

Александр Новиков

**СРЕДНЕВЕКОВЬЕ.COM**

Созвездие первого рыцаря

# Александр Александрович Новиков

## Средневековье.com.

### Созвездие первого рыцаря

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=22036214](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=22036214)  
ISBN 9785448338151*

#### **Аннотация**

К выходу готовится игра, которая изменит представление о виртуальной реальности. Грядёт что-то невероятное! Тысячи игроков со всего мира жаждут окунуться в пучину этой игры. Тем временем главный герой произведения со своими друзьями оказывается в весьма затруднительном положении. Выход есть, но он ведёт только в одно место. Оно называется «Средневековье.com». Какие же испытания ждут наших героев там? Читайте эту книгу, я обещаю, что виртуальный мир приблизится к вам, как никогда ранее!

# Содержание

Глава 1	5
глава 2	27
глава 3	54
Конец ознакомительного фрагмента.	68

**Средневековье.com**

**Созвездие первого рыцаря**

**Александр**

**Александрович Новиков**

© Александр Александрович Новиков, 2016

ISBN 978-5-4483-3815-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Глава 1

– Кто там у нас сегодня, Лиз?

Небрежно облокотившись на стойку, я рассматривал нашего секретаря-администратора. Красивая девчонка, всё при ней, как говорится. Помнится, в прошлом году случилось у неё происшествие на личном фронте. Расстроилась Лизка жутко, частенько ревела. Ну и понятное дело с работой перестало клеиться. Но мы поддерживали её всем нашим дружным коллективом как могли, утешали. Прикрывали перед директором, когда была такая необходимость. В основном мне, как старшему, пришлось взять на себя её реабилитацию. Со временем всё наладилось, пришло в норму. Время лечит. Работает теперь Лиза и радуется жизни, а ещё недавно нюни распускала. Я только посоветовал ей от всяких мудаков держаться подальше. Да разве ж объяснишь такое?

– Так, Егор Максимович, сегодня значит у вас...

– Лиз, я просил на «ты». Я на пять лет всего тебя старше. Или я выгляжу таким важным и чванливым? – послал ей улыбку. На самом деле эта ситуация повторялась частенько. Мне иногда казалось, что Лизка специально «выкает», чтобы в очередной раз увидеть мой возмущенный вид. Вот зачем ей это?

– Да, хорошо, Егор. – Интересно, завтра это представление повторится? – Значит, первая запись у тебя на десять

тридцать. Это эсток. Потом...

– Погоди... эсток... Это тот мажор Андрей на джипе?

– В яблочко. Мажор Андрей. Но мне он дарит хорошие шоколадки, так что будь паинькой.

– Да я то всегда паинька. Вот ты мне скажи, Лиз, на кой мажору питерскому, разъезжающему на БМВ хб уметь владеть эстоком? Вот на кой, а?

– Ну если уж на то пошло. – Лизка свернула на меня своими голубыми глазами. – То нафига тогда той престарелой тетеньке, которая ходит по средам, учиться орудовать шпагой, а?!

– Это ты про Елизавету Павловну, что-ли? – я чуть сдвинул брови. – Но она довольно таки трудолюбивый и целеустремленный ученик. Никогда не опаздывает и всегда извещает меня заранее, если у неё срывается занятие. Хорошо, Лизка, я всё понял. В приоритете у тебя те клиенты, которые дарят хорошие и вкусные шоколадки. – В такой шуточной манере мы всегда и выясняли мой рабочий график на день. Я узнал, что кроме эстока у меня еще сегодня рапира и двуручник.

Давайте, в двух словах обо мне, если кому интересно. Артем Нестеров, двадцать девять лет. Рост средний, телосложение спортивное, волосы черные. Даже чернящие. Глаза синие, нос с горбинкой. Из-за характерного хищного прищура, меня и прозвали вороном. Ну и волосы тоже. Друзья кличут, то нестером, то вороном. Я не обижаюсь. Нормальные пого-

няля. Что ещё обо мне? Ах да, работаю я, вы не поверите, инструктором по фехтованию. Очень редкая, конечно, профессия. Но у нас клуб на этом и основан. Директор, Николай Трофимович, когда то имел далекое отношение к фехтованию. Замутил секцию сперва по классическому спортивному фехтованию. Ну там, шпага, сабля, рапира. Подтянул меня и Никиту в тренеры. Мы к тому времени уже оба олимпийцы по этому делу. Ну а дальше пошло, поехало. Народ потянулся. Сперва дети, потом и взрослые. Мне пришла в голову идея немного уйти в сторону средневековья. Сейчас много кто балдеет по всему этакому. Всякие ролевики, исторические реконструкторы и прочее. Ажиотаж был даже круче, чем у спортивного фехтования. Народ повалил, мы наняли еще инструкторов. Закупили атрибутики разной. Сами обучились, хотя, по моему мнению, это процесс бесконечный. Просто нам, профессионалам в области фехтования, было просто овладеть и другими видами оружия. Принципы фехтования ведь одни и те же, просто меняется вес и длина оружия. Пол года назад мы открыли ещё и секцию стрельбы из лука. Вот это полное средневековье! Инструктором стала красавица Алиса с огненно рыжими волосами. Понятное дело, мы тут же прозвали её лисой. А как иначе? Ну, вообще и целом, дела у нас нормально идут. На хлеб с маслом хватает. Даже и с колбасой, по праздникам. Сейчас, оглядываясь назад, я ничего не стал бы менять. Я полностью доволен, занимаюсь любимым делом. Ну а что ещё человеку для

счастья нужно?

– Артем, – из раздумий и воспоминаний меня вывел мой ученик. Тот самый мажор Андрей. – Я прибыл, готов к занятию.

Я придирчиво осмотрел его, после чего мы надели защиту и приступили к тренировке. Ничего интересного. Учил его азам. Эсток является исключительно колющим оружием. Назначением его было пробивать латы и панцыри. Веса он не малого, следовательно и сила нужна хорошая им размахивать. Меня так и подмывало спросить Андрея, зачем же ему нужно уметь владеть этим, довольно таки экзотическим оружием. Но профессиональная этика взяла вверх и я промолчал. Не привык к лишним разговорам с учениками. Они приходят, я учу. Как сказал Майкл Корлеоне из знаменитого фильма: " Ничего личного, только бизнес».

Проводив Андрея и договорившись о следующем занятии, я отправился в кафешку через дорогу и слегка пообедал. Стараюсь придерживаться здорового питания. Случаются конечно и сбои, как у каждого из нас. Бывает, заманит тебя Макдональдс и набиваешь живот всяким сомнительным содержимым. А потом каешься и говоришь себе: " Всё, больше ни на ногой»! Начинаешь даже пару дней подсчитывать калории съеденной пищи. Вообще, знакомо, я думаю, многим.

После обеда в ожидании следующего урока я пошёл размяться со своим любимым полуторный мечом. Хотел при-

гласить Никиту на тренировочный спарринг, но он был занят с учеником. В итоге я пол часика поиздевался над манекеном и пошёл слоняться по клубу в поисках собеседника.

Проходя мимо класса Алисы, увидел, что дверь приоткрыта. Вошёл внутрь. Там несколько девчонок лет шестнадцати стреляли по мишени из Лонгбоу. Это любимый лук Лисы. Сам я не особо подкован в этом, но припоминаю, что так называется длинный английский лук. Родом с туманного Альбиона.

Кивнув с важным видом инструктору, я взял один из тренировочных луков, натянул тетиву и пустил стрелу в крайнюю мишень слева. Тетива издала протестующий и какой-то не правильный звук и стрела со странным гулом ушла в соседнюю мишень. Это был апогей моего стрелкового искусства. Девчонки прыснули, а Алиса обозвала меня шутком гороховым.

– Вот мне интересно, – с мрачным видом я прислонил к стенке это коварное оружие. – Почему, когда я всякий раз беру в руки лук, то обязательно попадаю куда угодно, но не туда, куда целюсь?

Алиса подошла ко мне сзади и вместе со мной попыталась натянуть лук моими руками. Но, наверное, она при этом прижалась ко мне слишком плотно. Скажем так, девушка она была, мягко говоря, не обделенная упругими выпуклостями. Думаю, мужская половина моих читателей прекрасно поняла меня. В общем, и в этот раз стрела спикировал куда-то

не туда, воя, как подбитый немецкий бомбардировщик.

Девчонки уже откровенно подняли меня на смех. Алиса фыркнула и сокрушённо покачала головой.

– Похоже, ты безнадежен, – таков был её вердикт. – Уж лучше махай своими железками. В этом деле ты асс.

Что оставалась делать покрасневшему, неудавшемуся стрелку? Только перейти в наступление по всем фронтам.

– Окей, Алиса Френдлиховна. – Она здорово бесилась, когда мы так её называли. Но я был беспощаден. Надо было реабилитироваться в глазах маленьких девчонок пересмешниц. – Что ты сможешь сделать против закованного в железо громилу, несущегося на тебя с двуручником в руках?

– Небольшое уточнение, латы или кольчуга?

– Ну, допустим, латы, а это имеет какое-то значение?

– Это имеет огромное значение, – Лиса хитро прищурилась. Я моментально почувствовал себя той вороной, что в сказке выронила сыр. – Латы пробиваются приблизительно начиная метров с шестидесяти. Кольчуга же уже со ста метров. Все эти расстояния варьируется в зависимости от мощности лука, силы и умения стрелка. Я, как представитель прекрасного пола, подпустила бы добычу поближе и выстрелила бы специальной бронебойной стрелой. Причём, акцент сделала бы на то, чтобы стрела попала прямо перпендикулярно к поверхности лат. Это очень важное условие. Но первый выстрел нужно рассчитать так, чтобы осталось время и для второго. Контрольного. Ну, ещё вопросы? Пожелания?

Предложения?

Вот же рыжая бестия, и тут меня сделала. Надо ретироваться. Да и подошло уже время для моего следующего урока.

Следующей была рапира. Занималась девушка. Я предложил ей сегодня вместо рапиры попробовать учебный поединок на настоящих, боевых шпагах. Естественно они тупые, но вес и длина соответствующие. Лично для меня шпаги намного интересней рапир. Мне вообще больше по нраву рубящее оружие, нежели колющее. Больше вариантов для атаки, защиты, маневров, финтов и прочего.

Мы надели защиту и приступили. Сперва рубились одними шпагами, потом еще взяли по кинжалу в другую руку. Девушка очень старалась. Была она рапиристка уровня мастера спорта, приблизительно. Не знаю, не спрашивал. С моим багажом такое начинаешь чувствовать интуитивно. Но боевая шпага это совсем не спортивная рапира. Здесь и вес и длина, да почти всё иначе. Незыблемыми остаются только основы, столпы фехтования. Ну и понимание физики, чувство тайминга и дистанции. Умение читать язык тела. Не знаю, как это можно натренировать. Наверное подобное приходит только с опытом. Перед каждой атакой противник совершает какие-то едва уловимые глазом движения телом.

