

Нина Трemasкина

# *Иные*

Когда ты завтра вырастешь...



Нина Трemasкина

**Иные. Когда ты  
завтра вырастешь...**

«Издательские решения»

**Тремаскина Н.**

Иные. Когда ты завтра вырастешь... / Н. Тремаскина —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-834228-8

Книга может быть полезна ведущим различные семинаров, тренингов, желающим осознанно заниматься своим развитием, и, в первую очередь, людям, желающим, поразвлекавшись вместе с куковками, повысить частоты восприятия.

ISBN 978-5-44-834228-8

© Тремаскина Н.  
© Издательские решения

## Содержание

Знаки и звуки	7
Огонь	7
Основа	8
Живые стихи	9
Пробуждение	10
Лёгкий путь	11
Магия	12
Творчество	13
Водопад	15
Успех	16
Сила	17
Ошо	18
Гениальность	19
Когда ты завтра вырастешь	21
Об одиночестве	21
Иные	25
Светлому	25
Конец ознакомительного фрагмента.	27



# **Иные Когда ты завтра вырастешь... Нина Трemasкина**

© Нина Трemasкина, 2016

*Роспись головок для кукол Ольга Федотова*

ISBN 978-5-4483-4228-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Дух исцеляется принятием Пути.  
Душа управляется аллегориями.  
Тело живо надобностью.  
Tandricula



## Знаки и звуки

*Есть целебные звуки.  
Есть волшебные знаки.*

## Огонь

Свет костра  
Огня живого,  
Возроди бывшее Слово,

Чудодейством обернись,  
Красотою отразись,  
Благим делом к нам вернись,  
Все осознанно —  
Свершись!

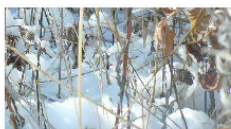
## Основа

Движенье в букве —  
В ней мысль и слово.  
Движенье в жизни —  
Любви основа.



## **Живые стихи**

Стихи живые  
Правил не приемлют,  
Но им создания  
Божественные внемлют.



## Пробуждение

Вы спите, гены,  
Сном чудесным,  
А я питаюсь  
Мыслью пресной.

Проснитесь, гены,  
В явь земную,  
И я спою вам  
Одесную.



## Лёгкий путь

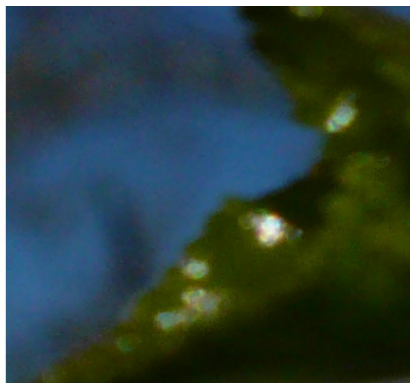
Чтоб промчалось  
горе мимо,  
Чтоб убрать  
липучку – сплина, —

Легким облачком  
без дыма  
Нарисуй  
Портрет любимой.



## Магия

Магия жизни  
Будет успешна,  
Когда она в счастье  
Творится неспешно.





## **Творчество**

Опускаюсь на цветок,  
Сердцем глядя на восток.  
Наслаждаюсь лилией,  
Творческой идиллией.



## Водопад

Волей  
Околдована,  
Долей  
Очарована,  
Падает  
Амрита  
Дорогая.

## **Успех**

Не стреноживай успех,  
Богом данной тебе силушки.  
Жизнь тогда подарит крылышки  
И задорный, звонкий смех.



## Сила

Примем Силу выстоять  
Пред любовью Солнца,  
Чтобы память прошлого  
Не застила оконце,

Чтобы древний Космос  
Не пугал сознание,  
А с великой нежностью  
Прикасался к космам.

## Ошо

В каждой капле Солнце светит – чьё?  
Я готова к продолженью: свету – свет,  
Несущий споры возрожденья жизни лет.  
Поначалу неумело.

Без сомненья в каждой капле – бытиё  
Наполняет мир бездонный звонким эхом,  
В каждой капле брызжет смехом.  
Ты ушел – взялась за дело.



## Гениальность

Я живу  
В непроявленном мире.  
Мой удел —  
Гениальности крест.

Это я  
Проедаю дырочки в сыре,  
Хоть толстеет живот  
За один лишь присест.





## Когда ты завтра вырастешь

### Об одиночестве

Ты стоишь на сцене.  
Люди сидят внизу.  
Ты поешь о том, что ты устала.  
Уже многие годы ты даешь им новое слово,  
даришь им новые звуки.  
Теперь ты поёшь, что ты одинока.  
Как ты можешь ощущать одиночество,  
если тысячи людей дарят тебе свой восторг?  
Люди доверяют тебе самое ценное, что у них есть — своё время,  
Свою веру, надежду, что ты вновь найдешь новое слово, подаришь новые звуки.  
А ты поешь об одиночестве.  
\*\*\*

Я иду в горы  
Там нет людей.  
Я общаюсь там со скалами,  
Со снежными самоцветами и цветущим можжевельником.



Горные реки учат меня

петь песнь ущелий и снежных лавин.

А ты поешь об одиночестве.

\*\*\*

Я иду в сад.

Там нет людей.

Трава под ногами муравит мне ноги.

Деревья готовы оказать мне помощь и рады принять её от меня.

Цветы учат меня

водить хороводы.



А ты поешь об одиночестве.

\*\*\*

Я еду на озеро.

Там нет людей.

Озеро награждает бирюзовым бриллиантом.

Восход солнца учит радоваться голубому и розовому.

Огромные сильные рыбы учат меня

держат паузу.

А ты поешь об одиночестве.



\*\*\*

Я еду в степь.  
Там нет людей.  
Выжженная степь заливает плазмой голову.  
Желтый богомол бросается в костер,  
потому что я не приняла его любовь.  
Каньоны Чарына учат меня  
слушать Вечность.  
А ты поешь об одиночестве.

\*\*\*

Я еду в город.  
Там много людей.  
Изредка я пою им свои песни, но они уходят.  
Одним не нравится,  
что у них идет мороз по коже,  
Другие убегают,  
булькающая от смеха.  
А ты поешь об одиночестве.

\*\*\*

Что ты знаешь об одиночестве?





Если бы ты прикоснулась к одиночеству,  
Ты бы улетела навсегда,  
Ликуя от счастья.



## Иные



Ты его узнаешь сердцем,  
Коль придет к тебе раздетым,  
Или глупо разодетым?  
Коль придет он зверем диким,  
Напугает сердце рыком?



## Светлому

Если ты – Светлый, то ты в ответе  
За миг сомнений, – любви преграды.  
За осуждение жажды крови.  
Тебе неведома сладость боли  
И растворение силы воли,  
В одном порыве – отдаться взгляду,  
Прикосновенью, реальной жизни.

Пусть кто-то скажет:  
– Ты стала жертвой на чьей-то тризне, —  
Но та минута любви слиянья  
Достойна смысла и пониманья,  
Тебя, о Светлый.

Если ты – Светлый, —  
Не слушай песен  
Про смерть и муки души безлюбой.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.