

---

# Страна березового сока

БАСНИ И СТИХИ ДЕТЕЙ



Коллектив авторов

**Страна березового сока.  
Басни и стихи детей**

«Издательские решения»

## **Коллектив авторов**

Страна березового сока. Басни и стихи детей / Коллектив авторов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-834952-2

Под покровом радуги высокой В самом сердце матушки земли Есть страна  
березового сока, Что Россией в детстве нарекли. Светятся весенние березы, Как  
живой иконостас полей, Мироточат, источая слезы, Родниковой родины  
своей. Отчий мир, куда б ни заносило, Спрячет от соблазна и беды, Если  
в детстве ты изведal силу Этой чистой и святой воды. Л. Осадчая

ISBN 978-5-44-834952-2

© Коллектив авторов  
© Издательские решения

## Содержание

От руководителя проекта	6
К читателю	8
Чужая речь	9
Жадная крыса	11
Лягушка и фэн – шуй	13
Осы	16
Угонщик	18
Еж и Елка	20
Болтливый заяц	22
Слово и дело	23
Медосмотр	26
Хлеб и Пышка	28
Солистка	30
Зазнайка	33
Новенький	34
Неудачник	36
Жертва олимпиады	39
Блудливые пингвины	41
Продажные братья	43
В сети	44
Бобер – педагог	45
Кошачья школа	48
Астрологический прогноз	49
Подарок	51
Лев и Попугай	53
Модные игрушки	54
Медвежья услуга	56
Конкурс красоты	57
Обманутая корова	60
Приворот	62
Нахальная особа	64
Мастер – класс	66
Квас и кола	67
Конец ознакомительного фрагмента.	69

# **Страна березового сока**

## **Басни и стихи детей**

*Составитель* Владимир Леонов

*Составитель* Людмила Осадчая

ISBN 978-5-4483-4952-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## От руководителя проекта

«*Это невозможно*», – сказал Опыт.

«*Это немыслимо*», – отрезал Разум.

«*Бессмысленно*», – обронила Гордость.

«*А ты попробуй*», – прошептала Мечта.

И они попробовали... Дети России третьего тысячелетия исполнили души полет – запечатали собственную иллюстрацию времени, личный взгляд на его пороки и добродетели в поэтической форме, тем самым выразив древнее правило: *«Куда бы ты ни шел, иди со всей душой»*. (Конфуций).

Простой, ясный, доходчивый язык книги, соединенный с повышенной выразительностью и образностью – вот такой он, пластичный и рельефный, детский язык этой книги. Он буквально как исповедь народа: захватывает, побуждает вслушиваться, читать, переживать, осмысливать – *слова здесь как ключи, правильно подобранные, открывающие любую душу...*

Этот язык – он такой родной, такой русский, мудрый, дерзкий и осторожный, с той самобытной стройностью, и смысловой ясностью, и выразительной патриотической ноткой, которая исподволь наполняет читателя чувством гордости за свою родину, свою нацию, в которой «питается не сидя, а в полете» такое удивительное «племя младое».

*«Орлам случается и ниже кур спускаться;  
Но курам никогда до облак не подняться!»*

*Иван Крылов.*

Слог увлекателен, написан от души для детей и взрослых, наполняет радостным чувством за Россию, в которой растет «юность с чистыми порывами», владеющая таким могучим языком и умеющая мыслить образами и воплощать свои переживания в русском слове, да с такой насыщенностью, будто опрокидывается пьянящий ковш «правды сущей», которой издревле отличалось и славилось русское слово.

Эта книга – прелестный образец высокой детской литературы, она прививает детям вкус к родному языку и любовь к Родине. Она очень светлая и по-настоящему добрая. И потому вызывает только позитивное ощущение, чувство, полностью внятное сердцу как месту правильных мыслей и понятий.

Ведь природе детей свойственно стремление к ярким, необычным образам, к хорошему стихотворному слогу, к понятной жизненной ситуации. Все эти правила мастерски использовали юные поэты.

Восточная мудрость: *«Когда поднимаешься по лестнице, становишься на ступеньку. Но чтобы перейти к следующей, нужно оставить ту ступеньку, на которой стоишь»*. Дети поэтической студии «Самородки» продолжают подниматься по этой незримой лестнице, ведущей к зениту русского языка, имея перед собой наказ великих имен русской словесности:

*«Надейтесь, юноши кипящие!  
Летите: крылья вам даны».*

И в конце – напоминание «дедушки Крылова» для отдельных читателей:

*«Когда таланты судишь ты, —  
Считать их слабости трудов не трать напрасно;  
Но, чувствуя, что в них и сильно, и прекрасно,*

Умей различны их постигнуть высоты».

**Владимир Леонов**, писатель, руководитель литературного проекта «Колумбы русского слова».

## К читателю

Поэт света и разума, русский «Вергилий» А. С. Пушкин призывал молодое поколение России жить «в надежде и волнении», чтобы «взлететь... и исполнить души высокий полет»

«Русский Гамлет», поэт Е. А. Баратынский писал о доле молодой поросли России: *«Надейтесь, юноши кипящие! Летите: крылья вам даны»*

В книге подобраны басни и стихи детей в возрасте от 6 до 16 лет, сумевших «довести ум до состояния поэзии» и подарит «радости живущим» на планете Россия.

Юные дарования – школьники лицея №22 «надежда Сибири» г. Новосибирска, в недрах которого и родилась поэтическая студия «Самородки».

\*\*\*

Басня похожа на сказку. Животные в ней разговаривают, думают, удивляются. Этим они подкупают и привлекает детей. Им это уже знакомо: с первых лет жизни мамы и папы читали им русские народные сказки.

