

Наталья Дмитриева

# Ручкин Лёва и полезное слово

Рассказы для детей



**Наталья Дмитриева**  
**Ручкин Лёва и полезное**  
**слово. Рассказы для детей**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=22202205](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=22202205)*  
*ISBN 9785448354397*

**Аннотация**

У Лёвы Ручкина много увлечений. Он любит играть в футбол и морской бой, а также кататься на гироскутере и сочинять страшилки. Вместе с друзьями, любимой учительницей и родителями Лёва ходит в походы и театры, разбирается в пользе английского языка и пробует себя в роли директора школы. В каждом рассказе – личный подарок от Лёвы всем читателям. Это новые полезные слова и их простые объяснения. Теперь ребята будут самыми красноречивыми в классе! Для младшего школьного возраста.

# Содержание

День правды	5
Зачем нужен английский язык	9
Страшилки на ночь	14
Конец ознакомительного фрагмента.	19

**Ручкин Лёва**  
**и полезное слово**  
**Рассказы для детей**  
**Наталья Дмитриева**

© Наталья Дмитриева, 2016

© Дарья Гавриленко, иллюстрации, 2016

ISBN 978-5-4483-5439-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# День правды



Наша классная руководительница Анна Алексеевна явно что-то задумала. Я это сразу понял, как только она в класс вошла. Глаза у неё были какие-то хитрые и весёлые. Мой сосед по парте Толя Громов тоже это заметил и говорит мне.

– Интересно, нас приятный сюрприз ждет или опять контрольная?

– А вот сейчас и разберёмся, – ответил я.

Тут Анна Алексеевна и говорит:

– А давайте поиграем в новую игру?

– Ура, конечно, давайте! – закричал весь класс. – А как в неё играть?

– Правила очень простые. Сегодня мы говорим только правду. На все вопросы отвечаем честно. Например, я спрашиваю:

– Иванов, а где твой дневник?

А Иванов честно отвечает:

– Специально дома оставил, Анна Алексеевна, чтобы вы мне туда двойку не поставили за невыученный урок.

Все засмеялись. Потом, правда, насторожились: игра-то не такая уж простая. Ответишь на вопрос честно – можешь испортить себе *репутацию*<sup>1</sup>.

Но раз все согласились, отступить некуда. И вот начался урок.

– К доске пойдет..., – начала Анна Алексеевна. – Громов!

---

<sup>1</sup> Репутация – мнение других людей о тебе.

– А почему я-то? – возмутился Толя. – Я же на прошлом уроке отвечал!

– А потому что ты с Ручкиным болтаешь, – честно объяснила Анна Алексеевна. – К доске выйдешь – заодно и болтать не по делу перестанешь.

Толя Громов печально поплёлся к доске.

– Итак, расскажи нам, пожалуйста, что такое почва.

– Не могу рассказать, – чистосердечно признался Толя. – Я вчера весь день в смартфон играл и не успел пересказ подготовить.

Обычно он отвечал, что вчера плохо себя чувствовал. Или что любимую собаку надо было срочно отвезти к ветеринару.

Анну Алексеевну так *обескуражил*<sup>2</sup> честный ответ Толи, что она решила не ставить ему двойку.

– Хм, а знаешь что, Громов? Смартфон – это очень нужная вещь. Если применять его с пользой, конечно. Например, ты мог бы с его помощью узнать, что такое почва. У тебя же в нём и учебники, и энциклопедии, и словари, и картинки. Ты даже мог целый фильм про почву посмотреть и нам сейчас рассказать. Поэтому вот тебе персональное домашнее задание: найти информацию о почве в смартфоне. И к следующему уроку подготовить рассказ!

Все стали удивлённо переглядываться и перешёптываться. Таких уроков нам ещё никогда не задавали. Тут руку подняла наша отличница Ира Кузьмина:

---

<sup>2</sup> Обескуражить – озадачить, поставить в тупик.

– Анна Алексеевна, можно вопрос? А вы, когда учились в школе, часто играли в смартфон?

– Когда я училась в школе, такого *замысловатого*<sup>3</sup> устройства, как смартфон, ещё не придумали, – засмеялась Анна Алексеевна. Зато у нас дома был телевизор. И вот когда показывали мультики, особенно «Ну, погоди!», я сразу бросала все уроки и бежала к экрану.

