

Дмитрий Груньюшкин

# Первый вариант



# Дмитрий Сергеевич Грунüşкин

## Первый вариант

*Авторский текст*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=158406](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=158406)*

# Содержание

«ПЕРВЫЙ ВАРИАНТ»

4

Конец ознакомительного фрагмента.

8

# Дмитрий ГРУНЮШКИН

## «ПЕРВЫЙ ВАРИАНТ»

Он ждал. Ждал уже давно, и чем дольше он ждал, тем спокойней становился. Чем позднее это произойдет, тем удобней будет сделать то, что он задумал. Только бы этот козел появился!

Он усмехнулся и поёжился. Прохладный майский ветерок забрался под воротник тонкой куртки. Хотелось встать и пройтись, но, подумав, он решил, что этого делать не стоит. Здесь, в тени, в углу автобусной остановки на него никто не обращает внимания. Десятки людей толкуются в ожидании транспорта, уезжают, приезжают. Снуют мимо – кто им заинтересуется?

Он потер щеки рукой. Кожу на скулах стянуло еще со вчерашнего вечера. Стянуло от злости, обиды, гнева. А сейчас – от холодной ненависти и решимости сделать это. Да, сделать! Оскорбление не должно пройти ему даром. Этот подонк запомнит сегодняшний вечер до конца своей никчемной жизни.

Он тихонько хихикнул, тут же оглянувшись – не привлек ли он к себе ненужного внимания.

Эта сволочь слишком опасна, чтобы просто наказать его, попугать или помучить, оставив жить. Но и просто смерти

для него тоже мало. Придется это совместить. Хорошо, если бы сработал первый вариант. Должен сработать. Если он не ошибается в природе таких вот мразей, отчаянных ссыкунов по своей сути, первый вариант сработает. Он покрутил на пальце причудливую серебряную печатку с Буддой.

Начинало темнеть. Прносящиеся мимо автомобили включили фары, почти не помогавшие в сумерках. Он представил себя со стороны и подумал, что никто из знакомых его бы сейчас не узнал. Всегда модный и элегантный, «как рояль», сейчас он был одет в дерьмовую серую куртку из «плащевки», купленную в «секонд-хэнде», какие-то синие брюки и драные кроссовки. Всему этому бараклу после дела прямая дорога в мусорный ящик. Причем, дальний. Все должно быть тики-так. Никаких улик.

Все было продумано до мелочей – варианты приведения приговора в исполнение, алиби – не подозрительно стопроцентное, но достаточно убедительное, несколько возможных путей отхода, уничтожение улик, запасные варианты... Это ерунда, что окончательное решение было принято лишь вчера, на самом деле судьба этого ублюдка была решена достаточно давно. Он уже был покойником, только сам этого еще не знал. Он напрашивался, и нужен был лишь толчок и удобное стечение обстоятельств.

Вчера был толчок. А сегодня обстоятельства «стеклись». И скоро эта скотина перестанет ему мешать. Раз и навсегда. Ну, а если что-то пойдет не так, то казнь можно и отло-

жить. Но это было бы не желательно. Снова эта тварь будет ходить по земле, дышать с ним одним воздухом. Да и настраиваться снова нужно. И чем больше проходит времени, тем больше риск «засветиться», сделать неверный шаг. Хотя, с другой стороны, как говаривал Дон Корлеоне, месть – блюдо острое, и есть его лучше холодным.

Его явно заинтересовала эта мысль, он даже заерзал на скамейке, но, взяв себя в руки, отогнал искушение. Слишком это было похоже на малодушное желание жениха смыться перед свадьбой. И хотя никто, ни одна живая душа, об этом малодушии не узнает, ему потом придется всю жизнь сомневаться в себе самом. Нет уж! Именно сегодня. Изменить решение могут обстоятельства, но никак не перемена настроения.

Он снова покрутил печатку. «Нервничаю?» Нет, его состояние правильнее было бы назвать охотничьим азартом, когда учащенное биение сердца и покалывание в висках не затуманивают сознания и не притупляют рефлексy.

Все было подготовлено и рассчитано. Он снова перебрал в уме все этапы предварительной работы и рекогносцировки, ощупал карманы, и не нашел ошибки. Все готово. Нужно только ждать.

Этот придурок повел свою пассиву в кино. В кино! Ничего умнее придумать не смог. В этом он весь – гонору тонна, а сам и копейки не стоит. Кто в наше время водит девушек в кино? И для чего? Темные полупустые залы кино-

театров годятся только для того, чтобы «прыщатики» щупали там втихую своих «кошелоков». Для приличных людей есть бары, кабаки, ночные клубы, на худой конец – дискотеки. Но кино?! Впрочем, отсутствие фантазии у этого недоумка ему только на руку. Главное, не делать на это скидку, а действовать, как против опытного разведчика, тогда сюрпризов не будет.

Он посмотрел на циферблат восьмимелодийной «Монтаны». Свой «Джи-Шок» он оставил дома – это лишняя деталь. Одиннадцать часов. Последний сеанс закончился полчаса назад. Скоро они должны быть. Он знал девушку, с которой ушел его враг – она ни на минуту не задержится после сеанса. Значит, вот-вот. На такси она не поедет. Все маршруты из центра останавливаются здесь. Осечки быть не должно.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.