\*\*\*

### **Руководитель проекта:**

– В. Н. Леонов

### **Авторы идеи и составители:**

– В. Н. Леонов, писатель, автор 15 книг, в том числе сказок для детей.

– Л. А. Осадчая, кандидат филологических наук, руководитель студии «Самородок».



## Чужая речь



В одном курятнике у Курицы – наседки  
К началу мая вылупились детки —

Все жёлтенькие милые комочки,  
Их просто обожала мама – квочка.  
Она их согревала в два крыла,  
Не ела, не дышала, не спала.  
Когда комочки эти подросли,  
Они такое курам понесли!!!  
Одни пищали только по – немецки,  
Другие выводили по – турецки,  
Кто по – английски, кто – то по – французски,  
А квочка только охала по – русски:  
«Какая удивительная речь!  
Она способна каждого увлечь!»  
Ей подпевали остальные куры:  
«Какие умницы они, а мы – то – дуры!  
Живём в курятнике, несёмся на морозе  
И роемся не в книжках, а в навозе».  
Однажды в тех краях Ворона пролетала,  
Она Цыплёнка цап! – и вмиг поймала.  
Тот вырывался из когтей опасных,  
Кричал и звал на помощь, но напрасно —  
Ни слова куры не перевели  
И бедного Цыплёнка не спасли.

\*\*\*

*Порой мамыши поощряют сами,  
Что дети тешатся чужими словесами.  
Совет цыплёнку и ученику:  
Учись сперва родному языку.*

*Ковалевская Любовь, 13 лет*



## Жадная крыса



В амбаре, где крупа лежала,  
Случайно Крыса Мышку повстречала.  
Понятно, никому не нужен конкурент,  
И Крыса Мышку выгнала в момент,

Успев еще вдогонку наорать.  
А после жадно стала крупы пожирать,  
И так обжорством увлеклась воровка,  
Что не заметила, как ожила кладовка.  
Вдруг на пороге заурчала Киса:  
«А что ты делаешь в амбаре, Крыса?»  
Со страху Крыса бросилась к дыре,  
Чтоб скрыться под корягой во дворе,  
Но вот дыра – то стала ей мала!  
Застряла Крыса – жадность подвела.  
\*\*\*

*Молва права: негоже воровать,  
Но меру даже в этом надо знать*

*Ковалевская Любовь, 13 лет*



## Лягушка и фэн – шуй



У тихой речки, вдоль опушки  
В болоте квакали лягушки,

Но тут, от бородавок ряба,  
К Лягушке подплывает Жаба.  
«Что на болоте о фэн – шуе говорят?» —  
Спросила, не сводя потухший взгляд.  
Лягушка нехотя на Жабу поглядела,  
Проквакала: «А вам какое дело?  
Мы без фэн – шуя счастливо живём,  
У нас гармония и вечером, и днём».  
«Понятно мне, – заважничала Жаба, —  
Фэн – шuem, вижу я, владеете вы слабо.  
Какая скука! Взгляд куда ни кинь,  
Движенья нет ни «ян», ни «инь»,  
А я гляжу с фэн – шуйской высоты  
И вижу: не хватает красоты.  
Ну почему у вас не родилось идеи  
Растить среди болота орхидеи?  
Я непрестанно всем толкую,  
Что всё должно быть по фэн – шую!»  
Лягушка, не дослушав речи,  
Под кочку спряталась по плечи,  
Ворча на Жабу: «Служишь моде —  
Тебе и место на комодe».

\*\*\*

*Советчик, как из басни Жаба,  
Свою культуру зная слабо,  
Готов навязывать, к примеру,  
Любой уклад, чужую веру.*

*Ковалевская Любовь, 13 лет*





## Осы

У нас на даче смех и слёзы:  
На даче поселились осы!  
Гнезда под крышей не найти,  
И в дом никак нельзя войти.  
Соседи бегают вокруг  
От полосатых жёлтых мух,  
От них нигде спасенья нету,  
И из – за них пропало лето!  
Наверно, только Дед Мороз  
Прогонит этих страшных ос  
И нам ответит на вопрос:  
Чья дача: наша или ос?

\*\*\*

*Бывают гости, что всерьёз  
Напоминают наших ос.*

*Феликова Мария, 6 лет*





## Угонщик

Щенок по имени Валет  
Забрался в папин драндулет,  
Ключ повернул, нажал на что – то  
И покатился за ворота.  
Не достаёт он до педали,  
А впереди такие дали!  
Мелькают вёрсты, ветер свищет,  
Его, наверно, мама ищет...  
Бедняга вспомнил дом знакомый,  
А драндулет катил по склону,  
По кочкам прыгал, и, казалось,  
Спасть надежды не осталось.  
А ведь просил отец Валета  
Не приближаться к драндулету!  
К щенкову счастью, под пригорком  
Дежурил пёс служивый Борька,  
Он выбросил шипы под шины  
И смог остановить машину.

\*\*\*

*Мораль понятна без вопроса:  
Чужого не бери без спроса,  
Не нарушай отцов запрет,  
И проживёшь без лишних бед!*

*Итигин Илья, 11 лет*





## Еж и Елка

Стиляга Ёж спросил у Ёлки:  
«Чем хороши твои иголки?  
Ты не могла по интернету  
Одежду модную купить?  
А если просто денег нету,  
Так не стесняйся попросить!  
Твои наряды устарели,  
От непогоды потемнели,  
Их лучше вовсе не носить.  
В лесу у нас двоих иголки,  
Негоже, если будут ёлки  
От новых брендов отставать.  
Придётся имидж поменять!»

