

Алёна Герасимова

**НЕПОСЕДЛИВЫЕ  
ДЕВЧОНКИ**

Сборник

Алёна Герасимова

**Непоседливые девчонки. Сборник**

«Издательские решения»

**Герасимова А.**

Непоседливые девчонки. Сборник / А. Герасимова —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-747508-6

Друг принца, дочь последнего дракона и соединение двух миров! Вот что ждет читателя на страницах этого сборника! А также любовь, дурачество и немного сражений.

ISBN 978-5-44-747508-6

© Герасимова А.  
© Издательские решения

## Содержание

Дитя	6
Предыстория	6
Глава 1	7
Глава 2	8
Глава 3	10
Глава 4	12
Глава 5	14
Глава 6	16
Глава 7	18
Глава 8	19
Глава 9	20
Конец ознакомительного фрагмента.	22

# **Непоседливые девчонки Сборник**

**Алёна Герасимова**

© Алёна Герасимова, 2016

ISBN 978-5-4474-7508-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Дитя

### Предыстория

Эра драконов закончилась. Баланс спокойствия нарушен. В мире воцарился хаос. Люди начали борьбу за власть, началась смута. Год за годом на трон восседает тот, кто смог купить поддержку большего количества магов, чем предыдущий.

Несчастные крестьяне, которые страдают больше всех, все в один голос спрашивают: «Ну почему драконы покинули нас?». И для этих слов есть повод, ведь пока драконы были живы, они сами назначали достойных королей.

Однако сейчас эти величественные существа живут лишь в легендах. И лишь одна из них может оказаться былью: глубоко в лесу, где даже волк не рыщет, есть водопад. За его хрустальной занавеской находится глубокая пещера. А в недрах этой пещеры спрятано яйцо. Да не простое, а то, что отложил последний дракон. Тот, кто найдет его, познает счастье и вернет в мир хаоса спокойствие.

Ведомые этой легендой, многие сгинули в лесах и болотах. Но были и те, кто смиренно ждал знамения, зная лишь одно правило: водопад появиться только перед тем, кто нуждается в помощи. Это были сильнейшие маги, которые не участвовали в борьбе за власть. Их интересовало лишь яйцо дракона. Зачем? Никому не известно. Ведь трем, выжившим, из пяти, яйцо нужно по разным причинам.

Совет магов состоял из пяти человек: мага добра и света – Элиота, мага флоры и фауны – Дроу, мага зла и теней – Азазеля, мага любви и семейного очага – Лиссы, и мага ночного неба или звездочета – Зеро. К сожалению, Элио и Азазель, во время уничтожения драконов, оказались по разные стороны, и они оба погибли в то страшное время.

## Глава 1

Моя история начинается шестнадцать лет назад. На деревню, что находится между городом Лира и городом Эрнес, напали бандиты. Они грабили и убивали жителей деревни. Но одной молодой девушке удалось сбежать.

Он босая, в одном лишь сарафане, бежала вглубь леса. Туда, где даже волки не рыщут и птицы не поют. Девичьи стопы сбились в кровь, а русая коса была растрепана, но девушка не могла остановиться, ведь за ней бежали бандиты. Голубые глаза уже застелили слезы, когда беглянка споткнулась о корень дерева и упала за кусты дикой малины.

Через мгновение девушка услышала шум падающей воды. Жадно глотая воздух и преодолевая жуткую боль, девушка поднялась на ноги. Она оглянулась и увидела водопад с водой, которая казалась хрустальной, когда в ней отражались лучи солнца. Но до ушей донеслись звуки погони, и девушка оглянулась. Никого не увидев, она повернулась лицом к водопаду. Она чуть не вскрикнула, когда увидела, что за хрустальной завесой есть вход в пещеру. И вновь донесшийся до ушей звук, все приближающейся погони, заставил ее войти во мглу пещеры.

– Господи, спаси меня, – пронеслось в голове девушки.

Она шла вдоль правой стены, опираясь на нее рукой. Через пару минут позади раздались голоса бандитов. Они знали, что девушка в пещере. Ведь на земле были кровавые следы.

– Господи, – прошептала девушка тихо плача.

Рука почувствовала впереди стену. Тупик! Девушка, тихо плача, села в углу и отчаянно молилась. Она закрыла глаза, чтобы не видеть приближающихся факелов.

– Чудовище! – раздался крик совсем рядом.

– Дракон! – вторил первому кто то. Девушка вздрогнула от звука падающего факела.

Когда разбойники убежали из пещеры, девушка открыла глаза. В метре от нее лежал горящий факел. Она поднялась на ноги и подняла факел. Девушка повернулась к стене и вскрикнула. Из стены, у которой она только что сидела, была вырезана голова, шея и лапы дракона! В своих лапах он бережно держал яйцо, дымчатого цвета.

– Как тебя зовут, дитя? – спросил нежный старческий голос.

– Мари, не уверенно ответила девушка, оглядываясь.

– Прекрасное имя, – говорил голос. – А меня Элио, – рядом с головой дракона появился призрак пожилого мужчины в подпоясанной рясе. У него были длинные седые волосы, длинная седая борода, и грустные глаза.

– Это вы сделали этого дракона? – спросила Мари.

– Увы, да, – вздохнул призрак. – Это я прочел заклинание и сделал его камнем. Мари, милая, выполни мою просьбу.

– Конечно, – заикаясь, ответила девушка. – Какую?

Элио опустил на колени и коснулся яйца. Скорлупа треснула, и верхушка обвалилась. Пещеру наполнили звуки детского плача. Элио, грустно улыбаясь, поднялся с колен и сделал шаг в сторону.

