Мужчина даже не догадывается, что о нем столько намечтали. При этом девушки начинают названивать, нести всякую милую чушь, отсылать зараз по десять эсэмэс сообщений, заходить с раннего утра на его страничку в социальных сетях и писать поэмы.

Чтобы он проснулся, зашел, а там... О, что это? Неожиданный сюрприз! Двадцать пять сообщений! Что при этом испытывает мужчина? Что он добыча. Не ты. Что ты охотница. Не он.

***Не лишай его удовольствия охотиться за тобой!*** Пусть разговоры будут длиться не более десяти минут. И то, это много! ***Клади первая трубку,*** будто бы в двери названивает

курьер, или на кухне подгорают котлеты или ты срочно вызвана к генеральному директору в кабинет.

Пока-пока, говоришь ты, и машешь в воздухе ногами, чтобы он понимал, как тебе тяжело подниматься по крутой и извилистой лестнице на четвертый этаж. Кладя трубку, ты нажимаешь на play и продолжаешь смотреть свое любимое кино и пить чай с клубничным вареньем.

Но что происходит с мужчиной? Мужчина заинтригован. Это что за женщина за такая? думает он. Никогда не встречал таких богинь. Она недоступна, недостижима, неуловима... Она так быстро закончила разговор, и куда же интересно она побежала? К другому мужику?

## Глава 3. Быть Женщиной

Тебе нужно стать такой женщиной, вокруг которой много разных интересных мужчин. И все они хотят добиться твоего расположения и благоволения. Один везет яблоки из Подмосковных садов, другой бежит с диким мясом, которое добыл на охоте, третий ремонтирует твой ноутбук.

Каждый что-то дает, чем-то делится, а иначе зачем эти знания, эти яблоки, этот добытый на охоте мамонт, когда не с кем поделиться? Многие женщины говорят, о, мне ничего от тебя не надо! Пошел вон! Я знаю, что стоит за твоими дарами!

При этом у них прищуренные злые глаза, вместо губ куричья жопа, они как всегда правы, умны, сильны и им от мужчин ничего не надо. Они обкрадывают себя и обкрадывают мужчин. Они не предоставляют им возможности реализовывать себя, проявлять свои мужские качества и заявлять о том, что они – мужчины.

### *Как принимать подарки?*

Да, у многих женщин возникает вопрос: как принимать подарки? А если у мужчины коварные замыслы и он таким образом хочет мною воспользоваться? Я буду принимать от него банки с солеными огурцами, и он подумает, что я согласна лечь с ним в постель.

Как-то я познакомилась в магазине с интересным мужчиной, который к тому же оказался электронщиком, который настраивал и изобретал аппаратуру для больниц и санаториев. Он с большим воодушевлением спросил меня, чтобы я хотела обследовать в своем организме?

И этот вопрос был очень даже кстати, потому что я мечтала обследовать сердце. Я даже написала на бумажке, что мне надо для этого сделать, включая электрокардиограмму, узи, суточный мониторинг... Мужчина очень обрадовался и договорился с доктором в самой лучшей и престижной клинике, я же испугалась и стала советоваться с о своими подругами.

Одни мне сказали, да ты что? Ты что, сама что ли не сможешь записаться к кардиологу в поликлинике? Сходи возьми талон, тебе сделают электрокардиограмму, и не надо ни от кого зависеть! А вдруг он потом предложит секс? Да все они такие козлы!

Другие же сказали, надо брать больше! Пусть сводит тебя к кардиологу, потом к эндокринологу, стоматологу, офтальмологу и если надо будет переспать, переспеси! Делов-то! Так потом он увезет тебя на две недели в приличный санаторий, ты там пройдешь все процедуры, укрепишь здоровье, и между делом познакомишься еще с кем-нибудь.

А третьи мне сказали, принимай все дары, которые может дать тебе мужчина! Окажи ему честь служить тебе, дай ему возможность проявлять себя делами, дай ему почувствовать себя нужным и способным помочь тебе. Ты ведь так хотела сделать это обследование, для тебя это очень важно!

Будь настоящей Женщиной, которая нуждается в мужском плече, в мужской заботе. Никто не спорит, что ты можешь сама записаться по телефону на прием к доктору, можешь прийти и сесть в очередь и сидеть, а потом зайти в кабинет. В обычной поликлинике по полису тебя осмотрят и может быть, сделают кардиограмму.

Но зачем? Есть мужчина, который хочет сделать для тебя что-то полезное! Пусть он почувствует свою значимость и причастность к твоей судьбе, пусть он постарается, приложит какие-то усилия, позвонит, договорится, проявит свои мужские качества.

Ты думала как, где, за какие деньги, и что-то покалывает, и как-то уж слишком часто бьется, и тут появляется мужчина, который с удовольствием может тебе помочь. Он видит в твоих глазах радость и восторг, он слышит слова восхищения и признательности, у него расправляются плечи, он чувствует себя хорошо и ему снова хочется сделать для тебя что-то хорошее.

***Не лишай мужчину того, для чего он пришел в этот мир.***

И не лишай себя радости быть Женщиной. Я послушала своих третьих подруг и согласилась. Мужчина привел меня в лучшую клинику города к хорошему специалисту, который тут же сказал, что у меня низкое железо и если у меня заболевание щитовидной железы и я принимаю препарат, то сердце может биться чаще, чем обычно, это скорее всего передозировка, надо сдать анализы на гормоны и скорректировать дозу.

Потом заботливая медсестра уложила меня на кушетку, обмотала проводками и сделала кардиограмму. Потом было узи со снимками, на котором доктор разглядел пролапс митрального клапана. Мой друг -электронщик расстроился и стал меня утешать, что это ничего страшного, что мне не надо прыгать и скакать, и лучше не бегать, а ходить...

Я была ему благодарна. Я схватилась за сердце и сказала, что если бы не он, то как бы я вообще жила? Это чудо, что он встретился мне в том магазине! Этот человек был умен, образован, изобретателен, обладал связями, уважением и авторитетом среди своих товарищей, и я была под большим впечатлением от его быстрой реакции на мое пожелание.

И я произнесла речь, в которой выразила всю свою признательность и благодарность. Никаких непристойных предложений не последовало. Он угостил меня какао на первом этаже, проводил домой, а потом привез две бутылки целебной воды из какого-то чудодейственного источника.

Так как же принимать от мужчин подарки? Используя уникальную трехшаговую технологию, которую разработал ведущий тренер страны Павел Раков. Она называется КПК и о ней подробно можно прочесть в его книге «На самом деле я умная, но живу как дура».

Если говорить кратко, то с помощью этой технологии Комплимент-Программа-Комплимент ты деликатно объясняешь мужчине как ему нужно с тобой обращаться. И когда ты принимаешь от него подарок, ты не чувствуешь себя обязанной и сбитой с толку.

Тебе не нужно соглашаться ехать к нему домой или в номера. Ты не меняешь свой жизненный курс. Ты не изменяешь себе и своим принципам. Ты не чувствуешь себя пойманной в ловушку.

Ты говоришь, о, мне так приятно, вы такой щедрый, внимательный, заботливый мужчина и я девушка, которая может позволить себе принять такой великолепный подарок только в том случае, если он сделан от чистого сердца и не накладывает на меня дополнительных обязательств, в том числе не обеспечивает мою благосклонность к вам...

И я уверена, что такой достойный мужчина, как вы, обязательно найдет девушку, которая с радостью согласится принять этот подарок в любом случае.

Всё просто! Не надо бояться принимать от мужчин подарки! Пусть они их дарят! В этот момент происходит некий обмен: мужчина дает тебе материальное, будь то цветы, украшения, пирожные, туфли, шоколад, деньги, а ты это материальное переводишь в духовное и отдаешь ему.