\*\*\*

*Не стала Ёлка унижаться,  
А так хотелось вслед сказать:  
«Не стыдно в моде разбираться,  
А стыдно его попрекать!»*

*Итигин Илья, 11 лет*





## Болтливый заяц

Болтливый Заяц Черепаху убеждает,  
Что домик на спине ей только лишь мешает,  
Ведь это неудобно, непрактично —  
Он, Заяц, так считает лично!  
Без панциря она могла бы гарцевать,  
Играть в футбол и польку танцевать.  
Тут, на беду, у Волка наступил обед,  
Он Зайцем закусил – и Зайца нет!  
Потом на Черепаху посмотрел,  
Коснулся панциря, но тронуть не посмел.  
Пусть натерпелась Черепаха страха,  
Но жизнь спасла ей крепкая рубаха.

\*\*\*

Иной немного в жизни смыслит,  
Но всюду скажет, как он мыслит.  
Такому б не судить, а самому ума набраться,  
Чтоб съедену не оказаться!

*Альт Марина, 12 лет*

## Слово и дело

«Вставай, красавица, скорей открой глаза! —  
Звонила дочке дождевая Туча, —  
Сегодня будет первая гроза,  
Проснулись молнии и гром могучий.  
Мы отвечаем за прогноз погоды:  
Ты поливай сады и огороды,  
А я за молнией лечу  
Полить дубраву и бахчу.  
Не забывай: не любят грозы,  
Когда срываются прогнозы,  
Не вздумай слово нарушать!»  
Но дочка снова завалилась спать  
И до обеда нежилась, зевала.  
К сухим садам она не добралась  
И в спешке над болотом пролилась,  
Где без неё всегда воды хватало.  
\*\*\*

Когда слова расходятся с делами,  
Никто иметь не будет дела с вами!

*Осадчая Мария, 12 лет*





Косолапому в награду  
Бог послал олимпиаду.  
«Ну, – качнул Медведь фигурой, —  
Разберёмся с физкультурой,  
Чтобы к зимнему сезону



Все пробились в чемпионы!  
Я бы сам решил задачку,  
Но пора ложиться в спячку.  
Кто осилит это дело?»  
«Я!» – ответил Дятел смело.  
Что тут сразу началось!  
Дятел долбит вкривь и вкось.  
Зайцев вывел отжиматься,  
Белок – снегом обтираться.  
Никому спасенья нет!  
Чуть покажется рассвет,  
А с куста уже несётся:  
«Всем подъём! Физкультпривет!»  
Разошёлся Дятел слишком  
И влетел в берлогу к Мишке:  
«Караул! Физкультпозор!  
Стыдно дрыхнуть до сих пор!  
Выметайся из берлоги  
На серьёзный разговор!»  
Так никто и не поймёт,  
Чем закончился налёт,  
Только Дятел с той минуты  
Ни к кому не пристаёт.  
Поговаривали звери,  
Будто Дятлу нет доверья,  
И шептались по секрету:  
«Он с большим физкультприветом».  
\*\*\*  
Всех увлекает дух олимпиады,  
Но чересчур усердствовать не надо.

*Кожухов Михаил, 12 лет*

## Медосмотр



Звенит звонок. А класс пустует,  
Коза топочет и лютует:

«С урока снять на медосмотр?  
Хорошенькое дело!  
Самоуправство докторов  
Не ведает предела.  
Козлёнка смотрят две минуты,  
А пишут целые талмуды,  
Поставят галочек немало,  
А математика пропала!»  
Пока врачи стараются,  
Козлята развлекаются.  
В итоге, все здоровы и крепки,  
Лишь перепутали носки и башмаки.

\*\*\*

Жаль, от таких осмотров мало проку,  
Они не стоят сорванных уроков.

*Макаров Владислав, 12 лет*

## Хлеб и Пышка



Раз в Пшеничном переулке  
Чёрный хлеб увидел булку,  
Положил на Пышку глаз  
И влюбился в тот же час.  
Ждать он больше не готов,



Засылает к ней сватов.  
Хлеб приходит в Пышкин дом  
С загорелым Сухарём —  
Не видать нигде невесты.  
Две Ватрушки месят тесто,  
А пузатый Каравай  
Так храпит, хоть убегай!  
По углам мука мешками,  
Мак, орехи – сундуками.  
В узелках имбирь, душица,  
Ванилин, изюм, корица...  
От добра трещит буфет.  
Женихи глотают слюнки,  
А невесты нет и нет!  
Вдруг заходит мама Пышки —  
На дрожжах, с грудной одышкой,  
Не взглянула на сватов,  
А ответ уже готов:  
«Пышке замуж не резон.  
Вот закончится сезон,  
Уберёмся с урожаем  
И ответим на поклон.  
А пока оставь девицу,  
Понапрасну не тревожь,  
Ты ржаной, а мы с пшеницы,  
Не в цене сегодня рожь».  
Наступил конец сезона —  
Пышка вышла за Батона.  
\*\*\*  
Когда придёт пора искать невесту,  
Ищите пару из того же теста.