– Возьми и воспитай это дитя, – сказал он.

– Но, кто это? – испуганно спросила Мари.

– Просто Дитя...

## Глава 2

### Дитя

Теперь мы с мамой Мари живем в той самой деревне. От сорока дворов, после тех бандитов, осталось только четыре. В одном из них, что ближе к лесу, где проложена дорога от Лиры до Эрнеса, а остальные три двора мы держим в чистоте, ведь только мы вдвоем живем здесь. Спросите, зачем нам убираться в тех домах, ведь там никто не живет? Дело в том, что наш дом находится в одном дне пути, что до Лиры, что до Эрнеса. Поэтому путники, проезжая мимо, останавливаются на ночлег. Конечно же, они платят нам, ведь всего на огороде не вырастишь.

К сожалению, вот уже десять лет, мне нельзя подходить к гостям-магам. Мама запретила, а они мне всегда фокусы показывали, обидно. Зато к остальным можно, только вот не каждый гость дружелюбен. Эх... нужно идти кормить куриц, пока мама с луга не вернулась. Она корову там пасет...

Тем временем в башне пяти магов.

– Каждый раз одно и то же, – вздохнул мужчина с черными волосами и зелеными глазами, одетый в зеленую рясу с черным поясом.

– Дроу, успокойся, – обратилась к магу флоры и фауны я.

– Лисса, я спокоен, – обратился он ко мне, кивнув головой.

– Я говорю лишь то, что вижу, – спокойно, как и всегда, ответил мужчина в белой рясе с накинутым на голову капюшоном так, что его глаз еще никто не видел.

– Я понимаю, Зеро, – Дроу снова начинает скандал. Хотя я его понимаю, я тоже устала ждать.

– Но мы уже шестнадцать лет ждем, когда объявится дракон, который должен был появиться шестнадцать лет назад, как и говорили твои звезды!

– Дроу! Не кричи, прошу тебя!

– Прости, Лисса, но ведь даже наши слуги не могут его найти! – Дроу все никак не успокоится.

– Все потому, друзья мои, – из темного угла огромной комнаты, в которой царил фиолетовый цвет стен и сиреневый цвет мебели, появился черный призрак в черной рясе с надетым капюшоном. – Что дракон пребывает в человеческом облике!

– Азазель! – я соскочила со стула.

– Поправь свою юбку, девица, – как всегда, огрызнулся этот чертов маг. Я поправила свою алую рясу и черный кружевной пояс, а так же перекинула через плечо свою рыжую косу, длинной до пояса, давай понять этому старику свое недружелюбие к нему.

– Это правда, Азазель? – спросил у черного мага Дроу.

– Да, это так, – вместо Азазеля ответил другой призрак, который привычно сидел на большом окне и грелся на солнце. – Последний дракон все эти шестнадцать лет живет как человек.

– Элио, ты все это время знал и ничего не говорил? – наконец взорвался Дроу.

– Да, – кивнул светлый призрак. – И сейчас я скажу лишь то, что дракон – девушка.

– Где она? Элио, ты ведь знаешь в каком состоянии королевство!

– Дроу, успокойся, – сказал Зеро.

– Да, знаю, но люди сами обрекли себя на это. Я не скажу, где она.

– Не думал, что ты будешь столь упрям, – усмехнулся Азазель. – Смотрите в хрустальный шар, я найду ее.

– Как? – испуганно спросила я, зная его грязные методы.

– У меня есть особое заклинание, мои слуги быстро ее найдут...

– Я не позволю тебе причинить ей вред! – заявил Элио и исчез.



– Драконы должны умереть! – сказал Азазель и тоже исчез.

Мы втроем остались стоять вокруг стола. Мы все были расстроены, что яйцо все – таки вылупилось, и сейчас я очень боялась за эту девушку. Азазель сделает все, чтобы убить ее, а она, скорее всего, даже и не подозревает, кто она...

## Глава 3

«Ну вот, куриц покормила. Сейчас мама должна прийти. А я пока пойду помидорки полоть!», думала я выходя из курятника.

Солнце светило высоко в небе. Дул теплый летний ветерок и играл моими волосами. Мама вернулась домой, когда уже полгрядки было очищено. Она, ничего не сказав, прошла в дом. Очень скоро запахло печенной картошкой.

– Вот и все, – я вытерла пот со лба, поднимаясь с колен. Голубой сарафан был в пыли, но это не страшно. Позже постираю.

Я развернулась и пошла по борозде к дому, но вдруг заметила, как что – то черное очень быстро приближается ко мне.

– Что это? – вполголоса спросила я в ни куда. – Тень! – поняла я, но слишком поздно. Она проскользнула подо мной.

Мое тело ужасно начало болеть. Я закричала. Мама выбежала из дома и застыла, словно камень. Ее лицо было искажено ужасом! А я не могла сказать и слова. Солнечный свет вдруг стал менее ярким, а земля начала отдаляться.

Погодите ка, что это? Лапы? С когтями? И чешуей? А это что? Хвост? Почему? Что происходит? В отчаянии, я посмотрела на маму. Она плачет! Сидя на коленях, плачет! Прости меня! Прости! Прошу, не плачь, матушка! Ну почему ты меня не слышишь?

– Алена, Мари, успокойтесь, – вдруг, откуда то раздался мужской голос. Я оглянулась, но никого не увидела.

– Я здесь, Алена, – снова произнес голос. Я посмотрела на маму, ведь от нее доносился этот голос.

