

Эдуард Веркин

# Мальчишкам до 16 Старше



НАСТОЛЬНАЯ  
КНИГА  
ПО ЖИЗНИ



# Эдуард Веркин

## Мальчишкам до 16 и старше

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=3004115](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=3004115)*

*Мальчишкам до 16 и старше / Эдуард Веркин.: Эксмо; Москва; 2012*

*ISBN 978-5-699-54153-9*

### Аннотация

Эта книжка для мальчишек. То есть для молодых людей от десяти до шестнадцати лет. Для тех, у кого в жизни сплошные проблемы, а потому этот период времени напоминает им прогулку по минному полю. И для тех, у кого никаких проблем по жизни нет – и мир кажется им поездкой на электромобильчике по зеленому, ровно стриженному полю для гольфа.

Впрочем, тем, кто постарше, тоже будет интересно прочитать ее. Вспомнить, уронить скупую мужскую слезу. Ведь у многих подростковый период продолжается до двадцати, до тридцати лет и даже дольше.

Эта книжка заинтересует и девчонок. Тех, которые хотят побольше знать про мальчиков. Про то, что именно мальчики думают. В частности – что думают мальчики о девочках.

И еще. Есть множество вопросов, которые мучают подростков. Спросить родителей... У каждого мальчишки окажется сотня причин, чтобы этого не делать. А сами родители не догадываются

вовремя поговорить об этом с сыном. Так что мамы и папы должны прочитать эту книгу обязательно.

В ней, к сожалению, нет ответов на все вопросы.

Но на некоторые есть.

Так что – вперед!

Прочитай, может, полегчает.

# Содержание

Введение	5
Глава 1	16
Глава 2	57
Глава 3	87
Глава 4	118
Глава 5	165
Конец ознакомительного фрагмента.	167

# Эдуард Веркин

## Мальчишкам

### до 16 и старше

*Хочу, чтобы меня похитили инопланетяне.*

*У них лазерные мечи и много еды.*

*Из сочинения ученика 7-го класса*

## Введение

### Прочитай, может, полегчает...

Однажды я отправился в поликлинику на предмет общего обследования организма. Во время одной из процедур, кажется, это был рентген, мне велели выпить целый стакан бария – похожей на сметану безвкусной жидкости. Барий я выпил, рентген мне сделали, и я отправился по остальным кабинетам.

Болтался по поликлинике целый день, и целый день на меня смотрели как-то странно. Будто я несколько того, слегка ку-ку... Некоторые даже смеялись.

Страшная правда раскрылась только вечером, когда я заглянул к терапевту. Терапевта на месте не оказалось, в кабинете была только медсестра. Она поглядела на меня с инте-

ресом, рассмеялась и спросила, неужели никто мне не сказал, что после бария надо мыть физиономию?

Выглядел я действительно как придурок. Половина лица, до глаз, была измазана похожей на мел и уже начавшей трескаться массой.

Настоящая белая смерть.

Возвращаясь домой, я злобно думал. Думал о том, что прочитал целую кучу книжек и ни в одной из них не говорилось, что после приема бария надо мыть физиономию. Почему? Почему мне не попалась книжка, в которой содержался бы набор советов на совершенно разные случаи жизни. От рекомендаций по методике стекления окон до рецепта приготовления национального австрийского пирога штруделя. Наверняка такие книжки существуют, наверняка они уже написаны кем-то, только вот их, скорее всего, утаивают в секретных хранилищах...

Конечно, когда я стал старше, то понял, что такой универсальной книжки быть не может. И даже больше – познавательные книжки все, как правило, специальные. Сплошные «введения» да «основы». «Введение в зубологию» или «Основы белибердистики». И тематика у них все больше прикладная – на самом деле оконно-стеклильная и слоено-пирожная. Про то, как победить в себе страх перед девчонками, или как научиться жить с собственными родителями, или как добавить в себе оставшуюся еще со школы привычку постоянно оглядываться, прогуливаясь по улице, – про все про

это в подобных книжках нет.

Про то, как вести себя с собственным сыном, который в четырнадцать лет стал совершенно неуправляемым, а в шестнадцать первый раз назвал отца уродом, – тоже.

Эта книжка – попытка рассказать о какой-то части проблем, так или иначе затрагивающих людей от десяти до шестнадцати лет. Поскольку проблемы, не решенные в этом возрасте, тянутся во взрослую жизнь.

Как недолеченная ангина.

Впрочем, не стоит думать, что там, за рубежом шестнадцати или восемнадцати лет, не будет проблем. Будут. Хулиганы, непонимание родителей, слабое здоровье, прыщи, низкий рост, замысловатая фамилия, старший брат-идиот... Все это никуда не денется. Восприниматься будет по-другому, но не рассосется.

А сейчас... Сейчас школа, уроки, физкультурник, который повадился срывать на тебе раздражение по поводу своей неудачной жизни. Который зовет тебя Недомерком и вечно грозит «парой» в полугодии. Будущее, которое непонятно, неопределенно, но которое надвигается локомотивными темпами и спрятаться от которого вряд ли получится.

Впрочем, до будущего еще далеко. На дворе у нас счастливое настоящее.



## Пример

### ДЕТСТВО ЗА КОРМОЙ

Первого сентября в восемь часов утра я отправился в школу с букетом цветов, в новеньком синем костюме и в белой куртке одной очень известной фирмы. Это был десятый класс, детство, как мне казалось, осталось за кормой, я чувствовал себя большим и взрослым.

Того же первого сентября в два часа дня я вернулся домой. Костюм на спине лопнул, сумка была разорвана по борту, белая куртка одной очень известной фирмы исполосована сочными грязевыми восьмерками. После уроков меня вместе с моим другом угораздило нарваться на шайку неизвестных великовозрастных хулиганов. Раньше взрослые хулиганы к нам, соплякам, не цеплялись, теперь вот, видимо, время пришло.

Друг отделался раскрошенным наполовину левым нижним клыком – изящный удар головой в челюсть. Но он особо не расстраивался – этот зуб у него был еще молочный.

Мне повезло меньше. Мне пришлось играть в «собачку». Для тех, кто не знает: хулиганы отбирают у тебя рюкзак или сумку и перекидывают ее друг другу, а ты должен эту сумку ловить. Для стимуляции активности тебя сдабривают пинками, подзатыльниками и легкими зуботычинами. В результате урон наносится в основном не тебе, а твоей одежде. Что со мной и произошло.

С цветами ничего не стало – я успел их вовремя вручить своей классной руководительнице.

Вернувшись домой, я, как мог, замел следы случившейся со мной беды и стал думать. Ровно год назад, в прошлое первое сентября, матушка, глядя на мою кислую физиономию, сказала, что я совершенно зря так напрягаюсь. Детство – самое лучшее время в жизни, так говорила мать. Самое-самое.

Теперь, пытаясь зашить вдетой в иголку японской леской (мне казалось так крепче) прореху в пиджаке, я понял, что она была права. Детство на самом деле самое счастливое время в жизни.

Потому что дальше все будет только хуже.

Если ты читаешь книжки, любые – детективы, фантастику, про то, как построить своими руками дирижабль, про то, как пойти в лес в феврале и набрать корзину сморчков, так вот если ты читаешь книжки, то это означает, что ты человек с фантазией. Что ты иногда думаешь: «А что было бы, если бы я родился во времена татаро-монгольского нашествия?» Или «Если бы я умел летать – успел бы я за сутки смотаться в Америку и обратно?»

Коли тебя посещают такие мысли, поздравь себя – ты фантазер и мечтатель.

Иначе ты бы не стал читать никакие книжки вообще.

Иногда, особенно часто почему-то в поезде, на меня накатывает философское настроение. И я начинаю думать примерно так: а что было бы, если бы я нынешний смог посоветовать что-нибудь себе прошлому. Вернуться назад и взять свою судьбу за ее волосатые пятки...

Как бы я был крут!

Сколько бы сделал и сколько бы не сделал. Чего бы добился. Сколько времени не пошло бы псу под хвост. Сколько нервов и сил не было бы потрачено... Ну и так далее. Наверное, каждый человек, дотянувший лет до восемнадцати, уже фантазировал на эту тему. Потому что уже к восемнадцати человек начинает понимать, что предыдущие годы были прожиты не совсем толково.

Скорее, бестолково.

Только вот все эти фантазии с практической точки зрения – абсолютная и полная бессмыслица. Пользы от них никакой, разве что с их помощью можно немножечко пощекотать себе нервы и скоротать время в пути от Москвы до Екатеринбурга.

Вернуться назад и исправить ошибки нельзя. Есть ли способ этих ошибок избежать?

Нет.

Нет. Углубившись в этот текст, ты будешь довольно часто встречать ответ «нет» на разные животрепещущие вопросы. Потому что на некоторые вопросы существует лишь такой ответ.

Нет.

Полностью избежать ошибок нельзя.

Но... Можно свести их количество к минимуму. Как?

Воспользоваться опытом тех, кто детство уже пережил. Только вот в тринадцать лет каждый сам себе фишка и при-

слушиваться к рекомендациям родителей, бабушек и дедушек никто не собирается.

Советы, щедро выдаваемые сверстниками, могут быть попросту опасны – вряд ли твои приятели-балбесы могут посоветовать что-нибудь путное. Даже, наоборот, фигню какую-то посоветуют – ведь всегда хорошо, когда твоему близкому плохо. Умный человек их советы пропустит мимо ушей и будет жить дальше.