Весь класс заулыбался. Оказывается, говорить правду не так уж страшно. Это даже весело и интересно. А еще мы очень удивились, что Анна Алексеевна тоже была маленькой и любила мультики.

– А можно, завтра опять будет день правды? – спросила Ира.

– А почему бы и нет? – ответила учительница. Только чур к урокам готовиться как следует! Чтобы все честно заслужили свои честные пятерки.

---

<sup>3</sup> Замысловатый – непростой, не сразу понятный.



# Зачем нужен английский язык

Терпеть не могу уроки английского. Какой-то дурацкий язык. Вот мы как говорим? «Меня зовут Лёва». А англичане: «Май нэйм из Лёва». Это значит «Мое имя есть Лёва». Ну, кто так разговаривает? В общем, я решил, что это самый бесполезный предмет. Он нужен только для того чтобы всех запутывать. Хорошо ещё, что моя мама английский знает и помогает мне уроки делать. Благодаря ей я хоть что-то понимаю на этом загадочном языке.

В прошлые выходные мы с мамой гуляли в парке. Погода отличная, птички поют, люди отдыхают – кто на велосипеде катается, кто мороженое ест.

– Лёва, смотри! – вдруг говорит мама. – Здесь можно *арендовать*<sup>4</sup> гироскутер! Ты же давно хотел научиться на нём кататься. Возьмём?

Разве я мог ответить «нет»? От таких предложений не отказываются! И уже через несколько минут я осваивал новый вид транспорта. Поначалу было трудновато, но мама взяла меня за руку, чтобы я не падал. Ещё немного, и я уже уверенно держался на ногах, то есть на колесах, и попросил маму отпустить мою руку. Ух, и здорово же было кататься на гироскутере! Я научился поворачивать на нём влево и вправо,

---

<sup>4</sup> Арендовать – взять вещь на время, заплатив за ее использование.

ехать назад и даже вращаться на месте! Но интереснее всего было, конечно, разгоняться по прямой. Мчишься вперёд, а все вокруг смотрят и думают: «Какой молодец! И как это у него так ловко получается?»»



Я, пока ехал, даже стихотворение сочинил:

Нет на земле ничего веселее,  
Мой гироскутер, мчись побыстрее!  
Эй, пешеходы, уйдите с дороги!  
Едут мои двухколесные ноги!

Мама осталась далеко позади. Хорошо, что я этот парк знал, как свои пять пальцев, а то бы точно заблудился. Я *миновал*<sup>5</sup> знакомую липовую аллею и детскую площадку. Проехал мимо пруда с лодочной станцией.

Вдруг я заметил двух пожилых людей – мужчину и женщину. Они стояли прямо у меня на пути и *сосредоточенно*<sup>6</sup> изучали огромный лист бумаги. Кажется, это была карта.

Я остановился и вежливо спросил:

– Вам чем-нибудь помочь?

Они подняли на меня глаза, и тут мужчина сказал:

– Ми не говорить по-русски.

«Иностранцы!» – догадался я и тут же уточнил:

– Ду ю спик инглиш? – мол, а по-английски вы говорите?

Те радостно закивали, заулыбались и говорят:

– Йес, йес! – в общем, точно иностранцы. И я понял, что они, скорее всего, заблудились и ищут выход из парка. Я

---

<sup>5</sup> Миновать – пройти, проехать.

<sup>6</sup> Сосредоточенно – очень внимательно.

вспомнил, как сказать по-английски «выход», «налево», «направо» и «прямо». И показал им дорогу. Они долго меня благодарили, жали руку, а потом сказали, что я очень хорошо говорю по-английски.

Мне было приятно. А ещё я понял, для чего нужен английский язык. Например, для того чтобы помочь иностранцу в трудной ситуации. Или самому попросить помощи, если заблудился в чужой стране. А как, например, в ресторане за границей заказать мороженое, если английского языка не знаешь? Или билет в кино купить? Или в магазине объяснить, что тебе нужен костюм зомби? В общем, пока я ехал на гироскутере обратно к маме, я придумал кучу ответов на вопрос, зачем нужно учить английский. Потом я рассказал маме, как помог иностранцам, а она улыбнулась и спросила:

– Лёва, а ты уверен, что они выход из парка искали? А, может быть, ближайшее кафе? Или туалет? Или футбольное поле?