Рядом с мамой стоял призрак пожилого мужчины. Он гладил Мари по голове, успокаивая.

– Алена, соберись, – наконец сказала мама. – Ты ведь можешь прятать крылья, вот тут тоже самое. Давай, ты справишься!

Это действительно так. Десять лет назад кое-что произошло, из-за чего у меня появились крылья. И после этого мама запретила мне показываться перед гостями-магами. Собраться значит, хорошо. Я сделала глубокий вдох и выдох. Меня окружил огненный дум, а когда он исчез, я снова была сама собой! Руки, ноги, и никакой чешуи!

– Мама! – я подбежала к ней и обняла.

– У нас мало времени, напомнил о своем присутствии призрак.

– Кто вы? – поинтересовалась я.

– Я маг добра и света Элио, – нежно улыбнулся пожилой мужчина. – А вот ты, милая, дракон!

– Что?! Как это возможно? – я была шокирована этими словами.

– Знаешь легенду о яйце дракона? – спокойно ответил Элио.

– О том, которое спрятано в пещере за водопадом? – не уверенно ответила я.

– Верно, – кивнул маг – призрак. – Мари нашла то яйцо, что я бережно охранял, и за которое отдал жизнь.

– Хотите сказать, что мама мне не мама? – я схожу с ума!

– Да, прости меня, – грустно улыбнулась Мари, а по ее щекам катилась слезы.

– Тебе не за что извиняться, – успокаивала ее я. – Ты дала мне прекрасное воспитание и счастливое детство!

– Она права, Мари, – кивнул Элио. – Но пришло время расставаться.

– Но почему? – застонала я. Веду себя, как ребенок!

– Такова твоя судьба, Алена, – шептала Мари мне в плечо. – Иди, не отворачивайся от нее.

– Хорошо...

Мое сердце нещадно ныло. Мари, тихо плача, держала меня за руку. Мы шли к главной дороге. Остановившись для прощания, призрак протянул мне маленький сгусток света.

– Что это? – спросила его я, безразличным голосом. Мои нервы уже не выдерживают.

– Этот свет приведет тебя к твоему сердцу, – лишь ответил Элио. – А теперь иди, следуй за светом.

– Я обязательно заберу тебя отсюда, – крикнула я Мари, пройдя несколько метров. Но она уже не могла их услышать...

Когда я обернулась, чтобы сказать эти слова, весь свет померк в моих глазах. На фоне зеленого леса и четырех больших деревянных домов стояла на коленях Мари, разрубленная пополам! А за ней стоял черный, как ворон, призрак, окруженный тенью. Мне показалось, что мое сердце пропустило удар. А этот призрак воспользовался моим шоковым состоянием и напал, но ему помешал Элио.

Призраки скрестили мечи. От них, в разные стороны, разлетались голубые и черные искры, но все это происходило абсолютно бесшумно.

В какой – то момент Элио обернулся ко мне.

– Алена, беги в лес, скорее! – закричал он, а я не могла даже пошевелиться. К сожалению, в этот момент маг света ослабил защиту, и черный призрак отбросил его в сторону и атаковал меня.

– Алена! – крикнул Элио.

Меня словно поразила молния. Я отскочила и тем самым увернулась от атаки черного призрака. Меня наполнила ярость. За моей спиной появились перепончатые крылья и бежевый хвост с чешуей. На моих руках так же появилась чешуя и очень твердая, но пластичная. И появились когти! Когти дракона! Мой сарафан исчез. Вместо него появились кожаные коричневые шорты, белая рубашка, кожаная бежевая безрукавка и кожаные коричневые сапоги.

К моему счастью, гости – разбойники, которые часто останавливались у нас, научили меня владению разными видами оружия. Мои когти напоминали железные когти разбойников. Поэтому вторую атаку призрака я приняла на себя. Как и этот призрак оттолкнул Элио, я оттолкнула его. Элио появился между нами.

– Азазель, тебе не победить! – крикнул Элио. – Алена, беги в лес и следуй за светом!

Я не хотела убегать, но ехидная улыбка Азазеля заставила меня передумать.

## Глава 4

Я бежала все глубже в лес, без остановки, следуя за маленьким сгустком света. Он вел меня в самую глушь леса, где, возможно, даже волки не рыщут и птицы не поют. Краем глаза я видела черные гнилые деревья, безжизненные болота и пару случайно пролетающих воронов. Почему только краем глаза? Да потому что я старалась не потерять из виду маленький огонек.

Перепрыгнув очередной сухой безжизненный куст, я увидела перед собой водопад, вода которого казалась хрустальной, когда на нее падали лучи солнца. Мой проводник парил почти вплотную к водной завесе. «Не уже ли это тот самый водопад, из легенды?» подумала я, подходя ближе. Сгусток света двинулся дальше, пройдя сквозь завесу. За водопадом находилась пещера, и я вошла в нее.

Мгла отступала, пока я шла по пещере за маленьким сгустком света. Похоже, это благодаря моим глазам дракона, мгла не мне страшна. Светлячок вел в глубину пещеры, но вскоре он исчез. А я увидела огромного дракона! Точнее статую дракона. Я подошла ближе и погладила его по голове. Он казался живым. Сердце уколола игла скорби. Я присела на корточки и увидела, что в лапах этого дракона лежит скорлупа, но не понятного цвета. Стоило мне прикоснуться к ней, как статуя начала светиться!

– Что ты здесь делаешь, дитя? – раздался мужской бас, где то сзади, когда дракон перестал светиться.

