

**Библиотека драматургии
Агентства ФТМ, Лтд.**



**Михаил
Загот**

Басни Крылова

Михаил Александрович Загот
Путешествие по
басням Крылова
Серия «Библиотека
драматургии Агентства ФТМ»

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=22071425
Путешествие по басням Крылова: ФТМ; Москва;
ISBN 978-5-4467-2096-5

Аннотация

Басни Крылова мы читаем с детства. Мораль их всем известна. А вот пьеса Михаила Загота почти лишена нравочений, однако и здесь сказочные животные подобны людям: они хвастливо поют дифирамбы сами себе. Ничего не поделаешь – у всех свои повадки, и за каждым много водится грехов, но исправить нам все наши недостатки помогает добрый дедушка Крылов.

Содержание

Дети в интернете	4
Баснописец	6
Ворона и Лисица	8
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Михаил Загот

Путешествие по басням Крылова

Дети в интернете

Дети, дети, дети в интернете
Во всемирные попались сети.
Нам во всем поможет интернет,
Он для нас большой авторитет.

Мы все науглим в интернете
И в Википедии найдем,
Куда, узнаем, дует ветер,
Что было в позапрошлом веке,
Что почитать нам перед сном.

Дети, дети, дети в интернете –
Развлечения лучше нет на свете.
Кто придумал этот интернет?
На вопрос любой дает ответ.

Что почитать, чем вдохновиться,
Чтобы в вещей проникнуть суть

Чтоб от души повеселиться,
Сюжетом чтобы насладиться,
И чтоб за книгой не заснуть.

Дети, дети, дети в интернете –
Даже если солнце ярко светит
Мы не бросим чудо-интернет,
Ничего на свете лучше нет.

Баснописец

Когда-то жил на белом свете
Иван Андреевич Крылов,
Работал он в библиотеке
И не слышал об интернете –
Тогда таких не знали слов.

Да, это был, как говорится,
Веселый толстый человек,
Любил поесть и полениться...
Он не ловил свою жар-птицу,
А просто обличал свой век.

Так получилось, что за басни
Он взялся только в сорок лет
И проявил себя, как мастер,
России-матушке на счастье –
Крылов один, второго нет.

И побежали, полетели
Из-под крыловского пера
Вороны, лисы, птичьи трели
Стрекозы, зимние метели
И муравьиная гора.

Здесь петуха кукушка хвалит
В ответ на Пети похвалу,
И на слона здесь моська лает,
И весь квартет не понимает
Фальшивят ноты почему.

Сейчас мы этот мир узнаем,
С ним познакомимся сейчас,
Поймем, что, басни сочиняя
И мир звериный обличая,
Крылов всегда писал про нас.

Ворона и Лисица

Хор

Никогда, никогда,
Никогда не знаешь,
Где найдешь, где найдешь,
А где потеряешь.
Иногда, иногда
Сам не замечаешь,
Как от лести пустой
Рот ты раскрываешь.

Ворона

Мне говорят – мол, ты ворона,
И твой удел – считать ворон
Ты все на свете проворонишь...
Наверное, в этом есть резон.
Зато я хороша собою,
Вороний чуден мой наряд,
Едва изящный клюв открою
Готовы слушать стар, и млад.
Но редко дарят мне подарки
И не хотят меня ценить.
Мне остается только каркать,
Без похвалы на елке жить.

Голландский сыр, какое чудо,
Мне в клюв нечаянно попал,
На ветке завтракать я буду,
Наверное, это Бог послал.

Лисица

Все говорят, что я коварна,
Что плутовата и хитра.
Отвечу так: я не бездарна
И лопухов ищу с утра.
От лести нету обороны,
А мне в награду – сувенир.
К примеру, вон сидит ворона,
Ах, боже мой, а в клюве – сыр.
А у тебя такие глазки
И восхитительный носок,
И, видимо, милее сказки
Твой расчудесный голосок.
Я об заклад готова биться:
В тебе бурлит фонтан страстей,
Ты петь такая мастерица,
Что отдыхает соловей!
Спой, светик, не стыдись, родная,
И затяни от всей души.
Пусть знают все, как зажигает
Ворона в утренней тиши.

Ворона

Ка-ррр! Ка-ррр! Ка-ррр! Ка-ррр!
Слушай млад и слушай стар!

Лисица

Еще одна на лесть попалась
И размечталась, как во сне...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.