Действительно, об этом я как-то не подумал. Но в следующий раз обязательно уточню. По-английски.

# Страшилки на ночь

Когда я летом ездил в детский лагерь, мы каждый раз перед сном рассказывали друг другу страшилки. Самыми популярными<sup>7</sup> были про черное пианино и гроб на колесиках. Но однажды вечером вожатый Андрей зашел в нашу палату, услышал эти истории, засмеялся и сказал:

– Ребята, вы серьезно? Эти страшилки ещё мои родители друг другу в детстве рассказывали!

– Критиковать может каждый! – запальчиво<sup>8</sup> ответил наш главный рассказчик Серёжа Костилов. – А ты сам какую-нибудь страшилку придумай!

– А что, это идея! – сказал Андрей. – Только давайте все вместе придумаем! Я напишу первый абзац, следующий – Серёжа, потом Лёва, Толя, Дима и Слава. Начинаем завтра в тихий час. А то вы всё равно днем не спите. Ну, что, договорились?

– Договорились! – радостно согласились мы.

– Ну, вот и отлично. А теперь всем спать, и желательно без чёрного пианино и гроба на колесиках, – скомандовал Андрей.

---

<sup>7</sup> Популярный – знаменитый, известный.

<sup>8</sup> Запальчиво – раздраженно, возмущенно.



На следующий день мы еле-еле дождались тихого часа. Андрей собрал нас в палате и прочитал своё начало страшилки:

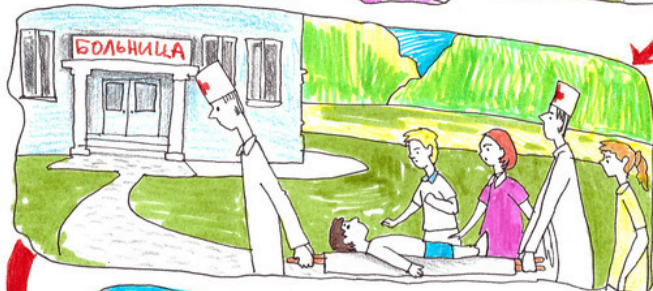
«В одном детском лагере отдыхали ребята. Все они были из 5-го отряда. Однажды ночью к ним в палату зашел высокий бледный человек и сказал: „Скоро к вам придет новый мальчик. На нём будет чёрная футболка и чёрная кепка. Не принимайте его в свой отряд, иначе будет беда“. Человек исчез. А наутро ребята решили, что им это всё приснилось...»

Начало истории было интересным, и мы с нетерпением стали ждать продолжения от следующего автора – Серёжи. Вскоре его абзац был готов. Кстати, все остальные ребята тоже очень увлеклись *сочинительством*.<sup>9</sup> Поэтому страшилку мы закончили ещё до окончания тихого часа. Вот какое продолжение у нас получилось:

---

<sup>9</sup> Сочинительство – выдумывание.





«Но через два дня директор лагеря привел в 5-й отряд мальчика в чёрной футболке и чёрной кепке. Директор сказал: «Знакомьтесь. Это Коля Мертвенко. Он будет отдыхать в вашем отряде». И тогда ребята поняли, что это был не сон, и жутко испугались.

А Коля Мертвенко зло усмехнулся и сказал: «Я уверен, что мы с вами хорошо отдохнём». В тот вечер ребята боялись засыпать с Колей в одной палате. Но после полуночи всё равно все заснули. А наутро увидели, что из палаты пропал один мальчик по имени Саша.

На следующий день Сашу нашли окаменевшим в лесу. Его привезли в лагерь, положили в *лазарет*,<sup>10</sup> вызвали лучших врачей. Но врачи не могли понять, что происходит с Сашей и как его лечить. Каждую ночь из палаты, где ночевал Коля Мертвенко, пропадал один мальчик. А утром его находили окаменевшим в лесу.

---

<sup>10</sup> Лазарет – больница в детском лагере.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.