Я обернулась. Передомной стоял призрак мужчины среднего возраста с белыми волосами и ярко-синими глазами. Он был одет в белую рясу, с синим поясом, конец которого опускался вертикально вниз по подолу рясы. «Похоже, все призраки так одеты», с усмешкой подумала я.

– Элио дал мне сгусток света и сказал, что этот свет приведет меня к сердцу, – спокойно ответила я, поднявшись на ноги. Призрак отреагировал очень странно: он, сначала, что то хотел сказать, но передумал. Он стал рассматривать меня с ног до головы.

– Как тебя зовут? – нарушил он молчание.

– Алена, – ответила я.

– Вот как... – прошептал призрак. – Меня зовут Самуил, я дракон, что выбирал тридцать королей, тридцать королевских династий, каждую тысячу лет, – представился он. – И я – твой отец.

– Что? – вполголоса спросила я. Нет, я так больше не могу! Слишком много событий для одного дня!

– Это так, – нежно улыбнулся мужчина и обнял меня. Такой холодный...

– Но почему ты здесь? – спросила я сквозь слезы, что снова застелили мои глаза.

– Я и Элио спрятались здесь, – не громко, со скорбью в голосе, начал Самуил. – Мы запечатали вход, а потом Элио прочел заклинание, которое забрало мою плоть и кровь и передало тебе. Но этого не хватило, что бы остановить твоё развитие в яйце и сохранить тебе жизнь. Поэтому Элио отдал свою плоть и кровь, что бы защитить тебя.

– Но зачем? Я не понимаю! – уже откровенно рыдая, спросила я. Отец взял мое лицо своими руками и вытер слезы с моих щек большими пальцами.

– Что бы вернула мир и спокойствие в этот мир, – тихо сказал отец. – Ты моя дочь, и ты унаследовала мою способность делать правильный выбор. Милая, слушай, ты должна отправиться в замок, на его территории находится башня пяти великих магов. Однако, идти тебе придется по земле, что бы встречая людей, выбрать достойного короля.

– Но как? – я немного успокоилась.

– Достойный король всегда добродетелен, его поступки всегда справедливы, и он готов защитить слабого. Запомни это! – говорил отец, держа меня за плечи. – И королем может стать

любой: крестьянин, аристократ, ребенок или старик. Главное, что бы все эти три правила были выполнены.

Я молча кивнула. Отец отпустил меня, наклонился, взял кусочек скорлупы и снова повернулся ко мне. Он взял меня за руку и положил на ладонь скорлупу. Она засветилась ярким голубым светом. На моем среднем пальце появилось кольцо, на котором была маленькая печать с черным камнем.

– Это кольцо может поглотить все неживое и любое количество магии, – сказал отец и поцеловал меня в лоб. – Я люблю тебя, милая!

Последнее, что я увидела, это его теплую улыбку. Он исчез, а стены, с фигурой дракона, рассыпалась. В пещеру пробился свет. Выход! Я вышла из пещеры. Вход, что оказался позади меня, вновь стал стеной. Я упала на колени и начала рыдать. Я просто не могла больше держать всю эту боль внутри своего сердца. Оно просто разрывалось...

За всем, что происходило с драконом, мы наблюдали через хрустальный шар, что стоял на небольшой колонне, рядом со столом.

– Бедное дитя, – грустно сказал звездочет.

– Потеряла того, кого считала матерью, – говорила я, вытирая слезы. – А потом обрела и вновь потеряла отца!

– Лисса, такова ее судьба, – положил мне на плечо свою руку Дроу.

## Глава 5

Через некоторое время я успокоилась. Небо уже начало темнеть. Судя по похолодевшему воздуху, солнце уже почти село. Я поднялась на ноги, вытерла лицо и пошла в лес, собирать хворост для костра.

По эту сторону водопада лес был живой. Ветер шелестит молодой листвой деревьев, здесь изобилие травы и кустов. Помимо хвороста, я собрала лесную малину и грибы. Я нашла небольшую опушку, сложила хворост для костра в небольшую кучку, а ягоды и грибы насадила на веточки того же хвороста. Осталось решить лишь один вопрос: как разжечь огонь? «Ну, я же дракон, может, подуть на ветки?» подумала я и усмехнулась своим же мыслям. Но именно так я и поступила. Из моего рта вырвался поток пламени! Хворост загорелся рыжим пламенем.

– Боже, – тихо хихикнула я. Так же, я воткнула ветки, с грибами и ягодами, в землю, около огня.

Посмотрев на свои руки, я подумала, что я могу попробовать призвать огонь и управлять им. У меня, конечно, получилось призвать огонь и даже управлять им, но огонек получился очень маленьким, не больше грецкого ореха. Но результат есть результат, каким бы он не был.

Вскоре запахло жареными грибами. Когда я опустошила одну из четырех веточек, кусты, что находились в нескольких метрах от меня, зашуршали. Из-за них ко мне на опушку вышел молодой мужчина. Судя по одежде: белая рубашка, черная кожаная безрукавка с таким же поясом, на котором висел мешочек; черные брюки, заправленные в черные сапоги. Из-под безрукавки виднелись ножны кинжала. Это разбойник, хоть и красивый: черноволосый, короткостриженный с зелеными глазами, с подтянутой фигурой. Но больно уж он мне знаком, только откуда?

Мужчина дружелюбно улыбнулся и подошел ко мне.

– Позвольте присесть к костру? – спросил он. Его голос был столь соблазнителен, он ласкал мой слух, и хотелось слушать его вечно. Я почувствовала, как мои щеки опалил жар.