Вообще любой совет – штука довольно сложная. Слишком уж общая, а жизненные ситуации требуют конкретики. Поэтому лучший из возможных советов – не слушать ни чьих советов. Думать самому. И эта книжка не пособие по выживанию в мегаполисных джунглях, а скорее повод для размышлений. И выводов.

Почитай, поприкидывай, подумай.

Детство – странная штука. Многие на самом деле считают, что это лучшее время в жизни человека. Самое светлое, самое доброе, самое счастливое.

Я согласен с этим. И не согласен тоже.

Детство на самом деле лучшее время в жизни. Но... Оно лучшее время в жизни потому, что потом, после детства, наступают времена еще более плохие, об этом уже говорилось выше. И все же, если бы мне предложили пережить детство еще разок, я бы вряд ли согласился.

И многие не согласились бы.

Если оглянуться и посмотреть назад трезвым взглядом, если отбросить все ахи и вздохи по поводу куличей в песочнице и ностальгию по трехколесному велосипеду и бабушкиным оладьям, то легко понять, что по большому счету там, в этом самом лучшем времени, хорошего на самом деле не так уж и много.

Может быть, плохого даже больше. Недаром ведь все так стремятся побыстрее вырасти. Вырасти и забыть. Память тут, кстати, первая помощница – хранит хорошее, выбрасывает плохое.

Все светлые воспоминания детства связаны с тем, что мир, который ты видишь в детстве, огромен и необычен. Расстояние от бабушкиной калитки до колодца равно расстоянию от Москвы до Находки, а то и дальше. До Луны. Если говорить образно, ты не знаешь, что там, за поворотом.

Потом ты узнаешь, что там, за поворотом, и тебе сильно-сильно захочется вернуться в то время, когда ты еще не знал, что за этим самым поворотом сплошная ерундень. В то время, когда ты надеялся, что там сплошной мармелад.

Один учитель одной средней общеобразовательной школы, глядя, как ученики на перемене развлекаются тем, что цепляются за проезжающие мимо грузовики и скользят за ними по обледенелой дороге, сказал, что детство похоже на минное поле. Каждый шаг таит опасность, каждый прыжок может обернуться малоприятными последствиями. Чуть влево – чуть вправо – и все, дырка в голове. И проде-

монстрировал список погибших учеников школы за десять лет. Погибших не в войнах, не в авиакатастрофах, а на улицах города и дома.

Список был довольно внушительный.

«Я его показываю каждой новой параллели, – сказал педагог. – Все читают, удивляются. И продолжают кататься за грузовиками по льду. На минное поле им плевать».

Я с ним вполне согласен. Плевать. Ведь в самом деле пережить детство без потерь – большая удача. Значительный процент поломанных рук и ног приходится как раз на период от десяти до шестнадцати лет. Неудивительно – велосипеды, лазание по деревьям и сальто вниз головой с гаража в сугроб мало способствуют сохранности опорно-двигательного аппарата.

А страхи? А комплексы, которые расцветают буйным цветом на пустом месте? А психозы, посещающие четырнадцати-шестнадцатилетних подростков с завидной регулярностью?

Вообще опасных для здоровья и рассудка ситуаций в детстве встречается даже больше, чем во взрослой жизни. И поэтому эта книжка может быть интересна прежде всего тому, для кого детство – не веселая прогулка с отцом в парк аттракционов, а путешествие по долине гейзеров. Тому, у кого глаза кролика-альбиноса от просиженных за монитором часов. Тому, кто в двенадцать лет, чтобы позабавить сестренку, пришивает к мозолям на руках разноцветные пуговицы.

Потому что с одиннадцати лет ему уже приходилось вкалывать на дурацкой папашинной свиноферме.

Если тебе не очень уж плохо, если ты учишься не в обычной школе, а в учебном заведении типа лицея, где в программе балльные танцы и фехтование, тебя вряд ли беспокоят несостыковки с физкультурником или, напротив, состыковки с хулиганами. Зато у тебя наверняка имеются вопросы по поводу происков твоих «друзей», по поводу общения со сверстницами и холодной войны с родителями. По поводу страхов. По поводу комплексов. Да мало ли еще какие вопросы возникают у человека от десяти до шестнадцати лет. И даже если ты не найдешь нужных ответов, то сможешь взглянуть на свои проблемы по-другому. И не исключено, что они не покажутся тебе такими уж страшными.

Тем же счастливым, у кого трудностей нет вообще, тоже будет интересно – всегда приятно осознавать, что тебя проблемы обходят стороной. Я в детстве обожал читать книжки про французских оборванцев. Читал и радовался, что у меня есть дом, обед и телевизор. Что у меня все более-менее в порядке. Это укрепляет сердечно-сосудистую систему.

И взрослым интересно будет. Вернее, полезно. Вдруг случится чудо, и взрослые попробуют оглянуться назад, сумеют посмотреть на свое детство чуть по-другому, сумеют протереть глаза и вытащить из ушей бананы. И если они попробуют хоть краем уха услышать своих детей, значит, они не со-

всем потерянные типы. И, выражаясь высокопарным языком, установление контакта между родителями и детьми – существами, по сути, с разных планет – станет возможным.

И еще. Эта книжка напомнит взрослым, что их дети – капризные, вздорные, вредные и непослушные – существуют в мире непрекращающейся войны.

В мире детства.

В мире, где проблемы, смешные для взрослого человека, разрастаются до вселенских масштабов и могут не просто покалечить. Могут убить. И пусть взрослые станут более терпимыми, добрыми и, самое главное, понимающими.

Девочкам.

В эту книжку будет интересно заглянуть и девочкам. Хотя сама книжка и предназначена для мальчишек, но девочки ведь должны знать своего противника в лицо!

Так что вперед.

Прочитай, может, полегчает.

# Глава 1

## Комплексы

### Правила крысобоев



#### **Вводный пример**

**СКОРБНАЯ ИСТОРИЯ БОРЬБЫ ДЕВЯТКИНА С ИУДУШКОЙ ГОЛОВЛЕВЫМ**

С Девяткиным жил Иудушка Головлев. Жил не в одной комнате, нет. Если бы Иудушка поселился еще и в девяткинской комнате, Девяткин бы точно рехнулся. И наложил бы на себя руки.

Иудушка Головлев жил внутри Девяткина.

Как-то раз, еще в начальной школе, классная руководительница заметила сходство Девяткина с одним из самых неприятных героев Салтыкова-Щедрина. И озвучила – в те времена учителя особенно с детишками не церемонились: что думали, то и говорили. И делали тоже.

Так, один мальчик на уроке рисования отказался изображать предложенного в качестве модели Эдика Геворкяна, сказав, что это не модель для рисования – у него слишком уши оттопыренные и нос картошкой. За что рисовальщица поставила этого мальчика на

табуретку, на шею ему привесила табличку с надписью «националист» и продержала так до конца урока. Кто такие националисты, никто тогда толком не знал, но факт стояния на табуретке перед всем классом был весьма унижительным.

Все сорок минут урока «националист» обливался слезами.

Так вот классная руководительница сказала Девяткину, ты, мол, Девяткин считаешь хорошо, недаром на Иудушку Головлева похож. Класс восторженно грохнул: «Иудушка, Иудушка!» Что означало это слово, никто тоже не знал, даже приблизительно. В том числе и сам Девяткин. Но оно чрезвычайно всем понравилось, и целую неделю Девяткина дразнили Иудушкой. Потом, конечно, забыли, переключились на кого-то еще.

А Иудушка остался. И стал жить с Девяткиным. Правда, тогда, сразу, Девяткин этого не заметил. Но просто так, для общего развития, решил узнать, кто такой этот Иудушка. Он заглянул в справочник по русской литературе и выяснил про Иудушку и всю его компанию. И даже изображение Иудушки нашел. И ужаснулся – он и в самом деле был весьма похож на Иудушку.

Маленький, остроносенький, тощий. Подбородок скошен. Уши острые.

Иудушка – и Иудушка. Девяткин испугался, что он, возможно, не только внешне похож на этого персонажа, но и внутренне – не зря же учительница так сразу

его определила. И стал читать саму книжку, стараясь выяснить, насколько он схож с Иудушкой характером.

За месяц одолев приключения Иудушки, Девяткин успокоился – на этого негодяя он походил лишь снаружи.

Однако успокоился он рано. Очень скоро Девяткин понял, что Иудушка – не такой простой парень. Иудушка уже подкрался к Девяткину на расстояние броска. Он притаился. И ждал только удобного случая. А может, уже и дождался...

Девяткину стало казаться, что все вокруг знают, что он Иудушка, за глаза его так называют и улыбаются за его спиной. И всеми силами Девяткин стремился не походить на Иудушку.

И все больше и больше, как ему казалось, на него походил.

Куда бы Девяткин не пришел, ему сразу же начинал мерещиться легкий шепоток: «Иудушка, иудушка, иудушка...» Трудно придумать что-либо хуже Иудушки. Иудушка – это как справка. Кто будет дружить с Иудушкой? То-то и оно.

Вот и Девяткин ни с кем не дружил, сидел на задней парте и вообще был букой. Он, конечно, рад был бы с кем-нибудь задружиться, но боялся, что едва попытается это сделать – ему сразу же ответят, что приличные люди с Иудушкой не водятся.

Девяткин ненавидел Иудушку. Как ненавидел и господина Салтыкова-Щедрина, в девятнадцатом веке стряхнувшего этого мерзавца с кончика своего

талантливого пера. Ненавидел и боролся с Иудушкой всеми силами.

