

Сергей Демьянов

Сила мысли

«Сила мысли — это светлый луч,
пронизывающий тёмное общество»

Сергей Демьянов

Сила мысли

«Издательские решения»

Демьянов С.

Сила мысли / С. Демьянов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-834109-0

В этой книге продолжение моих мыслей, которые ко мне приходили, волновали в разных ситуациях. И которые, на мой взгляд, имеет смысл изложить для общества. Многие мысли сложились в стихи, и многие — в виде цитат. Надеюсь, они Вам тоже раскроют суть жизни.

ISBN 978-5-44-834109-0

© Демьянов С.

© Издательские решения

Сила мысли

Сергей Демьянин

«Умная мысль – это светлый, острый луч, пронизывающий тёмное общество».

«Человек достигает СОВЕРШЕНСТВА МЫШЛЕНИЯ, когда может ответить, что такое счастье».

© Сергей Демьянин, 2024

ISBN 978-5-4483-4109-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



«Твоя внешняя слабость по мнению других – в один момент может оказаться твоим преимуществом и превосходством над ними»



Глава первая. Стихи

Мне сегодня...

Мне сегодня – уже «38»!
Пролетели года, словно день!
Что стареть не хочу – и не спросят!
Оставляя от прошлого тень

Да, сегодня – опять на год старше...
Что поделать: плечами пожму.

Но в *ДУШЕ* – я такой же, как раньше. Содержимым ЕЁ дорожу.

И не надо – из золата доспехов!
И огромных участков земли.

Пожелай мне – простейших успехов.
Окруженья – терпеть что смогли.

Ты

Ты – мечта моего одиночества,
воплощенье безумной волны.
И плевать мне – на чьи – то пророчества,
и на все затрудненья судьбы.

Ты маяк – на пути мореплаванья.
Ты звезда, что выводит на курс.
Ты конечная цель расстояния,
где с тобой учащается пульс.

И пускай нас там кто – то обсудит!
Я и критике – тоже ведь рад.
Чего не было – снова присудят.
Обвинят – в чём и не виноват.

Ты фрагмент моего одиночества.
Ты ядро для остывшей земли.
И на том «пьедестале высочества»,
всё ж мне руку свою протяни.

За любовь к тебе – кто – то осудит,
Кто – то вновь усмехнётся в ответ.

Только Бог нас с тобою рассудит:
быть нам вместе с тобой или нет.

Дурман

Какой дурман тебя окутал?!
Скажи сквозь пальцы – смысла суть?!
ЧТО в этой жизни ты – напутал,
чтоб встать на этот страшный путь?!

Сподвигло ЧТО тебя на это?!
Взять в руки мерзкий ганджубас!
Забыть про солнечное лето,
Забыть весь мир, забыть про нас!

В кривой улыбке мракобесья —
об стену долбишь кулаки...
Попав в иллюзии экспресса —
сгубил последние мозги.



Что сказать...

Что сказать тебе – право, не знаю.
Повторяюсь я, снова не раз.
Вновь сказать, как я сильно страдаю,
и обрывки ловлю твоих фраз.

Повторить, что тебя не хватает,
прощептать – как с тобою легко.
Про любовь, что покоя не знает,
и лишь рядом с тобою тепло.

Рассказать, как терзают сомненья,
и ревнивая дрожь на губах —
вновь ломает шаблоны мышленья,
выдирая взаимность в словах...

ЧТО сказать ещё можно – словами?!
Сколько сказано в этих словах!
Лишь к тебе прикасаться губами,
и остаться с тобой в твоих снах.



Без тебя

Без тебя – мне опять одиноко!
Хоть и знаю: не верить тебе.

И сейчас ты там где – то далёко,
в чьей – то жизни и главный в судьбе.

Ты объект впечатлений и плоти…
Чых – то мыслей оплот и мечта…
Примеряешь сценарий пародий,
чтоб поверил – за правду сочтя.

Не суди… И судимым – не будешь!
Совершенство – присуще не всем.
И про них – вновь спокойно забудешь…
Только взгляд мой – опять погрустнел.

Не смотри

Не смотри на меня, улыбаясь.
Я ведь знаю, что всё это – ложь.
Для тебя – я так сильно стараюсь.
Только ты – всё никак не поймёшь.

Для тебя – всё ведь так несерьёзно.
И прощенья не ждать от тебя.
И слова о любви – лишь курьёзы,
так жестоко пленили меня.

Ты не знаешь – чего же ты хочешь!
И слова – впереди всяких дел.
Как длинны в одиночестве ночи —
я тебе рассказать лишь хотел.

Но меня – ты ведь снова не слышишь…
И о ЧУВСТВАХ – не хочешь ты знать.
В плен любви безответной пропишешь,
вновь заставив так сильно страдать.