*Шарапова Наталья, 13 лет*

## Солистка



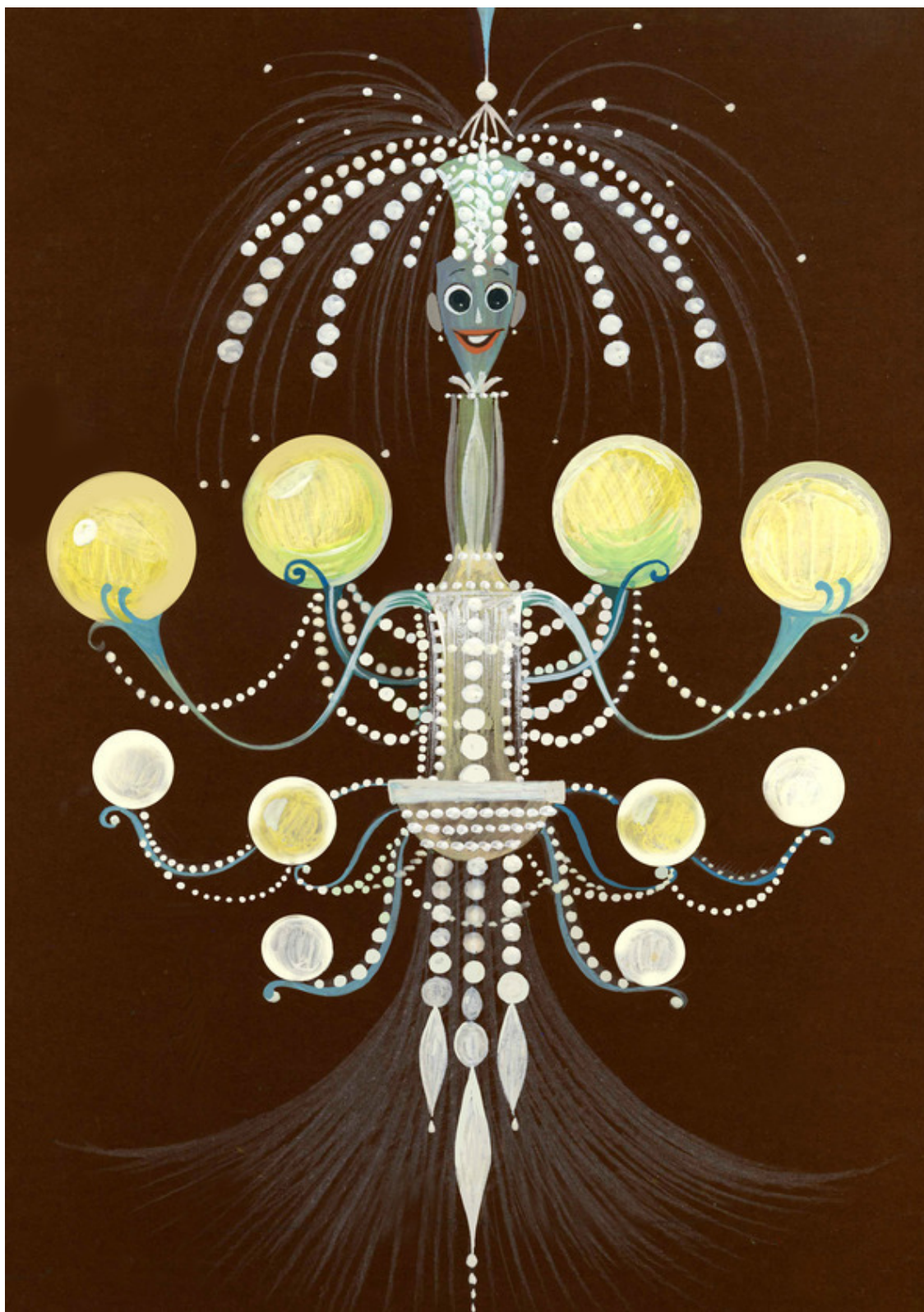
Хотела маленькая Мышка  
В хор записаться, но малышку  
Не подпустили даже к нотам —  
Мала, ещё затопчет кто – то!

И грустно Мышке, и обидно,  
Но раз её почти не видно,  
Она в углу присела сиротливо  
И тихо подпевала коллективу.  
Затем обвыклась кроха, осмелела  
И вдруг, зажмурившись, запела!  
У всех дрожали перепонки,  
Когда она тянула звонко  
Высоким голосом артистки...  
Её назначили в солистки.

\*\*\*

Судить не надо по размерам,  
И мышка может стать примером.

*Милютинa Екатерина, 12 лет*





## Зазнайка

В городе N, в дорогом магазине  
Много товара на яркой витрине,  
А в середине торгового зала  
Лампа хвастливая всем обещала,  
Что обеспечит одна освещение  
В низкой избе и большом помещенье.  
Люди красивую лампу купили,  
В дом принесли, любовались, вкрутили,  
Только едва напряжение дали,  
Лампа мигнула, как свечка в подвале,  
Слабо зажглась в темноте, напряглась...  
Миг – и спиралька внутри порвалась!  
\*\*\*

Вот и не любят зазнаек в народе  
И называют хвастливым отродьем.  
Тот, кто с три короба вам обещает,  
Редко посулы свои выполняет.

*Гайдаров Владислав, 12 лет*

## Новенький



В чащобе, тёмной и дремучей,  
Где даже Лис украдкой пробегал,  
Вблизи тропы, под прелой хвойной кучей  
Недавно поселился Ёж колючий

И старожилы по утрам пугал —  
Без видимых причин, на всякий случай.  
То фыркнет в тишине,  
То на тропе свернётся,  
То кубарем по осыпи пройдёт,  
Как холод по спине,  
А слух уже несётся:  
Ёж Белку уколол! Ужа задрал!  
Коль так пойдёт – до Волка доберётся,  
А это, как – никак, большой скандал!  
Ежа позвали в гости, угощают  
И намекают:  
Может, обижают  
Или, того гляди, открыто унижают —  
Бывает всякое в чужом лесу...  
А Ёж – в клубок, и слушать не желает  
Ни старого Медведя, ни Лису.  
Не отвечает на вопрос  
И всё бубнит себе под нос:  
«Боятся – значит, уважают!»  
\*\*\*  
Коль будешь ты колюч, как этот Ёж,  
Ты друга в жизни точно не найдёшь,  
Да и врагов, пожалуй, наживёшь.

