

Кирилл Загустин

**О
любви,
космосе
и богах**

*Once
in a blue moon*

Кирилл Загустин

**О любви, космосе и
богах. Once in a blue moon**

«Издательские решения»

Загустин К.

О любви, космосе и богах. Once in a blue moon / К. Загустин —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-835029-0

Стихи за 2010–2016. Поэзия родом с философского факультета, или
философские поиски в рифмах и образах. vk.com/kkk_poerty

ISBN 978-5-44-835029-0

© Загустин К.
© Издательские решения

Содержание

Предложение	6
Площадь	7
Не про свитер	8
12—365	9
М	10
дом	11
Утро	12
поход	13
снова	14
На кухне	15
Ом Мани	16
«Сияние в небе звезд...»	17
Жизнь – снятый любителем фильм	18
«Переполнена чаша терпения —...»	19
Встреча	20
Прощение	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

О любви, космосе и богах
Once in a blue moon
Кирилл Загустин

© Кирилл Загустин, 2016

ISBN 978-5-4483-5029-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предложение

Я поэт непутевый питерский,
Без дома, без счастья, без вывески.
Днем бродяга хмурый бессовестный,
Ночью пудом давит бессонница.

Между двух городов площадей
От любви не чаю пощады,
На душе грехов репей
Колет звонче острых вил ада.

А давай, постареем вместе?
Вместо мук трагичной любви.
В делах моих мало чести,
Грудь рвется в тоске на куски.

А давай, постареем вместе?
После смерти соседство могил
Напомнит о нашей песне
Двух поехавших в край кутил.

Давай, постареем же вместе!
Вот кольцо, рука, вот сердце.
Добей.
Или стань невестой
Всех счастливей во веки дней.

Площадь

Страх ковыряет тонкие вены,
Натянуты нервы неровной петлей,
Счастью мешают мои же стены,
Бутыль в миг пустеет «за упокой».
Я вам раскрою все свои секреты,
Я вас ушатом ледяным взбудрю,
Сорву личины, макси, что были надеты,
Вот лист. Бумага. Я на краю.

Перед вами гол, возможно, дрожу,
Дорожу каждым брошенным взглядом.
Многим счастья предел – оказаться в раю,
Мне – важнее тебе быть братом.

Вы простите меня. Порю чушь.
От того, как мне все не эстрадно.
Эта площадь полна таких же душ
Мир которых трещит на канатах.

Не про свитер

На Дворцовой голодный Питер,
В небе дождь пополам со свинцом,
Мой полощет до нитки свитер:
Ты, милейший, мол, мне знаком.
Провожай Москву поздорову,
Корни кутай в Невы гранит.

Садовая тихим зовом
шепчет мантру —
Ты будешь сыт.

12—365

Везувий не исторгнет пепел.
Потоки с Ниагары безо льда.
Не дует вечно в спину ветер —
Не жди добра от хмурого меня.

Болезнь высоких ожиданий
Как зимний грипп настигнет нас
Опаснее и реже чем германий.
Пожалуйста, не здесь, не в этот раз.

Тихонечко и мирно без страданий
Декабрь пронесется в прошлый год.
Грядет еще 12 в поиске призваний,
И три шесть пять для поиска острот.

М

Одних людей меняет время, иным такого не дано
Я знал подобную особу, она страдала как никто.

На вид здорова и красива. Обворожительна, стройна
Но в сердце червь ей гложет жилы. Там поселилась пустота.

В душе ее любви не место. Как ни старалась – не смогла
Отдать себя кусочек. Вместо – всего лишь лживые слова.

Спасти ее желал тот каждый, кто хоть бы раз в ее глаза
Смотрел, упав в пучину с жаждой – их всех пленила глубина.

За годом год, с десяток мачо, заняв цветами весь балкон
Терпели с треском неудачи – ей нужен был волшебный «он».

Конец истории не знаю. Особа та – поныне тут.
Цветами полнятся балконы, ну а «его» еще все ждут.

ДОМ

Режет дороги пространство,
Со скоростью сто километров в час
Слышу в спину споры о танцах,
Рельсы. Поезд. Парнас.