Девушка, атакующая меня прямо сейчас, проводила укол в голову. Но по тому, как она поставила переднюю ногу, я уже знал, что это лишь обманный финт, цель которого по-

пытаться спровоцировать меня открыть небольшую зону под правой рукой. Это всего сантиметровая брешь, куда шпага моей ученицы устремилась в мгновение ока. Я позволил ей это сделать. Но суть была в том, что я уже знал о второй атаке. Знал место и время. Рассчитал скорость. Свою и её. Нет, вы не подумайте, никаких формул у меня в голове не промелькнуло. Просто, когда вы фехтуете пару десятилетий каждый день и с разным оружием, то подобное происходит автоматически. Вместо того, чтобы заблокировать её первый удар, я сделал короткое движение шпагой вверх. Этого хватило, чтобы соперник поверил в успех своей ложной атаки. Поверил и весь вложил в основной удар. Девушка даже немного подседа и молниеносно атаковала под мою правую руку. Движения её были очень быстры и едва заметны глазом. Но к ее немалому удивлению моя правая рука уже ждала второй атаки. Я подставил свою шпагу так, что её клинок продолжал скользить по моему. Из-за этого моя ученица продолжила движение вперёд, так как энергии в удар вложила немало. Шпага её прошла в каком то миллиметре от моего правого бока. Девушка же провалилась вслед за своим оружием и немного потеряла равновесие. А для фехтовальщика её уровня это означало неминуемое поражение. За какую то долю секунды до того, как она начала проваливаться вперед, я уже устремился вперед, навстречу. Опасность для меня мог представлять ещё кинжал девушки. Но я видел, что она не успела подготовить удар им. Тем не менее я не стал

рисковать и заблокировал своим кинжалом её кинжал. В то время, как клинок девушки скользил по моему, я слегка развернул кисть и чуть изменил направление движения своей шпаги. Благодаря этому кончик моего клинка упирался теперь аккуратно в шею соперницы.

Во многих боевых дисциплинах поймать противника на встречном движении считается высшим пилотажем. Так как при этом скорость и сила удара возрастают вдвое. Я уделял очень много времени и внимания на тренировках отработке подобных трюков. Знание языка движения тела позволяло мне эффективно применять атаки на встречном движении. Нередко, правда, я проводил ещё несколько финтов перед атакой, чтобы полностью дезориентировать противника. Но в данном случае этого не потребовалось.

– Ну всё как обычно, маэстро, – девушка улыбнулась и приняла поражение. – Следующий раз в то же время, в тот же час?

– Да, конечно, – Я проводил её до выхода и вернулся к стойке Елизаветы.

К моему сожалению, выяснилось, что последнее моё занятие клиент отменил. Ну и ладно, пойду домой пораньше, приготовлю что-нибудь этакое на ужин. Почитаю хорошую книжку. Послушаю классическую музыку, выпью бокал хорошего красного вина.

Перед выходом остановился у стенда, на котором висели фотографии старших инструкторов нашего клуба. Ну, меня

вы уже как-то представляете. Пару слов об остальных. Всего нас четверо.

С первой фотографии на меня смотрел мой лучший друг, Никита Добролюбов. Светлые волосы, глаза карие, открытая, приветливая улыбка. Черты лица правильные. Роста чуть выше меня, где-то метр восемьдесят. Тоже, как и я, олимпийский чемпион по спортивному фехтованию. Мы с ним с самого детства вместе. Фехтовали лет с восьми. Было нас три друга. Третьим был Васька Некрасов. Но его потом усыновили и увезли в Америку. Последний раз выходил с нами на связь года три назад. Вроде стал серьезным специалистом по кибер технологиям. В детстве он тянулся к компьютерам и всему, с этим связанному. Мы с Никитой, конечно, пробовали его таскать по всяким спортивным секциям. Но Васёк тяготел к кибернетике. Потом его усыновила семья из Америки, как многих из нашего детдома. На связь он редко выходил. Говорил, что много работы. Мы с Никитой даже как то собирались к нему в гости, но потом жизненная карусель закрутила нас в бесконечных делах и планах.

На следующей фотографии была Алиса Легостаева. Наша огненно-рыжая фурия. Спортивная фигура, яркие рыжие волосы, глаза редкого янтарного оттенка. Нраву она очень веселого. Феноменально владеет луком. Тоже олимпийская чемпионка. Пришла к нам пару лет назад. Помнится, Никита пытался за ней приударить. Но что-то у них не заладилось. С тех пор оба чувствуют себя немного неловко, когда

остаются наедине. Ну это со всеми бывает, что ж такого то?

Далее с фото на меня смотрел поляк внушительного, где-то с метр девяносто, роста. Звали его Радзимиш Богуславский. Пришёл он к нам чуть раньше Алисы. В Питер приехал лет пять назад студентом по обмену. В Польше был историческим реконструктором. Отлично владеет всем двуручным оружием. Жилистый, худощавый, волосы каштановые, глаза карие. Имеет небольшой акцент. Наш богатырь.

Ну вот, пожалуй, и все старшие инструктора. Были ещё и младшие. В основном студенты на подработке. Иногда работали на подмене, если кто-то из нас четверых не мог провести урок. Осталось представить нашего секретаря-администратора, Елизавету Дмитриеву. Волосы русые, глаза зеленые, фигура спортивная. Лизка в спорте достижений не имела, но мы её поднатаскали немного. Теперь она сносно умела фехтовать и даже стреляла из лука.

Ну вот, теперь вы знаете всю нашу команду. Сработавшуюся, дружную банду. Мы помогали друг другу, если что у кого случалось. Вместе проходили жизненные невзгоды. Я считаю, что так и должно быть. Мы не должны проходить мимо чьей то беды, если можем хоть чем то помочь. Зачастую, достаточно просто сесть и поговорить с человеком. Иногда и доброго слова бывает достаточно. Иной раз нужно помочь материально. Общество, где нет места таким понятиям, как взаимовыручка, преданность, честь, дружба, верность, обречено на загнивание и моральное разложение.

За такими размышлениями я добрался до своего жилища. Ничего особенного, съемная однокомнатная квартира. Все мы были не богаты. Мы с Никитой воспитанники из детдома. Радзимиш и Алиса студенты, учащиеся на пятом курсе. В каком то смысле, мы обрели свой дом в стенах нашего клуба. Собрались в нем, притянутые туда романтическим средневековым антуражем. Как это здорово, когда твоя работа приносит только удовольствие! Когда не надо идти туда, как на каторгу.

Я заварил крепкий зеленый чай и уселся за ноутбук проверить почту. Так, ничего важного. Пару писем от клиентов, одно от пожилого учителя по фехтованию. Это был мой друг по переписке из Чехии. Тут я взглянул вниз и увидел свернутый значок скайпа. Там высвечивается пропущенный вызов. Кто же это? Это оказался Васька Некрасов. Вот так новость. Нажал «„перезвонить“». Гудки шли долго, наконец трубку взяли. На экране высветилось рябая физиономия Васи.

– Ну привет, Егор. – от долгого пребывания в Америке у него появился забавный акцент.

– Привет, Васек, сто лет тебя не видел, не слышал! Совсем забыл нас там, в Америке у себя. Как жив, здоров?

– Да всё хорошо у меня. Пару лет назад контракт заключил с солидной фирмой. Теперь делаю игру одну крутую. Как у вас дела?

– У нас все ок. Работаем потихоньку. Набрали ещё инструкторов. Повысилась зарплата у нас. От клиентов нет от-

боя. Все бегут фехтовать, и стар и млад.

– Как Никита? Всё у него в порядке?

– Да что ему будет то? Берет в ученики девчонок красивых. Они от него без ума все. Ну, ты знаешь Никиту. Он у нас любвеобильный. Расскажи лучше, как там тебе живется?

– Да нормально живется. Тоскую иногда, конечно, по родине. Люди здесь неплохие, но лучше наших все равно нет на свете! Одно помогает – в работу окунаюсь с головой. Сейчас над таким проектом крутым работаю, ты закачаешься!

– Ну так прям и закачаюсь? Заинтриговал, рассказывай.

– Да ты не поверишь. Короче, представь себе игру с полным погружением.

– Это как? Я не понял. Куда погружаться то надо.

– Ну, туда и погружаться, в игру. Про виртуальную реальность слышал когда-нибудь?

– Ну слышал. В том году китайцы выпустили что-то похожее. Там типа стрелялка.

– Да это... По сравнению с нашей игрой это ничто. Земля и небо. У нас почти стопроцентное совпадение с реальностью. Я был там уже, когда тестировали игру. Ты представить себе не можешь как там. Я когда попал первый раз в игру, то первые минут десять просто тупо стоял, открыв рот, и пялился по сторонам. Лес, трава, цветочки... Все это настолько живое! На ветру травка и деревья колыхаться. Запахи все, как в настоящем лесу. Мне не передать тебе словами.

– Что, настолько круто? – Меня здорово заинтересовало.

До чего же технологии дошли! – А ты там какую работу делал, Вась?

– Я рисовал на компьютере разные модели. Самое то интересное я тебе не сказал. Угадай, друг мой, какая же тематика у этой игры?

– Вот уж не знаю. Просвети меня, о мудрейший.

– Какой исторический период твой любимый?

– Да ладно! Ты хочешь сказать, что игра про средневековье?!

– Да она даже так называется. По английски ««Medieval»». Лет пять назад, когда всё только начиналось, у нас в фирме были серьезные прения. Мы не могли решить, про что делать игру. Мой вариант был про средневековье. Я сделал доклад на эту тему, привел разные статистические данные. Обосновал тем, что с каждым годом растет число любителей всевозможных фэнтези. Но в основе то любой фэнтези и лежит средневековье. В общем, разрисовал им всё, по полочкам разложил и мне поверили. Нашлись сторонники, поддерживали. Выбрали мой вариант. Потом долго искали и привлекали спонсоров. Самого крупного привел в фирму я. Это был директор финансовой корпорации. Он оказался любителем средневековых стратегий. Проговорили с ним всю ночь. Я нарисовал в его воображении этот мир. Я ему говорю, представь, попадаешь ты в реальное средневековье! Делаешь, что душа твоя пожелает. Хочешь, стань ремесленником и делай, например, доспехи кожаные. Ну или посуду глиня-

ную. Любишь торговать, стань купцом. Не по душе тебе честный труд, будь разбойником, грабь, делай засады. Можешь стать наемником и пойти на службу к какому-нибудь графу или герцогу. Короче, говоря, расписал я ему так, что на утро ушёл от него с чеком на солидную сумму кармане. Ну а дальше закрутилось, закружилась всё. С каждым годом штат наш увеличивался. Финансирование росло. Меня повысили, сделали начальником отдела по развитию. Сейчас у меня в подчинении двадцать программистов. Вот такие дела, Егор.

– Да, круто, Васек. Здорово, когда занимаешься любимым делом. Скажи, а рубилово то на мечях у вас в игре есть? Средневековье же все таки.

