

A vertical photograph of a person's silhouette standing on a rock, looking up at a starry night sky. The Milky Way galaxy is visible, stretching from the bottom center towards the top. The sky is filled with stars, and the overall color palette is dark with hints of purple and orange near the horizon.

АРДАК ЕЖЕНОВА

**СЛОВО,
ДОСТАВЛЕННОЕ
ЛУЧОМ**

Ардак Еженова

Слово, доставленное лучом

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=21993618

ISBN 9785448335273

Аннотация

В попытке понять и переосмыслить таинства шаманов Азии – мистических Баксы, поэтесса Ардак Еженова передают всю глубину затаенных метафор и образов сокрытых в древних заклинаниях.

Содержание

От автора	5
По Коркуту	7
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Слово, доставленное лучом

Ардак Еженова

© Ардак Еженова, 2016

ISBN 978-5-4483-3527-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От автора

Рассказы моей бабушки Айтпалы о баксы (шаманах) с детства завораживали меня фантастичностью их действий и результатов. А присутствие однажды, спустя долгие годы, на компании Бижамал-баксы возобновило интерес и заставило задуматься над этим феноменом.

В дальнейшем работа над текстами заклинаний открыла заложенную в них глубинную мощь, удивительные образы, метафоры, вызывала невероятные ассоциации. Поняла, что имею дело с уникальным материалом, которым грех не воспользоваться... Пришла шальная мысль на основе заклинаний написать стихи. Углубляясь в материал, я в полной мере осознала, «во что ввязалась», говоря обыденным языком. О переводе не могло быть и речи. Заклинания непереводаемы, ибо теряется их магическая сила.

Пришлось работать в несколько этапов – это знакомство со всей научно-теоретической литературой на заданную тему, это и ассоциативный анализ текстов, поиск формы подачи материала, и т.д., и т. п.

Многолетний труд, наконец, завершён. Объем небольшой, но почему он должен быть иным?..

Думаю, что именитые баксы, заклинания которых остались в народе, нашли свою поэтическую интерпретацию в работе.

Уверена, что я сделала еще один шаг к своей цели, которая когда-то была продиктована тринадцатилетнему подростку строками: «...И буду знать, что будет после слова...»

По Коркуту Заклинание

Четыре времени года,
четырем сторонам света
четыре кобыза Коркута,
возведенные в необъятности степи,
вещают,
взывают,
заклинают
солнцем, луною
и звездами,
ветрами, снегами,
дождями
вечную песнь жизни —
«...Твои снежные черные горы
да не сокрушатся,
твое тенистое крепкое дерево
да не будет срублено,
твои вечно текущие
прекрасные воды
да не иссякнут,
твои шатры
да не будут разрушены!..»

«Твои снежные горы
да не сокрушатся».
Да не сокрушатся горы,
горы – морщины земли,
морщины страданий
от боли земли,
пылающей в огне
гнева Солнца
на жестокость людскую,
когда человек
убивает человека,
будто земля так мала,
что надо убить,
чтобы суметь найти
себе место.
От боли земли в огне,
зажженном людьми
не в кострах путников,
не в печах жилищ
или мортенов —
мирного огня.
Мирный огонь —
только тепло и свет.
От боли огня войны —
чудовища страшного,
когда

огонь разрушает,
когда тело земли
в ранах-воронках,
когда тело земли,
объятое пламенем,
превращается
в черное пепелище —
и воронами летают
черные хлопья
над разверстой,
растерзанной землей.
Сегодня огонь войны —
пламя ада
и в нем земля
расплавляется,
испепеляется,
как в печах крематория
и прахом
может земля развеяться
по всему мирозданию...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.