От точки к тоске отрезок
В километрах – семьсот с небольшим.
По времени – ночь нетрезвым,
В наушниках мертвый друг Джим.

Небо встретило душно и мокро,
На скорую руку заполнив серым.
Купол Исаакия – бледная охра,
Медный на камне по-прежнему смелый.

Невский.
Стандартный – из конца в конец – маршрут
Лиговский, Рубенштейна, Думская.
Грязь, сладкий сидр, бары, уют.
Шаверма и пите безумно вкусная.

Три озера в спальном районе.
Четверть часа шатаюсь в зарю,
Сплю в одежде. Сплю в своем доме.
Лейся песня.
Нальешь?
Лью.

Утро

Не умирай, это плохо кончится,
От кровати отклей башку,
Поднимайся на подвиг зодчества
И забудь слова «не могу».

Не грусти, твои полномочия
Простираются во всё и вся.
Кипяти пятно одиночества
Теплом тех, кто тебе семья.

Просыпайся, слушай пророчества,
Космос руку пожмет в ответ.
Облачайся в доспехи творчества,
Вопреки своей тени сей свет.

ПОХОД

Столько было остановок
Грязных, мокрых мостовых,
Цепко шурит око город:
Я пьян. На скамейке поник.

Мимо с шумом пустой автобус
В дрожащих руках бычок:
Он как я —
горит и молод,
Летит
в последний поход.

Финиш – лужа воды мутной
С обещанием неба и звезд.
Единственный шанс трутня
Цапнуть
космос за млечный хвост.

СНОВА

Пролистал твои фото. Снова.
Почесал тупую голову
Впрочем, это уже не ново
Не сработает тезис «с молодую».

Тресни хоть,
Не могу понять в чем соль:
В бочке деготь,
В каждой мысли с тобой – боль.
То ли дважды безумием полон,
То ли плыл по течению волн,
Меня если ударит громом,
Лучше так, чем под крики ворон

Размышлять о свечах и играх:
Сколько стоят три за апрель?
Ты жила и живешь в моих фильмах,
Что прервет будильника трель.

На кухне

Вот кухня, стол
На нем остывший чай,
Рассвет приоткрыл подол:
Так со мною прощается май.

Зимний холод стучится в июнь
Так же вовремя, как мои беды
Пинками лечат от нюнь,
На берцы меняя кеды.

Ом Мани

Занимайся делом молча,
Пусть и бросить – соблазнов полчища.
Несогласных настигнет порча
На них смотрит Бог и морщится.

Водопад препятствий грызет орла,
Точит голод увядшие крылья.
Гадких коршунов стаи растит война,
Свет с добром покрылись пылью.

Перелезть бы забор приличий,
Без забот отправиться в Таргар.
Слишком много стало личного:
Для скитаний аскета стал стар.

Впрочем, черт с ним, копейка в кармане
Греет лучше, чем звон пустоты.
Я засну, повторяя «Ом Мани
Пад Ме Хум» и мне все до звезды.

«Сияние в небе звезд...»

Сияние в небе звезд,
Жизнь разогналась как поезд:
Сотни мнений идут внахлест.
Путеводная нить – моя совесть.

Вращаю в руках две планеты,
В кармане вопрос и ответ,
Просты у вселенной заветы:
В тебе мир, вовне счастья нет.

Жизнь – снятый любителем фильм

Похожий на роуд муви.
Для героя простор равнин
Поджидает в конце пулей.

«Переполнена чаша терпения —...»

Переполнена чаша терпения —
Хоть бери, да стакан о стену.
Мир такой со времен сотворения
Недоволен – борись с системой.

Три аккорда, шесть струн и задор
Или белых дорог обещания.
Ветви разные, но приговор:
Между датами знак препинания.

Встреча

В никуда на авто:
Бесконечный хайвэй.
За рулём никого.
Прошлое – тлей.

Если встретит судьба
В лобовое стекло,
Жаль не будет ни дня,
Не считая сего.

Прощение

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.