В твоём сердце рождается благодарность, радость, признательность, нежность, любовь, удовольствие, восторг, восхищение, удивление, уважение и много других разных эмоций. Все это ты передаешь мужчине и наполняешь его сердце теплом, радостью, счастьем, желанием снова пережить этот чудный момент, когда на твоих ресницах дрожат капельки слез...

Мужчина трудится, потеет, напрягается, рискует, затрачивает огромные силы и энергию, чтобы получить признание, уважение, статус, свободу, видимые результаты, достижения, деньги, которые сами по себе не дадут ему в полной мере насытиться жизнью.

Да, он может купить комфорт, путешествия, автомобили, отдых, и покупая все это исключительно для себя он радуется месяц, или день, или два часа, а может даже вообще ничего не испытывать. Поел и дальше пошел. И даже не понял, что было на тарелке. Сел за руль, поехал. Надел костюм, да, приятно, брюки не жмут, пиджак сидит отлично.

Ну не будет он скакать в нем по квартире, не будет выплясывать перед зеркалом, не будет нюхать эту прекрасную ткань и уж тем более, не будет ее трогать. Это мы купили дорогое платье, прибежали домой, надели, сфотографировались, скинули подругам.

Они тут же кинулись разглядывать его в своих телефонах, писать как оно роскошно, как великолепно, как захватывающе сексуально и что ноги в нем стали еще длиннее. Наступила ночь и мы не спали. А мы продолжали примерять это платье с разными туфлями, ходить по дому и стоять возле зеркала.

На следующий день вышли в нем на мероприятие, почувствовали себя богиней, сделали десяток фотографий, выложили в соцсетях, чтобы все видели, оценили, написали в комментариях, о, что это за таинственная женщина?

А если это платье подарил мужчина? Месяц разговоров о том, как он это сделал. И каждый раз надевая это платье все мысли о нем. И если вопрос, то восторженный разговор и снова о нем. И потом через года воспоминания, и снова о том, как он пришел вместе с тобой в магазин, или купил сам и привез в коробке и ты смотрела на эту коробку и не знала что там?

А он молчал и смотрел на тебя. И ты рассказываешь, как развязала на ней шелковую ленточку, как открыла крышку, как... И все подруги слушают с замиранием сердца и представляют в десятый раз как все было. Имя мужчины звучит многократно, и какой он удивительный, и какой он необыкновенный, и невероятно щедрый, и способный на безумные поступки, просто сумасшедший!

Как он умеет удивлять! Как он умеет вызывать дрожь в ногах! Как он заставляет сердце биться сильнее и сиять от счастья глаза! Что он творит, что он вытворяет!

***Зачем мужчине нужны деньги? Чтобы тратить их на женщину.***

Позволяй мужчине оказывать тебе знаки внимания. Не беги впереди, чтобы самой открыть дверь. Остановись! Я взяла себе за правило пропускать мужчину вперед, чтобы он мог открыть передо мной дверь. И чтобы вы думали? Появляется его жена! И она обгоняет своего мужа и открывает перед ним дверь!

***Позволь мужчине быть мужчиной. А себе женщиной.***

Как-то со мной произошла оказия. Сломался компьютер, и мне посоветовали пропылесосить процессор. Я поверила, схватила процессор и поехала к подруге, так как у нее был пылесос кибри. Обхватя процессор двумя руками я едва вышла из подъезда и пошла к остановке.

Машины проезжали мимо. Я шла в темноте по дороге, и даже не понимала какой чудовищной была эта картина. У меня даже не возникало мысли остановить машину и просто попросить мужчину мне помочь! Процессор был неудобным и тяжелым, я шла выбиваясь из сил и казалось, что еще чуть-чуть и я упаду.

Тут вдруг остановилась машина и мужчина сказал мне в приоткрытое окошко, садись, куда тебе? Я села к нему в машину и он довез меня до подруги. Никаких притязаний, никаких обменов номерами телефонов. Я сказала спасибо и ушла. И сейчас, когда прошло шесть лет я вспоминаю его и говорю спасибо.

Почему сотни машин проезжали мимо и именно этот мужчина увидел меня и остановился? Быть может, он видел как его папа заботится о маме, носит ее сумки, открывает перед ней двери, помогает надеть пальто, пододвигает стул?

Вероятно, его мама вела себя, как настоящая Женщина, поэтому папа вел себя как настоящий мужчина. А может быть, у этого человека есть жена, которая ведет себя правильно и не скачет по дому с молотком? Ну кто-то же научил его! Кто-то же вложил ему в голову, что женщина не должна носить тяжести.

И если мужчина находится рядом с женщиной, которая не бежит вперед, чтобы открыть двери, а ждет, то он открывая эти двери перед ней, привыкает открывать их перед любой другой женщиной, которая умеет ждать. У него вырабатывается привычка быть мужиком в любых ситуациях.

Как часто бывает, что мужчина хочет уступить женщине место, а она говорит, да не надо, сидите. Или он хочет взять у нее тяжелые сумки, а она говорит, да, не надо, я сама! Ему раз так сказали, два, три и он больше никому не предлагает свою помощь, боясь, что ему и на этот раз также откажут.

Вы только посмотрите сколько женщин летят, не разбирая дороги. У них сосредоточенные лица, в глазах решительность, губы сжаты в тонкую щель от почтового ящика. Они хотят быть любимыми, хотят какого-то счастья, при этом у них черная или серая одежда, усталый взгляд, тяжелая поступь, недовольное выражение лица.

Какое к ней придет счастье? Откуда? Один раз я сказала знакомому мужчине, что хочу, чтобы он открывал мне дверь машины и усаживал меня в нее, потому что таким образом, мужчина заботиться о своей женщине, оберегает ее, защищает, и мне очень хочется понять, так ли это?

Мужчина был обескуражен. Он никогда ничего подобного не делал! Мы подошли к машине, он открыл мне дверь (обычно я это делаю сама), я прогнулась в спине, нашла попой сиденье, при этом смотрела на мужчину с полуоткрытым ртом, еще хотела тряхнуть волосами для пушшего эффекта. Он держал меня за руку, и переживал, что я ударюсь головой.

Была зима, и мой прогиб через шубу никто не увидел. Затем мы подъехали к магазину. Мужчина вышел из машины, я же продолжала сидеть и ждать, когда же он откроет мне дверь и поможет выйти. Он обошел машину, открыл мне дверь и подал руку.

Я попыталась красиво поставить ножку, потом как-то изящно оторвать попу от кожаного сиденья, при этом я смотрела мужчине в глаза и хотела взмахнуть головой. Выйдя наконец из машины, я сказала, что все женщины, которые сейчас стоят у окна завидуют мне.

Еще бы, усмехнулся мужчина, имея ввиду свой BMW седьмой серии. Они завидуют мне потому что мой мужчина не дебил, сказала я в сердцах, не понимая, почему он не понимает, что нам важна не машина, а отношение мужчины, который сидит за рулем этой машины.

В следующий раз сиди и жди, когда мужчина выпустит тебя из машины! Не открывай дверь сама и не вываливайся на улицу словно мешок с картошкой. Научись садиться в машину и выходить из нее настолько грациозно, чтобы мужчина всякий раз открывал тебе дверь и подавал руку.

***Быть Женщиной – это красиво!***

## Глава 4. Как быть загадкой

При обмене телефонными номерами ты говоришь, что тебе можно позвонить завтра, к примеру с семи до восьми вечера. Уважение с его стороны гарантировано!

Он видит перед собой женщину, которой нельзя позвонить, когда вздумается. А порой мужчины звонят в одиннадцать часов ночи и позже! Если ты не обозначила время для звонка, значит тебе можно позвонить в любой момент.

