

The book cover features a teal rectangular text box with a white double-line border. The background is a light-colored surface with a detailed floral and leaf pattern in shades of blue, green, and purple. A decorative arrangement of beads, including pearls, opals, and crystals, is visible on the left and bottom right sides of the cover.

# Сказки дядюшки ГНОМА

книга первая

---

Юлия Вараксина

Юлия Вараксина

**Сказки дядюшки  
гнома. Книга первая**

«Издательские решения»

## **Вараксина Ю.**

Сказки дядюшки гнома. Книга первая / Ю. Вараксина —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-834613-2

Что может быть лучше доброй сказки о дружбе, настоящей красоте и любви, особенно если ее рассказывает дядюшка гном из волшебного леса. Храбрая принцесса Мармеладка сможет преодолеть Поле радости с бесчисленными каруселями и сладостями. Поможет найти поджигателя и освободит от домашнего ареста свою подругу дракона Мими. Красивый тролль покажет свое истинное лицо, а любовь окажется горькой.

ISBN 978-5-44-834613-2

© Вараксина Ю.  
© Издательские решения

# Содержание

Сказка 1	6
Конец ознакомительного фрагмента.	10

**Сказки дядюшки гнома**  
**Книга первая**  
**Юлия Вараксина**

© Юлия Вараксина, 2016

© Даниил Витальевич Вараксин, иллюстрации, 2016

ISBN 978-5-4483-4613-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Хочу сказать огромное спасибо всем детям, за нескончаемый источник  
волшебства.

*Вараксина Ю.*

## Сказка 1 Принцесса Мармеладка

– Привет, дядюшка гном, расскажи нам сказку!

– Что? Я никогда не рассказывал вам сказок, – сердито заворчал дядюшка гном, все мои истории – это суцая правда. А если вы не верите, то играйте в свои дурацкие игры и не приставайте к достопочтенному гному.

– Прости нас, дядюшка гном, – завопили ребята.

– Прости, прости, прости – пролепетала малышка Керол, дергая дядюшку за рукав, – мы очень хотим послушать твои истории, они очень правдивые и искренние. Пожалуйста, дядюшка гном.

– Против такого милого дитя не устоит ни один гном, – ласково произнес дядюшка, усаживаясь поудобней в корни деревьев, поросших мягким мхом.

– Так вот. сегодня я вам расскажу историю о принцессе Мармелад...

Ребята уселись вокруг гнома, чтобы всем было хорошо видно и слышно. Ведь гном не только рассказывал истории, но и при помощи магии показывал все, что происходило. Поэтому, ребята, если будете сидеть тихо – тихо, закроете глазки, то сможете все увидеть, ведь магия гнома в каждой строчке этой книги.



*Дядюшка Гном*

Жила – была в замке из зефира, пастилы и карамели юная принцесса Мармелад. У нее была белая кожа, словно сахар, розовые губки похожие на леденцы, длинные черные ресницы бархатные, как черничная патока. Она была очень доброй, дружила со всеми животными, оби-

тающими в волшебном лесу вокруг замка. Но самым ее близким другом была розовый дракончик по имени Мими.



*Принцесса Мармеладка*

Однажды случился пожар на складе пастилы и зефира. Все королевство помогало его тушить. Мими с другими драконами черпала воду ведрами из озера и поливала на огонь сверху. Когда пожар был потушен, феи стражи обнаружили среди обломков перстень Мими.

Да, да всем драконам в детстве надевают перстни, в соответствии с их талантами.

У Мими был чудный рубиновый перстень с замысловатыми золотыми завитками. Её перстень означал что ей подвластен огонь.

Большое заблуждение, что все драконы огнедышащие. Драконы разные, но если обобщить, то они... Ой что то я не туда ушел, об этом как – ни будь в другой раз, а сейчас вернемся к Мими.

Так вот, все решили, что это Мими подожгла склад со строительным зефиром. Конечно все понимали, что она это сделала не от злого умысла, а из – за своей беспечности. Феи окружили Мими и потребовали, чтобы она извинилась за свои беспечные шалости, которые могли обернуться трагедией.

Но Мими твердила, что это не она.

– Какая лгунья – рассердилась главная фея страж, – как тебе не стыдно, мы нашли твой перстень в самом пепелище, а также тебя видели у склада незадолго до пожара. И ты вместо того, чтобы извиниться, выкручиваешься, это не допустимо!

– Но это правда не я, да, я играла возле склада, но я играла с цветными камушками, вот они в моей сумочке, и Мими протянула кожаную сумочку, туго затянутую шнурком, в которой лежали разноцветные круглые, каменные шарики.

– Что ж, раз эта беспечная лгунья, так и не желает признаваться в содеянном, то до тех пор, пока она не поймет, как отвратительно...

– И не допустимо, – раздался голос из собравшейся толпы.

– И не допустимо, – повторила слова фея главный страж, – она поступает, до тех пор Мими, ты будешь под домашним арестом. Все книги и игрушки у тебя изымут, читать ты сможешь только «Великий Устав Драконов» и книги по астрономии, чтобы наказание не казалось таким лёгким, тебе запрещено выходить из дома.

Мими грустно посмотрела в сторону замка, потом на всех собравшихся, она пыталась найти в толпе принцессу, но её не было, от этого малышке Мими стало совсем печально, и она ни произнесла ни слова, отправилась домой, в сопровождении фей.

Нет, вы только не подумайте, что принцесса Мармелад, оставила свою подругу и тем более, что она поверила стражам. Она отправилась в чащу леса, к старику друиду, чтобы посмотреть в зеркало правды. Это волшебное зеркало записывает все о каждом и ничего утаить от него невозможно. Она знала, что Мими не виновата, но нужно было узнать, кто это сделал.

Вот прекрасная Мармеладка уже прошла болото беспамьяте. В которых можно оставить всю память и забыть напрочь дорогу домой. И подошла к полю радости. Чего там только не было: красочные карусели, аттракционы, куча самых желанных игрушек, плюшевые звери, море сладостей, веселая музыка. Мармеладке очень хотелось прокатиться на карусели, съесть сладкую вату и обнять, того огромного лилового плюшевого зайца. Она уже было подошла к нему, протянула руки, чтобы обнять...



*Лиловый заяц*

К счастью Мармеладка оказалась ответственным другом, вспомнила что она пришла не веселиться, а помочь. Как только она это вспомнила, карусели, вата, музыка, кролики, зайчики, мишки все закружилось и исчезло.

Мармеладка стояла посреди чистого поля, впереди уже виднелся лес друида.

Бедняжка Мими грустно смотрела в окошко и не могла поверить, что принцесса её не поддержала. Она вспоминала как весело они играли в салки, как вместе играли в волшебную, игру бродилку, как ели сладкие пироги, запивая земляничным чаем.

– Этого просто не может быть, – решила Мими, – принцесса мне верит, она поможет мне доказать, что я говорю правду. – Она отошла от окна, открыла толстенную книгу в кожаном переплёте, на котором самоцветами был выложен величественный дракон и золотыми буквами написано «Великий Устав Драконов».

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.