– Конечно, ответила я. Мужчина сел напротив меня.

– Угощайтесь, – предложила я гостю одну из оставшихся веток. Он очень странно посмотрел на ягоды, что находились между грибами, но принял мое предложение. На его лице читалось удивление, когда он ел жареные ягоды.

– Изумительно, – выдохнул он, опустошив ветку. – Никогда бы не подумал, что жареные ягоды так вкусны!

– Просто ягоды и грибы взаимно обменялись своим соком, – хихикнула я. – А просто одни жареные ягоды ужасны на вкус.

– Вы столь искусны в готовке? – подмигнул мужчина.

– Нет, просто жила в глуши лесов, где кроме даров природы ничего нет.

– Милая леди, могу я узнать, почему вы здесь, в лесу, и абсолютно одна? – вдруг заинтересовался мужчина.

– Я иду во дворец, слышала от проезжающих мимо купцов, что там сейчас новую прислугу набирают, – соврала я, тяжело вздохнув.

– Вот как? – удивился он. – Может, тогда вы позволите мне вас сопровождать? – мужчина соблазнительно улыбнулся. – Ведь вы, скорее всего, даже не знаете, в какой стороне дворец?

– Вы правы, – кивнула я. – Но вы уверены? За мной гонятся страшные люди, вы можете пострадать...

Мужчина рассмеялся.

– В таком случае, я просто обязан пойти с вами! В лесу, помимо ваших преследователей, полно разбойников! Я не могу позволить столь прекрасной леди попасть в их лапы!

– Я польщена... но эти разбойники мне не страшны, – вздохнула я, и, подняв руку, призвала огонь, демонстрируя его своему собеседнику. Огонь на этот раз был больше, высотой с ведро.

– Вы маг огня, юная леди? – удивился мужчина.

– Да, – ответила я.

– Боюсь, вам не справиться с разбойниками, используя только магию, – вздохнул он. – У них есть антимагические амулеты.

– Вот как? Получается, без вас мне не обойтись, – смутилась я, играя роль невинной девушки. Мужчина обольстительно улыбнулся.

Через некоторое время, когда костер начал тлеть, я уже спала на мягкой траве, используя предложенную мне безрукавку в качестве подушки.

«Какая милая девушка, – думал я, наблюдая за спящим прекрасным созданием. – Но почему меня не покидает чувство, что мы уже где то виделись? Встреть я ее раньше, ни за что бы ни забыл!».

## Глава 6

Я проснулась под пение птиц. Мужчина, у которого я так и не спросила имя, мирно спал. Укрыв его черной безрукавкой, я пошла собирать хворост, чтобы развести огонь и приготовить завтрак из оставшихся грибов.

Когда я вернулась, мужчины уже не было. Я подумала, что он ушел своей дорогой, но он вернулся через пять минут и принес флягу, полную водой.

– Я уж думала, что ты не вернешься, – удивилась я его возвращению.

– Ну, я же обещал проводить тебя, – улыбнулся в ответ мужчина, протягивая мне флягу.

– Спасибо, – приняла я флягу, коснувшись руки мужчины. Она была ледяной.

– Ты нашел где то ключ? – осторожно спросила я. И да, еще вчера мы решили перейти на «ты».

– Да, – кивнул он, съедая недожаренный масленок. – В овраге к северу отсюда.

– Ясно, – с неким облегчением вздохнула я.

Позавтракав и потушив костер, мы отправились к ближайшей деревне, которая находилась, по словам парня, которому, как оказалось, всего девятнадцать, всего в четырех часах ходьбы.

Мы прошли уже около половины пути, когда я услышала шелест травы, по которой крадутся.

– Давно не виделись, ребята! – вдруг весело сказал парень, сделав шаг вперед, тем самым закрывая собой меня.

– Больно уж ты улыбчив, брат, – раздался мужской голос, и из-за кустов, что были перед нами, вышли трое мужчин-разбойников, судя по их грязной и легкой одежде и кинжалах, что висели на поясах.

– Да я же всегда такой, – усмехнулся парень, но спина его заметно напряглась.

– Где те деньги, что мы украли у торговцев? – вдруг серьезно спросил блондин со шрамом на левой щеке.

– Раздал бедным, – пожал плечами сой спутник.

– Ты смеешься? – мужчина явно злился.

– Эй, Шрам, – обратился к говорящему другой мужчина, лысый, с хитрыми узкими глазами. – Смори, какая красавица с ним! Давай возьмем ее, пока Мелкий деньги не вернет?

Шрам обратил на меня свой оценивающий взгляд и оглядел с ног до головы. Мне немного неловко.

– Так и сделаем, – словно чеширский кот, улыбнулся этот мерзавец. Я уже хочу его спалить своим пламенем!

– Нет, – сказал парень, и уже демонстративно заслонил меня. – Я не позволю! – в его голосе слышалась угроза.

– Ты...

– Не показывай им, что ты маг, – прошептал он мне, слегка обернувшись. – Я защищу тебя!

Однако сейчас меня не интересовали разбойники. Сейчас перед моими глазами стояло событие десятилетней давности, когда мне было шесть лет...