Мужчина звонит в этот промежуток времени и предлагает встретиться уже завтра. Ты же хочешь увидеть его сегодня, ты же соскучилась! Но ты снова берешь себя в руки, отсчитываешь три-четыре дня и назначаешь встречу.

*А пусть ждет! У тебя не может не быть своих планов!* Поэтому не циклись на одном мужчине и не сиди дома в ожидании свидания. Ходи на свидания каждый день! Встречайся, раскрывайся, приобретай новый опыт и навыки! Это интересное приключение, которое помогает узнавать мужчин лучше.

Как они видят и воспринимают этот мир, себя в этом мире? Какой след они хотят оставить в истории человечества, какой вклад внести в сокровищницу мировой литературы или они чего-то достигли и на этом остановились? А может, они в постоянном стрессе и вся их жизнь это выживание?

Один мой знакомый сетовал на себя, что его жизнь никчемна, бесцельна и бессмысленна. В сорок лет он стал подводить итоги прожитой жизни и хотел-было увидеть результат своей жизнедеятельности, но так и не смог его разглядеть.

Что останется после меня? взывал он в телефонную трубку. Грязные носки под кроватью? Стихотворение, написанное в пятом классе поварихе, которая разливала компот в школьной столовой? Что? Мои дети? Он чуть не рыдал.

У каждого мужчины своя история, свои слезы, свои ожидания и надежды. В общем-то они не сильно отличаются от нас, а некоторые так и вовсе очень похожи. Они ранимы, уязвимы, обидчивы, некоторые до сих пор спят в пижамах и пишут письма деду морозу.

Встречаясь с мужчинами ты постепенно научишься понимать как они думают, что они хотят от нас, насколько они бывают прекрасными, заботливыми, щедрыми, внимательными, умными или же наоборот. Ты сможешь быстро определять кто перед тобой и не тратить свое время на ленивых, безответственных, жадных, жалких, безнравственных, глупых, грубых мужчин.

Тебе не понадобятся месяцы, чтобы разглядеть наконец, красоту души. Достаточно двух-трех встреч, чтобы понять, есть она вообще или нет. Некоторые девушки встречаются с одним мужчиной. Прямо цепляются за него мертвой хваткой, делают его центром своей жизни, приходят к нему домой и сидят у него дома целыми днями! Эй, очнись!

Никаких домов! Ходи на свидания, и пока ты не выберешь того самого, продолжай встречаться с разными мужчинами. Если мужчина не подходит для кандидата в мужа, говори: спасибо за прекрасный ужин, ты такой достойный мужчина и я уверена, что ты обязательно встретишь девушку своей мечты. Всего доброго, до свидания!

Не надо сразу же влюбляться, бегать с ним, как со списанной торбой, представлять что он твой муж и стоит с тобой возле детской кроватки, а потом вдруг оказывается, что ему не надо этой кроватки! Он хочет приятно проводить время, не более того!

Так пусть он приятно его проводит, но только не с тобой. У тебя своя цель. У тебя нет времени на приятное времяпрепровождение у него дома. Ты не бегаешь за мужиками, и не прыгаешь из койки в койку в поисках мужа. Ты не влюбляешься, и не теряешь голову от счастья, о, какой мужчина!

А потом выясняется, что у него куча долгов, две бывшие жены и трое детей, которых он не в состоянии даже прокормить. *Ты ходишь на свидания. Ты узнаешь мужчин.* Все те, кто не подходит, сразу же отсеиваются. На них ты не тратишь свое время.

Те же, кто по твоим параметрам имеют шанс, остаются на третью встречу, и может даже на четвертую. С этими мужчинами ты встречаешься, и не перестаешь знакомиться с другими не менее интересными и достойными. Ты ведешь себя как настоящая Леди.

Ты применяешь КПК, проводишь границы, к тебе нельзя прикасаться, грязно приставать, провожать до квартиры. Даже звонить тебе можно только в то время, которое ты сама назначаешь. Ты выбираешь лучшего из лучших. Ты встречаешься с мужчинами, и для них это своего рода собеседование.

Ты слышишь, о чем они говорят, как рассуждают, как мыслят, чем занимаются, каковы их цели, мечты и устремления. Ты обращаешь внимание на их привычки, манеры, поступки и делаешь соответствующие выводы.

Мужчина должен понимать, что у тебя есть своя жизнь. Есть дела, увлечения, родители, подруги, работа, интересы, и ты не сидишь дома и не ждешь его звонка. В идеале, в конце каждого свидания (если ты не говоришь, всего доброго, до свидания) мужчина обычно спрашивает, когда мы встретимся в следующий раз?

И ты снова говоришь, позвоните мне завтра с восемнадцати до девятнадцати часов вечера. Он звонит в это время, и ты за пять минут договариваешься с ним о встрече, не на завтрашний день, а желательно на после-после завтрашний. А пусть ждет! Он может сам по себе и отсеется.

Если он в тебе не заинтересован и у нет серьезных намерений, то зачем ему ждать? Быть может, он думал, сейчас позвоню, мы встретимся, я ее напою-накормлю, а потом и спать уложу. Девка ниче вроде. А ты через максимум два часа заканчиваешь свидание, в машину к нему не садишься (ты красиво исчезаешь), домой к себе не зовешь, к нему домой не едешь, да еще говоришь, позвоните мне завтра с шести до семи вечера и мы договоримся о встрече.

Вот новости! Это снова звонить и снова ждать? Ему надо все быстро, а тут какие-то препоны. Еще один момент. Бывает, что мужчина еще не понял, что у тебя есть своя насыщенная и многообразная жизнь, а может, он уверен в своей неотразимости и привык, что женщины сами кидаются ему на шею и мечтают только лишь о том, чтобы он позвонил и куда-нибудь пригласил.

Поэтому он звонит тогда, когда ему вздумается и встречается с женщинами тогда, когда ему только пожелается. Ты же сразу обозначила границы и позволила ему позвонить в определенное время, которое ты сама и определила.

Ты дала ему всего один час, и ему нужно было смотреть на часы! После первого свидания случается такое, что ты взяла и расслабилась. Вопросы о том, когда мы встретимся не прозвучало, ты красиво исчезла и теперь вспоминаешь, как он посмотрел, каким голосом что сказал, вдыхаешь аромат цветов, которые он тебе подарил и фантазируешь о том, как будешь бежать с ним по теплому песку...

И этот прекрасный мужчина может позвонить тебе в любой момент и спросить – чем занимаешься? в надежде на то, что ты ничем не занята и если даже занята, то ты все ради него отбросишь и тут же выскочишь из подъезда и побежишь к нему навстречу по бездорожью.

Поэтому не вздумай говорить, что ты болтаешься без дела, тебе скучно, одиноко, грустно и тут как раз он! Какое счастье! Конечно, ты тоже хочешь его увидеть, и ты готова все бросить и мчаться на метро и маршрутках по первому его зову, даже если вы виделись вчера.

И ты всегда так делала раньше, но сейчас всё изменилось. Мужчина едет себе в машине, слушает музыку и вдруг вспоминает о тебе. А позвоню-ка я. Нет, милый, так не получится. Ты настоящая женщина, и ты сделаешь так, чтобы он не вспоминал тебя в какой-то грустный

или одинокий момент своей жизни, или от нечего делать, а чтобы он думал о тебе. Мечтал, терзался, сходил с ума.

***Запомни, крошка – все, что дается без усилий, без труда и кровопотерь очень быстро может наскучить. Мужчину нужно воспалять, нервировать, мучить, интриговать.***

В этот момент, как только он спросил, чем занимаешься? нужно окутать себя тайной. Понизить голос, как будто бы ты не одна. Сказать, я в гримерной, на мастер-классе, конференции, семинаре, тренинге Павла Ракова, репетиции, симпозиуме, в фотостудии!