Он стригся накоротко, тренировал перед зеркалом гримасу, отличную от выражения лица Иудушки, изучал первоисточник, чтобы не быть похожим на Иудушку. Борьба с Иудушкой стала поглощать почти все свободное время Девяткина. Он шлифовал антииудушкинскую маску, занимался в кружке фехтования, даже одну военно-спортивную секцию посещал.

Но Иудушка не сдавался. Стоило Девяткину посмотреть в зеркало, он видел в нем Иудушку. В конце концов однажды, это было уже классе в восьмом, Девяткин спросил у отца, со скольких лет можно делать пластические операции. Отец насторожился и постепенно вытянул из Девяткина всю скорбную историю его борьбы с Иудушкой Головлевым.

После чего потащил Девяткина к своему знакомому психологу.

Эту историю, кстати, рассказал сам психолог, естественно, изменив фамилию своего юного пациента. Комплекс неполноценности, развившийся у Девяткина из-за худобы, низкого роста и не очень симпатичного лица, при столь забавном стечении обстоятельств оформился в образ Иудушки. И начал собственную жизнь.

Психолог сказал, что Девяткина привели к нему как раз вовремя – Иудушка набирал силу и неизвестно, чем бы все это закончилось, если бы не визит к специалисту.

Специалист разделался с Иудушкой быстро и весьма ловким способом. Он сказал Девяткину, что к нему уже приходило три человека с просьбой избавить их от Иудушки и он тех парней от персональных Иудушек легко избавил.

Девяткин даже расстроился. Он считал, что он один такой уникум, и неприятно удивился, узнав, что их, оказывается, много. И Иудушка скоро рассосался.

Но с проблемой физической слабости Девяткину пришлось справляться самому.





## **Информация**

Иудушка Головлев – персонаж романа М. Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы».

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин – русский писатель.

Начнем.

Начнем с самого неприятного, а значит, с самого интересного. С комплексов неполноценности и причин, которые их вызывают. Если ты высок, мускулист, красив и умен, колешь лбом грецкие орехи и выжимаешь полуторапудовую гирию двадцать раз, можешь смело пропустить эту главу.

Она не для тебя.

Она предназначена для тех, кто низкоросл, коряв, прыщеват, уродлив, жирен, задохл, рыж, хрящеух, желтозуб, чесоточен, ну и так далее – список можно продолжать сколько угодно.

У кого родители алкоголики.

У кого идиотская фамилия.

Кого считают трусом.

Кто сам себя считает трусом.

Это глава для тех, кто проиграл борьбу со своими недостатками, не начав с ними даже толком бороться. И для тех, кто все-таки не плюнул на себя и не смирился, а пытается что-то сделать.

Что такое комплексы неполноценности? Если совсем упрощать, комплекс неполноценности – это ощущение человеком своих физических или психических недостатков. А также связанное с этим острое чувство душевного дискомфорта. Для удобства и краткости все комплексы неполноценности будем называть сокращенно – КН.

Они есть у всех. У тебя нет хотя бы одного, пусть самого маленького КН, можешь поздравить себя: ты – стиральная машина.

В противном случае – добро пожаловать в нашу ба-а-аль-шу-щую компанию.

КН отравляют нашу жизнь. С момента поступления в школу и до обшитой красивым бархатом гробовой доски. После двадцати лет, конечно, отравляют в меньшей степени, чем до, но все-таки отравляют. КН такие же спутники человеческой жизни, как тараканы и крысы. И так же, как тараканы и крысы, они тяжелоистребимы. И нет такого порошка, которым можно их посыпать и выморить начисто.



### **Пример**

#### **ПРИМЕР ПРО СЕБЯ**

История моя заурядна, такие истории происходили

и происходят с тысячами несчастных. И будут происходить.

В третьем классе меня перевели в другую школу. Контакта с местной молодежью я не нашел. И с горя стал сидеть дома. И книжки стал читать, чего за мной раньше не водилось.

В результате за год сидения дома я увеличился в объеме почти в два раза.

Разжирел.

И жизнь мгновенно превратилась в ад. Я с трудом влезал в штаны, с трудом втискивался за парту, на физкультуре не мог ни пробежать толком, ни подтянуться. Не говоря уж о таком безжалостном упражнении, как прыжки через коня, которые заканчивались, не успев толком начаться.

Очень скоро, как всякий человек мыслящий, я стал стесняться своего брюха и при этом жутко обижался, когда мне о нем говорили. Я не ходил на вечеринки, на дискотеки, на новогодние и другие вечера. Даже в кино не ходил. Сидел дома. Потому что везде легко было нарваться на «эй, ты, жиртрест». И я очень этого боялся.

И еще одного боялся. Что брюки на заднице лопнут, как в фильмах с Джеки Чаном. При всех. При всем классе. И все будут ржать. Впрочем, однажды это со мной и произошло. К счастью, заметила это лишь моя соседка по парте, которая прищемила меня стулом и сказала: «Ну ты и свинья».

От всех этих переживаний во мне очень скоро прочно утвердился комплекс жирдяя, с которым я

прожил, наверное, класса до восьмого. То есть пять лет. И это были не лучшие годы моей жизни. Только ленивый не кинет в тебя камень, если ты отличаешься от других.

Кинет и правильно сделает. Если жирдяев не дразнить, они так навсегда и останутся жирдяями. Не похудеют. Под лежащий камень ведь ничего не течет.

С тех пор прошло много лет. Школьный кошмар остался позади, разве что только снится. Довольно часто снится. И что я скажу теперь?

Комплексы – это не так уж плохо! Может быть, даже хорошо. Почему? Потому, что лишь в борьбе с ними ты сможешь по-настоящему закалить характер, научиться реально противостоять трудностям жизни. Научишься побеждать причины этих комплексов.

Те, кто не мучился от комплексов, не боролся с их причинами, те, кому все давалось легко, не знают, что такое сила воли.

И в случае самых незначительных трудностей ломаются и сдаются.

Но и опасность в КН тоже, конечно, есть. Представь, что ты попал в клетку с волком. Выхода нет. И ты хочешь есть, и волк тоже ощущает легкий голод. Или ты его хлопнешь, или он тобой пообедает.

КН – это что-то вроде этого волка. Рано или поздно он попытается тебя сожрать.

Попытается.

И не надо думать, что КН исчезнет сам, постепенно.

Ничего само собой не исчезнет. Да, скорее всего, прыщи годкам к восемнадцати с твоей физиономии сойдут, все-таки у большинства людей прыщи – это возрастное.

С морды сойдут, но на душе останутся.

Останутся. Если ты не сведешь эти чертовы прыщи в юности, они останутся с тобой на всю жизнь. Это будут ВНУТРЕННИЕ прыщи, а такие прыщи уже не вытравишь!

А если ты не похудеешь, то будешь всю жизнь похож на борова.

Загляни в любой учебник по психологии, прочитай, ознакомься. Стремление стать сильным и непобедимым – это всего лишь обратная сторона КН. Примерно так.

И все маньяки и человеконенавистники в детстве страдали от КН. Только маньяками и человеконенавистниками они стали не из-за своих комплексов, а из-за того, что у них не хватило сил побороть причину этих комплексов еще в детстве. Ведь КН – это следствие.

Впрочем, в последнее время появилось огромное количество всевозможной утешительной литературы, утешительных передач, видеокассеток для поднятия настроения и тому подобной ерундистики. Смысл всей этой утешительной волны сводится к следующему: ну да, ты не такой, как все. Чуть похуже. Но не волнуйся. Каждый человек, пусть он слишком дохлый или с прыщами, это личность. Уникальное образование. А значит, он ценен сам по себе, несмотря на все его недостатки. А сто пятьдесят килограммов живого веса – ну

что же, бывает... Типа научись жить со своими КН, не занимайся самоедством, это разрушает психику, это калечит... Не расстраивайся, в противном случае – стресс, а стресс – это труба...

Самая жалкая позиция.

Расстраивайся!

Если не будешь расстраиваться – никогда не справишься со своими недостатками.

Разрушает и калечит психику, когда тебя каждый день дразнят Чирьем.

Стресс вызывает то, что ты, стесняясь идти в бассейн на уроки плавания, рассказываешь всем, что у тебя экзема. Когда, стесняясь того, что девочки будут смеяться над твоим пузом во время подтягивания, ты заклеиваешь суперклеем «молнии» на зимних ботинках и говоришь, что снять их теперь невозможно! Вот это стресс! Вот это разрушение психики!

И когда утешители советуют тебе не стрессовать, не бороться с комплексами, жить в гармонии с самим собой, они советуют тебе оставить все как есть. И жить с этим дальше. Все эти сказки о позитивном самоощущении и гармонии с собой – чушь! Никаких компромиссов со своими комплексами быть не должно. Или ты их побеждаешь, или они тебя.

Дави своих крыс!

Не учись с ними жить. Дави!

Как бороться с КН?

Сразу договоримся, что КН без причин не бывает. КН без причин свойственны девчонкам. Это им все время кажется, что они слишком толстые, что у них длинный нос или чересчур много веснушек.

У тебя таких комплексов без причин быть не должно.

Если тебе кажется, что ты толстый, значит, так оно и есть. И не стоит слушать заверения своей матушки, что ты просто немножечко расплылся на бабушкиных пирожках, – это не так. Ты просто разжирел, вот и все. И если ты ни разу не можешь отжаться от пола, это не значит, что ты стройный. Это значит, что ты дохлый. И посмотреть правде в глаза – это все равно, что сделать первый шаг к победе над КН.

Не жалея себя и не стремись, чтобы тебя жалели другие.