*Черных Максим, 12 лет*



## Неудачник



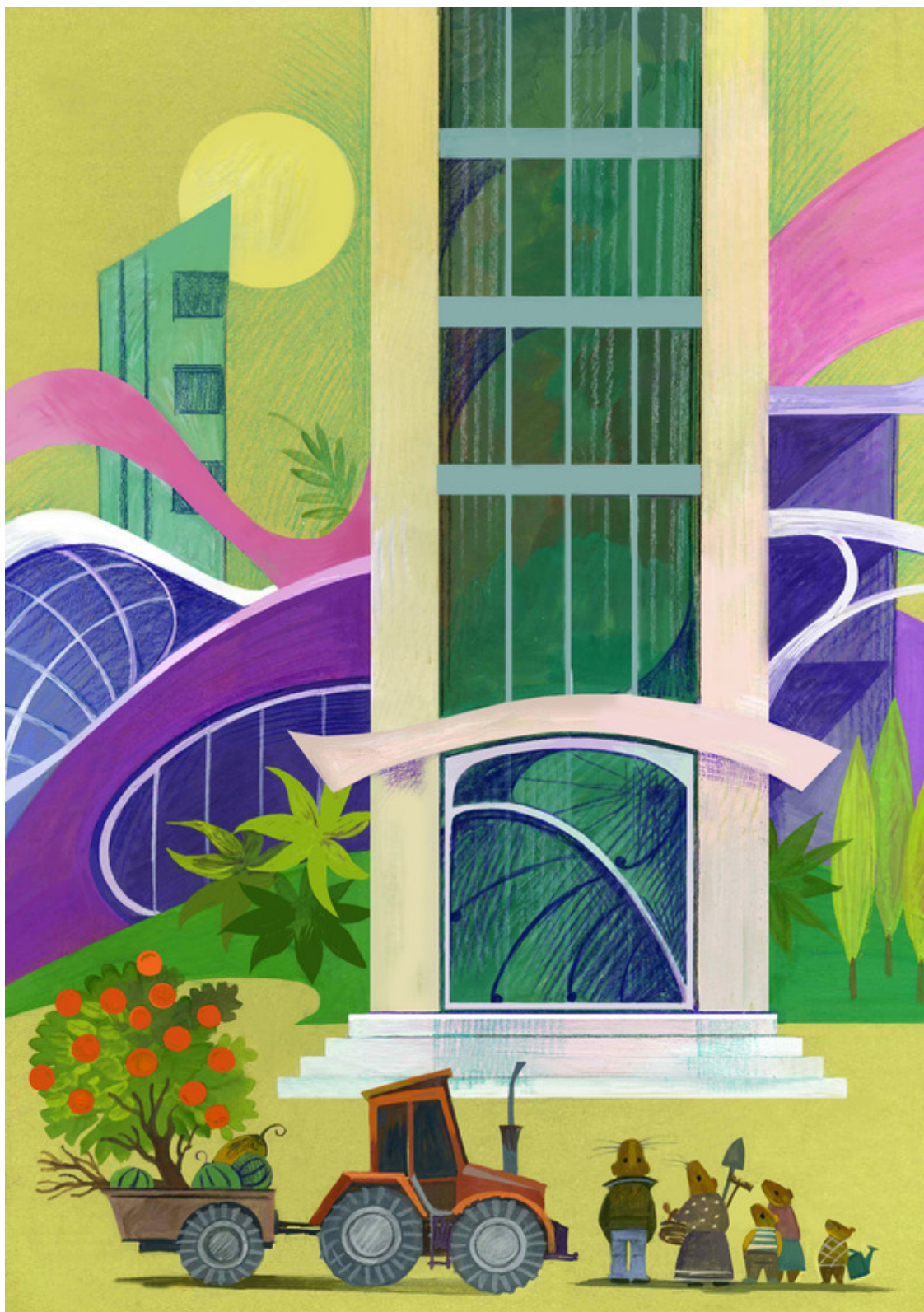
Он скромн был и очнь мил.  
И вдруг ему навстречу – Курица,  
Манеры Петя вмиг переменил.

Расправив хвост, сверкая шпорами,  
Он стал носиться над заборами,  
Кричать, дурачиться, скакать,  
Её внимание привлекать.  
Хохлатка польщена и хочет речи.  
Что скажет он?  
А Петя – ничего...  
Любезных слов ни одного  
Не вспомнил он,  
Чтобы продолжить встречу.  
Он их не знал, а те, что знал, забыл,  
И только снова крыльями забил...  
А Курочка, изведав миг досады,  
Уже спешила в гушу палисада.  
\*\*\*

Мораль достаточно проста  
И учит человека:  
Коль голова твоя пуста,  
Не надо кукарекать!

*Бравве Виктор, 13 лет*





## Жертва олимпиады

Спор разгорелся в олимпийском комитете,  
Где в этот раз устроить игры на планете.  
До хрипоты ругались, до полночи,  
Но рыкнул Лев: «Олимпиада будет в Сочи!  
Снесём опушку, подровняем склон  
И выстроим красавец стадион!»  
В ладоши хлопала Россия,  
И только суслики грустили.  
С чего им было веселиться?  
Пришёл указ переселиться.  
Куда податься, где семьям жить?  
Лев успокоил: «Гнёзда будем вить.  
Вы вместо нор, приземистых и малых,  
Поселитесь в многоэтажных скалах,  
Поэтому советую не злиться,  
А чинно и без паники гнездиться».  
\*\*\*  
Легко другим в беде давать советы,  
Когда тебе чужие эти беды.