На занятиях с хореографом, визажистом, педагогом по вокалу. Раскрашиваю декорации к спектаклю, сижу в гостях, пришиваю пуговицу к пиджаку Кости Хабенского. При этом надо прикрыть рот ладошкой, так как тебе неудобно разговаривать. На тебя смотрят.

Сказав очень вежливо, что ты пришиваешь пуговицу и очень занята, нужно быстро попрощаться и тут же положить трубку. А вот так! Кладя трубку, ты нажимаешь на play и продолжаешь смотреть любимое кино и пить чай с клубничным вареньем.

Но что происходит с мужчиной? Он сбит с толку. Он-то думал, что ты сидишь дома и ждешь, когда он позвонит, а ты не ждешь! А ты живешь своей жизнью, яркой, красивой, счастливой, возле тебя много интересных достойных мужчин, пусть даже ты лежишь на диване и возле тебя никого нет.

Он-то этого не знает и думает, что ты в гримерной. Он начинает нервничать, переживать, снова набирает твой номер, а ты не берешь трубку. А ты лежишь на диване, видишь вызов и спокойно ешь салат из дальневосточной капусты. Конечно, ты вся покраснела от волнения, конечно у тебя ком в горле, родная, но по- другому нельзя.

После второго звонка, ты просто отключаешь телефон. Понятно, что это трудно, потому что ты влюблена, ты тоже хочешь его увидеть. Но ты не та женщина, которой можно вот так позвонить, проезжая мимо. Держи себя в руках.

Но что происходит с мужчиной? Он охвачен тревогой. Возможно, он никогда не сталкивался с такими откатами. В нем просыпается охотник, который упустил свою добычу. И где же она? До него начинает доходить, что по первому звонку ты не выскочишь к нему из подъезда.

Что сейчас ты находишься там, куда он не может проникнуть при всей своей неотразимости и исключительности. Твой телефон недоступен, ты даришь свое внимание и время не ему.

А кому? У него начинает дергаться левый глаз, чесаться нога, резко повышается давление. Он нервничает, злиться, кидает телефон на сиденье. И это прекрасно. В нем просыпается инстинкт охотника. Ты его пробудила, детка!

***Мужчине нужна добыча, и не та, которую принесли из магазина и положили под дверь, а та, за которой ему пришлось хорошенько побегать, понервничать и изрядно попотеть.***

## Глава 5. У тебя своя чудесная жизнь

А представь другую ситуацию. Он звонит, говорит, привет. И потом вопрос, а ты где? У тебя сердце колотится в груди, ты вне себя от счастья! Надо же! Неужели? Он позвонил!

И ты, будучи девушкой, простой и честной тут же говоришь, да я дома... Он спрашивает, чем занимаешься? И ты ему отвечаешь, да ничем... лежу на диване, смотрю кино... Или жарю картошку, замочила белье, читаю...

Никакой экспрессии. Никаких провокаций. Не хочешь ли встретиться? Конечно, хочу! Я буду через час, говорит он и ты довольная, что у тебя свидание начинаешь в исступлении мыть голову, чесаться, краситься, наряжаться.

То есть ты дала понять, что у тебя скучная и ничем не примечательная жизнь. Тебе нечем себя занять, ты сидишь и ждешь, когда кто-нибудь будет тебя развлекать. И вот он, твой спаситель! Тот, кто украсит твою жизнь, сделает ее ярче, богаче, лучше.

Тот, кто поднимет тебе настроение, поддержит, поймет, утешит. И даже когда ты чем-то занята, ты готова это бросить ради него! Давай так. Ты дома, и ты лежишь на диване и читаешь книгу (стираешь, моешь пол, гладишь одежду). Он звонит. Ты где? Дома, отвечаешь ты. Чем занимаешься? Я сейчас немного занята, говоришь ты.

Не рассказывай ему, что ты чистишь картошку! Давай встретимся, предлагает он. Он хочет сегодня, прямо сейчас! Очень жаль, говоришь ты, но у меня на вечер есть свои планы. Голос вежливый и спокойный. Что ж, говорит он, немного досадуя, а как он хотел? Вот так просто? Если он действительно в тебе заинтересован, то он спросит, а когда мы можем с тобой встретиться?

**Не он решает, а ты!** Ты говоришь, мне нужно посмотреть свое расписание. Выдерживаешь паузу и предлагаешь вечер субботы, если он позвонил, к примеру, в среду. Если это звонок четверга, то извините. На выходные у тебя есть свои планы.

Значит, ваша встреча может быть только на следующей неделе. **А пусть он ждет!** Поэтому действуй смело, и если тебе трудно представить себя вне дома, занимающейся игрой на флейте, то говори как есть. В этом тоже кроется тайна и ему необязательно знать, что ты делаешь на самом деле. Это твоя жизнь.

И тебе доставляет удовольствие провести вечер на диване с хорошей книгой, или сделать для себя хрустящие тосты с тунцом, салатом и сочными помидорами, посмотреть интересный фильм, полежать в ароматной роскошной ванне, заварить свежий чай с дикой мятой, открыть баночку джема с кусочками спелой вишни...

**Ты прекрасно живешь. Тебе нисколько не скучно и не тоскливо.** Ты не ждешь, когда же появиться он и твоя жизнь наконец-то изменится. Ты довольна собой, у тебя много поклонников, жаждущих увидеть твое счастливое лицо, услышать твой радостный смех и наполниться от тебя вдохновляющей силой.

Тебе хорошо и интересно жить с самой собой. Я заметила, сейчас так много песен, которые поют именно девушки. В них звучат примерно такие слова: без тебя я не я, без тебя нет меня, нет солнца, нет смысла, а вот когда ты рядом, то сразу же всё появляется! Загораются фонари, начинают сверкать звезды, открываются глаза, бьется сердце и я, наконец, начинаю дышать, начинаю летать, мечтать и прочее.

Что это? Что за бред? Или: ты – моя жизнь, ты все, что есть у меня, и для тебя я живу, больше ни для кого! Ты мое дыхание, мой свет, мое сокровище и я тебя никому не отдам! Никому! В тебе я нашла все что искала. С чего бы вдруг?

Запомни – мужчина не Бог. Поэтому никогда не ищи в мужчине того, что он не в силах тебе дать просто потому, что он человек. Да, он хороший, он самый лучший, самый умный, самый смелый из всех мужчин, но он – человек.

Он может забыть о твоём дне рождения. Он может заболеть. У него может случиться оказия, сердечный приступ, витилиго, люмбаго, ишиас. Он может потерять все свои деньги, оказаться в долгах, в депрессии, в непролазной жопе, в алкогольном забытии, лежащим возле разбитых своих кораблей и порванных парусов.

Поэтому не возлагай на него свои заботы и не жди, что он будет решать все твои проблемы, восполнять все твои нужды, исполнять все твои мечты, будет бесконечно тебя утешать, выслушивать, веселить и одаривать.

Будет, но не всегда. Он может быть разочарован, подавлен, утрачен жизненными вызовами и ему самому понадобится помощь, а тут ты со своими большими ожиданиями. В конечном итоге, ты будешь чувствовать нарастающее неудовлетворение.

Ты хочешь внимания, а он его не даёт, ты хочешь подарков, а он их не дарит, ты хочешь, чтобы он был с тобой все своё свободное время, а у него, оказывается, есть ещё какие-то дела. Или он вообще хочет быть один! Когда тебе плохо, тебе надо поговорить, а когда плохо ему, то он запирается сам в себе и не хочет никого видеть.