В окружении

Что с тобой происходит, скажи мне!
На вопросы – ответы просты.
В этом страшном, жестоком режиме
существуем с тобой я и ты.

Каждый день в штурме вихрей с цунами,
до тебя нету дел никому.
И концы – еле сводишь с концами.

Всё свалилось – тебе одному.

Не бывать – беззаботным мгновеньям...
И надежды все – канули прочь.
И лишь теплятся силы к стремленьям,
чтоб кому – то хоть как – то помочь.



Омерзительно всё окруженье:
и мерзавцев – вокруг большинство.
И спастись силой воображенья,
в своём мире где есть волшебство.

И за что мне – здесь быть по – неволе...
Видеть эту ничтожную суть...
Поделив с ним кусок своей доли -
он захочет тебя обмануть.

И таким объяснять – БЕСПОЛЕЗНО!
Понимают лишь только «своих!»
Оценить – для ДУШИ что бесценно —
этих чувств просто нету у них.



Всё вокруг – В ОМЕРЗИТЕЛЬНОЙ ФАЛЬШИ!
И закрыты все двери ДУШИ!
Все живут друг от друга подальше.
И считают в карманах гроши.

Глава вторая. Мысли

«Копаться в мыслях маньяка – душегуба – это как копаться в помойной яме: чем глубже, тем сильнее воняет. **НЕ ХОЧУ КОПАТЬСЯ В ЕГО ПОМОЙНОЙ БАШКЕ!** (это про «тщательный разбор» переживаний изверга, выставляя его садистские наклонности – за предмет основ мышления! КОМУ ЭТО- нужно??! Мне уж точно: нет! Мне – приятно узнать ход мыслей и что думает **НОРМАЛЬНЫЙ**, здравомыслящий, разумный человек. Чтобы у него, возможно, чему – то научиться. Были такие: и на учёбе, и в жизни.

Сначала приходишь В УЖАС от того, что не знаешь, как должно быть. Затем – УЖАСАЕШЬСЯ, зная, как всё происходит НА САМОМ ДЕЛЕ.

Сначала приходишь В УЖАС, поняв, что не знаешь, как должно быть. Затем – УЖАСАЕШЬСЯ, зная, как всё происходит НА САМОМ ДЕЛЕ.

Сначала приходишь В УЖАС от того, что не знаешь, как должно быть. Затем УЖАСАЕШЬСЯ поняв, ЧТО происходит на самом деле.

Сначала приходишь В УЖАС от того, что не знаешь, как должно быть. Потом УЖАСАЕШЬСЯ зная, как всё происходит на самом деле.

Взаимоуважение – основа движения. (На дороге и в жизни.)

Твоя внешняя слабость – по мнению большинства, в один момент может оказаться твоим преимуществом и превосходством над ними.

Умная мысль – это острый и светлый луч, пронизывающий тёмное общество.

Умная мысль – это светлый. луч, пронизывающий тёмное общество.

Умная мысль – это светлый, острый луч, пронизывающий тёмное общество.

«Хорошо сказать» – это лишь половина дела. Надо ещё суметь и «хорошо записать.»

Сумел «хорошо сказать». А сможешь ли – и «хорошо записать!?»

Мало уметь «хорошо сказать». Надо суметь всё это ещё и «хорошо записать».

Сумел «хорошо сказать». А ты попробуй ещё и «хорошо записать».

Мало уметь «хорошо сказать». Сложнее – всё это суметь «хорошо записать». Многие – умеют «хорошо сказать». Но лишь немногие – сумеют ещё и «хорошо записать»

Многие – умеют «хорошо сказать». Но немногие смогут ещё и «хорошо сказать».

Многие – умеют «хорошо сказать». Но немногие сумеют «хорошо записать».

Приятно осознавать, что умеешь «хорошо сказать». Ещё приятней убедиться, что можешь ещё и «хорошо записать».

Мысль – как самолёт: так и будет летать и пикировать, пока ей не дашь успешно приземлиться на бумаге.



Хорошая музыка – располагает к умным мыслям.

Хорошая музыка – рождает хорошие мысли.

Хорошая музыка – формирует хорошие мысли.

Хорошая музыка – дарит хорошие мысли.



Хорошая музыка – пробуждает хорошие мысли.

Хорошая музыка – вызывает хорошие мысли.

Безумие и гениальность – это лицевая и оборотная стороны единой обложки сущности.

Безумие и гениальность – это разные стороны единой обложки сущности.

Неординарность мышления и гениальность – это разные стороны единой обложки.

Неординарность и гениальность мышления – разные стороны единой обложки Личности.

Если ты мыслишь «не как все», то тебя обязательно объялят сумашедшим.

Если ты мыслишь не как большинство, тебя обязательно объялят сумашедшим.