– Вот, – Васек хитро прищурился. – Тут мы и подошли к самой сути моего звонка. Ты не подумай, я очень рад тебя слышать. И очень скучаю по вам с Никитой. Но в первую очередь я позвонил, потому что имею деловое к вам предложение. К вам с Никитой. Кстати, скажи, есть у вас в клубе кто-то близкий по мастерству фехтования к вам? Хоть приблизительно?

– Приблизительно? – Я немного призадумался. – Ну есть поляк Радзимиш. Мастер по двуручному оружию. И есть лучница Алиса. Белке в глаз, как говорится.

– Вот и замечательно. Тогда моё предложение для вас четверых. Вернее даже не моё, а того спонсора, который стоит за мои предложением.

– Погоди, Вась, что-то как то всё загадочно, – он немного

утомил меня. Все вокруг да около. – Давай по существу.

– Деловой подход – это хорошо, – кивнул Васька с экрана. – Ну слушай деловое предложение. Мой спонсор желает нанять несколько игроков, объединенных в группу, для предоставления его интересов в игре. Оплата хорошая, это точно.

– Ох, Васек, как то туманно всё. Что там делать то нужно?

– Ну ты включи воображение, Никита. Представь, что попал в средневековье. Что там люди делали? Земледелие, ремесла, военное дело. В силу твоих увлечений, я не могу тебя представить с тляпкой в руке. Так что, я думаю, быть тебе великим воином!

– Ну спасибо, конечно. Но я всё равно пока не выезжаю ни фига. Мне надо будет воевать? Сражаться на мечях?

– Ну почему обязательно на мечях? – Вася откровенно потешался, видя мое озадаченно лицо. – Тебе ли не знать обилие и разнообразие колющего и режущего оружия средневековья. Да хоть чем можешь воевать. Выбора будет достаточно. Твой козырь – это универсальность. Я же знаю, что ты любой железкой умеешь махать. В определенных кругах тебя даже в Америке знают. Я узнавал. Ты знаешь, в процессе создания игры, многие понимающие люди присматривались к таким специалистам, как ты. Богатенькие чуваки желают иметь на своей стороне таких мастеров фехтования. Ты пойми, Егор, под эту игру придуман особый искусственный интеллект. Никаких аналогов в мире нет. Это разработка нашей

корпорации. Мы добились полного соответствия движений человеческого тела и его цифрового аналога в игре.

– Как это? Игроку приходится дрыгаться в реале, чтобы это отображалось в игре?

– Нет нет. Человек лежит в специальной игровой капсуле. На голову ему одевается нейрошлем, который и считывает показания головного мозга. Стоит тебе подумать, что ты взмахнул рукой, и твой цифровой аналог полностью повторяет это. Вся суть в стопроцентное соответствии. Ну мне трудно тебе объяснить, проще самому увидеть один раз. Это нечто, уверяю тебя! Наши бетта тестеры после первого погружения сразу бежали записываться на предзаказ. А это немалые деньги. Самая простая капсула без всех наворотов стоит около трех миллионов рублей. Я перевел сразу на ваши деньги.

– Три миллиона, вот это да! Откуда же у людей такие деньги?

– Ну, друг мой, у нас корпорация не из бедных. Здесь люди хорошо зарабатывают. Я, например, заказал себе капсулу за семь миллионов.

– Вот это ты даешь! А чем ты будешь там заниматься то, Васек? Неужто рубиться на мечах? Помнится, у тебя с фехтованием не очень было.

– Что есть то есть, – грустно резюмировал Василий. – Но помимо этого в игре много чего интересного. И я всегда смогу позвать тебя, если что.

– Да я бы с радостью, но не могу себе позволить такое. Я на квартиру коплю. Еще копить и копить.

– Егор, я все понимаю. Но я тебе сделал предложение от имени очень состоятельного человека. Так что подумай хорошенько. Обсуди со своей командой. Никто никого не торопит. Запуск игры только через два месяца. Знал бы ты, сколько людей сидит на предзаказе! Я не имею права разглашать такие данные, но поверь, очень много. Донат присутствовать будет, конечно. Ну это бизнес, в первую очередь. Богатеи смогут нанимать себе охрану, покупать титулы, замки, города. Экономическая система будет напрямую завязана с реальным миром. Можно будет как вводить деньги в игру, так и выводить. Естественно, владельцы игры будут брать налог за вывод денег. Ну куда же без этого.

– А какое-нибудь развитие будет? Я имею ввиду, наподобие прокачки героя. Ну, как в старых добрых РПГ?

– Молодец, задаешь правильные вопросы. Понимаешь, Егор, мы могли сделать подобное развитие героев. Всякие там уровни, скилы, умения и прочее подобное. Ты представить себе не можешь, сколько споров было на эту тему. Сколько копий было сломано в жарких дебатах. Но я, как главный идеалист нового мира, выступил решительно против РПГ направленности проекта. Я сумел объяснить многим, что так будет правильнее. Что прыщавый школьник, которому повезло с родителями, априори не может быть сильнее учителя по фехтованию. Прости за сравнение. Ты набрал

триста уровней и считаешь себя королем горы? Не тут то было. Придет Артем, достанет меч из ножен и вжик! Или, например, богатый дядька наймет десяток головорезов и туго придется уже самому Артёму. Возможно и такое. В новом мире, как и в старом, всё будут решать деньги и власть. Именно этим и будут награждаться успешные игроки. Мы оставили лишь один РПГ элемент. Это репутация.

– Репутация игроков?

– Да, игроков. Либо группы игроков, клана, армии. Но репутация относительно чего-то. Например, с одной деревней ты наладил хорошие отношения. Торгуешь там со скидкой. А вот в соседней деревне тебя недолюбливают и продают всё в втридорога. Если удалось подружиться с целым городом, вообще отлично. Вот как-то так, Артём.

– То есть никаких уровней, опыта, очков умения и прочего?

– Все как в жизни. Что-то умеешь, чему-то учишься, а опыт набираешь на своих ошибках.

– А как же зарабатывать репутацию у деревень и городов?

– При известной доле везения, можешь нарваться на квест. Выполнишь его и отношения улучшатся. Потом могут ещё дать, если ты был пайнкой. Выполнишь и этот, станешь другом и героем деревни.

Вот в общих чертах. Забыл сказать еще про одно. Можно сказать, что это тоже элемент РПГ. Это слава игрока. Слава дается группе, но лидер получает больше всего. Именно ли-

деры будут самыми известными персонажами в игре. Можно конечно и прикупить немного славы, но разработчик ограничили это действие. Хочешь реальной славы? Отправлялся биться на рыцарский турнир. Или выполняй исторический квест. В реальном средневековье так и было. Все знали великих рыцарей, но никто не знал их лордов.

– Очень интересно. А что за исторические квесты?

– Это такие игровые ивенты, то есть события, имевшие место в истории. Тут надо пару слов о истории в целом. В игре мы взяли исторический пласт примерно с тринадцатого века по шестнадцатый век. То есть будут персонажи и события, имевшие место в этот огромный промежуток времени. Некоторые игровые ивенты будут повторяться, но больше всего славы игроки получают при первом прохождении. Поэтому все группы и кланы будут охотиться за первым прохождением. Это надо понимать.

Очень четкой привязки к истории не будет. Будут средневековые города, деревеньки, замки. Совсем не обязательно они будут располагаться там, где на находились их исторические аналоги. Это всё на усмотрение разработчиков и ведущих программистов. Кстати, первой страной, открытой для игроков, будет Англия.

– Ух ты, классика!

– Да. Все игроки в момент начала игры окажутся в средневековой Англии. Я ещё раз повторяю, что не стоит считать игру полностью исторически достоверной. Например, оказался

ты возле какого-то города. Тут же загуглил и ищешь рядом замок, который по истории должен быть рядом. Но не факт, что он там будет. Это всё было отдано на откуп разработчикам и программистам, а среди них те ещё фантазеры попадают. Естественно, ты не найдешь Лондон рядом с Парижем. Не до такого, но особой достоверности ждать не надо. Вот, в двух словах тебе о географии игры.

– Да, это просто невероятно, Васек! Мне очень печально, что я не смогу себе позволить такую капсулу. В нашем коллективе только Лизка обеспеченная барышня. Обязательно её спрошу. Думаю, она заинтересуется.

– Ну я же тебе дал понять, Артём, что деньги вопрос решаемый. Думай, советуйся, решай. Два месяца до старта игры.

– Я тебя понял, Вась. Спасибо за предложение. От души. Но ты же знаешь, я в никогда в долг не брал. Не люблю быть обязанным кому то.

– Это всё твоя гордость дурацкая! Ну да ладно, сам решай. Мой телефон знаешь.

Ещё долго после того, как он отключился, я сидел и пялился в монитор. Задумался немного. Хотелось, конечно, поиграть в такую замечательную игру. Но я никогда в долг не брал, тем более такие суммы. Наверное, это не для меня. Буду и дальше заниматься любимым делом. С такими мыслями, я потянулся и взглянул на часы. Вот это да! Уже двенадцать ночи. Пора, пожалуй, спать. Внезапно зазвонил мо-

бильник.

– Да?

– Артём? – Это была Лизка. Я уже по голосу понял, что что-то случилось. – Нашего директора, Николая Трофимовича, арестовали. Ему предъявили мошенничество в особо крупных размерах.

## глава 2

Вчерашний поздний вечер закончился не очень приятной новостью. Нашего директора арестовали. Я успокоил Лизку, как мог, лёг спать. Долго ворочался, не мог уснуть. Думал, что, да как. Прокручивал в голове разные версии. Потом плюнул и уснул. Утро вечера мудренее. Завтра все узнаю.

На утро опять затрезвонил телефон. Снял трубку. На этот раз Никита.

– Старик, тут у нас следователи в клубе. Приезжай.

Собрался быстренько и поспешил в офис. На маршрутке пару остановок. В клубе царил какой-то хаус. В кабинете директора проходил обыск. Наши все стояли с понурыми лицами возле кабинета. Один только Никита был в кабинете. Он и еще кто-то незнакомый человек. Видимо, как понятия.

– Ордер на обыск есть? – спросил я, заранее зная ответ.

Естественно, всё у них было. Спустя минут двадцать обыск был закончен. Нас всех пригласили в кабинет. Следователь озвучил результат. Короче, теперь все мы проходили по делу вместе с директором по статье мошенничество, совершенное группой лиц в особо крупном размере. Наш доблестный директор оказался банальным жуликом. На документах, доказывающих нашу вину, красовались наши подписи. Я вспомнил, как подписывал пустой лист при заключении трудового договора. Директор говорил, что просто блан-

ки были не распечатаны. Теперь я понял, в какую яму он нас завел. Но мы знали его с детства и даже представить себе не могли подобного. Последний раз мы видели директора месяца три назад. Раньше он никогда не уезжал так надолго. Сказал, что уехал в Америку заключать контракт по обмену опытом между инструкторами. В общем, прогнал нам чушь по ушам и был таков.