И слезы, и выяснения отношений, и слова, ты больше меня не любишь. Вот если бы ты меня любил, то ты бы...И перечень дел, которые мужчина должен исполнять. А он ничего тебе не должен! А он в растерянности, у него в душе быть может противоречия, он стоит перед трудным выбором, или его мама тяжело заболела, и у него украли бумажник, а в нём, между прочим, была твоя фотография!

Ты вся такая неудовлетворенная, недовольная, злобная, обиженная, на тебя смотреть противно, а он все же смотрит на твою рожу и чувствует, как ты его достала! Поэтому, занимайся своими делами. Умей веселиться. Умей создавать хорошее настроение и атмосферу внутри себя.

Танцуй, пой, вертись возле зеркала, наряжайся, встречайся с подругами, учи языки, вкладывай своё время и деньги в образование, развивайся, иди на курсы актерского мастерства, посещай тренинги, вырабатывай в себе новые навыки, занимайся спортом. Дерзай, твори, создавай!

Посмотри по сторонам! Не будь квашней, которая грустит и наводит тоску на окружающих. Будь радостной, счастливой, довольной. ***Не отягощай себя заботами, не делай сосредоточенное серьезное лицо со скорбной складкой между бровями. Улыбайся и смейся!***

Учись видеть красоту в повседневных вещах, учись находить радость и удовольствие в каждом дне, в каждом мгновении, даже если ты готовишь еду или застилаешь постель. Нечем себя занять? Иди помоги кому-нибудь, сходи в магазин, купи старой бабушке молока.

***Вместо того, чтобы ждать, что тебе что-то дадут, иди и дай!***

### ***Развитие***

Если говорить о развитии, то что это? Многие женщины хотят работать, потому что на работе они развиваются. Как? В чем? Если это каждодневный монотонный труд, связанный с одними и теми же действиями и операциями, то в чем они развиваются?

Они могут отточить свои действия до автоматизма, но есть ли в этом развитие? Я развиваюсь тогда, когда делаю то, чего раньше не делала никогда. Если ты хочешь каких-то перемен в жизни и при этом смиренно сидишь на попе и ждешь, то перемена придет. Ты постареешь.

А как нам всем хочется перемен, чтобы вдруг, ни с того ни сего свалилось на голову счастье, ушли лишние килограммы, встретился мужчина мечты! И что-то такое удивительное произошло, что-то такое необыкновенное, чудесное, захватывающее. То, что никогда не происходило раньше.

Для того, чтобы пережить что-то новое в жизни, чего ты никогда раньше не переживала, надо делать то, что ты никогда раньше не делала. К примеру, пошла на улицу, почистила незна-

комым мужчинам ботинки. Сделала то, что делать не привыкла. И быть может, делать немного страшновато, хотя чего бояться?

Да мужчина будет счастлив, если к нему подойдет женщина! Никто же не ходит по улицам и не предлагает почистить ботинки, а ты вышла из дома и поместила себя в другую реальность. Ты сама инициировала взаимодействие и создавала событие.

Мужчины шли себе понуро. Они смотрели под ноги и о чем-то размышляли. Скорее всего это были мысли о еде, деньгах и скандальных бабах. Никто из них не улыбался, не распевал баллад, не рассыпался в комплиментах. Представляешь, если бы в этот момент появилась прекрасная нежная фея и сказала, мужчина, разрешите мне почистить вам ботинки?

Мужчина обескуражен. У него задержался левый глаз, зачесалась нога, от неожиданности потерялся дар речи. Да вы что? говорит он. Нет-нет! Давайте лучше я вам! Он кидается к ногам феи и чистит ей сапоги. Минуту назад он даже представить себе не мог, что будет это делать! Его жизнь была понятна и предсказуема, и вдруг, такая неожиданность, такая спонтанность!

Фея исполнена благодарности, она улыбается, дарит мужчине комплименты и как себя чувствует он? В каком настроении он приходит домой? Я была этой феей. Я осчастливила мужчину тем, что погрузила его в новое состояние. Тем временем во мне росла уверенность, я подходила ко второму, к третьему мужчине и чувствовала, что я на кураже.

Мне было все равно, что обо мне подумают другие люди. Мне было весело, приятно, я одаривала мужчин яркой эмоциональной жизнью, а ведь к ним никогда не подходила незнакомая девушка и не предлагала почистить ботинки. Впервые в жизни! И как это забыть? Никак!

Хочешь быть незабываемой? Иди на улицу с губкой для обуви. Я развиваюсь тогда, когда начинаю думать над тем, над чем раньше никогда не задумывалась. Я развиваюсь тогда, когда узнаю что-то новое, чего раньше не знала и даже не знала, что я этого не знаю.

Я развиваюсь тогда, когда учусь чему-то, будь то катание на коньках, горных лыжах или разрешение конфликтных ситуаций и споров. Если это спорт и физическая активность, то я развиваю мышцы, выносливость, ловкость, быстроту реакции, силу и крепость. Мое тело становится более гибким, более сильным, подтянутым и упругим.

Если я принимаю мужчину таким, какой он есть, вместе с его ошибками и промахами, то я развиваю в себе духовные качества, такие как принятие, доверие, прощение, благодарность, вера, смирение, психологическая гибкость, милосердие и сострадание.

На мой взгляд развитие означает то, что ты сегодня уже не такая дура, какой была вчера. В любом случае, нужно делать что-то для себя и в себе, чтобы становится лучше. Чтобы твое поведение провоцировало мужчину на самые лучшие поступки, чтобы рядом с тобой он раскрывал свои самые благородные и прекрасные качества.

## Глава 6. Пусть ждет!

Но вернемся к мужчине. Если ты соглашаешься на свидание в этот же день или на следующий, то мужчина, таким образом, привыкает к тому, что как только он захотел – и нате!

Его желания исполняются почти мгновенно! ***И запомни, если ты согласишься один раз, то так будет происходить всегда.*** Он будет звонить, когда ему удобно. Когда он хочет. Когда ему стало скучно. И тебе придется подстраиваться. Представь, что ты лежишь в ароматной пене, наслаждаешься отдыхом, читаешь интересный журнал и тут вдруг звонок.

Привет, говорит он, я тут неподалеку, хотел бы встретиться. И тебе надо выйти из всей этой пенной эйфорической неги, так и не получив удовольствие, наспех высохнуть, одеться, нанести на чистое лицо тональный крем, пудру, накрасить губы, глаза, наложить румяна...

Или ты очень устала, тебе хочется отдохнуть, пораньше лечь спать, и тут снова он. И ты красишься, наряжаешься и идешь к нему на свидание, когда как твое тело, измотанное недосыпанием и стрессами на работе, хочет покоя. А может, ты собралась в гости к подруге, с которой давно не виделась, и тут снова он.

Это начнет раздражать. И разговоры о том, что надо предупреждать заранее не помогут. Ты сама пренебрегла своими желаниями и интересами, своим здоровьем, отдыхом, сном, дружбой с подругами. Также будет и в семейной жизни. Твоя жизнь будет вращаться исключительно вокруг его желаний и потребностей.

И это он будет называть жертвенностью, для того, чтобы ты была еще более жертвенной. Вот так, дорогая.

***С самого начала приучай мужчину к тому, что свидания с такой женщиной, как ты это не просто набор цифр на телефоне и два слова давай встретимся, а событие, которое он с нетерпением ждал!***

В следующий раз он позвонит тебе в среду, а лучше в понедельник и, скрывая нарастающее волнение, спросит, можем ли мы встретиться в субботу? втайне надеясь, что в субботу у тебя нет занятий по вокалу и уроков игры на фортепиано. И ты не записана на маникюр.