*Бравве Виктор, 13 лет*







## Блудливые пингвины

Три сына было у Пингвина,  
Своё гнездо, родная льдина —  
О чём мечтать ещё на свете?  
Но быстро подрастали дети.  
Им надоел мороз трескучий,  
Метели, вьюга и пурга,  
Взялись они, на всякий случай,  
Искать другие берега.  
Бананы, киви, мандарины...  
Как без экзотики прожить?  
Ох, эти глупые пингвины!  
Вчера решили – завтра плыть.  
Отец на берегу остался  
И ждал. Пингвин не сомневался,  
Что три его заблудших сына  
Вернутся на родную льдину.  
А тем экзотика приелась —  
Им мёрзлой рыбки захотелось!  
Они признали наконец:  
Там хорошо, где ждёт отец.  
\*\*\*  
Кто от отцовских рук отбился,  
Тот в этой жизни заблудился.

*Домощенко Михаил, 12 лет*



## Продажные братья

Под утро два проворных барсука,  
Червей наевшись вдоволь и кореньев,  
Отбились от семьи без разрешения  
И забрели в угодыя лесника,  
Где от плодов в саду ломились ветки.  
Барсучий род до дикости пуглив,  
Но перевесил запах спелых слив,  
И оба оказались в клетке.  
В саду у лесника переполох,  
На лай собак в избе проснулись дети  
И не отходят от железной клетки,  
Где барсучата, съёжившись в клубок,  
Дрожат и проклинают всё на свете.  
Однако сразу всё переменялось,  
Когда у клетки блюдо появилось,  
А там горою, как на самобранке,  
Насыпаны конфеты и баранки.  
Детишки полосатиков качают,  
Целуют, гладят, музыку включают,  
А уж когда им самокат купили,  
Они о доме вовсе позабыли!  
Растут они в достатке и покое,  
И слаще мёда им житье такое.  
\*\*\*  
Мораль никак не спрячешь за сюжетом.  
Все обожают сливы, но при этом  
Не променяет настоящий брат  
Свою семью на чей – то самокат.

*Савонин Борис, 12 лет*

## В сети

До Африки дошёл прогресс —  
Компьютер вызвал интерес,  
Особенно – у обезьян.  
Они попрыгали с лиан,  
Переселились в интернет  
И позабыли белый свет.  
С утра до ночи пишут бредни,  
Разносят слухи, сеют сплетни,  
И даже старые самцы  
Сидят на сайтах, как юнцы.  
Не до еды, не до потомства —  
Все ищут новые знакомства!  
Мартышка Чита, размещая фото,  
Писала о себе: «Достоинствам нет счёта,  
Я хороша, фигура – высший класс!  
Умна. Танцую. Обожаю джаз.  
Вокруг меня одни уроды,  
Тупицы. Отстают от моды.  
Умеют только корчить рожи  
И на кумиров не похожи.  
Ей отвечал один Поэт:  
«Тебя прекрасней, Чита, нет.  
Мне далеко до идеала,  
Но плюсов у меня немало.  
Я одинок, кругом вода,  
Я даже плачу иногда  
И встречи жду на берегу».  
Ответ от Читы: «Я бегу!»  
Вот берег Нила. Чита ждёт,  
Но где Поэт? Из мутных вод  
Выходит старый Крокодил —  
Мартышку ужас охватил!  
\*\*\*  
Ища друзей по интернету,  
Не забывают басню эту.

*Строгий Семен, 13 лет*



## Бобер – педагог



Для зверят в стране лесной  
Под раскидистой сосной

Школу детскую открыли,  
В круг зверюшек усадили,  
Дали книжки и тетрадки.  
Началась учёба гладко,  
Но учитель был Бобёр —  
Образован, да хитёр,  
Интерес не прививал,  
Только много задавал.  
Если кто – то ошибался,  
Он кричал и обзывался,  
Двойки ставил и кусался —  
Класс со страху разбежался!  
Не стерпела детвора  
Педагогику Бобра.

\*\*\*

Разумеется, не боги  
Попадают в педагоги,  
Но во благо школяров  
Надо гнать таких бобров!

*Строгий Семен, 13 лет*





## Кошачья школа

Кот малолетнего хозяина царапал,  
Кусался, нападал, а Гоша плакал.  
Хук слева прилетит, подсечка – справа,  
У Гоши шрамы, а Коту забава.  
На то была ещё одна причина:  
Чтоб мальчик настоящим рос мужчиной.  
Кот был сибирский, потому упорный,  
А в прошлом он бедовый, подзаборный.  
Однажды Кот, дремая на окошке,  
Заметил хулиганов возле Гошки —  
Один толкал его, другой смеялся,  
Но Гоша в этот раз не растерялся.  
Хук слева закатил, подсечку – справа,  
И драпанула шумная орава.  
Кот потянулся, гордый и весёлый,  
И заявил: «Моя, кошачья школа!»  
\*\*\*

Коль ты завёл щенка или котёнка,  
Терпи его, как малого ребёнка.  
Пройдут царапины – никто и не заметит,  
И верной дружбой он тебе ответит.

*Кротов Владислав, 12 лет*



## Астрологический прогноз



Гадает класс по книге – фолианту,  
Как лучше подготовиться к диктанту.