Мы вызвали адвоката, заплатили ему денег. Особого результата это не принесло. Он просто яснее обрисовал нам ситуацию. В принципе, мы могли избежать тюрьмы, но для этого нужно было заплатить по три миллиона каждому и подписать подписку о невыезде.

Собрали совет в кабинете бывшего директора. Долго обсуждали, спорили. Лизка ревела, Алиска держалась. Подсчитали все накопленные деньги. Получалось выкупить от тюрьмы одного из нас. Не густо. Все приуныли.

Я долго думал, понимая, что другого варианта у меня нет. Надо звонить Ваське, просить денег у его спонсора. Затем погружаться в игру и отрабатывать деньги. Выбора нет. Теперь не до гордости. Я старший инструктор, на мне ответственность за мою группу. За мою команду. Нужно действовать. Не время отчаиваться и раскисать. Итак уже все унылые, дальше некуда.

– В общем так, народ. – на меня смотрели четыре грустных лица. – Есть у меня небольшая идейка. Давайте раньше времени не будет полосатую робу примерять.

– Егор! – всхлипнула Лиза.

– Сейчас мы все идем домой и ждем до вечера. Вечером я звоню вам и сообщаю результат.

– Что ты придумал, Егор? – Никита вопросительно взглянул на меня. – Что-то дельное?

– Дельное, не дельное, а выбора у нас нет.

Не знаю, утешил ли я такими словами свою группу или нет. По крайней мере, они послушались и рассосались по домам. Я тоже отправился домой и набрал Васька. Объяснил ситуацию ему в двух словах. Тот лишь уточнил сумму, которая требовалась для нашей группы, и отключился.

Я сидел в ожидании звонка от него. Нервничал, конечно, порядочно. Переживал скорее не за себя, а за ребят. Вот же ситуация приключилась, глупее не придумаешь. Сами дураки, конечно. Разве можно подписывать пустые бланки? Получается, что это наша с Никитой вина. Мы знали Николая Ефимовича лет с восемнадцати. Но за ним никогда ничего подобного не наблюдалось. Хотя, он мог втайне провоцировать какие-нибудь делишки. Наверное, мы просто были слепы в каких-то моментах. Ну что ж, пора повзрослеть. Наш мир не такой, каким мы бы хотели его видеть. Негодяи, подлецы и мерзавцы правят бал. Теперь мы будем осторожнее. Я, как старший, прежде всего. И мы обязательно узнаем со временем правду о том, что же случилось на самом деле.

Скайп зазвонил через часик. Я за раздумьями задремал.

– Да, Вася. Я слушаю.

– Ну все нормально, – Васька улыбался. – Не парься, Егор, есть у вас друзья и в Америке. Все улажено. Как удачно, что мы с тобой накануне пообщались. Я прям, как чувствовал, что нужно тебе позвонить. Теперь давай ближе к делу. Точное количество людей? Вас пятеро?

– Да, все верно. Лизка, я думаю, тоже впишется.

– Я понял. Пятеро, значит. Это на залог пятнадцать миллионов. Теперь поговорим с тобой о капсулах. Помнишь я упомянул, что они бывают разные? Самая дешевая стоит два миллиона. Ничего лишнего, все очень бюджетное. Массажных приспособлений нет. Если периодически вылазить из игры и разминаться, они и не нужны. Нет и игровой энциклопедии. Очень полезная вещь. Рассказывает в общих чертах обо всём в игре. Отсутствует программное обеспечение, которое пишет точнейшую карту пройденных мест. Ну и ещё много чего. Перечислять я не буду, со временем сам всё разузнаешь. Разбогатеете, раздадите долги и прикупите более крутые капсулы.

– Так, я понял. А ещё более дешевых капсул нет?

– Как же нет, есть. Специальное предложение для садомазахистов. Интересует?

– Давай, в двух словах.

– Давай начну с азов. В игре есть такое понятие, как уровень болевого порога. В капсулах, начиная с шести миллионов, уровень нулевой. То есть, проткнули тебя мечом и ты ничего не почувствовал. Далее, с каждым миллионом уро-

вень снижается на пять процентов. То есть самая дешевая, нормальная капсула за два миллиона имеет уровень в восемьдесят. Я испытывал на себе такое. Не сильно приятно, но терпимо. В меня стреляли из арбалета. С десяти метров. Насквозь. Один из тестеров упал в обморок, но я то – русский человек. Почесался и дальше работать.

– Bravo, Васёк. Давай дальше рассказывай. Меня интересует уровень пятьдесят.

– Это ты загнул. Егор, может не стоит. Поверь мне, вы и так быстро деньги отдадите. Я буду помогать, чем могу.

– Васёк, не учи отца. Говори, сколько?

– Сколько? – он задумался на минуту. – А знаешь, я могу тебя провести, как испытателя воздействия болевого порога. Тогда нисколько. Ты хорошо подумал?

– Да. Я ещё переговорю с мужиками. Никита и Радзимиш тоже подпишутся. Твоих проведешь?

– Я постараюсь. Иногда к вам будут захаживать специалисты- техники игры и проводить всякие измерения. С этим проблем не будет?

– Никаких.

– Тогда до связи, Егор. Все будет нормально, не переживайте. Русские друг друга не бросают.

С этими словами он отключился.

Я выдохнул и откинулся на спинку кресла. Вот и всё. Обратно пути нет. Впереди вечность или забвение. Попытался представить себе, как меня проткнули мечом. На пятьдесят

процентов. Звучит, конечно, дико. Или, например, топором рубанули по животу. Так, что кишки наружу. Да, фантазия разгулялась. Аж мурашки по коже. Ладно, мы со всем справимся. В парнях я уверен, а у девчонок будут нормальные капсулы.

Немного перекусив, я созвал собрание команды у себя дома. Заказал огромный набор роллов и открыл пару бутылок красного вина.

– Ребят, проходите, расслаживайтесь.

Они смотрели на меня с надеждой. Привыкли, что я всегда по жизни вытаскивал всех из разных передряг. Никогда ни кого не кидал. Всегда был в ответе за свои слова.

– Ой, Егор! – эмоциональная Лизка всплеснула руками. – Скажи, наконец, всё будет хорошо?

– Да всё будет пучком. Садитесь, дети мои, и слушайте. Никита, ты помнишь Ваську Некрасова?

– Ну конечно. Очень скучаю по нему.

– Да, он по тебе тоже. Перед этой заварухой он вышел со мной на связь. Долго с ним говорили о том, о сём. Потом он сделал мне предложение одно деловое. Мне, но адресованное нам всем.

– Ну заинтриговал, Егорка. Давай, не тяни.

– Спокойно. Особо нервным рекомендую налить по бокалу вина.

Девчонки посмотрели на меня немного обиженно, но последовали совету. Парни пока только уминали роллы.

– Ну так вот, – я продолжил. – Сперва я не принял его предложение. Но, в свете последних событий, пришлось перезвонить и согласиться.

Радзимиш произнес какое-то слово на польском. Подозреваю, что ругательное. Все заметно нервничали. Я решил не тянуть.

– Короче говоря, нашей команде предлагают сыграть в игру. Это не совсем обычная игра, а виртуальная реальность. Называется по английски «„MEDIAVAL“». Что в переводе на наш язык, означает «„средневековье“».

У Лизы из рук выпала вилка. Палочками есть она так и не научилась. Ролл покатился по ковру. Мой кот Бюсси, названный так в честь одного великого фехтовальщика, принялся футболить ролл по полу. Алиса поперхнулась вином. Пришлось поляку слегка стукнуть её по спине. Никита просто изумленно приподнял брови. Знал я, что объяснение будет не простым.

– Далее, – продолжил я. – Известный нам Василий договорился со спонсором и нам будет предоставлена денежная ссуда. Её вполне хватит покрыть ту сумму, которая требуется для того, чтобы мы не присели в тюрьму. Также этих денег хватит на приобретение специальных устройств для погружения в виртуальную реальность. Я надеюсь встретить понимание с вашей стороны. Понимание того, что я согласился на это ради всех нас. Я испытываю чувство вины, потому что не смог уберечь вас от убления, которым оказался наш

директор. И не хочу, чтобы кто-то из нас сел в тюрьму. Решение за вами.

– Егор, ты прав, – сказал Никита тихим голосом. – Я виноват не меньше тебя. Как мы могли эту гниду не разглядеть у себя под носом. Всегда был такой вежливый, пунктуальный. Я надеюсь его поймают и впаяют срок по полной программе. Хотя, эта тварь наверняка откупиться. Найти бы его самим, да втоптать ногами в грязь. Туда, куда ему и место.

А по поводу твоего предложения... Я с тобой, старик, всегда и во всем. Средневековье значит? Погнали.

– Да погодите вы, гонщики! – это прагматичная Алиса вступила в разговор. – Как то всё туманно. Егор, ты расскажи получше. Игра какая-то, средневековье...

Что надо делать? Как в нее играть то? Каким образом мы сможем вернуть деньги спонсорам?

– Да, – Лиза, из-за нервов наверное, уже добивала третий бокал. Уже появился румянец и слегка заплетался язык. – Я тоже ни фига не догоняю. Средневековье какое-то.

– Спокойно, сейчас в двух словах объясню, – я отодвинул от Елизавету бутылочку и продолжил. – Рассказываю то, что мне говорил Васька.

И я принялся пересказывать им наш с Васей разговор. Говорил долго. Потом все молчали, пережевывали роллы и услышанное. Понятное дело, такое не каждый день услышишь. Наконец, посыпались вопросы.

– А если в меня мечом в игре ткнут, я умру? – икнув,

спросила Лиза.

– Будут ли там арбалетчики? – Алиска молодец!

– Старик, ну мы там всех ушатаем, да? – Никита тоже немного перебрал. Они с Лизой и прикончили обе бутылки.

Радзимиш же просто молчал, пребывая в шоке.

Я понял, что на сегодня им информации хватит.

– Так, ребята и девчата! На сегодня пока всё. У нас у всех был трудный день. Все оставайтесь у меня, время уже позднее. Завтра поедем в клуб, заберем тренировочное оружие из клуба и приступим к тренировкам. Все вопросы остальные завтра. Утро вечера мудренее и всё такое.

Алиса и Радзимиш были абсолютно трезвые и поехали домой. Никита и Лизка ещё долго сидели и разговаривали о чем-то. Я же, сказав, где кому лечь, пошел спать.

Утро. Едем в клуб забирать наш тренировочный инвентарь. По дороге обсудили, где будем тренироваться. В принципе, без вариантов. У Лизки большой загородный дом с огромным внутренним двором. Её родители за границей. Отличный вариант. Туда и поехали всей бандой.

– Ребята, можете жить здесь, пока тренируемся, – Лиза была сама любезность. – Чтобы далеко не добираться. Будет больше времени для занятий.

Мы, пацаны, разместились на первом этаже. Девчонки расположились наверху. Дом был большой, красиво обставленный. Родители у Елизаветы были не из бедных. Какие-то деятели искусства. Часто бывали за границей.