Он начнет понимать, что для того, чтобы встретиться с такой великолепной женщиной, как ты, ему надо звонить заранее, иначе он может вообще тебя не увидеть! Он будет ждать, будет готовиться, предвкушать, тщательно выбирать рубашку.

Он будет думать, что подарить тебе при встрече, куда пойти, о чем говорить... Он будет мечтать о том, как закажет твои любимые профитроли или малиновый чизкейк, как вы побегите по улицам, взявшись за руки, как он впервые тебя обнимет, просто не выдержит натиска твоей женственности...

Согласись, это лучше, чем звонок из машины, привет, я здесь недалеко.

***Мужчинам нужны трудности. И чем больше, тем лучше!***

Одна моя подруга познакомилась с мужчиной. И не просто с мужчиной, а вокалистом известной музыкальной группы. У него был потрясающий голос, прекрасные синие глаза, стильная одежда, дорогое авто.

Он разъезжал с концертами по стране и выступал в столичных клубах. Его голос можно было услышать на волнах радиостанций, на городских пляжах и модных вечеринках. Он выступал на Ибице и был очень популярен.

Моя подруга влюбилась в его нежный восхитительный голос, в его необыкновенные синие глаза, которых больше ни у кого не было, и каждый раз встречая его в церкви, она теряла дар речи. Ее колотила дрожь, у нее подкашивались ноги, сердце выпрыгивало из груди.

Никогда и ни с кем она не испытывала таких волнующих переживаний. И тут он пригласил ее на свое выступление в один из столичных ресторанов. Нет, это не было свиданием.

У него было рабочее выступление с целью раздать диски с автографом, спеть несколько песен, повидаться с другими музыкантами, в общем, приятно провести время.

Моя подруга сияла от счастья! Но вот какой момент. Это мероприятие было назначено именно на тот день, когда у нее был день рождения. И она очень обрадовалась и решила, что это щедрый подарок судьбы. Она рождается, а он поет. Так и должно быть.

Она сказала ему да, я приеду. Конечно! Но у нее были родные, и они хотели ее поздравить. У нее были подруги и друзья, которые хотели провести этот день вместе с ней. Моя подруга была очень взволнована. Она побежала в парикмахерскую, потом долго думала, что надеть, как себя преподнести, как завоевать его внимание.

Она очень переживала, а как будет там? Приехав в ресторан, она поняла, что выступление будет не в семь, а гораздо позже. И что делать в течение двух-трех часов? Она присела на диван, но ее тут же попросили пересесть, так как на диванах располагались большие компании.

Моя подруга примостилась на высокий стульчик, как воробышек на жердочку и, посмотрев на цены в меню, выбрала борщ. Вокруг было веселье, люди сидели компаниями, наслаждались вкусной едой и шумными разговорами.

Моя подруга увидела своего приятеля. Он сидел за столом в окружении друзей-музыкантов, они ели фуа-гра с трюфелями, и оживленно о чем-то болтали. Ну не могла же она подойти и присесть рядом. Она съела свой скромный борщ и не знала что делать.

На чай у нее денег не было, ведь она была в парикмахерской, сделала прическу и купила средство для укладки. Ее приятель благодушествовал, он подписывал диски, смеялся, позировал на камеру. Что делала моя подруга?

Она сидела и смотрела на него. Потом она подошла к очереди, состоявшей исключительно из девушек, которые жаждали взять его автограф, и приятель ее увидел. Он был рад, подписал ей диск. Она присела рядом на диван, и сообщила что у нее сегодня день рождения.

Приятель был удивлен, у него не было ни цветка, ни открытки! Но что он мог сделать? Заказать ей соблазнительные десерты, чтобы она не грустила в ожидании концерта, а хотя бы ела? Но он не стал ничего заказывать. На него смотрели сотни восторженных женских глаз, вспыхивали камеры фотоаппаратов, мелькали микрофоны от прессы.

Он проживал свою прекрасную насыщенную жизнь в кругу друзей и поклонниц, а моя подруга ходила неприкаянная по залу и у нее к тому же, был день рождения! Выступление началось в одиннадцатом часу вечера. Прослушав несколько песен, моя подруга покинула заведение. Она очень устала, проголодалась и была в плохом настроении.

После этого, они встречались в церкви, он как всегда улыбался, говорил привет, садился в свое авто и уезжал. У моей подруги подкашивались ноги, дрожали руки, кружилась голова, она была так эмоционально возбуждена, что не могла с собой ничего поделаться. Мужчина проходил мимо, здоровался и никуда ее больше не приглашал.

Почему? Когда он сказал, приходи на мое выступление, ей нужно было сказать о, ты такой великолепный музыкант, мне нравится твое творчество, твой потрясающий голос, слушала бы его целую вечность, но к сожалению у меня на этот день другие планы.

Известный музыкант, самый ласковый голос вселенной, покоритель женских сердец и просто красавец, привыкший к тому, что женщины кидаются ему на шею и мечтают прокатиться в его машине, был бы немного обескуражен.

Все хотят, ты нет. Все сходят с ума от его таланта, ты нет. Ты живешь своей жизнью и даже такому талантливому и привыкшему к обильному женскому вниманию мужчине нужно постараться, чтобы ты пришла на его концерт.

Да, у меня другие планы и без вот этого продолжения: когда у тебя будет выступление в следующий раз, пожалуйста, дай мне знак. Нет. Если он захочет, он подойдет и пригласит. Но у него останется впечатление о тебе, как о женщине, у которой есть свои планы.

***Есть своя тайная жизнь, и он о ней ничего не знает.*** В таком случае, моя подруга провела бы свой день рождения не среди ресторанной публики, а в кругу родных и близких людей. Надо все делать правильно. Да, хочется, да, нравится, но даже если бы у нее в этот день не было дня рождения, все равно нужно было сказать о, ты великолепен!

Ты так потрясающе поешь, под твои песни я взбиваю крем для маленьких сладких пончиков, и мне так жаль, но я не могу. У меня другие планы. И тут же убежать! Да, как будто бы на улице стоит и ждет роскошный пятиметровый автомобиль!

И возможно, вот эта приверженность и даже я бы сказала верность своим убеждениям, вызвали в мужчине какие-то забытые эмоции. Ему значит все понятно, все его обожают, любят, лелеют, каждый норовит стать его другом в социальных сетях, взять автограф и носить на руках, а ты не бежишь за ним вприпрыжку. Ты не приходишь в состояние экстаза, когда он говорит, приходи на мой концерт.

***Мы говорим о реакциях, которые ты вызываешь в мужчине.*** Или он абсолютно спокоен и ничто не волнует его душу, или вдруг начинает что-то происходить и тревожить. Понимаешь, мужчины любят трудности.

Если описать художественным языком, то либо это прямая гладкая дорога, по которой он идет и даже не спотыкается, либо это заросли чапаралия, густой туман, отвесные скалы, тонкий лед, непроходимые леса, тинистые болота, крутые овраги, глинистые почвы...

***Когда все легко, мужчина быстро теряет интерес.***

## Глава 7. Не ты о нем, а он о тебе!

Некоторые женщины просто уверены в том, мужчины им обязаны. Они считают себя ослепительно красивыми, невероятно умными, бесконечно талантливыми и невероятно сексуальными, что один их взгляд может свести с ума любого мужчину.

Они думают, что как только мужчина оказался рядом и получил уникальную возможность созерцать эту неземную красоту, то он тут же должен преподнести в подарок бриллиантовое кольцо, дом с тремя спальнями и автомобиль, внутри которого будет располагаться салон с релаксирующими процедурами.

Другие не менее красивые женщины считают, что мужчины должны оплачивать их счета за квартиру, наполнять холодильник продуктами, заправлять машину, давать деньги на косметику, luxury отели, и всегда быть под рукой. Мало ли? Вдруг закончится хлеб или надо будет поехать встретить подругу?