В тот день к нам с Мари прибыла женщина с тремя детьми: мальчиком и двумя девочками. Парня звали Мигель, ему было девять лет. Веселый черноволосый мальчишка. Соне было тоже шесть лет, как и мне, ее золотые кудри всегда цеплялись за нижние ветви яблони. И с ними была малышка Азалия, но ей было тогда всего два года. Мари отправила меня в лес, за травами для чая, и Мигель пошел со мной. Мы зашли не очень далеко, но лес навсегда останется территорией диких зверей... к нам на встречу выскочил огромный бурый волк, когда мы



уже собирались возвращаться. Я испугалась... очень сильно! От этого испуга, у меня появились крылья! Но Мигель этого не видел. Он заслонил меня собой, как сейчас! Волк тогда убежал, увидев мои крылья. Парень, когда увидел мои крылья, решил что я – летучая мышь...

Но сейчас, эта спина, эти движения... не уже ли?

– Мигель? – тихо спросила я.

– Откуда? – удивился парень, ослабив защиту.

– Прости, но я не летучая мышь, – грустно улыбнулась я.

– Алена? – вполголоса спросил мой старый друг, но разбойники напали на него. Началась драка, но не та, где победитель тот, кто повалил соперника на землю. Нет, здесь победитель тот, кто выжил... но трое на одного – нечестно!

На моих руках вновь появились чешуя и когти, а сзади появился хвост. Я присоединилась к драке, но мои когти в тысячу раз прочнее и острее их оружия, поэтому через пару минут все три разбойника лежали на холодной земле, мертвые. Совестно ли мне? Да, очень, но разве у меня был выбор?

– Вот, держи, – Мигель протянул мне небольшую стальную бляшку, с какими то символами. – Это защита от магии, – пояснил он, увидев мое непонимание на лице. – Им она все равно уже не нужна.

– Ты забрал это у мертвых? – испугалась я.

– Они все равно краденные, – вздохнул Мигель. – Нужно сжечь их.

Я лишь молча кивнула. Парень сложил тела в кучу, а я их подожгла. Мы сели на голую землю, не далеко от огня, спина к спине.

– Не думал, что встречу тебя в такой глуши, после того случая, – вздохнул парень, нарушая молчание.

– Не думала, что ты станешь разбойником, – вздохнула я.

– Я был вынужден, – Мигель положил свою голову мне на плечо, наклонив голову назад. – Матушка умерла от оспы, а сестры целый день работают, где придется. Вот я и пошел в разбойники, правда пришлось уйти из дома, что бы не навлечь на них беду. А так хоть иногда отправляю им денег немного...

– А я осталась совсем одна, – вздохнув, я положила свою голову на его плечо, наклонив голову назад. – Мари, как оказалось, – не дожидаясь вопроса, продолжила я. – Мне не мать. Но, несмотря на это, я люблю ее... но, когда я уходила, призрак, по имени Азазель, убил ее... – я сдержала всхлип. – Оказывается, я – дракон! И теперь должна попасть в башню пяти магов, да еще и род восстановить!

– Ну, вот с восстановлением рода, я могу помочь, хоть сейчас! – сказал Мигель, пытаюсь меня развеселить. – А вот что качается Азазеля, это один из пяти великих магов, он маг зла и тени. Слышал, он и Элио умерли, во время великой охоты на драконов.

– Угу, а теперь он охотится на меня, – вздохнула я. – А что касается рода, я – против!

Огонь уже потух. Мы молча отправились дальше. Надеюсь, мы успеем, до захода солнца, дойти до деревни. Мне еще короля выбирать, а Мигель единственный, кто рядом со мной. Кстати, два из трех условий отца: защита слабого и добродетельность, он уже выполнил. Если выполнит и третье, то я с радостью посажу его на трон!

## Глава 7

Солнце уже село, и месяц начал гулять среди танцующих звезд на ночном небе, когда мы увидели зажженные фонари деревни в далике. Я и Мигель шли осторожно и быстро, чтобы не споткнуться о корни деревьев. Парень держал меня за руку и вел за собой, хотя я все прекрасно видела. Но не смотря на то, что я ему об этом говорила, Мигель улыбался и говорил, что я могу не увидеть замаскированную ловушку, и чтобы я не лишала его возможности поддержать меня за руку! Ох уж этот парень... хорошо, что он не видит моего смущенного лица.

Когда мы пришли в деревню, то первым делом стали искать таверну. Блуждая по пустынным улицам, мы любовались резными ставнями торговых домов, зелеными аллеями и наслаждались ночной тишиной, которую нарушал лишь сверчок, который играл свою ночную музыку, где то в кустах. Через некоторое время музыку сверчка заглушила веселая пьяная игра на пианино. Усмехаясь, Мигель повел меня в сторону звука. Подходя все ближе, мы стали слышать громкий смех мужчин и женщин.

Войдя в таверну, я закрыла нос рукой. Слишком сильно здесь пахнет хмелем! А так же табаком и потом. Все обратили на нас свое внимание, но лишь на секунду. После, в таверне вновь воцарился пьяный гул.

Мигель, взяв меня за руку, пошел к стойке, за которой стоял трактирщик.

– Быстро ты вернулся, сынок, – весело сказал старый трактирщик с седыми волосами, живыми голубыми глазами и со смуглой кожей лица, на которой только начали появляться морщины. Он был одет в свободную белую рубашку с закатанными рукавами.

– Решил наконец остепениться? – спросил мужчина, кивнув на меня. Естественно, меня это смутило, и Мигель это заметил.

– Я бы с радостью, – вздохнул парень, явно намереваясь сказать то, что меня бы смутило, но передумал, взглянув на злую меня. – Но я лишь сопровождаю старого друга в замок.

– Жаль, – протянул мужчина, облокачиваясь на стойку. – Юная леди, – обратился он ко мне. – Желаете принять ванну?

– Конечно, – неловко ответила я.