Назавтра в гороскопе у Тельца  
Проблемы и провалы без конца,  
А это означает: Вите с Женей  
Не избежать разбора предложений.  
Прогнозу рады Львы и Скорпионы,  
Им лучше в этот день остаться дома,  
Побольше сладкого, поспать и помечтать,  
Расслабиться и книжек не читать.  
Тем, кто родился под звездой Девы,  
Неплохо бы писать с наклоном влево.  
На Близнецов надеется весь класс —  
У них начнёт работать третий глаз,  
А Водолеям Насе и Вадиму  
У Рыб списать диктант необходимо.  
Стрельцам советуют мозги не напрягать,  
А только созерцать и отдыхать...  
Склонился класс над вещим предсказаньем,  
Заброшены параграфы, задания,  
А завтра и Стрельцу, и Козерогу,  
И всем другим диктант проверят строго!  
\*\*\*

Легко и просто, пролистав буклет,  
На все вопросы угадать ответ,  
А ты поверь в себя, в свои таланты,  
Учись, и станут легкими диктанты.

*Чернявский Евгений, 12 лет*



## Подарок



В апреле Барсуку на именины  
Лиса прислала редкий куст малины.

Семья пыхтела, ягоду сажая,  
И села дожидаться урожая.  
От первых ягод барсучата млели —  
Такой улады отродясь не ели,  
Но через год малина осмелела  
И распустила корни, где хотела.  
Всё заросло колючею щетиной,  
Не мог Барсук управиться с малиной.  
Её топтали, резали, косили  
И даже вон из сада попросили,  
А гостя, как хозяйка, не стеснялась  
И по земле всё больше расплзалась.  
Когда исчезли грядки и заборы,  
Малина корни запустила в норы —  
Теперь и здесь не спрятаться, не скрыться,  
И Барсуку пришлось переселиться.

\*\*\*

Мораль полезна будет тем зверушкам,  
Кто о подарках судит по верхушкам.  
Не запускай чужих в своё жилище,  
Пока не разберёшься в корневище.

*Маслов Дан, 12 лет*



## Лев и Попугай

Худой и старый Попугай  
С высокой ветки наблюдает,  
Как Лев мясца кусок за край  
В пасть вожаденно отправляет.  
Такая нега разлилась  
По морде львиной в миг жеванья,  
Что птица тут же собралась  
Достичь того же состоянья.  
«Эй, Лёва, – Попугай спросил, —  
Неужто в мясе сила духа?»  
Лев до конца перекусил  
И начал просвещение друга:  
«Ты птица слабая, дружок,  
А потому, что без котлеты,  
И я бы тоже занемог  
От вашей зерновой диеты.  
Коль хочешь силы накопить  
И укрепить свою осанку,  
Режим придётся изменить —  
Начни с пельменей и лежанки».  
Точь – в – точь пернатый повторил  
Советы друга с верой в чудо,  
Но только горя натворил,  
Отведавши мясного блюда.  
Хворал бедняга всю неделю,  
За это время отощал,  
Остаток сил болезни съели,  
Наследство внукам завещал.  
Летать не может, ходит боком,  
На Льва обиделся до слёз,  
Питается морковным соком,  
Здоровье подорвал всерьёз.  
\*\*\*

Финал, исполненный печали,  
Мы не оставим без морали  
И в назидание слова  
Для попугаев повторяем:  
Коль ты родился попугаем,  
Не повторяй повадки льва!

*Аристархова Мария, 13 лет*

## Модные игрушки



Баран с Овечкой детям не жалели  
Ни пряников, ни сладкой карамели,  
Росли ягнята в сытости и ласке,

А перед сном для них читали сказки.  
Однажды мама им прочла поэму  
О свадебной поездке Барби с Кеном.  
Ягнятам не спалось, а утром рано  
Они просили бедного Барана  
Купить им модных кукол поиграться  
И обещали больше не бодаться.  
Отец растаял, ёкнуло сердечко,  
О чём – то пошушукался с Овечкой,  
Сам сбегал за покупкой круторогий  
И вскрыл коробку прямо на пороге.  
«Какая глушь! – сказала Барби Кену, —  
В хлеву я платья сроду не надену.  
Зачем теперь купальник? В этом доме  
Бассейна нет, кругом одна солома.  
Мои наряды не оценит стадо,  
Я здесь умру! Я и тебе не рада!  
Пусть в магазин Баран меня вернёт,  
Не то тебе – немедленный развод!»  
Баран с Овечкой очень оскорбились,  
Их дети молча по углам забились,  
Но к вечеру опомнились ягнята  
И подарили кукол поросятам.

\*\*\*

Не стоит зариться на модные игрушки,  
Куда милее наши погремушки.

*Колодникова Юлия, 13 лет*

## Медвежья услуга

Однажды звери собрались в поход.  
Свою поклажу каждый достаёт,  
Но, чтобы много сеток не плести,  
Решили всё Медведю нагрести.  
Малину уплетая в сосняке,  
Был Михаил от сборов вдалеке,  
Он и не мог предположить никак,  
Какой багаж кладут в его рюкзак.  
Лиса взяла пушистый плед,  
Принёс гантели Лось – атлет,  
Жираф – четыре башмака,  
Ежика – крынку молока.  
Волк для рыбалки под шумок  
Ведро с червями приволок  
И ловко спрятал в середину —  
Чего жалеть чужую спину?  
Так за каких – то полчаса  
Рюкзак упёрся в небеса.  
Пришёл Медведь, в сердцах вздохнул:  
«Как донести такой баул?»

\*\*\*

Лентяй, взвалив поклажу на другого,  
Не видит в этом ничего плохого,  
А мы, берясь помочь лентяю – другу,  
Медвежью можем оказать услугу!