Но мужчина ничего тебе не должен. Не жди его как всемогущего и все сильного благодетеля, который наконец-то облегчит тебе жизнь и сделает ее максимально комфортной. Некоторые женщины буквально одержимы такой идеей. Вот найти бы миллионера, думают они или щедрого богача и всю жизнь купаться в роскоши.

Согласна, что жить с богатым мужчиной, который тратит на тебя свои деньги гораздо приятнее, чем с тем, у кого денег нет или их мало. Еще приятнее жить с человеком, которого любишь ты и который любит тебя и при этом у него есть деньги, которые он с удовольствием на тебя тратит.

Это большое благословение выйти замуж за мужчину, который вызывает у тебя сердцебиение и восторг, и при этом у него есть хороший дом, пара-тройка люксовых автомобилей и роскошная вилла с потрясающим видом на море.

Если рассматривать мужчин, которые законным путем добились уровня жизнеобеспечения выше среднего, а это квартира, автомобиль, возможность путешествовать и питаться ресторанной едой, то надо полагать, что они прошли свой путь и возможно не очень легкий.

Такому мужчине пришлось решать сложные задачи, преодолевать трудности, идти на риски, развивать самодисциплину, принимать решения, брать на себя ответственность, делать выбор, к примеру пойти вечером после работы подучить английский язык или провести это время с друзьями.

Он отказывал себе в удовольствиях, проявлял настойчивость, искал новые идеи, просыпался ни свет, ни заря, мало ел, много думал. Он многому научился, и в течение нескольких лет довольствовались только самым необходимым. А представь, что он соучредитель, руководитель, директор собственного предприятия, у него в подчинении люди, которых он нанял на работу и он каждый месяц выплачивает им зарплату.

У него есть и квартира и загородный дом, и не одна машина, а две-три, и отдыхает он не в Турции и Египте, а на Кипре. А если он создает корпорации, судостроительные компании, холдинги и концерны, то он обедает в «Национале», у него помимо домов есть еще роскошные виллы, спортивная яхта, членство в закрытом загородном клубе и отдых в лучших отелях мира.

Но что есть у тебя? Ищущий печальный взгляд? Чувство неудовлетворенности от жизни, которую ты сейчас проживаешь? Ты достойна жить в роскоши, в изобилии и богатстве, а ты не живешь. Ты не спишь две ночи подряд и рыдаешь из-за того, что увидела туфли за тридцать пять тысяч и не смогла их купить.

И сразу же мысль – а вот он придет и купит! А вот он придет и отвезет меня на море! А вот он придет, и я заживу, наконец, счастливой жизнью и не в этой квартире с видом на трубу, а в пентхаузе с бассейном и камином. Получается, что ты хочешь найти мужчину для того,

чтобы взять. Для того чтобы посредством его решить свои материально-жилищные проблемы и восполнить свои нужды. Но подобное притягивает подобное.

Ты притянешь мужчину, который тоже хочет от тебя что-то брать и посредством тебя восполнять свои нужды. Бывает, что встречаются два недовольных обиженных человека, им плохо, одиноко, они несчастны. И все что они делают, они жалуются друг другу на своих обидчиков. На плохое государство, в котором они почему-то живут, и из которого им надо уезжать.

На неправильных начальников, у которых они почему-то работают, на несправедливое отношение окружающих и полную неразбериху в стране. Ай-яй-яй, сетуют они и качают головами, да что же это такое происходит, да как же мы вообще тут живем! Мне наступили на ногу в маршрутке, говорит она, а мне продали вчерашнюю шаурму, говорит он.

Недовольная озлобленная женщина притянула такого же недовольного озлобленного мужчину, потому что мужчина довольный своей жизнью, с расправленными плечами и гордо поднятой головой, видя ее кислую рожу, быстро пройдет мимо. И к кому он подойдет?

***К довольной радостной женщине, у которой блестят глаза, от которой пахнет ароматами будущих приключений и захватывающей чудесной жизни.***

Такая женщина не рассматривает мужчину как спасителя. Как того, кто придет и улучшит ее жизнь, решит ее проблемы и даст ей то, в чем она так сильно нуждается. У нее вообще нет проблем! Ей нужен мужчина для того, чтобы его любить. Чтобы давать ему свою нежность, заботу, ласку, свое присутствие, в котором мужчина будет расцветать.

Она способна создать для него рай на земле. А если ты замотана, затравлена, задавлена грузом забот и неудовлетворена своей жизнью, то у тебя на лбу написано – дай! В твоих глазах не светятся звезды, в них не бездонное море, в котором можно утонуть, в них крик о помощи.

Помоги мне! Спаси меня! Вытащи меня из долгов! И ты притянешь мужика с долгами, с неустройством, с кучей своих нерешенных проблем и они все станут твоими. То есть у тебя еще больше прибавится морщин, слез и сердечно-сосудистых заболеваний.

А тот мужчина, который берет на себя ответственность, ведет за собой людей, влияет на обстоятельства, создает новые возможности будет с той довольной женщиной, которая дает ему вдохновение, насыщает его яркой эмоциональной жизнью, совершает неординарные поступки, сводит с ума и подпитывает своей энергией.

***Рядом с такой женщиной мужчина быстрее достигает своей цели, он больше зарабатывает, он лучше соображает, у него эффективнее работают мозги, у него больше сил, здоровья, радости.***

Он начинает видеть то, что не видел раньше! У него появляются новые цели, новые мечты и возможности. И все свои заработанные и завоеванные трофеи он приносит и бросает к ногам своей возлюбленной, которой есть что ему дать.

Не к ногам той женщины, пусть даже красивой и сексуальной, которая говорит, ты мне дай, ты мне должен, ты мне обязан. Тут срабатывает такой закон, что чем больше ты отдаешь, тем больше ты получаешь. Чем больше ты вкладываешь в мужчину своей нежности, воодушевляющей силы, благодарности и признательности, тем больше у тебя будет бриллиантов.

Мужчина, достигший определенных высот и завоевавший уважение и признание в обществе совершенно другой человек, и он отличается от тех мужчин, которые каждое утро просыпаются и идут на работу. У него другие мозги в голове, у него другой взгляд на вещи и он не будет прыгать возле тебя, и улучшать твое плохое настроение.

Мужчина, работающий по найму и получающий зарплату пойдет в магазин и купит тебе бутылку вина, а потом свозит потанцевать в ночной клуб. Но мужчина с достижениями и авторитетом не выберет себе в жены женщину, у которой может быть плохое настроение.

Зачем она ему? Алкоголь он не пьет, если и ездит в клубы, то это гольф-клуб, яхт-клуб, поло-клуб. Он наскочил на лошадях, наигрался, пришел домой в прекраснейшем настроении и что он видит? Перед ним женщина, у которой плохое настроение!

А еще целлюлит, лишние килограммы, недовольное лицо, жирные волосы, сигарета в зубах и бокал с вином. Это не его женщина. Это женщина мужчины, которому выплачивают на работе зарплату. Ему не надо думать и видеть в голове новые возможности, у него она есть одна единственная и ему этого достаточно.

Он пришел домой, лег на диван и смотрит телевизор или играет в компьютерные игры. А мужчине, у которого другие мозги нужны возможности и нужна женщина, которая духовно, душевно и физически будет его драйвовать. Поэтому, если ты хочешь чтобы достойный мужчина на красном ягуаре, сделал тебе предложение и жил с тобой в роскошном загородном особняке – сотри со лба эту надпись.