Теперь поговорим о наиболее часто встречающихся комплексах. Пусть это будет этаким не претендующим, впрочем, на стопроцентную объективность хит-парадом комплексов.

Начнем с самого популярного КН. С комплекса неудачника.



У нас, в России, неудачники появились не так давно, лет пятнадцать назад. Раньше, при советском строе, неудачников быть просто не могло. Во всяком случае, среди взрослых.

Среди детей некоторые отклонения допускались. Неудачники тогда назывались педагогически запущенными подростками. Их перековывали пионерия, комсомол, армия. Сейчас их никто не перековывает, кроме разве что школьных психологов, закончивших с горем пополам заочное отделение педвуза.



### **Информация**

Пионеры – детская организация времен Советского Союза – возникла в качестве замены движения скаутов.

Комсомол – коммунистический союз молодежи – юношеская политическая организация опять же времен Советского Союза.

И неудачники расплодились. Из американских фильмов перекочевало даже такое словечко типичное – лузер – от английского «loser» – неудачник или проигравший. Американский вариант и короче, и хлестче, и лучше произносится. Лузер является младшим братом нашего лоха. Но, пожалуй, лох – это все-таки неудачник в возрасте, неудачник с опытом, а лузером может быть и вполне молодой чемодан.

Комплекс неудачника. Самый тяжелый и разрушительный КН, который только можно представить.

Ты смотришь вокруг. Видишь преуспевающих, веселых и довольных жизнью ребят, увлеченно занимающихся спор-

том, музыкой, каким-нибудь там скалолазанием... И чувствуешь себя червем и полным ничтожеством.

А потом приходишь домой и...

Во многом – в возникновении подобного комплекса – виноваты родители. Не знаю, как ты, но я с детского сада слышал: «Ах, посмотри, какой ты неряха, всю рубашку соком залил! Вот Миша – совсем другое дело! Чистенький, аккуратненький, рубашка всегда заправлена...»

Слово «аккуратненький» я ненавидел больше всего в жизни.

А потом началась школа, и я слышал уже другое: «Опять четверку получил! Посмотри на Сашу, и в секцию ходит, и учится отлично. Ты что, дебил?» Или: «Вот Петр, он не только учится, но еще после учебы полы моет на работе у отца. Деньги зарабатывает. А ты, лодырь, только на диване валяешься да книжки свои читаешь...»

И все в том же духе.

И все в том же духе до бесконечности.

Очень скоро ты начинаешь ненавидеть всех этих Миш, Саш и Петь и желать им чесоточных клещей на голову и печеночных сосальщиков в печень. При всем при этом ты понимаешь, что твоя мать абсолютно права – все эти ребята заняты делом, может быть, даже полезным делом, все они молодцы...

Но ты все равно их ненавидишь. Придумываешь про них пакостные истории (и даже пишешь их убористым почерком

на партах), а для них самих генерируешь в огромных количествах не менее пакостные прозвища.

О, как ты ненавидишь этих счастливичков!

И себя ненавидишь. Ведь ты не такой, как они.

И в тебе начинает расти неудачник.

А родителями комплекс неудачника только подогревается. Как картошка в микроволновке. Хотя причины его, корни, в тебе самом. В том, что ты, в общем-то, не знаешь, зачем живешь на свете. У тебя нет любимого занятия – отсюда пустота и зависть к тем, у кого это занятие есть. И кто преуспел. А родители лишь озвучивают то, что ты и сам подозреваешь.

Чем опасен КН вечного неудачника?

Угнетенной психикой, неверием в собственные силы, боязнью и нежеланием сделать первый шаг, слабостью, замкнутостью, необщительностью, зеленоватым цветом лица, приверженностью к черной одежде.

Можно долго продолжать.

Опасен КН и тем, что может прицепиться к тебе надолго. И тогда из обычного не пришей кобыле лузера ты превратишься в настоящего лоха.

Со всеми вытекающими.



## Совет

Избавиться от комплекса неудачника проще

простого. Гораздо легче, чем от остальных комплексов. И совет, который придавит твоего личного неудачника, прост.

Начни прыгать на батуте.

Начни разводить кактусы.

Начни изучать компьютер.

Начни писать статейки в газеты.

Займись чем-нибудь!!!

Наверняка папашка все мозги тебе пропилил этим своим: «Займись чем-нибудь, займись чем-нибудь, займись чем-ни-будь...» Вот он – тот случай, когда отца стоит послушать.

Потому что это ПРАВДА.

До, кстати, настоящий ты неудачник или это болезнь роста, выяснится позже. Гораздо позже.

Бывает так, что и после того, как ты с головой окунешься в любимое дело и всей душой прикипишь к секретам клепания компьютерных флеш-мультиков и даже успехов каких-нибудь добьешься, родители все равно будут продолжать тебя немилосерднейше долбать. Не расстраивайся. Это просто означает, что у них тоже имеются комплексы. Только другого порядка.

Впрочем, о родителях и их закидонах мы поговорим ниже.

А пока что – комплекс нищего.

Из комплекса неудачника частенько образуется следующий распространенный КН – комплекс нищего. Нет, ты мо-

жешь, кстати, даже не чувствовать себя лузером, но при этом будешь постоянно беситься оттого, что твоему приятелю на день рождения подарили музыкальный центр, а тебе всего лишь новый свитер.



### **Совет родителям**

Никогда не дарите своим сыновьям одежду или обувь, если только они сами этого не просят. Никаких свитеров, водолазок, кепок, ботинок, перчаток. Большинство ребят терпеть не могут, когда им дарят одежду. Большинство ребят это просто бесит!

Ты прекрасно понимаешь разницу между музыкальным центром и свитером. И тебя раздражает общая жизненная несправедливость.

Потом сосед по парте притаскивает в класс новенький MP3-плеер размером с палец, и все вокруг говорят «ого-го», а ты не можешь раскрутить своих стариков даже на вшивенький кассетник. Дальше все в том же духе.

И опять в тебе начинает пошевеливаться ненависть. Только теперь она обращается не на сверстников, а на родителей. Потому что родители не могут и не хотят купить тебе этот чертов музыкальный центр...



## Совет

Начну с банальности. Когда ты станешь чуточку старше, ты поймешь, что то, что у одного есть плеер, а у другого нет, – не повод совать башку в духовку. Но пока тебе наверняка кажется, что это повод. Еще какой повод. Это очень опасные мысли. И очень полезные мысли тоже.

Опасные потому, что когда бедность заест тебя окончательно – ты можешь попытаться поправить свое положение не совсем честным путем. Это труба. Никогда даже не пытайся так поступать, ничего хорошего. Впрочем, если ты читаешь книжки, то это означает, что ты человек все-таки мыслящий, а не долдон, и ты не позволишь затащить себя в помойную яму.

Полезные потому, что бедность стимулирует. Стимулирует активность. Только тот, кто остается голодным, чего-то добивается в жизни. А человек, родившийся в бедности, будет стремиться из нее выбраться. И ты стремись. Попробуй найти работу.

Сейчас почти в любом городе, даже в маленьком, можно найти работу либо на каникулы, либо после уроков. Работа, конечно, фиговенькая, и платить будут мало, молодым всегда мало платят, так уж заведено. Но не расстраивайся – у тебя еще все впереди. Если ты не будешь просаживать все на пиво, сигареты и дешевые удовольствия, если будешь копить на дело, то даже не заметишь, как добьешься своего.

Например. Сейчас стремительно развиваются

компьютерные технологии. А сама техника дешевеет. Накопи на подержанный компьютер, это вполне реально, научись на нем работать – и вперед. Конечно, системным администратором тебя не возьмут, но помощником какого-нибудь верстальщика в газету – запросто. Чем раньше ты сам начнешь работать над своим хорошим будущим, тем скорее оно наступит.

Далее в нашем хит-параде – жирдяй.

Ты толстый. Похож на бочку. На окорок. На свинью. Остроумные одноклассники, неплохие, в общем-то, ребята, уже придумали тебе множество малоприятных прозвищ, благо на этом поле их неограниченная фантазия ограничена пока лишь их бедным словарным запасом.



Папаша смотрит на тебя с легким презрением и спрашивает, не купить ли тебе пояс для похудания?

Мама психует оттого, что школьные брюки ей приходится

перешивать три раза за учебный год, и говорит, что остальные дети в одних джинсах по пять лет ходят. Ты ненавидишь джинсы потому, что очень хотел бы носить эти американские штаны, но в джинсах, даже если ты в них каким-то чудом влезешь, ты похож на лягушку.

Девочки на тебя смотрят лишь как на объект для списывания домашнего задания. Ну и само собой позорная «зеркальная болезнь». Хорошо если в классе таких, как ты, пара штук. Если же ты один...

Если ты один, хочется повеситься.

На химии при упоминании «жирных кислот» все смотрят на тебя. На биологии рассказ про то, как медведи запасают на зиму жир, поедая падаль, вызывает дружный восторг, и все снова смотрят на тебя и счастливо ухмыляются. Литература с ее многочисленными Толстыми – просто пытка. Не говоря уж о физкультуре, которая для тебя что-то вроде экскурсии в застенки Ивана Грозного. Жизнь похожа на вялотекущий кошмар. Поговорки типа «Пока толстый сохнет, тонкий сохнет» звучат несколько издевательски.

Можно вспомнить историю и привести кучу примеров толстых, известных, знаменитых, великих. Но не будем. Потому что любой толстяк, даже находясь на троне, будет мечтать о том, чтобы быть быстрым, худым и спортивным.