*Колодникова Юлия, 13 лет*



## Конкурс красоты



Согласился мэр опушки,  
Ради прихоти подружки,

Сделать конкурс красоты.  
Вызывают утром к мэру  
Парикмахершу Пантеру  
И с порога к ней на «ты»:  
«Мы живём, как в дикой чаще,  
Надо радовать почаще  
Население в лесу.  
Причеши Волчицу, Львицу,  
Но особенно – Лисицу,  
Подчеркни её красу!»  
Выполняя волю мэра,  
С ходу принялась Пантера  
За работу в две руки:  
Мех покрасила Лисице,  
Наростила хвост, ресницы,  
Отбелила ей клыки.  
Устремились на опушку  
Кумовья, мужья, подружки  
Поддержать родных зверей.  
Дружно хлопали в финале,  
А Лисицу не узнали  
И прогнали поскорей!

\*\*\*

Ради зрителя на сцене  
Допустимы перемены,  
Но совсем терять лицо —  
Это правило глупцов!

*Колодникова Юлия, 13 лет*





## Обманутая корова

Решила дойная корова  
Зайти в молочный магазин,  
Купить чего –нибудь съестного  
И погулять среди витрин.  
В тележку усадив телёнка,  
К прилавку ринулась Бурёнка.  
Она слыхала, что на рынках  
Всё продаётся в старых крынках,  
А тут такие чудеса,  
Что разбегаются глаза!  
На полках сливки и кефир,  
Воздушный творог, твёрдый сыр,  
Блестит фольга, шуршат пакеты,  
Притом на весь ассортимент  
Наклеены её портреты,  
А это значимый момент!  
Теперь она расскажет стаду,  
Как молоком гордиться надо.  
Бурёнка выбрала сырок —  
Воротит нос её сынок,  
Даёт пломбир – не ест телёнок,  
Неужто заболел ребёнок?  
Корова маслица лизнула  
И тоже ноздри отвернула —  
Знакомый вид, похожий цвет,  
Но масла и в помине нет,  
Один обман и запах сои!  
Куда идут её удои?  
\*\*\*  
Стих короткий, да писан для науки:  
Не отдавай свой дар в чужие руки!

*Колодникова Юлия, 13 лет*





## Приворот

В весенний день у старой ели  
Удод признался в чувствах Свиристели  
И был назначен день венчанья.  
Удод не знал, что горькие страдания  
Поступком этим он Сороке причинил.  
А лишь вчера, в час пылкого свиданья  
Он ей крыло и сердце предложил  
И юная Сорока согласилась.  
Лишь день прошёл – как всё переменялось!  
Однако для Сороки нет запретов.  
Всех свах и ворожей через агентов  
Она нашла, чтоб сделать приворот,  
И никуда не делся наш Удод!  
Два дня подруги бедной Свиристели  
Напрасно возмущались и ревели —  
На третий день подействовали чары,  
И обвенчалась молодая пара —  
Довольная Сорока и Удод.  
Но вскоре всё пошло наоборот!  
Нестойким оказался приворот,  
Опять помчалась пара – на развод.  
\*\*\*

Пусть история Удоды и Сороки  
Послужит поучительным уроком  
Для тех, кто верит знахарям и магам,  
Кто обращается не к разуму, а к свахам.

*Колодникова Юлия, 13 лет*





## Нахальная особа

Свинья на выставку алмазов  
Попала со второго раза.  
Когда охранники из зала  
Закрыли ей парадный вход,  
Она печалиться не стала  
И влезла через чёрный ход.  
Пока народ гулял по залу,  
Она свои пути искала.  
Тут экскурсанта проявила прыть:  
Коль есть алмазы – надо рыть!  
И показала норы свои.  
Поэтому, изрывши все подвалы,  
Она в грязи явилась среди залы,  
Как люди говорят, свинья свиньёй!  
Охрана в гневе, публика дивится,  
А хрюха возмущается и злится:  
«Я битый час, не покладая рыла,  
На вашей выставке подвалы рыла,  
Но не нашла от клада и следа,  
Жаль только, зря пришла сюда.  
Я весь паркет дубовый вскрыла,  
Пока вы прохлаждались, господа,  
А благодарности от вас не заслужила —  
Вот беда!»

\*\*\*

Нахальные особы просто так  
Везде пройдут и сунут свой пятак,  
Но мало этого! Они же без стеснения  
К своей персоне требуют почтения!

*Колодникова Юлия, 13 лет*





## Мастер – класс

Как – то звери на опушке  
Без ножа делили тушку.  
Мышь позвала их к обеду  
На урок по этикету.  
Всех ждала она с поклоном,  
Стол накрыт под старым клёном.  
Скатерть белая хрустит,  
Медный самовар блестит,  
Торт разрезан на подносы,  
Над вареньем вьются осы,  
Допекается пирог —  
Тут и гости на порог!  
Вымыть лапы просит Мышка,  
Звери против – это слишком!  
Стали шумно размещаться,  
Огрызаться и толкаться,  
Смяли скатерть и салфетки,  
Поломали табуретки,  
Торт заели пирогом  
И устроили погром.  
Спору нет, картина эта  
Далека от этикета!  
\*\*\*  
Сцена тем близка до боли,  
Кто хоть раз обедал в школе.

*Нанеташвили Алексей, 12 лет*



## Квас и кола



Однажды привезли в лесную школу  
В блестящих банках, словно напоказ,  
Заморскую загадочную Колу

И в деревянных бочках русский Квас.  
Толпой зверята ринулись к буфету,  
Не остановишь дикого зверья!  
Казались банки им большим секретом,  
Обычно звери пили из ручья.  
Целебный Квас в рекламе не нуждался,  
Он был уверен в имени своем,  
Поэтому молчал и улыбался,  
А Кола заливалась соловьём.



## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.