***Мужчина ничего тебе не должен!***

Начни духовно обогащать свою жизнь. Развивай свой интеллект, способность слушать, понимать, анализировать, разговаривать, и молчать, когда это нужно. Займись спортом, читай книги, слушай симфоническую музыку, развивай в себе женственность, мягкость, вкус к хорошим вещам. Посмотри на свои манеры, на то, как ты ходишь, сидишь, говоришь.

***Тебе нужно сделать из себя такую женщину, чтобы твое присутствие меняло мужчину.*** Не напрягало и не удручало, а делало счастливым, окрыленным и способным совершать грандиозные поступки.

Когда ты возьмешь ответственность за свою жизнь и за то, что происходит вокруг, ты перестанешь винить кого бы то не было и поймешь, что люди такие, какие они есть. Не надо никого менять или требовать, чтобы они соответствовали твоим ожиданиям.

Думали также, как думаешь ты. Поступали также, как поступаешь ты и относились к тебе так, как хочешь этого ты. Если бы они могли поступить также, как поступила бы ты, то они так бы и поступили. Но они поступают так, как они поступают и их поступки продиктованы их прошлым опытом и набором тех привычек, которые они приобрели в течении своей жизни.

Не жди, что все люди будут понимать твои чувства, разделять твои ценности, соглашаться с твоим мнением, радоваться твоим успехам, поддерживать в том, что для тебя важно и уважать те границы, которыми ты ограничиваешь их воздействие на свою жизнь.

Перестань смотреть на людей как на своих должников. Никто ничего тебе не должен! Радуйся, если близкие люди поддерживают тебя, если твое окружение понимает твои замыслы и искренно желает тебе в чем-то помочь. Если этого не происходит, радуйся вдвойне и не требуй от людей того, что возможно они не в состоянии тебе дать.

***Главные мужчины моей жизни***

Мой отец пил и бросал в нас с мамой пиалы. Они разбивались о дверь и падали на пол осколками. Мне было лет пять и я помню, как он сидел на кухне, макал блины в варенье и потом кидал их в дверь холодильника. Варенье медленно сползало по дверце красными каплями.

Мы убегали от него. Мы прятались за ящиками с картошкой и скрывались у соседей. Когда мне было четырнадцать, он появился с косметическим набором и золотым кольцом. Потом он подарил мне маленькие золотые сережки и подвеску с янтарем.

Потом он стал уезжать на прииски, тяжело работать и писать мне длинные письма. «Я тебя очень люблю и скучаю, но всегда стеснялся тебе сказать...» Он привозил ведрами бруснику, которую собирал сам и давал мне деньги, заработанные тяжелым физическим трудом.

У него было несколько сердечных приступов, и чтобы его взяли на работу, он исправил группу инвалидности. Как я живу сегодня? В претензиях, что он плохой отец, что он не дал мне того, не дал этого, заставил бояться, не платил алименты, и деньги, на которые мы с мамой могли купить мне одежду и сладости он тратил на своих баб?

Мой отец вырос в детском доме. Его мама была парализована и не могла ухаживать за шестилетним ребенком. У него был отец, который женился на другой женщине, были род-

ственники, крестная мать, но никто не взял над ним опеку. Мама умерла за неделю до его возвращения из армии, он приехал к ее могиле и в двадцать лет остался один.

Я не узнала его, как человека. Не помогла пройти обследование, ни разу не купила лекарства. Не поклеила обои в его квартире. Не купила ему продукты. Я даже не знаю, какую еду он любил... Я не смогла принять его таким, каким он был. Мне хотелось, чтобы мой отец был другим.

Интеллигентным, образованным, воспитанным, трезвым, умным, вежливым, не матерился, не флиртовал при мне с женщинами. Я стыдилась его нелепых шуток, его площадной брани и удивлялась, как от такого мужчины могла родиться я. Такая прекрасная и вежливая, воспитанная и трезвая.

Прости меня. Прости... Только сейчас я начинаю понимать, что его пьянство, разбивание посуды о дверь, кидание блинов – это протест. Он вырос, стал мужчиной, но в нем продолжал жить мальчик, который выражал свое несогласие с чьим-то решением отдать его в детский дом. Всю свою жизнь он сопротивлялся и заявлял, что с ним поступили жестоко. Его отдали туда, где он жить не хотел.

А я выросла в семье. Мама вышла замуж и меня вырастил другой человек, который возил меня за одеждой в «Детский мир» и делал по вечерам со мной уроки. С моим отцом никто не ездил по магазинам, не сидел за уроками и не запускал воздушного змея. Его никто не забирал из школы и не жарил для него картошку...

Он не встречал новый год за столом со своими родителями, ему не рассказывали сказок перед сном, не обнимали, не трепали по плечу и не гладили по голове. Тогда я не обвиняла его. Я смотрела на него и не верила, что он мой отец.

Сегодня я хочу гулять с ним по городу, покупать ему вещи, печь для него блины... Хочу, чтобы он видел, какая у него взрослая дочь, хочу его обнять и сказать, что я люблю его. Но я не могу это сделать, потому что его нет... Десять лет назад его сердце остановилось.

Что я выбираю? Сделать своего отца пожизненным должником или сделать себя его должницей? Нет. Я выбираю жить и помнить его, как своего отца, который любил меня. И я люблю того человека, который вырастил меня и подарил мне счастливое детство.

Я и ты выбираем, что для нас важно. Хранить обиды, вспоминать прошлое, винить родителей в нелюбви, жить будучи взрослыми женщинами как те маленькие девочки, в которых летели осколки. Или ни в чем никого не обвинять (а если нет вины, то не за что и прощать) и попытаться понять, что да, было именно так, а почему?

А потому что они выросли такими в своих семьях. У них у самих ничего не было, им никто не показал пример настоящей любви, уважения, принятия и все равно, они что-то делали для нас и выражали свою любовь так, как могли.

Ты ответственна за свою жизнь сегодня и только ты решаешь, какими чувствами наполнить свое сердце. Да, многие из нас выросли без отцов, или отцы пили, гуляли, дрались, были жестокими, злыми или равнодушными. И сегодня они могут быть такими же злыми, жадными, безответственными, пьющими.

Но сейчас вопрос к тебе. Кто ты? Жертва, которая обвиняет всех и вся. Несчастливая страдалница, которой недодали, недолюбили, недокормили, недо... Мученица? Всё та же маленькая беззащитная девочка? Кто ты? С чем ты живешь и что ты даешь?

Или ты считаешь, что все тебе должны и обязаны и нужно как можно больше брать? С такой программой ты найдешь себе такого же страдальца, мученика, неудачника, который будет досадовать, сожалеть, негодовать, обвинять и постоянно нуждаться в твоей жалости и понимании того, как ему бедному и несчастному тяжело.

Все зависит от тебя. Будь благодарна. Делай для своих родителей то, что в твоих силах. Дари свое внимание, время, тепло. Пиши письма, звони, приезжай. Помогай как можешь,

участвуй в их жизни, разговаривай с ними, слушай, обнимай, смотри им в глаза и не ожидай ничего взамен.

***Купи маме цветы. Начни благодарить.***

Напиши письмо своему отцу, и тому человеку, кто вырастил тебя и тому, кто не стал растить. Спасибо, что благодаря тебе я родилась и сегодня могу жить, радоваться, любить, дышать, видеть этот мир, растить своих детей, и сегодня я хочу быть для тебя любящей дочерью и наполнять наши отношения добротой, нежностью, вниманием, теплотой и заботой...

Папа, мне очень важно, чтобы ты это знал. Мама, мне очень важно, что ты это знала. И тебе это тоже важно. И для твоей собственной семьи это очень важно. Реши эти вопросы как можно быстрее, потому что твое внутреннее состояние влияет на то, как ты выглядишь и какой посыл ты запускаешь в мир.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.