Время идет. Твой КН взлелеивается и цементируется. Большую часть времени ты пребываешь в гнусном настроении, предугадывая новые обиды и ущемления. Ты проклиная

ешь свое пузо, проклинаешь свою горькую жизнь, проклинаешь родителей, которые над тобой подшучивают. Комплекс жирдяя начинает уже серьезно коверкать твою психику.

В ход идут и другие дешевые оправдания. Стесняешься идти на дискотеку – танцующий толстяк выглядит комично – и придумываешь, что у тебя ангина.

Стыдно пойти на Праздник Сладкоежек – все будут смеяться, что ты и так толстый, – и говоришь, что мать посылает тебя в химчистку. На горку и то пойти стремно – все будут орать, что тормозить надо в толстого – тут тоже ангина выручит.

Чувствуешь себя человеком второсортным.

Ты не чувствуешь себя второсортным.

Ты второсортный и есть.

Конечно, есть случаи, когда люди толстеют по медицинским причинам. От нарушения обмена веществ или еще от чего. Но таких толстяков – один на сотню. Надо взглянуть правде в глаза. Жиреют в основном оттого, что много жрут и мало двигаются. Вот и вся правда. А про нарушенный обмен веществ – это ты можешь своей бабушке рассказывать.

Рано или поздно ты решишься. Рано или поздно тебя это все задолбает. И ты решишь похудеть. Запомни только. Чем дольше ты будешь откладывать, тем больше твоей жизни уйдет впустую.



## Совет

Если ты толст – не утешай себя тем, что хорошего человека должно быть много. Может быть, и должно, но много должно быть не жира, а мускулов. Поэтому начинай худеть.

Единственный реальный способ похудеть – поменьше есть жирного, сладкого и мучного. Физическая активность, как ни странно, помогает слабо. Чтобы организм начал сжигать жир, заниматься надо много, каждый день и довольно длительное время. Это тяжелый путь. Гораздо легче перейти на капустный салатик с растительным маслом, огурчики, фрукты и пареную рыбу. И витамины. Побоку пирожки, блины и жареную картошку. И никаких себе поблажек: поблажки при похудении – все мучения коту под хвост. Потерпи.

Помни о постепенности. Резко сбрасывать вес – бесполезно. Перебор в скорости почувствовать легко: если голова кружится – ты перегибаешь в похудении палку. Не забывай – ты растешь и энергия нужна тебе для роста и развития. К тому же вслед за резким сбросом сразу же последует такой же резкий набор. И даже сверхнабор. Это закон. Поэтому особо не торопись.

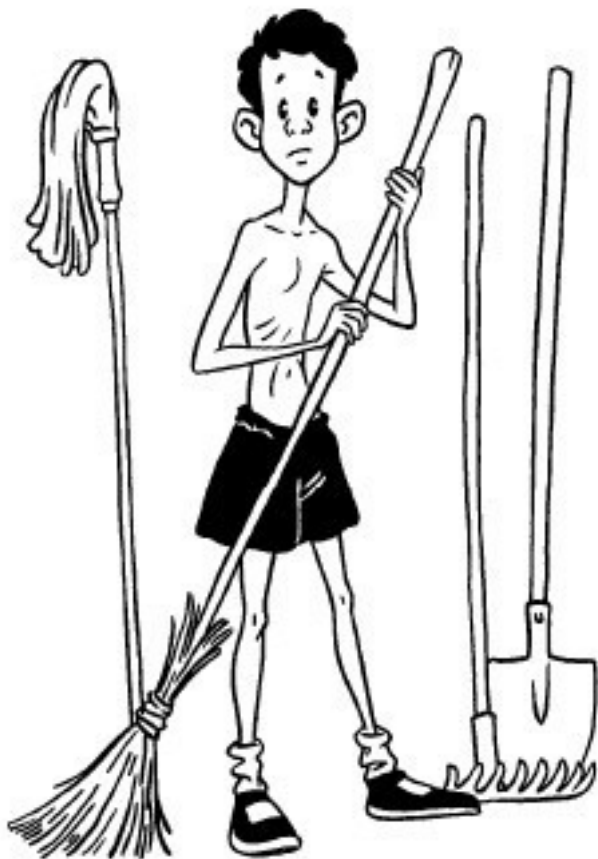
Если терпения у тебя все-таки хватит и ты похудеешь – ты должен продержаться нормальный вес не менее года. За год организм привыкнет и тогда килограммы не вернуться.

А по-другому никак.

И еще. Нормальная масса тела человека определяется в соответствии с его возрастом, физическим типом и некоторыми другими факторами. Однако есть более-менее универсальная формула нормального веса – свой рост минус сто. То есть при росте в сто пятьдесят сантиметров ты должен весить не более пятидесяти килограммов. Ниже этой нормы опускаться тоже не стоит – можно «захудеться» до проблем со здоровьем.

В конце этой темы хочу сказать, что быть худым – это здорово. Это все равно что сбросить с себя гирию килограммов в шестнадцать, которую ты всюду таскаешь с собой.

Многие страдают от обратного. То есть от излишней худобы и тщедушности.



Это те ребята, что в строю на физкультуре всегда говорят «двадцать восьмой, расчет окончен». Проблемы и комплексы здесь приблизительно схожие. Дискач не очень доступен

– если ты низкоросл и ничтожен, никто танцевать с тобой не захочет. В классе с тобой не очень считаются – в этом возрасте авторитет зачастую прямо зависит от роста человека и толщины его шеи. Если на ум народу приходит идея забросить кого-нибудь в девчоночий туалет, то ты, скорее всего, наиболее вероятный кандидат. И все в том же духе...

Но по сравнению с жирдяем тут есть преимущества. Травля задохлика не так безжалостна, как травля жирдяя – в жизни не так уж много ситуаций, когда худой может подвергнуться насмешкам. Стандартно опасная ситуация – урок физкультуры. Подтягивание, прыжки через коня, лазанье по канату, построение... Тебе кажется, что ты навечно обречен стоять в строю в самом конце, а после прыжка через коня – с позором валиться на землю. Но с этим можно жить.

Можно.

Можно даже найти положительные моменты. Например, у худых есть один большой плюс – на них очень хорошо сидит любая одежда, ведь недаром все манекенщицы такие тощие.



### **Совет**

Чересчур худому и слабенькому можно посоветовать одно – становись сильнее и здоровее. Тебе проще – потому что не надо сбрасывать лишний вес. Просто берешь и топаешь в спортзал. Если здоровье тебе позволяет – вперед. Любой тренер подскажет тебе

программу, как в твоём возрасте нарастить мышцы без ущерба для здоровья. Но бывает и так: худому гораздо тяжелее набрать десяток килограммов, чем толстому эти же десять килограммов сбросить. Есть радикальные методы прибавки веса, когда можно за несколько недель набрать изрядное количество килограммов. Не будем вдаваться в подробности, желающие же узнать о них побольше могут почитать соответствующие руководства.

Из наиболее доступных вариантов – торт с кремом и лимонадом на ночь. От такой «диеты» даже самые худые начинают быстро набирать вес. Только не стоит забывать, что углеводы (торт и лимонад) в неумеренном количестве все-таки очень вредны для здоровья – диабет и т. п. И превращаются они не в мускулы, а в жир. Поэтому будь осторожен. Посоветуйся с врачом.

Проблему с ростом решить сложнее. Если вес и мускулатуру можно нарастить, с ростом это не пройдет. Конечно, качественное питание позволит тебе вырасти, но только до заданной генетически величины.

Чтобы прикинуть свой будущий рост, надо посмотреть на своих ближайших родственников. Пап, мам, бабушек, дедушек. Если среди них нет людей высоких, то ты, скорее всего, тоже на Дядю Степу не будешь походить. Так что привыкай к своей низкорослости и не мучайся ею. Успокаивай себя тем, что акселерация сходит на нет, средний рост населения земного шара стабилизируется.

# Время великанов уходит в прошлое.



## Совет

Тебе немного помогут упражнения. Можно слегка увеличить свой рост, ежедневно вися на турнике и играя в прыгучие виды спорта. Но это увеличение будет весьма-весьма незначительно.

Такие методы, как туфли с каблуками, специальные мешочки, подложенные под пятки и другие ухищрения, – всего лишь полумеры. Максимум, на сколько ты «подрастешь» таким способом – сантиметра на три, может, чуть больше. Так что с ростом тебе придется смириться. Впрочем, опять же – если ты при небольшом росте будешь в классе самым сильным, будешь заниматься спортом, то на твою низкорослость никто и внимания не обратит. Вспомни Майка Тайсона. В лучшие годы он казался просто гигантом на ринге, хотя почти все его соперники были значительно его выше. Иногда даже больше, чем на голову.



## Информация

Майк Тайсон – выдающийся американский боксер.

Акселерация – ускорение роста и скорости развития человека в последнее столетие – связана с улучшением питания, медицинского обслуживания и уменьшением

физических нагрузок.

Впрочем, настоящий твой рост выяснится годам к шестнадцати, а то и позже. Очень часто невысокие ребята к этому возрасту догоняют и даже перегоняют своих сверстников. Но бывает, что рост и не увеличивается. Все тут может быть.

Следующий КН частенько возникает у ребят, страдающих от прыщей.

Прыщи – бич человечества. До сих пор толком не придумано средство, которое бы избавило тебя от прыщей раз и навсегда. Вся эта косметика, безусловно, помогает, но только наполовину. Да она, кстати, и не должна помогать на сто процентов – если все избавятся от подобных проблем, косметическая индустрия остановится.

КН, связанные с этим малоприятным украшением, мучают, пожалуй, значительную часть прыщеватых подростков.