Мужчина за стойкой позвал к себе женщину. Она была пышного телосложения, в зеленом платье, белом чепчике и переднике. Трактирщик попросил ее приготовить мне ванну, а сам выдал нам ключи от соседних комнат на втором этаже, за которые заплатил Мигель.

Поднявшись в комнату и заперев за собой дверь, я вздохнула с облегчением. Наконец тишина, покой и безопасность. Моя одежда вновь изменилась: теперь на мне были одеты синие туфельки на плоской подошве и синее простое платье.

Через полчаса пришла хозяйшка. Эту женщину зовут Тильда. Она проводила меня в ванну, а как только я разделась, помогла забраться в деревянную ванну, наполненную горячей водой.

Чтобы мое тело скорее привыкло к жару, Тильда поливала меня горячей водой из ковшика на голову. Тепло быстро растекалось по моему телу. Мышцы наконец расслабились и приятно постанывали. Хозяйка начала мыть мои волосы, хотя я ее об этом и не просила. После, намыленные второй раз волосы были закреплены на голове, чтобы те не мешали мыть тело. Тильда взяла кусок ткани, что лежал рядом с ней, намочила его в мыльной воде, в которой сидела я, и начала тереть мою спину. Было очень приятно чувствовать ее сильные и в тоже время нежные опытные руки. И было очень неловко, когда женщина начала мыть мою грудь. Сначала справа, затем слева, и спускаясь все ниже. Мне пришлось остановить ее и отнять тряпку.

– Позвольте, дальше я сама, – сказала я краснея еще больше от смущения.

Женщина, поняв меня, мило улыбнулась и вышла из ванной. А я, вымывшись, отправилась к себе в комнату, и проспала там до обеда следующего дня.

## Глава 8

Мы здесь уже почти неделю. Алена каждый день ходит по городку и помогает то старикам, то тем, кто попал в какую – либо беду. Она всегда ласково улыбается, что мне совершенно не понятно. Ведь ее мать умерла совсем недавно! Хотя госпожа Мари и не была ее матерью, но Алена же любила ее! Откуда в ней столько сил? Может, потому что она дракон, ее дух так крепок? Интересно, что будет, если все узнают что она дракон?

Я сидел на окне в своей комнате, когда Алена проходила мимо таверны, в которой мы остановились. Ее белая рубашка была мокрой, а плечо в крови. Похоже, она снова носила воду какой-нибудь старушке. Только я собирался спуститься к ней, как увидел, что к ней подошел какой то парниша с намоченной тряпкой.

Меня кольнула легкая ревность. Я отправился на улицу, но уже в дверях, которые выводили на улицу, я столкнулся с Аленой и тем самым парнем. Я злобно улыбнулся, глядя на него, так как узнал этого местного сердцееда.

– Мигель, ты чего? – спросила девушка, похоже, испугавшись моей улыбки.

– Ничего, – я обольстительно улыбнулся, переводя свой взгляд на ее карие глаза. Она становится такой милой, когда краснеет от смущения!

– Пошли, я обработаю твое плечо, – я обнял девушку за плечи и забрал у этого сердцееда, бросив напоследок злобный взгляд. Судя по его выражению лица, он был явно недоволен тем, что я забрал его добычу. Но он ушел, а мы поднялись к Алене в комнату.

Поначалу она отказывалась от моей помощи, но к ее сожалению, я вошел во вкус, пытаюсь раздеть девушку. В конце концов, я расстегнул ее рубашку и увидел белую, словно молоко, кожу девичьей груди, которая стремительно наливалась кровью из-за гнева и смущения. Я получил пощечину, но не ладонью девушки, а хвостом! Это очень даже больно...

Алена повернулась ко мне спиной и перекинула темно-русую косу через плечо, оголяя раненное.

– Дурак, – сказала она обиженным голосом. Я аккуратно бинтовал ее плечо, любуясь алевшим ушком девушки.

– Нам нужно идти дальше, – спокойно сказала Алена, когда застегнула рубашку.

– Хорошо, – кивнул я.

– Мигель, в следующей деревне живут твои сестры? – вдруг тихо спросила девушка, глядя в окно.

– Ну да, – сказал я. – А что?

– Хочешь их увидеть?

– Очень... тебе старик сказал? – вздохнул я.

– Да, но мы сможем быть в той деревне только одну ночь, прости...

– Но почему? – возмутился я.

– Для их же безопасности... тени начали сгущаться... у меня маловремени, нужно спешить...

Ничего не говоря, я вышел из комнаты. Я понял смысл ее слов и то, с каким усилием она это сказала... Этой же ночью мы покинули деревню.

## Глава 9

Мы шли через лес весь следующий день и всю ночь. Мы останавливались лишь перекусить. Спросите, почему? Да потому что тени преследовали нас. Однако, благодаря моей драконьей сущности, я спокойно перенесла эти сутки без сна, а вот Мигель очень устал. Ближе к полудню мы вышли из леса и увидели небольшой городок, в котором кипела жизнь.

Тяжело вздохнув, мой спутник, взяв меня за руку, пошел в город. Мы пересекли пару торговых улиц с различными лавками овощей и фруктов, а потом свернули в переулок. Как ни странно, в городке все улицы были чистыми, везде: у каждого дома, на каждом окне росли цветы. Легкий ветерок, что гулял в переулке, принес запах свежее испеченного хлеба. Мой сонный спутник вел меня на встречу этому запаху.