Всегда снисходителен к чужим недостаткам:

В каждом пытаюсь найти хорошую сторону. Даже если она маленькая.

В каждом пытаюсь разглядеть хорошую сторону. Даже если она – очень маленькая.

Всегда пытаюсь найти хорошее в каждом. Даже если приходиться приглядываться.

Всегда пытаюсь разглядеть хорошее в каждом. Даже если приходиться приглядываться.

Всегда вижу в человеке хорошую сторону. Даже если она не сразу видна и приходится приглядываться.

Всегда снисходителен к чужим недостаткам.

Люди несовершены. И осуждать их бесполезно: всё равно не поймут.

Мир прекрасен. Если бы не люди, которые его портят.

Мир прекрасен. Если бы не люди, которые его портят своим присутствием.

Мир прекрасен. Если бы не люди, которые его населяют.

Примитивное шевеление извилиной одноклеточного существа.

Современность.

«Общество, в котором ПОРЯДОЧНЫЙ, РАЗУМНЫЙ ЧЕЛОВЕК- чувствует себя посторонним изгоем».

«Общество, в котором СВЕТЛОЙ ДУШИ ЧЕЛОВЕК– чувствует себя посторонним изгоем».

Параллели поколений.

Старый сосед проходил из общей ванной комнаты по коридору через играющих возле ванной комнаты соседских детей, мешающих всё время под ногами. «РАСПЛОДИЛИСЬ!», пробурчал на ходу...

А я подумал и сказал ему: " а ведь они про нас подумали:"
КОГДА ОНИ-СДОХНУТ!"

Вот такие вот... ПАРАЛЛЕЛИ ЖИЗНИ.«Разность поколений!»
Расплодились – когда они- сдохнут!



У каждого – свой урожай.

Любовь – как наркотик: испытав однажды, стремишься окунуться в неё снова и снова, рискуя пропасть и увязнуть от привязанности и покорности объекту, её вызвавшим.

И ты становишься просто покорным рабом, наркоманом, отдающим ВСЁ за новую дозу эйфории.

«Умный не тот, кто видит недостатки другого, а тот, который старается их осознанно не замечать».

«Умный не тот, кто видит недостатки другого, а тот, который сознательно их не замечает».

«Умный не тот, кто видит недостатки другого, а тот, который сознательно старается их не замечать».

Современный парадокс действительности.

При получении заказа с сайта товаров в пункте выдачи заказов автоматической машиной, мне нахамил на вахте человек – это существо, которое считает что может мне делать замечания по своим внутренним убеждениям. А я просто попросил показать, как мне воспользоваться этой машиной выдачи заказов. "Сам-разбирайся!" Ну что ж, смог разобраться с написанием книги, смог соответствующе ответить хаму, смогу и с машиной разобраться и в итоге- всё получилось без лишних слов. ВООБЩЕ: без слов вслух! И сразу возникла мысль: « машина – оказалась вежливее людей!» Увы, факт.

Мои штрихи...

Стихи мои – не осудите строго,
и не ищите в них на всё ответ.
Мышлений в них – **чрезмерно** много,
для запутавших – верный выход «в свет».

Мои штрихи- идут от сердца:
они ведь все – *из глубины Души!*
Стихи мои- спасенья средство–
от затаившихся в тиши.

Исправить можно много строчек:
коль не звучат, как лучше им.
Добавить к ним – эмоций точек,
добавить твёрдость запятым.

Стихи-стихи: в одно мгновенье —
сложились в рифму – мысли в слух.
Стихи-стихи: от бед спасенье —
для всех ослабших – силы дух.

На меня вам не стоит ведь злиться.

На меня Вам – не стоит ведь злиться
Я для Вас- всё же искренний друг.
Добротой моей —подзарядиться
сможешь ты —при пожатии рук.

Мы ведь все – индивидуумы – В ЦЕЛОМ.
И у каждого – свой идеал...
У кого —то я – вновь под прицелом...
Лишь за то, что своё не отдал.

Каждый верит – в преддверии чуда —
на своё исполненье мечты...
Что появится всё – с ниоткуда,
будут ВСЕ, где вчера был – лишь ты.

На меня Вам – не стоит ведь злиться.
Не похож я на Вас —ну и пусть!
И ко мне – не прошу я стремиться:
Я ведь к Вам —сам когда-то вернусь.

Кто желает со мной расстаться —
не держу: путь у каждого- свой...
На меня Вам – не стоит ведь злиться.
Лишь за то, что совсем не такой.

Я не знаю...

Я не знаю, зачем мне всё это.
Я попал в неизбежности суть.
Видно плохо я слушал советы,
верил в то, что сказали «Забудь!»

Собирал из фрагментов сюжеты.
И берёг непокорности взгляд.
Вечеринки,очные фуршеты
отрезали дорогу назад.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочтите эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.