### **Пример**

У некоего Георгия были прыщи. Хорошие прыщи, большие, солидные. На лбу, на подбородке, даже на шее. Георгий жутко от своих прыщей мучился, изводил их всеми возможными и невозможными средствами. От обилия прыщей у Георгия образовалась привычка регулярно оценивать свою внешность на предмет возникновения новых недостатков. В одном из

кармашков бумажника хранилось маленькое зеркальце, в которое Георгий смотрелся в туалете. Кроме того, он смотрелся в стекла, в зеркала в фойе, в очки своих одноклассников. Когда Гоше указывали на его прыщи, пусть даже в шутку, Гоша бесился и лез в драку.

Но вот наконец наступило славное время, и прыщи у Георгия сошли. Георгий воспрянул духом, избавился от вечно сальной челки на лбу и от кашне с ромбиками. Даже голос у него стал более громким и веским. Но привычка смотреться во все гладкие поверхности осталась.

Недавно я случайно встретил Гошу. Гоша состоялся в жизни, стал менеджером среднего звена с хорошей зарплатой и еще более хорошими перспективами. Лицо у него было гладкое, ухоженное. Георгий был счастлив, уверен в себе и устремлен в завтрашний день.

И смотрелся в зеркала, в экран мобильного телефона, в линзу часов, в полировку стола гораздо чаще, чем раньше.

На самом деле в обычных прыщах ничего трагичного нет. Если человек мучится прыщами чрезмерно, это означает одно – он слишком много обращает внимания на свою внешность. Хочет быть красивеньким. У многих борьба с прыщами превращается в настоящую манию. Визиты к косметологу, припарки, маски, кремы и так далее до бесконечности. А прыщи не уходят.



## Совет

Самый простой способ снизить количество прыщей на твоей физиономии – утром, днем и вечером умываться с мылом, – прыщи появляются от излишне жирной кожи. Некоторым помогает.

Говорят, что также помогает поедание в больших количествах тыквенных семечек – в них много цинка.

Если проблема более серьезная и прыщи поражают кожу в глубину, надо идти к дерматологу. От прыщей эффективнее помогают не косметические, а медицинские средства. Врач может тебе их прописать.

Прыщеватый КН, пожалуй, один из самых беспочвенных комплексов. Обычно прыщеватых не очень сильно дразнят, только если сам прыщеватец не обладает кроме этого недостатка другими, которые раздражают народ гораздо сильнее. Получается, что данный КН это настоящий комплекс. Человек страдает от него независимо от того, замечают ли его недостаток окружающие или нет.

Впрочем, бывают и весьма удивительные примеры прыщеватого КН.



## Пример

В детстве я знал одного парня, который страдал

фурункулезом. На руках и ногах у него были здоровенные непроходящие чирьи. Но он их не скрывал, а наоборот. Как только у него появлялся новый знакомый, он закатывал рукава рубашки и демонстрировал свои чирьи. А потом любовался произведенным впечатлением.

Однажды он нарвался на человека, который не захотел любоваться его нарывами, а просто поколотил фурункулезника.

Есть комплексы забавные. Так, довольно редко, но встречается комплекс недостатка собственно красоты. Нормальный с виду парень, не урод, даже скорее симпатичный, начинает ухаживать за своим лицом, накладывать маски, втирать кремы, маслом каким-то себе морду мазать и вообще сходить с ума, как девчонка. Ему кажется, что он недостаточно красив. Это, в общем-то, клиника. Люди, придавленные подобными КН, заканчивают плохо.

Случается, что КН начинают развиваться качественно. Очень часто бывает следующее: парень, страдающий от собственной дохлизны, начинает качаться, качаться, качаться. Он быстро набирает форму. Потом он набирает хорошую форму. Затем очень хорошую. Но остановиться не может. Он смотрит в зеркало и за грудой мышц видит все того же задохлика. При всем при этом он видит, что он действительно уже здоров, очень здоров. Здоровее всех в классе или даже в школе.

Но остановиться задохлик не может. Качается до разрыва

плечевых сухожилий, при этом считая доходягами всех тех, кто хоть чуть-чуть его слабее.

И в результате мы имеем и манию величия и КН в одном флаконе.

Теперь о комплексах, вызванных причинами, справиться с которыми гораздо сложнее, чем с прыщами. Иногда справиться с обстоятельствами, вызывающими подобные КН, вообще невозможно. И поскольку вытравить эти КН под корень нелегко, каждый должен придумать для себя метод противостояния им.

Но если ты даже сможешь как-то убедить себя, что жить с КН возможно, все равно – продолжай с ними бороться.

Прежде всего комплексы, связанные с родителями. Довольно распространено явление, когда дети стесняются своих родителей. Потому, что отец работает грузчиком, потому, что мать ходит покупать одежду в секонд-хенд, потому, что родители в разводе, потому, что родители гораздо старше тебя, потому, что они младше тебя...

Просто потому, что родители кажутся дураками. Да мало ли можно найти причин.



### **Пример**

В классе был такой Пухов. Парень как парень. Но мать у него работала в службе благоустройства города.

Если говорить проще, была дворником. И Пухов этого жутко стеснялся. Когда класс куда-нибудь отправлялся и Пухов замечал вдали женщину в оранжевой жилетке, с метлой или ломом в руках, он мгновенно придумывал повод, чтобы перейти на другую сторону улицы.

Все знали, что Пухов жутко стеснялся своей мамы, и перейти соглашались. И на родительские собрания Пухов всегда отправлял не мать, а отца.

И Тимур тоже стеснялся своей матери. У него была очень молодая и красивая мать. Когда она приходила в школу, все над Тимуром смеялись и спрашивали: это что, твоя сестра? Тимур жутко злился.

Стесняться своих родителей глупо, даже если они и в самом деле чем-то отличаются от родителей других ребят. Родителей ты никуда не денешь. В карман их не спрячешь. Тебе и дальше придется с ними жить. И изменить их по своему вкусу тебе не удастся. Так что совет тут может быть всего один – бросай стесняться и живи не напрягаясь.

И еще запомни – человек, который стесняется своих предков, выглядит весьма жалко.

Допустим, вы сидите с друзьями на кухне, пьете чай с пирожками и то и дело рыкаете на заглядывающего к вам отца и шикаете на мать, старающуюся угостить вас еще и абрикосовым вареньем. Некрасиво. Тебе бы хотелось, чтобы твоя дочь или твой сын тебя презирали? Или говорили: «Па, ну че ты, мы же тут сидим...» Нет.

Твоим предкам это тоже не нравится.

А стесняться родителей потому, что они ничего толкового в жизни не добились...

Посмотрим, что ты будешь собой представлять в их возрасте.

Впрочем, о родителях в отдельной главе.

Есть большое количество комплексов, связанных с фамилией. В мире столько хороших и благородных фамилий – достаточно посмотреть в телефонный справочник. Трубецкой, Шереметев, Орлов...

А тебе досталась фамилия Навозников.

С соответствующей кличкой. И ты понимаешь, что с такой фамилией вся жизнь может пойти коту под хвост.

Бывают фамилии и еще менее благозвучные, например Рыгалко. Или длинные фамилии, допустим восточного типа. Некоторые фамилии настолько выразительны, что к ним даже клички не надо придумывать. Классический пример – довольно распространенная фамилия Пендюрин. Раньше никто и внимания не обращал, а сегодня смеются...

А неблагозвучная фамилия – это весьма и весьма серьезно. Судьба человека иногда зависит от хорошей, популярной в обществе фамилии. Взгляни на политиков. Чего-то добиться в публичной сфере с фамилией Навозников будет очень и очень сложно. Представь, что такой человек вздумает участвовать в выборах. Или выступать на сцене. Рассчитывать на успех сложно...

Так что КН по отношению к фамилии бывают весьма и

весьма обоснованными.

Самое обидное то, что фамилию не выбирают. Если ты родился Рыгалко или Навозниковым, то быть тебе Рыгалко или Навозниковым по крайней мере до восемнадцати лет.

И ничего тут сделать нельзя.

Уговорить родителей сменить фамилию вряд ли удастся – если они не сделали это раньше, то не сделают и сейчас.

Родители могут сколько угодно говорить о родовой чести, о верности идеалам семьи (на многих языках слово «фамилия» и означает семья), взывать к памяти предков, говорить, что твой дед и прадед были довольны фамилией Рыгалко...

Не очень-то им верь.

Они тебя обманывают. Вернее, не говорят всей правды. Всему есть разумные пределы. Вряд ли твой прадед был таким долдоном, что гордился фамилией Подмышкин, скорее всего, он еще лет пятьдесят назад пробовал ее сменить, да что-то не срослось...

Кстати, вредное влияние могут оказывать и имена. Например, если человека назовут Нестором, то кличка Махно будет ему обеспечена. Не говоря уж о Леонсио, Сталинах, Бредославах и Тракторбаях.

Тут можно только поклониться в ножки родителям и сказать им горячее сыновье «спасибо».

И все.



## Совет

К сожалению, с фамилией ничего поделать нельзя. По крайней мере до совершеннолетия. До этого можно поменять фамилию с четырнадцати лет только по согласию обоих родителей, опекунов или усыновителей. Закон тут строг и разных вольностей не допускает. С восемнадцати лет – практически свободно, собрать кое-какие документы – и вперед.

Получается, что самостоятельно сменить фамилию довольно затруднительно.

Можно взять псевдоним.

Огромное количество звезд кино, шоу-бизнеса, писателей имеют псевдонимы. Возможно, даже большинство. Как, например, Гарри Гудини.