Наконец мы вышли из переулочка. Перед нами стоял двухэтажный ухоженный дом, перед которым также росли цветы в круглых клумбах. На первом этаже этого дома находилась пекарня. И сейчас она была открыта. Ладонь Мигеля вспотела, и нервничал.

– Это твой дом? – спросила его я.

– Да, – тихо ответил он. – Надеюсь, они не будут ругать меня... – парень грустно улыбнулся.

Мы вошли в пекарню. Никого не было.

– Есть здесь кто? – спросила я в пустоту. Из соседней комнаты к прилавку выбежала златовласая девушка в фиолетовом платье с белым передником. Ее милая деловая улыбка исчезла с лица, когда ее серые, словно пепел, глаза увидели Мигеля.

– Братец? – плачущий голос Сони разрезал тишину, повисшую в пекарне. Она бросилась к парню и обняла его. На рыдание Сони, из кухни, выбежала черноволосая, словно ночное небо, девочка с изумрудными глазами. И со слезами тоже бросилась обнимать Мигеля. Похоже, это была Азалия. Она так выросла, за эти десять лет...

Во время всей этой милой сцены, я осмотрела прилавки: вдоль светлых оранжевых стен тянулись деревянные прилавки, полные свежего хлеба и булок. Так же, на одном из прилавков, стояли букеты, похоже, приготовленные на продажу.

– Ну же, успокойтесь, – ласково гладил парень сестер по голове.

– Не могу поверить, что ты вернулся! – сквозь слезы говорила Соня. Азалия же просто уткнулась лицом в грудь брата и тихо плакала.

– Я только на одну ночь, – грустно улыбаясь, сказал он. – Мне нужно доставить эту девушку во дворец. Я ей обещал.

Соня обернулась и посмотрела на меня.

– Соня, ты ведь помнишь Алену, девочку из той пустой деревни, – спросил Мигель у сестры.

– Не может быть, – прошептала она, рассматривая меня. – Ты так изменилась!

– Много чего произошло, Соня, – улыбнулась я. – Рада видеть вас обеих в полном здравии.

– Я тоже рада видеть тебя! – и Соня обняла меня. – А как же госпожа Мари?

– Она умерла...

– Прости, – испуганно сказала она.

– Ничего, – улыбнулась я. – А почему Азалия все молчит? Я помню, что она говорила безумолку десять лет назад.

Азалия покраснела и спряталась за брата.

– Соня, Мигель не спал всю ночь, можно он поспит у вас? – обратилась я к девушке.

– Конечно, но, а ты? – поинтересовалась Соня, увидев, что я подхожу к выходу из пекарни.

– Прости, но лес – мой дом, – я соврала, прости Соня. – Я буду ждать за городом.  
И я ушла, а Мигель остался с сестрами.

Я вышла из города и пошла в лес. Свежий воздух и абсолютная тишина обняли меня, стоило войти в светло-зеленый хвойный лес. Впереди показался холм, когда я искала в глубине леса место для ночлега. Я поднялась на этот холм. С него открывался замечательный вид на город, а из города, насколько я помню, этого холма не видно. Поэтому я призвала крылья и расправила их. От долгого скрывания крыльев, у меня начинает болеть спина, вот и приходится показывать их время от времени.

Мои крылья покачивались на ветру, пока я, сидя на мягкой траве, наблюдала за городом. Время текло очень медленно. Слушая пересвистывание птиц, я вскоре уснула.

Дул холодный ветер. По небу плыли грозовые тучи. Я проснулась из-за повисшей в лесу тишины, не пели птицы! Был уже вечер, в городе зажгли ночные фонари. Но не это пугало меня, ведь в обычном вечере с грозой нет ничего страшного! Меня пугали тени, что обретая различные формы, рыскали по городу. Вдруг раздался взрыв со стороны города! Это была кузница, через улицу от дома Мигеля. Вспыхнувшее пламя озарило черную фигуру, вокруг которой вился черный туман. Это был Азазель, я уверена! Но куда это он идет? О нет! Он идет к пекарне! К Мигелю, Соне и Азалии!

– Как мне быстро туда добраться? – вслух спросила я у себя. И меня осенило: крылья! Я дракон, а значит полет у меня в крови! Нужно только сосредоточиться на одновременных движениях крыльев, как это делают птицы!

Я попробовала помахать крыльями, и у меня получилось. А на обучение полету времени у меня не было! Я разбежалась и прыгнула с обрыва этого холма. И действительно, кровь дает о себе знать. Я смогла взлететь. Сначала неуклюже, но потом – словно всю жизнь летала! Это чувство полета – прекрасно, но у меня нет времени им наслаждаться! Я полетела к дому Мигеля.

Мигель, Соня и Азалия стояли перед своим домом. Соня прижимала Азалию к себе, а Мигель закрыл их собой, ведь перед ними стоял сам Азазель. Будучи еще в воздухе, я превратилась в дракона и приземлилась между Мигелем и Азазелем. Я ударила призрака хвостом, рассекая того пополам. Увы, я выиграла себе лишь минуту на то, что бы превратиться обратно в человека, но со своими драконьими когтями.

– Уводи их, – крикнула я парню и напала на призрака. Мигель увел куда то сестер, это последний раз, когда я их видела сегодня...

Я нападала на призрака и отскакивала обратно. Я хотела увести его из города, чтобы жители не пострадали. Спросите, почему я его просто не убью? Да потому что он призрак! Единственное, что имеет плоть в нем, это его меч! Я тысячи раз разрезала его, но ему от этого было только весело! А он увечил мое тело! Когда я наконец вывела его в лес, я истекала кровью из множества ран на моем теле.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.