Я дал всем время пообжиться немного и собрал всех во дворе. Надо было произнести небольшую речь.

– Ребята и девчата, – начал я, проникновенно заглядывая всем в глаза. – Так вышло, что мы оказались вот в такой заднице. Теперь нам надо оттуда вылезти. Нам выпал неплохой шанс и всё сложилось довольно удачно. Могло бы быть намного хуже. Теперь всё зависит только от нас. Нам предложили сыграть в эту игру. Человеку, предложившему это, у меня нет причин не доверять. Василий дал понять, что мы заработаем одолженные нам деньги. Нашей команде придется в игре представлять интересы одного человека. Это тот, кто ссудил нам нужную сумму денег. Я не знаю, что конкретно от нас потребуется. Но призываю вас подготовиться по полной программе. Я так понимаю, что основным козырем нашей команды будет феноменальное владение разнообразным оружием. Я хочу подчеркнуть, что именно разнообразным. Что это значит? К примеру, Алиса прекрасно стреляет из лука. Но не всегда будет возможность стрелять. Не всегда будет дистанция для выстрела. Когда нет варианта поразить противника на расстоянии, начинается ближний бой. А что сможет сделать Алиса в ближнем бою? Правильно, ничего. Идем далее. Радзимиш виртуозно владеет любым двуручным оружием. Это прекрасно, но тоже имеет кучу недостатков. В плотном строю двуручником не размахнешься. Тут нужен короткий меч, типа гладиуса. Или небольшой топор. Вероятно, в сочетании с щитом. В общем, я думаю,

мою мысль вы поняли. Каждый из нас имеет слабые места. За эти два месяца, оставшихся до начала игры, я намерен хоть частично эту ситуацию исправить. Мы с Никитой владеем любым колющим и режущим оружием. Чем то лучше, чем то хуже, но любым. Слабое место у нас есть. Это, без сомнения, стрельба из лука. Так же довольно посредственно мы умеем кидать метательное оружие. Этот пробел тоже надо ликвидировать. Мы научимся противостоять противнику, вооруженному любым оружием и одетым в любой доспех или без него. Если кто-то из нас думает, что я переигрываю, то прошу высказаться сейчас.

Тишина. Все молчат. Наконец, Лизка робко тянет руку. Как первоклассница, ей богу.

– Да, Лиз.

– Егор, можно мне в туалет? Я уже минут двадцать терплю. Я быстренько.

Грянул дружный хохот и покрасневшая Лиза ушла. Начало было положено. Наши мега тренировки начались.

Время полдень. Мы вернулись с пробежки. Не дал никому расслабиться. Начинаем отработку приёмов с эстоком против закованного в броню противника. В качестве противника Радзимиш. Сперва латы. Для девушек взяли облегченные эстоки. Они легче наших и чуть короче. Рукоять такая, чтобы можно было взять двумя руками. У нас, парней, эстоки сантиметров на пятнадцать длиннее и тяжелее намного.

Гоняли мы поляка знатно. Я учил бить в места сочлене-

ния лат. В движении это было сделать очень трудно, но никто не говорил, что будет легко. Через минут двадцать все мокрые. Сделали перерыв. Было время обеда.

После обеда начали отрабатывать короткий одноручный меч со щитом. Разбились на пары, фехтовали. Мечи были тренировочные, но весили, как настоящие. Несмотря на хорошую защиту, одетую на нас, были синяки и ссадины. Особенно доставалось девчонкам. Лизка жаловалась, а Алиса терпела всё. У неё довольно таки волевой характер. Молодец она.

После короткого меча я раздал всем по полуторному. На этот раз без щита. Девушки держали его двумя руками, но даже так им было заметно тяжело. Пройдет время и их руки окрепнут.

Мы устроили с Никитой отличный спарринг. Летели искры, наши мечи сшибались с огромной скоростью. Плавно переходя из одной позиции в другую, мы атаковали друг друга под всевозможными углами. На таком уровне владения мечом уже непонятно, за счёт чего удерживается победа. Имеет ли значение, что я был более трудолюбив, чем он? Всегда последним уходил с тренировки, первым приходил на неё. При изучении боевого искусства, я глубже всех стремился вникнуть в него. Каждое движение, каждый приём разбирал досконально. Пропускал всё через себя. Наверное, поэтому, я со временем и стал понимать язык движений тела сражающегося человека. Теперь для меня имело значение

только мастерство соперника. Чем выше класс соперника, тем дольше я ищу ключ к победе. Вот и вся закономерность. Идеальных бойцов не бывает. Каждый со временем допускает какую-то ошибку. Тогда я начинаю проверять свои наблюдения. Часто бывает, что опытный фехтовальщик специально показывает мнимые дыры в своей обороне или защите. Так он заманивает соперника, провоцируя его на решительную атаку. Я умею распознавать и такие сигналы. Язык движений тела соперника сообщает мне об этом. Наверное, это дар. Я беседовал со многими опытными фехтовальщиками и никто не описывал мне ничего подобного. Вполне вероятно, что такими вещами не делятся с другими. В любом случае, я не претендую на уникальность своего дара. Просто я ещё не встретил такого фехтовальщика, которого бы не смог прочесть. Меня же прочесть было практически невозможно. Слишком много внимания я уделял этому в своей подготовке. Во время поединка я постоянно чередовал свои действия. Перетасовывал все возможные варианты и старался никогда не повторяться. Ни в защите, ни в атаке. Также я постоянно менял темп боя, дистанцию. Применял разные стойки и частенько менял руку. Никита так и не научился владеть левой рукой, также как правой. Но он прилагал слишком мало старания для этого, считал лишним.

Девушки наблюдали за нами, открыв рот. Они не успевали проследить за траекториям мечей. Со стороны всё сливалось в единое целое. Я прочитал Никиту уже давно. Мож-

но сказать, что это случилось лет десять назад. С тех пор он не особо прибавил. Наверное, я все-таки был фанатиком в фехтовании, а он нет. Определив его слабое место, я резко сделал выпад, припав на одну ногу. Дождавшись его реакции, я тут же вернулся обратно в стойку, но перед этим показал, что хочу на отходе подрезать ему сухожилие над пяточной. Судорожным движением, уже почти опаздывая, Никита устремил клинок к ноге, а я подрезал ему правую кисть.

– Правая рука недееспособна, перехватишь меч левой?

Ответ я уже знал. Никита выругался и пошёл умыться после схватки.

После ужина мы тренировали стрельбу из лука. Здесь правила бал Алиса. Она учила нас стрелять с разной дистанции. Сперва просто стоя, потом в движении. Объясняла всевозможные нюансы. Надо сказать, что стрелок из меня был не очень. Но я твердо задался целью научиться стрелять. Хотя бы более или менее. Раз за разом я пускал стрелу в мишень. Надо лишь понять суть. Я всегда стремился досконально проникнуться тем, чем занимался. Желал добиться совершенства. Конечно, за два месяца тренировок к совершенству даже близко не подберешься, но главное – это желание и стремление. Ну и уйма тяжелого труда над собой.

Тяжелый день подошел к концу. Все были очень измотаны, но вполне довольны. Радзимиш и Никита весело перешучивались. Алиса с Лизой шли в обнимку, устало передвигая ноги. Теперь в душ, перекусить и спать.

Следующее утро. Пробежка, разминка, фехтование. На этот раз парни занимаются с двуручником, а девушки с полуторным мечом. Радзимиш нас обучает. По правде сказать, мы с Никитой весьма недурно владеем двуручным оружием. Но наш поляк настоящий асс. Наверное, у него талант к этому. Уже основательно взмокший, наш статный богатырь с гулом вращал огромный фламберг над головой. Попробуй подойди. Мы с Никитой покусывали его одиночными выпадами. Поляк отбивал их, не прекращая вращать меч над головой. Вот уж мастер. Он переложил клинок в одну руку и атаковал. Так же быстро, как если бы удерживал и двумя руками. Вот это запястья и предплечья! У Радзимиша железные руки.

После мы тренировали метательное оружие. Это были ножи всевозможного вида и формы. С самым разным смещением центра тяжести. Необходимо было уметь метко кинуть нож. Это очень здорово может пригодится. Ситуации могут возникнуть самые разные. Например, выбили у тебя оружие. Что же делать? А нужно лишь уйти от противника на дистанцию броска и кинуть нож. Но кинуть надо метко, особенно если вражина весь закован в броню. Конечно, если противник в полных латах, то возможность пробить его метательным ножом стремится к нулю. Но если есть какое-то открытое местечко, не закрытое броней, то один меткий бросок может решить исход поединка.

До обеда ещё оставалось время и я решил поэксперимен-

тировать. Мы вооружались разным оружием и пытались противостоять друг другу. Например, я с бастардом против девчонок со шпагами. Или Никита с саблей против Радзимиша с эстоком и Лизы с топором. Елизавета чудно смотрелась с топором. Я даже умилился и чуть не прослезился. Представьте себе красивую, ухоженную барышню со сделанным дорогим маникюром и покрашенную люксовой косметикой. Представили? А теперь добавьте к этому образу картинку, где она азартно покрикивая, набрасывается с топором на иностранного студента, приехавшего по обмену опытом. Жуть.

Алиса, отойдя метров на тридцать, пускала в меня стрелы. Пока в пол силы. Я старался их все отбить полуторным мечом. Пока получалось. Надо взять это упражнение в каждодневную практику.

В изнурительных тренировках прошло две недели. Конечно же иногда мы совершали вылазки в большой мир. Ездили в кино, боулинг, бильярд. Надо же было как то развеяться.

На первом этаже у нас имелся шикарный дровяной камин. По вечерам, уставшие и вымотанные, мы зажигали его, сидели, пили красное вино и всматривались в багровые языки пламени. Было в этом что-то первобытное, успокаивающее. Наверное, так наши предки десятки тысяч лет назад собирались вокруг костра и пытались увидеть в огне своё будущее. Каждый думал о своём. В свете недавних событий, все мы ощущали какую-то необратимость всего происходя-

щего. Словно где-то огромные жернова мельницы мироздания пришли в движение и их уже не остановить. Шестерёнки незримого механизма начали крутиться и я ощущал себя каким-то жалким винтиком в недрах огромной машины. Но, по сути, вся наша жизнь и так похожа на маленькую незначительную деталь, которая затерялась внутри громадного железного монстра. По своей воле мы совершаем так мало в жизни. Конечно, у нас всегда есть какой-то выбор. Учиться или не учиться. Обзавестись семьей или прожить всю жизнь одному. Честно работать или красть. Держать данное кому-то слово или нет. Смотреть вечером телесериал или пойти во двор на турник. Но откуда тогда это гнетущее ощущение, что ты вступил один раз в бушующий поток и уже с него не выйдешь. И несет тебя по нему, колотит об камни. Ты изо всех руками и ногами цепляешься за голые холодные камни, но поток сносит тебя дальше.