Псевдоним это просто. В паспорте ты Блефускин, а все тебя знают как Заднепровского-Плантагенета. Кстати, ты псевдоним можешь и в детстве взять. Конечно, в школьный журнал тебе его не впишут, но если ты поешь песни – на сцену вполне можешь выходить под фамилией, которая тебе нравится. Или ты стихи сочинишь – на обложке тоже может быть твой псевдоним.

Это хоть отчасти решит твои проблемы с неблагозвучной фамилией.



## Информация

Гарри Гудини – известный американский

иллюзионист, настоящее имя Эрих Вайс.

У некоторых ребят родители в разводе. И это их жутко угнетает. Совершенно зря. Этому можно только радоваться. С разводом из дома уходят истерики, скандалы, рукоприкладство, безнадега. Тебе больше не придется хныкать «папа, не бей маму...», ты сможешь жить относительно спокойно.

Так что порадуйся.

Порадуйся за своих родителей – у них хватило сил оставить этот дурдом.

Порадуйся за себя – годами жить в обстановке непрекращающегося скандала просто невыносимо.

Остается надеяться, что родитель, с которым ты остался, не повторит ошибку и не наступит уже на опробованные грабли второй раз.

Экстерьер, то бишь внешность, тоже является причиной возникновения многочисленных обоснованных КН. Вообще внешность, наверное, один из самых сильных комплексообразующих факторов. Любое отклонение от общепринятой нормы – и вот он, КН.

Слишком большие и оттопыренные уши – и ты Ушан. Или Радист. И начинаешь отращивать волосы, чтобы локаторы свои прикрыть. Чтобы незаметно их было.

Слишком выпуклые глаза – и ты уже Жаба. И не можешь без гадкой дрожи заглянуть в кабинет биологии – на пол-

ках стоят банки с заспиртованными тритонами и лягушками. И одноклассники немедленно начнут на тебя поглядывать и обсуждать, чьи шары больше – твои или лягушачьи.



### Пример

Один парень с выпуклыми глазами упрасивал родителей купить ему очки. Чтобы маскировать излишнюю пучеглазость. Но мать его считала, что глаза у сына не выпуклые, а вполне нормальные, и никаких маскирующих очков ему не надо. А эта дурацкая жабоподобность очень парня мучила. Он даже приобрел привычку от этого смотреть все время в пол или в сторону.

Очки были нужны как воздух легкой на грунт подводной лодке. И чтобы угробить себе зрение, парень стал читать с фонарем под одеялом. Читал много. Очень много. Зрение упало. Ему прописали очки. Но из-за линз глаза стали казаться еще больше. А темные стекла мать запретила ставить – она считала, что они портят зрение. Так вот.

Неправильный прикус, когда нижняя челюсть значительно короче верхней – на языке собачников «недокус», – и ты Дракула. Хотя Дракула – не худший вариант.

Бывают еще Сопели, Крысы, Душаны...

И так далее. И все в том же духе.

При всем при этом с выпуклыми глазами, оттопыренными

ушами, неправильным прикусом почти ничего сделать нельзя. А жить как-то надо.



### **Совет**

Дать конкретный совет в подобных ситуациях тяжело. Если тебя не сильно напрягают недостатки – плюнь на них. Если же напрягают...

Если напрягают – борись. Возможны мелкие ухищрения, которые немного скрасят твои недостатки. Так, оттопыренные уши неплохо смотрятся на бритой до блеска голове.

Выпуклые глаза можно в самом деле замаскировать грамотно подобранными очками, поговори с родителями и сходите вместе в салон оптики – там есть спецы, подберут такие очки, которые будут подходить и к лицу, и к глазам. И необязательно портить зрение – ведь всегда можно поставить простые стекла.

Жизнь, к сожалению, не бывает легкой. Даже в детстве не бывает легкой. Так что привыкай. И помни: что бы ни случилось – не сдавайся! Не позволяй дешевым комплексам сесть тебе на шею! Трави их. Дави, где только сможешь!

**Не сдавайся!**

# Глава 2

## Этикет

### Не чисть перстов сопелку



#### Вводный пример

#### БАЛЛАДА О СОПЛЯХ

У одного товарища имелась скверная, очень скверная привычка. Этот тип любил ковыряться в носу. Конечно, это интереснейшее занятие популярно у большей половины человечества и напрямую связано с дремлющем в каждом исследовательском инстинкте. Но в отличие от всех остальных этот тип любил не просто ковыряться, нет. Он ковырялся в носу особо изощренно и, я бы даже сказал, с особым цинизмом. Вытягивал из ноздрей длинные ленты соплей, изучал их со всех сторон, потом сладострастно размазывал по внутренней стороне парты.

Девочки, сидевшие на парте сразу за ним, очень страдали от его бесконечных и душераздирающих поединков с собственными соплями, которые разыгрывались перед ними практически на каждом уроке. Сделать замечание этому типу они стеснялись, он интересовался рок-музыкой и имел весьма

непредсказуемый нрав. Девочки терпели-терпели, а потом предприняли следующее – они тайком сфотографировали рокера во время схватки, когда он, подобно Лаокоону, был объят здоровенной соплей, которую он вытянул из правой ноздри. Они не поленились распечатать эти роскошные фотографии и расклеить их по всей школе.

Что характерно – привычку ковыряться в носу рокер оставил практически сразу же.



### **Информация**

Этикет – установленный порядок поведения, определяемый окружающей человека обстановкой.

Лаокоон – в греческой мифологии, жрец Аполлона в Трое, задушенный вместе с сыновьями двумя змеями.

Во времена правления Петра Великого, для улучшения нравов дворянских отпрысков, воспитания молодого поколения в духе почитания старших и в целях искоренения дурных повадок и обычаев, была составлена и напечатана весьма интересная книжка под названием «Юности честное зеркало». В чем-то «Юности честное зеркало» – это тогдашняя энциклопедия для подростков. По объему она, конечно, не сравнится с современными многотомниками, но охватывает при этом все значительные сферы жизни недоросля начала восемнадцатого века. Причем, что самое интересное, мно-

гие правила из «Зеркала» злободневны и поныне. Например, актуальный во все времена запрет перстом чистить в носу, особенно при других людях.



## **Информация**

«Юности честное зеркало» – сборник педагогических правил начала XVIII века, составленный сподвижниками Петра Первого.

Проблема дурных нравов и скверного поведения актуальна и в наши дни.

В изучении правил этикета есть своя забавная сторона. Если читать книжки по этикету довольно долго, невольно начинаешь чувствовать себя принцем крови в изгнании. Это приятно. Так что желающие могут обратиться к многочисленной на сегодняшний день справочной литературе. Правилам этикета нынче посвящаются целые книжки. Толщина некоторых превышает кирпич, впору ими диван подпирать. А еще лучше использовать их в качестве гнета при засолке капусты.

Зыленая тоска.

Однако отчаиваться не стоит. Книгу по этикету надо купить себе обязательно. Ее нужно время от времени читать. Но чем чаще, тем лучше. Читать и проверять на собственном опыте. Ведь хорошие манеры еще никому не повредили. Пока неясно, кем ты станешь, когда вырастешь, но то, чему

ты научишься в детстве, очень пригодится в будущем. Вот увидишь. То, что усвоено в юном возрасте, остается с человеком на всю жизнь. В том числе и хорошие манеры. За них никому не дают в лоб, не обзывают, не подвергают всеобщему презрению. За них уважают.

Запомнить правила поведения в гостях утром, в гостях вечером, в кафе, в ресторане или на деловом ужине, в театре, в обществе с дамой, в компании с друзьями, знать все тонкости сервировки стола – сложно. Но можно. Пытайся.



Даже в мозгах самого последнего раздолбал застрянет, что суп немного не доедают, оставляют ложку или две в тарелке,

иначе рискуешь облиться сам или облить скатерть. Или что вилку держат в левой руке, а нож в правой.

Вот и все.

Хочется надеяться, что с поеданием котлет и щей читатели справятся как-нибудь сами. Поэтому из всей кучи полезных – и не очень – советов по правилам поведения в приличном обществе выберем самые необходимые.

Причем это будут даже не правила этикета как такового, а скорее элементарные советы по организации и облегчению жизни.

Как показывает опыт существования в агрессивной среде, гораздо полезнее знать, не как **надо**, а наоборот – как **не надо** поступать в той или иной ситуации.

Логика тут простая.

Возможность продемонстрировать свои хорошие качества предоставляется гораздо реже, чем возможность предьявить на всеобщее обозрение качества скверные. Поэтому, пожалуй, интереснее и полезнее начать с того, чего **делать не стоит** ни при каких обстоятельствах.

Есть вещи на первый взгляд пустяковые, но которые могут настроить против тебя окружающих.

И даже испортить жизнь.

Допустим. Ты покупаешь на троих литровую бутылку лимонада. Пьете по очереди. А у тебя имеется скверное обыкновение протирать горлышко бутылки ладонью. Получается что? Тебя напрягает касаться губами горлышка, которого до

тебя касался другой человек, отлично. Но почему человек, который будет пить из этой же бутылки после тебя, должен тянуть в рот еще и грязь с твоих рук?



### Совет

Если ты опасаясь подхватить какую-нибудь инфекцию – купи себе персональную бутылку лимонада. Или еще. Коли ты такой уж брезгливый – учись пить, не касаясь горлышка губами. Потренируешься пару дней – и все в порядке.

### Чавканье.

Ты можешь сколько угодно поражать окружающих знанием древнегерманской литературы в свои сладкие двенадцать лет, но если за столом ты чавкаешь...