Прошла ещё неделя. Тренировки проходили отлично. Я периодически беседовал с каждым членом группы. Хотел знать, что у кого на душе. Нет ли обид, непонимания, недосказанности? В целом, атмосфера в нашем маленьком коллективе была дружная. Между Никитой и Алисой, правда, была некоторая неловкость. Это из-за того, что в прошлом у них был небольшой скоротечный роман. Да даже и не роман. Просто любвеобильный Никитка пытался немного приударить за рыжеволосой красоткой Алисой. Она тогда только пришла к нам в клуб. Все мы были очарованы. Но Ни-

ките этого показалось мало. Алиса тогда немного опешила от его темпераментного напора. Никита не привык к отказам со стороны девушек, но в этот раз его постигло небольшое разочарование. Просто не срослось. Не хочу никого осуждать, но мне никогда не нравился этот его скоротечный романтизм. Бывало, он за месяц успевал погулять с тремя девушками. Я никогда не пойму таких людей. Чего они хотят от таких отношений? Неужели можно так быстро влюбиться и тут же разлюбить кого-то? А если ты не влюблён, то почему тащишь другого человека в постель? Ради чего? Зачем? Ты что, коллекционируешь сексуальные опыты? С этой так, с другой по другому. И что дальше? В общем, я не приемлю таких отношений. Я не понимаю, когда собираются мужики и начинают обсуждать кто и как изменял своей жене. А если вдруг скажешь, что не изменяешь, то будут смотреть, как на умалишённого. Как сложилось, что такое гнусное поведение стало нормой? Сперва так начали жить где-то за границей, а теперь стараются привить нам. Моральные ценности начали тускнеть, отходить на второй план. То, что вчера было нонсенс, сегодня стало клише. Молодежь впитывает всё, как цветы, растущие вдоль дороги. Мимо них проносятся ложные идеалы и кумиры, ядовитая пыль от которых оседает на подрастающем поколении. Родители, которые не молятся и не сражаются за своих детей, по сути сами швыряют их в пучину безысходности. Нас с Никитой воспитал детдом, но как то так получилось, что по разному. По воскре-

сеньям к нам приезжал проповедовать протестантский пастор. Почти все ребята из детдома относились к его приездам, как к развлекательному мероприятию. Но я всегда слушал этого человека внимательно. Он говорил доступным, понятным языком, приводя цитаты и места из библии. Не знаю почему, но я всегда слушал его очень внимательно. Каждое слово я пропускал через себя и в итоге был поражен простотой и мудростью сказанного. Слова его словно заглядывали мне в душу, изучали сердце. Потом я попросил у него библию и часто читал её. Никита и другие ребята смеялись надо мной. Называли попом или батюшкой. Но мне было всё равно. Именно благодаря библии у меня сформировалось правильное мировидение, жизненная позиция. Я прекрасно помнил, что верный в малом, и во многом верен. Поэтому я не мог понять Никиту, который мог крутить роман одновременно с двумя, тремя девушками. Надежен ли такой человек? Нет. Конечно, я надеюсь, что он никогда меня не предаст. Но могу ли я ему доверять на все сто процентов? Едва ли. Вот, что меня беспокоило в Никите. Его непостоянно.

Прошел месяц с начала наших мега тренировок. Прогресс был поразительным. Радзимиш прибавил здорово. Никита тоже молодец, научился даже владеть мечом левой рукой. Видимо, та наша схватка все-таки зацепила его. В своё оправдание могу сказать, что я преследовал сугубо благие интересы. Наши девушки вообще стали какими-то валькириями. Лизка полюбила наряжаться викингом и делать сел-

фи с богатырем Радзимишом. Потом она, разумеется, выкладывала фото в какую-то социальную сеть. Надо сказать, что эти фотосессии привели к тому, что у нашего двора нарисовался какой-то её тайный воздыхатель. Впрочем, понаблюдав за нами с полчаса, он ретировался, покрутив на прощание пальцем у виска. Лизка немного расстроилась. Я сказал ей, что когда мужики в игре увидят, как она крошит топором всех направо и налево, от воздыхателей не будет отбоя. Она сразу успокоилась и стала размахивать оружием ещё яростнее. Велика сила любви, все-таки.

Алиса тоже делала поразительные успехи. Теперь смело можно было не бояться за девчонок. Конечно, мы всегда будем рядом, но всё же. Хорошо, если тыл всегда будет прикрыт.

Сегодня я съездил с адвокатом по нашим тюремным делам. Васька уже давно перевел наши деньги. Оставалось только заплатить кому надо и всё. К обеду уже освободился.

Приехал в наш тренировочный центр. Там царил атмосфера расслабленности. Ну и хорошо, значит отдохнём сегодня.

Девчонки уехали в кино. Мы с Радзимишом сидели во дворике и играли в шахматы. Очень люблю я эту игру. Есть в ней что-то благородное, неторопливое. Поляк играл довольно недурно. Пришлось с ним попотеть. Никита просто сидел на стуле, откинувшись на спинку и слушал музыку.

– Как ты думаешь, Егор, – завел ленивую беседу, Радзи-

миш, позевывая. – Если тебя в игре порешат, что дальше то будет с твоим телом?

– Вася говорил, что половину твоего добра заберут. Тебе же предложат возродиться на выбор или рядом с местом смерти или в арендованном тобой месте. Если нигде не арендовал точку возрождения, то игра тебя реинкарнирует в ближайшем поселении НПС.

– Ведь множество игроков, я думаю, будут промышлять на большой дороге. Так ведь?

– Думаю, да. Игра превратится в одно сплошное грабительство. Васька упоминал, что значительной массой игроков будет простая школота. Как считаешь, какие у них в игре будут намерения, мотивы?

– Ну с этими то как раз всё довольно таки просто, Егор. Ничего конкретного. Будут бегать, размахивая мечами и меряться детородными органами, которые ещё не выросли. Огромная, неорганизованная, неуправляемая масса школьников. Быть может и найдется кто-то, кто сможет их организовать. Но в такой армии не будет никакой дисциплины. Куда опаснее игроки, более пожилого возраста. Некоторые придут в игру именно зарабатывать и таких будет немало. Даже больше, чем школоты. Вот такие персонажи для нас опасность номер один. Это те же самые средневековые разбойники, поджидающие своих жертв в овраге, возле дороги.

– Твоя правда, Радзимиш. Я тоже думал об этом. Такие игроки не будут гнушаться никакими способами наживы. Ста-

нут нападать из засад, грабить и убивать. Ну и после – продавать добро где-нибудь на своем чёрном рынке. Остается третья группа игроков. Идеалисты. Рыцари без страха и упрека. Ролевики, отыгрывающие свои роли. С такими, я думаю, проблем не возникнет.

– Разумеется. Мы, по сути, такие же идеалисты. Только по злему стечению обстоятельств, обреченные отрабатывать деньги. Что там, интересно, за денежный мешок, который выкупил наши сроки тюремные?

– Васек особо не говорил. Вроде американец, а кто, что, не знаю. Знаю одно, нам надо поскорее с ним рассчитаться. Нужно освоиться в игре и потом основательно покумекать, как побыстрее это сделать. Естественно, мы не станем никого грабить. Хотя, если у какого-нибудь миллиардера хорошо попросить немного, я думаю он не откажет. Как считаешь, Радзи?

– Я тебя понял, брат Егор. Принципы Робин Гуда мне близки. Давай выпьем за это!

Мы подняли бокалы с вином и выпили. День подходил к концу. Вернулись девушки. Сходили на какой-то блокбастер, им понравилось. Никита бросил быстрый взгляд на Алису. Как много говорил его взгляд! Жалко, что она на него так не смотрела. Хотя, зная его отношение к женскому полу, может и к лучшему. Ладно, день кончился. Надо идти ложиться спать.

На следующий день тренировки возобновились с преж-

ним темпом. Все тоже самое. Добавили больше спаррингов. Ввел новые упражнения на реакцию. Теперь все учились уклоняться или отбивать стрелы. Также отработывали уклонение от метательного оружия.

Радзи в полном доспехе кружился волчком по двору и отбивал специальные деревянные ножи, которые мы метко швыряли в него. Хорошо у него это выходило. Несмотря на богатырский рост и крепкое телосложение, он двигался почти грациозно.

– Лиза, давай! – крикнул я.

– Есть, – ответила девушка, натянула лук и выпустила в него стрелу.

Это поляка не смутило. Отбитая стрела отлетела в сторону. Он был хорош. Обучался очень быстро. Делал всё с желанием, прилагал максимум труда. Из всех нас я выделил бы его и Алису. Они все схватывал на лету и были очень целеустремленными. Так бывает, когда человек отдает делу все-го себя.

Лиза тоже делала хорошие успехи, но я не видел в ней такой серьезности, как у Радзимиша и Алисы. Она, по сути, была избалованной девочкой. К нашему делу относилась, как к забавному происшествию. Это было заметно. Может быть со временем она станет более серьезной, не знаю.

Никита, вот тот, кто по настоящему меня беспокоил. Его поведение было странным. Вроде бы он исправно тренировался, вкалывал не меньше других. Но я чувствовал какую

то фальш в его действиях. Он делал все как-то бездушно, безразлично. Отсутствие прогресса в тренировках тоже настораживало. Я не могу сказать, что прогресса не было вообще. Он был, но как у человека, которого заставляют делать что-то делать из под палки. Точно знаю, даже по себе, что когда хочешь чего-то, то горы свернешь. Не знаю, в чем была причина такого поведения Никиты. Неужто безответные чувства в Алисе? Нет, не думаю. Тогда что же? Надеюсь, что мне это всё кажется и с Никитой всё в порядке. Время всё расставит на свои места.

Лето прошло и осень уже раскрасила листья деревьев в свои жёлто-красные цвета. За домом у Лизы был замечательный лиственный лес. Я приходил туда один и частенько любовался осенними деревьями. Осень была для меня самым очаровательным временем года. Лучше всего мечталось и думалось, когда я созерцал осенние шедевры природы. Дул свежий ветерок. Я просто сидел, вдыхал чудесный воздух и смотрел на деревья. Как их величественные кроны шевелятся от легкого дуновения ветра. Естественно, почти все мои мысли были о предстоящей игре. Я размышлял, планировал, думал о том, что буду делать, когда мы расчитаемся с долгом. Стану ли играть дальше или вернусь в своей спокойной работе инструктора по фехтованию. Надо сказать, что я изрядно скучал по спокойной атмосфере своего клуба. По занятиям, по ученикам. В связи с недавними событиями, занятия мы, естественно, прекратили, а клуб был

закрыт. Сердце моё пребывало в волнении, словно впереди ждали какие-то разительные перемены. Осенний ветерок, мягко обдувая меня, словно подтверждал мои мысли и успокаивал одновременно.

На следующий день мы провели последнюю тренировку перед погружением в игру. До её старта оставалось всего пару дней. В наши квартиры завезли игровые капсулы. Нам, парням, садомазохистские, как и было договорено. Зато они не стоили нам ничего. Пятьдесят процентов боли. Ну чтож, поглядим.

Девушкам привезли хорошие капсулы. Без лишних наворотов, но зато с болевым порогом в девяносто. Барышни долго спорили, говорили что они восемьдесят вытерпят, но мы, пацаны, были неумолимы. Не хватало ещё, чтобы девушки страдали. А девяносто был очень даже терпимый уровень. Об этом и на сайте игры писали. Кстати, с приближением даты запуска игры, информация в сети стала появляться. Появился даже русскоязычный сайт игры. Так-то фирма, сделавшая игру, была американская. Подозреваю, что таких мозговитых русских парней, как Вася, в ней было предостаточно. Давно известно, что у нас рождаются самые одарённые люди. Другое дело, что они часто оказываются никому не нужны на родине.

Мы провели эти оставшиеся два дня тоже вместе. Собирались там же, у Лизки в загородном доме. Настроение у всех было хорошее. Шутили, балагурили, спорили. Никита вроде

стал повеселее, как мне показалось. Я с ним поговорил хорошенько, как и со всеми. Пытался выяснить, что же гнетёт его, время от времени. Но ничего не смог узнать об этом. Он как-то всё отшучивался, серьёзного разговора не вышло.

Радзимиш был в порядке. Он в мечтах был уже где-то в игре. Романтическая натура поляка манила его в волшебный мир средневековья. За него я был спокоен. Железные нервы, спокойный и рассудительный нрав.

Алиса меня тоже безмерно радовала. Красавица, валькирия. Она отлично научилась фехтовать. Поразительно, как это возможно за два месяца. Так же девушка прекрасно обучила всех нас стрелять из лука. За это ей огромное спасибо.

Лиза за последний месяц тоже значительно прибавила. В ней появилось больше серьёзности. Может, она наконец осознала, что будущие приключения вряд ли станут лёгкой прогулкой.

Была одна небольшая загвоздка. Дело в том, что нам не хватило денег на модули понижения жестокости. Это была дополнительная платная опция. Надо заметить, что весьма недешёвая. Заключалась она в разной зрительной картинке, которую видел игрок. Попробую объяснить проще. Например, в игре выпустили кому-то кишки. Тот клиент, который установил опцию понижения жестокости, не увидел ничего лишнего. Допустим, только удар мечом в живот. Это всё. А кто не установил такой модуль, сами понимаете, что увидел. Я очень долго разговаривал с девушками по этому пово-

ду. Обе всячески меня заверяли, что проблем с этим никаких не возникнет. Я был готов просить Ваську о деньгах на эти модули для них. Но меня, практически, удержали за руки, когда я набирал Васю в скайпе. На одной руке повисла Алиса, на другой Лизка. Что тут скажешь? Поживём, увидим.

Перед погружением в игру мы посидели все вместе у нашего любимого камина, попили вина. Затем пожелали друг другу удачи и разъехались по домам.

Я одел нейрошлем на голову, прикрепил необходимые датчики и лёг в капсулу. Крышка плавно закрылась. Свет погас.

## глава 3

Через секунд тридцать свет плавно стал появляться. Я увидел небольшое помещение внизу. Там стоял кто-то, очень похожий на меня. Черные штаны и рубашка. На ногах сапоги из кожи.

Внезапно в голове зазвучал голос.

– Внимание, игрок. Создание персонажа. Вы можете незначительно изменить внешность своего героя. Станете ли вы это делать?

– Нет, – оставим всё, как есть. Я себе и таким нравлюсь.

– Принято системой. Егор Нестеров, вы желаете в игре использовать своё настоящее имя?

– Нет, я хочу использовать никнейм. Ворон.

– Ваш никнейм принят. Идет проверка. Ждите. Проверка закончена. Игрок Ворон, вы успешно зарегистрировались в игре «„Средневековье“». Хотите начать игру одиночкой или в группе?

– В группе.

– Присоединяетесь к группе или создаете новую?

– Создаю новую.

– Название группы?

– Группа Ворона.

– Принято. Ожидаем присоединения игроков.

Прошла минута. Наверное кто-то возиться с внешностью

своих героев. Наконец, первый приконнектился.

– Игрок Ланселот желает добавиться в вашу группу. Подтвердить или отклонить?

– Подтвердить, – это Никита. Его любимый рыцарь из сказаний о короле Артуре.

Игрок Падме Амидала желает присоединиться к вашей группе. Примите его?

Да, разумеется, – это Лизка. Её любимая героиня из фильма «Звездные войны».

– Игрок Лилу Даллас хочет составить вам компанию в путешествиях по «„Средневековую“». Хотите ли вы видеть его в своей группе?

– Без сомнения, – это Алиса пожаловала. Её никнейм из отличного фильма с Милой Йовович в главной роли.

Игрок Завиша Черный желает стать членом вашей группы? Не откажите ему?

– Ни в коем случае, – вот и Радзимиш. Его персонаж из истории Польши. Какой-то Известный рыцарь. Ну вот и все. – Система, группа создана. Больше никого не ждем.

– Принято. Желаете назначить лидера группы?

– Да. Это я.

– Принято. Проверяем согласие всех членов группы. Согласие получено. Группа создана в количестве пяти игроков. Лидер группы Ворон. Примерная точка дислокации группы – местность близ поселения Скарборо, Англия. От всей электронной души я желаю вам удачи.

Вот же шутники, мать их за ногу. Свет опять погас. Затем, спустя минуту, появилась маленькая светлая точка. Постепенно точка становилась больше и ярче. Потом ослепительный свет ударил по глазам и я почувствовал, что куда-то падаю. Не успел понять куда, как уже приземлился. В траву.

Травка была очень нежная, луговая. У неё был приятный запах. Это было настолько реально, что у меня перехватило дыхание. Не могу, описать, что я пережил в следующую минуту. Я пытался представить, что нахожусь в игре и это всё кем то нарисовано и запрограммировано. Пытался и не мог. Слишком всё было реалистично. Я сорвал травинку и поднес её к глазам. Был виден весь мельчайших рисунок её строения. Сорвал другой какой-то бледно-желтый цветок, похожий на нарцисс. Долго вдыхал его аромат. Запах был сладковатый и оставлял небольшое горькое послевкусие. Я копнул рукой траву и добрался до земли. Земля пахла просто восхитительно! Именно так, как она и должна пахнуть. Пребывая в полном восторге, я не заметил, как по щекам показались слёзы. Знаете, я не сентиментальная натура. Ну, может самую малость. Но то, что я переживал в эти минуты, заставляло слёзы катиться по моим щекам. Это был дикий восторг от всего происходящего. Я никогда не чувствовал себя реальнее в обычном мире.

Взяв себя в руки, я встал на ноги и принялся обследовать своё тело. На вид всё также, как и в реале. Все мои пропорции соблюдены. Ущипнул себя, почувствовал боль.

Но тут же сообразил, что боль была приглушена. Пятьдесят процентов, дамы и господа. Помахал руками и ногами, поприседал. Опять никаких отличий от реала. Неужели возможно было создать такую игру? Какие технологии могли обеспечить такую реальность происходящего? Что здесь происходит, черт возьми?!

Я огляделся по сторонам. Все члены группы были здесь. Занимались они примерно тем же, чем и я в первые минуты. Нюхали цветочки, прыгали, смеялись. На их лицах было отображено чувство полнейшего восторга и эйфории. Одеты мы были одинаково. У всех черные штаны и рубаха из довольно прочной, грубой ткани. На ногах кожаные сапоги. На вид довольно прочные и надежные. На боку у меня висел меч в ножнах. Обычный короткий, одноручный меч. Рукоять деревянная, обтянутая кожей. Гарда и навершие стальные. Лезвие сантиметров шестьдесят. Вместе с рукоятью меч длиной где-то семьдесят пять сантиметров. Ничего особенного. Я взмахнул мечом, сделал пару выпадов. Баланс неплохой, но не идеальный. Смещен к острию. Для людей, не разбирающихся в фехтовании это особого значения бы не имело. Ну а для меня баланс оружия говорил о многом. Опять же, на уровне рефлексов, вживленных во все мои нервные окончания.

Оглядел остальных повнимательнее. У Никиты на боку небольшой нож. Вот и всё оружие, которым наградила нас игра на старте. Вложил меч в ножны, подошёл к ребятам

и девчонкам.

– Ну и как вам? – спрашиваю.

– У меня нет слов, – сказал Никита. – Я не верю, что это игра. Разбудите меня!

– Я нахожусь в таком шоке, что не могу даже слов подобрать, – Лиза тоже утирала слёзы. – Такая травка! Я не помню, когда последний раз валялась так на траве!

Когда все пошумели и вволю на радовались, стали думать, что делать дальше.

– Я что предлагаю, – на правах лидера группы, начал я. – Заберусь на дерево и посмотрю, что вдали твориться. Система перед погружением сообщила, что неподалеку находится поселение Скарборо. Думаю, определить направление и двинуть туда. Потому как нам надо разжиться кое-каким скарбом. Алисе по-любому нужен лук. Да и вообще, оружия у нас катастрофически мало. Меч и кинжал. Нужна так же ещё одежда, броня, может инструменты. В деревне быть всё это. Другое дело, захотят ли нас обеспечить всем этим. Кстати, что там у нас с игровой валютой?

Я вызвал интерфейс игры. Просто сказал вслух, что хочу увидеть его. Надписи появились поверх того, что я видел.

Группа Ворона.

Лидер Ворон.

Уровень славы группы 0.

Уровень славы лидера 0.

Золотых монет 0.

Серебряных монет 0.

Бронзовых монет 900.

Вот так да. У нас было целых девятьсот бронзовых монет. В игре тысяча бронзовых стоила один серебряный. Ну а десять серебряных стоили одного золотого. Такие вот расценки были в игре. Что можно купить на эти девятьсот бронзовых? Это нам предстояло только узнать.

Подходящее дерево нашлось неподалеку. Это был большой, развесистый дуб. Но полез не я, а Завиша, то есть Радзимиш. Как выяснилось, он очень любил лазать по деревьям. Несмотря на богатырское сложение, поляк лихо взобрался на дуб. Его русоволосая голова высунулась из листвы.

– Ну что там, Радзи?

– Вдалеке вижу деревню. Наверное это и есть Скарборо.

Нам оставалось только принять это на веру и двинуться в направлении, указанном Завишей. Двигались не очень быстро. Все озирались по сторонам в восхищении. Все было так красиво и реалистично! Путь наш проходил по сочным зеленым лугам. Деревьев было не много. Они росли как по одиночке, так и небольшими группами. Кроме дуба я узнал ещё сосну, вяз, ель, орешник, ясень.

Двигаться мы старались осторожно. Я шел впереди, Никита прикрывал тыл. Шли цепочкой, стараясь особо не шуметь.

Могу поклясться, что не один раз видел каких-то небольших животных. По виду кролики или зайцы. Один раз видел

косулю. По крайней мере животное было очень на неё похожее. В кронах деревьев щебетали птицы. Душа так и пела от этих звуков и от волшебных лесных запахов.

По мере приближения к поселению деревья начали исчезать. Местность пошла местами заболоченная. Рос мелкий кустарник. Внезапно из под очередного куста выпорхнула здоровая, упитанная утка. Не успели мы оправиться от этого происшествия, как вдруг в воздухе просвистела стрела. Утка упала, проткнутая стрелой насквозь. Мы начали озираться по сторонам. Наконец, заметили стрелка. К нам, не торопясь, приближался человек. Одет он был в зеленую куртку с капюшоном и штаны. На ногах кожаные сапоги, но более изящные чем у нас. Куртка была подпоясана красивым кожаным ремнём, на котором висел нож. В руках стрелок держал лук, а за спиной виднелся колчан со стрелами. Приближался он к нам спокойным, неторопливым шагом. Почему-то мне сразу вспомнились фильмы про Робин Гуда. На секунду я представил, как он молниеносно натягивает лук и стреляет в меня. Представил, как стрела вонзается мне в грудь и содрогнулся. Предполагаю, что боль от такого, даже вполнину уменьшенная, будет ужасной. Знаю лишь точно, что не успел бы выхватить меч и отбить стрелу. Это возможно лишь на большем расстоянии и когда оружие уже у тебя в руках.

– Спокойно, – сказал Радзимиш. – Это НПС, не игрок. Не дергайтесь.

Стрелок, подойдя ближе, медленно поднял одну руку вверх.

– Приветствую вас, – обратился он к нам. – Вы ищите деревню, не так ли?

– Приветствуем и мы вас, – ответил я. – Да, мы ищем поселение Скарборо. В правильном направлении мы движемся?

– Направление верное. Через километр увидите деревню. Вы не первые, кто ищет деревню. Недавно я встречал ещё таких же. Мы, местные, называем вас чужаками. Но вы хорошие, а они были плохими.

Что он несёт? Хорошие, плохие.

– Что это значит? Как я могу называть тебя, охотник? У тебя есть имя? Меня зовут Ворон.

– Меня зовут Уот, – он слегка склонил голову. – Я охотник, это верно.

– Ты сказал, что мы хорошие, а они были плохими. Что ты имел ввиду?

Эти чужаки хотели получить мой лук и стрелы, – Уот наклонил голову вбок и прищурился. – А также одежду. И еще мою добычу, уток. Но я не отдал им ничего.

– Они пытались отнять это у тебя?

– Да. Пытались. Пришлось подстрелить одного. Тогда они пошли дальше. Я крикнул им, что расскажу в деревне об их поведении.

– Их не пустят в деревню?

– Разумеется, не пустят. Они пытались убить и ограбить одного из её жителей. Более того, сведения дойдут и до ближайших поселений и даже до города Йорка. Эти чужаки, что напали на меня, теперь вынуждены будут прятаться по лесам и оврагам, как разбойники.

– Они не смогут торговать ни с кем?

– Только с такими же, как они. На черном рынке воров, разбойников и контрабандистов.

Всё, как я и предполагал. НПС трогать нельзя. Ну а среди НПС неужели не бывает лихих людей. Решил спросить Уота об этом.

– Ну почему же нет, есть, – отвечал он. – Лихие люди есть везде. Но в наших поселениях они не живут. Они также промышляют по лесам и большакам. Подстерегают одиноких путников. Если вы таких убьёте, то только славу заработаете. А у наших, нормальных, заработаете хорошую репутацию. Лихие люди объединяются в банды и шайки, организуют всякие гильдии и союзы. Ваши чужаки могут присоединяться к таким бандам. Их примут, как своих. Ну, путник, ответил я на твои вопросы?

– Спасибо тебе, Уот и хорошей охоты. Мы пойдём к деревне.

– Остерегайтесь тех, кто напал на меня! – крикнул Уот, когда мы уже удалились от него метров на двадцать. – Они будут ждать вас возле деревни.

Вот такое вот предостережение от Уота. Я пожалел, что

не расспросил его об вооружении и количестве людей в той банде, что напала на охотника. Плохо было то, что оставшийся путь до деревни был, как на ладони.

Мы подошли к хлипкой изгороди, которая ограждала деревню Скарборо. Справа от нас росли небольшие, в пол роста кустарники. Я заметил их ещё издали. Больше спрятаться людям было здесь негде. Поэтому я не удивился, когда из кустов выползли шесть человек. Игроки, как мы. Та же стартовая одежда. У двоих мечи, у одного нож. У остальных в руках палки. Наверное, вырубили в лесу.

– Лиза, Алиса, Радзи, – я обратился к своим вполголоса. – Когда начнётся заваруха, бегите в деревню. Они туда не войдут.

Игроки выстроились боевым клином. Впереди, видимо, вожак с мечом. Слева от него тоже с мечом. Справа с кинжалом. Трое с палками сзади. Всё началось быстрее, чем я ожидал. Их вожак поднял левую руку и трое с палками бросились к калитке деревни. Перекрыли путь.

– В лес! – рявкнул я девчонкам, зная, что Завиша все равно не побежит. Он уже вразвалочку приближался к калитке. Палки его не особо напугали. Девочки, умнички, послушно припустили в лес, но, отбежав метров пятьдесят, остановились.

Главарь нападавших и парень с кинжалом двинулись на меня. Ещё один и них с мечом пошел на Ланселота. На выбирали прозвищ, тоже мне!

– На, сука! – главный атаковал меня быстрым, как ему казалось, диагональным ударом. Одновременно с ним, боец с кинжалом попытался пырнуть меня в бок с другой стороны.

Слишком медленно. Я поднырнул под меч главаря, одновременно уходя от парня с кинжалом. Теперь мечник закрыл меня от второго бойца. Я воспользовался этим и резко атаковал. Три резких колющих ударов, один за другим. Противник едва успел заблокировать один из уколов, когда я уже отошёл на безопасную дистанцию. Оцениваю ситуацию. Главарь получил два хороших удара. Один в ногу, другой в грудь. Острие моего короткого меча в обоих случаях вошло совсем не глубоко, но, судя по воплям главаря, ему приходилось несладко. Возможно капсула то у него тоже садомазохистская. Вторым нападающим с кинжалом колебался. На меня нападать ему не хотелось, но и послушаться главаря он не мог. Боковым зрением я старался держать под контролем всё поле боя. Пока никому моя помощь не требовалась. Никита держал на дистанции третьего противника с мечем. Тот безуспешно пытался достать Ланселота. Радзимиш же всюду развлекался. Он отобрал у одного из напавших на него палку и теперь гонял всех троих, смачно охаживая их по всем частям тела.

Наконец двойка, сражавшаяся со мной, решила на ещё одну атаку. Но перед этим главарь сделал знак одному из своих с палкой, чтобы он зашел ко мне в тыл. Двое остались

сдерживать Радзимиша. Я не стал дожидаться, пока ко мне зайдут с тыла и пошёл в атаку. Первой целью оказался парень с палкой. Он колхозно размахнулся дубиной, пытаюсь попасть мне в голову, наверное. Я играючи ушёл от атаки, зашел ему вбок. Рубанул мечом, коротко и крепко. Затем, продолжив движение, оказался у него за спиной и полоснул по шее. От первого удара он закричал, а от второго плавно начал оседать на землю. Крик оборвался сразу же. Система, видимо, моментально выключила сознание игрока.

Тем временем на меня надвигался раненный глава шайки. Его помощник с кинжалом уже понял, что дело дрянь и бочком начал отступать. От потери крови, как и в жизни бывает, главарь ослаб. Его движения стали еще медленнее. Я отбил его выпад, уклонился от второго и вонзил меч в сердце. На лице поверженного противника на секунду отразилось удивление, а затем его глаза остекленели. Блин, как же реально здесь всё. Меня опять передернуло.

Никита тем временем умудрился кинжалом уделать противника с мечем. Ну а Радзимиш оглушил дубиной своих врагов. Оставался последний паренек с кинжалом, который пятился в сторону леса.

– Беги, – сказал я ему. – Если нападете на нашу группу еще раз, буду убивать долго и мучительно.

Он кивнул и припустил в лес. Всё, схватка была окончена. Девчонки подошли и с ужасом оглядели трупы, так реалистично выглядевшие. Никита ещё немного переборщил

и раскромсал горло своему противнику кинжалом. Лизу вырвало.

Трупы тем временем замерцали и исчезли. Появилась системное сообщение. Наша группа получила пять очков славы. Я получил три очка. Также высветилось сообщение о получении четырехсот медных монет. Вот так вот! Растём! На земле остались лежать меч и две дубины. Меч отдал Никите. Его кинжал дали Алисе. У Лизы и Радзи были дубины. Лизка выглядела очень смешно, когда я ей торжественно вручил дубину.

– Ладно, народ, – пора было смываться. – Заходим в деревню. Эти головорезы могут вернуться.

В деревне было пустовато. Пара десятков хлипких хибар. Несколько человек крестьянского вида бродили по улочкам. На самом большом здании красовалась вывеска: «Рог изобилия». По видимому, это был трактир. Туда мы и зашли.

Внутри трактира было всё просто и надежно. Тяжелая дубовая мебель, грубо сработанная. В глубине помещения, судя по всполохам пламени, располагался очаг. На нем, видимо, готовили что-то вкусное, так как запах шёл божественный.

Мы заняли стол, стоящий ближе к очагу и сели. Подошёл трактирщик. Он был одет очень просто. Поверх одежды носил довольно таки засаленный фартук, который уже давно требовал стирки. Подойдя, он спросил, что мы будем заказывать. Мы заказали эль и вино, а так же жаркое и хлеб.

Когда принесли заказ, наши лица вытянулись от удивления. Но когда мы попробовали еду и питье, удивлению и восторгу не было предела!

– Я не верю! – воскликнула Алиса. – Здесь всё реальнее, чем в обычной жизни! Я никогда не пила такого вкусного эля! Я ни разу в жизни не ела такого изумительного жаркого! Разбудите меня! Что происходит?!

– Я тоже себя чувствую, как во сне, – вторила ей Лизка. – Как это возможно? Здесь еда вкуснее, запахи сильнее, я уже не понимаю, где я нахожусь. Где заканчивается реальность и начинается игра? Можно я на минутку выйду в реал, проверю свою гипотезу? А то мне страшно.

– Валяй, – разрешил я. – Можешь и на пол часика. Взрослые дяденьки и тётеньки пока обсудят серьезные делишки.

– Бе бе бе, – Лизка показала мне язык. – Да я не надолго. Удостоверюсь, что всё нормально и обратно. Уж слишком тут круто всё! Система, выход.

С этими словами она исчезла с громким хлопком. Так в известном фильме про Гарри Поттера исчезал чей-то домашний гном. Кажется, его звали Добби. Трактирщик подозрительно посмотрел на нас.

Пока Лиза отсутствовала, мы покончили с едой и напитками. Было так вкусно, что решили заказать ещё. Как раз когда трактирщик принес заказ, с треском появилась Лиза.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.