Трудно придумать что-то более отвратительное, чем субъект, чавкающий за столом. Нет, конечно, есть повадки еще более гадкие и мерзкие, но о них мы и говорить не будем, неприлично. Так вот. Если ты чавкаешь – тебя будут презирать все от мала до велика. Запомни это. И не чавкай. Объяснения типа: «Ну да, я чавкаю, но в остальном я хороший». Или: «Любите меня таким, с пальцем в носу», «К тому же я здорово на банджо играю» – **не пройдут!**

Позиция «любите меня такого, какой я есть» – это не позиция. А изречение «любят не за что-то, а вопреки чему-то» хорошо для телевизионных драм и романов для девочек. Ес-

ли ты чавкаешь, рыгаешь, азартно чихаешь, как нюхнувшая табаку кошка, то не за что тебя любить.

Можно объяснить грубее.

Вот представь. Твоя подружка заглянула к тебе списать какое-нибудь домашнее задание. Пришли предки, вы уселись пить чай. Матушка, папахен, ты и дама твоего сердца. Подружка твоя выдула чашку чая и принялась активно и без стеснения икать. Матушка старается всю скрыть смущение, папаша от души веселится, а ты хочешь от стыда провалиться сквозь линолеум.

То-то и оно...

Продолжаем.

У многих есть обыкновение ковыряться ручкой или карандашом в зубах, а потом эту самую ручку нюхать. Не делай этого.

А если уж совсем невтерпеж, то ковырайся дома. И нюхай тоже дома.

Обгрызание ногтей.

Ничто, говорят, так не успокаивает нервы, как обгрызание собственных ногтей. К тому же есть люди, и их достаточно много, которые просто не переносят обстригание. Прикосновение ножниц к ногтю вызывает что-то вроде слуховой аллергии – как железом по стеклу. Все равно. Не грызи ногти. Это отвратительно и способствует заражению глистами. Если жизнь без ежедневного обгрызания ногтей для тебя сера и безрадостна, занимайся этим в гордом одиночестве.

Как и прочисткой ушей с помощью булавки.

В последнее время в связи со всеобщей продвинутостью у нас прижилась безобразная манера не снимать в помещениях головные уборы. Считается, что, не снимая в той же школе шапку, ты подчеркиваешь этим свою индивидуальность и отстаиваешь свою личность.

На самом деле шапка на голове – это всего лишь шапка на голове.

И ничего больше. И никакую личность она не подчеркивает. И вообще ничего не подчеркивает. Хотя нет, подчеркивает.

Подчеркивает, что ты стремишься не уважать окружающих. Не уважаешь, поскольку для неуважения требуется самому быть сильной личностью, а именно стремишься.

Хотелось бы напомнить, что в помещении находиться в головных уборах могут только женщины.

Этого правила никто не отменял.

Мужчины, будь им восемь лет или восемьдесят, обязаны снимать шапку. И все тут. Допускается, что в шапках, кепках и прочих чепчиках могут в помещении находиться лишь совсем маленькие ребяташки, лет до семи, а то и меньше. Старшие ребята обязаны шапку снимать.

Конечно, когда тебе лет тринадцать и ты щеголяешь по школьному коридору в радужной вязаной шапочке, это еще как-то можно списать на неумность и максимализм. Но неко-

которые мужчины и в сорок лет самодовольно не снимают нигде – от кинотеатра до поликлиники – со своих болванок норковые шапки. О максимализме тут говорить нельзя. Значит, неумность. Это не то чтобы некрасиво, это противно. Подозреваю, что такие мужики в норковых шапках произрастают из мальчишек в вязаных шапочках.

Слишком громкий голос.

Понаблюдай за собой. Если обнаружишь свою излишнюю громогласность, снизь количество децибел в голосе. Не знаю кому как, но громко разговаривающие люди мне лично нравятся еще меньше, чем чавкающие. Если ты, к примеру, перекрикиваешь своего прямого начальника, то перспективы в продвижении по службе у тебя нет. Так что думай.

Сидит, бывало, такой громкоговоритель в кафе и во весь голос рассказывает, как в прошлом году он отловил в лесу целый ежиный выводок и выпустил его брату в постель. Ежики пригрелись и уснули, а брат пришел поздно, уже в темноте, и как плюхнется в койку! Смехота по полной программе, до утра потом спину йодом смазывали.

История про ежеиков, конечно, интересная, но подумай, что другие люди хотят о своем поговорить, а тут ты со своими ежиками.

Громкий голос – он хорош в определенных обстоятельствах. На пожаре, например. Так что будь внимателен. К тому же помни, что любое стремление выделиться за счет внешних атрибутов (перекраска волос в зеленый цвет, про-

кол уха, громогласность) – обратная сторона комплекса неполноценности. То есть чем громче ты говоришь, тем развесистее твои КН.

## Плевание.

Оправдывать привычку плевать сказками о том, что ты готовишься к установлению рекорда для Книги рекордов Гиннеса глупо. Обычай постоянно плевать – мерзкий обычай. Даже если ты плюешься с необыкновенным изяществом – не плюй.

Казалось бы, пустяки – не плевать или говорить нормально. Но именно пустяки составляют впечатление о человеке.



## Пример

Как-то в поезде я встретил удивительно деликатного молодого человека. Он был в красивом черном костюме, в галстук, туфли его, несмотря на суету посадки, блестели. В руке кожаный чемоданчик. Устроившись, молодой человек удалился в конец вагона, а вернулся уже в хорошем спортивном костюме, в белоснежных кроссовках и футболке с надписью, сообщающей о том, как круто заниматься фитнесом. Лицо попутчика было серьезное, на нем читались глубокое достоинство и самоуважение. Мой спутник походил на молодого бизнесмена, следящего за собой:

прическа, загар, ухоженные ногти, тренированные руки.

Девушка, путешествовавшая на соседней полке, поглядывала на фитнесмена с интересом.

Меня несколько насторожил факт, что столь воспитанный и тонкий молодой человек едет плацкартой, таким людям гораздо больше подходит спальный вагон. Но я подумал – мало ли что бывает в жизни?

Тем временем, изучив прессу, практически всю посвященную экономическим вопросам и интеграции России в мировое сообщество, фитнесмен приступил к трапезе.

Прием пищи в поезде редко доставляет удовольствие. Особенно в плацкартном вагоне. Мало того, что в вагоне витают различные запахи – огурцов, вареной курицы, дешевых сигарет, так в придачу еще соседский ребенок мучается расстройством желудка и просится на горшок. Фитнесмену на всю эту малоприятную окружающую действительность было наплевать, я позавидовал его выдержке.

Парень раскрыл чемоданчик и извлек из него походный обеденный набор. Не какие-нибудь одноразовые тарелки, ножи и вилки за три рубля, а настоящий походный набор из серебра. Кастриульки, судочки, нож, вилка и еще какие-то приспособления, назначение которых для меня осталось загадкой.

Девушка, наша спутница с соседней полки, посматривала на эти приготовления уже с восторгом.

Сцена, разыгравшаяся перед нами, была

великолепна. Икра, зелень, паштет, булочки (как показалось мне, еще теплые), вареные яйца в специальных овальных термосах, маринованные боровички, масло во льду, обращение с ножом и вилкой на уровне фехтования, салфетка на коленях. Это была настоящая поэма. Моя плебейская сущность трепетала и вздрагивала от зависти при каждом хирургически точном движении ножа и вилки.

Но вот обед был закончен. Приборы собраны, упакованы и спрятаны.

И тут произошло следующее. Я по наивности своей думал, что фитнесмен вытрет руки о салфетку, а затем пойдет и вымоет их еще с душистым мылом. Но фитнесмен не стал этого делать. Он взял и по очереди облизал пальцы на обеих руках. Со вкусом.

Такого разочарования, проступившего на лице девушки, я в жизни не видел.

С тех пор я с недоверием отношусь к ребятам, занимающимся фитнесом и читающим экономические еженедельники. Это несправедливо, понимаю. Но не могу по-другому.

Этот пример прекрасно иллюстрирует то, что весь твой гипер-аристократический фасад может быть разрушен в одну секунду. Простым облизыванием пальцев.

Не секрет, что человек в своей жизни попадает в разные компании, которые в социологии принято называть социальными системами. В школьный коллектив, в кружок разведения канареек, в дворовую компанию.

Недаром гласит народная мудрость:

**С волками жить – по волчьи выть.**

В каждой компании устанавливаются свои правила поведения. И тебе не стоит их нарушать. Играй по тем правилам, которые существуют.

Допустим. Ты поехал погостить к бабушке в деревню и решил посетить сельский клуб на предмет дискотеки. Это сам по себе уже довольно смелый шаг – в сельской местности не любят чужих, особенно городских.

Но на дискотеку ты все-таки отправился. И решил пригласить на танец девочку. Помни, что в сельской местности до сих пор действует старый обычай: хочешь пригласить девушку, для начала спроси разрешения у сопровождающих ее лиц – можно ли. Настаивать не рекомендуется.

Или. На той же сельской дискотеке не стоит особо демонстрировать свои танцевальные навыки. Местное население не одобрит.

Также не одобрит местное население слишком хорошо одетого гостя. Если весь народ ходит в спортивных костюмах, не стоит наряжаться во что-то ультрамодное и дорогое.

Если после дискотеки умудрился попасть в компанию с местными ребятами, не старайся вести себя так же, как они. Лучше побольше молчи. Основное правило – не выделяться...

Но это, впрочем, уже не этикет, а своеобразные способы

выживания.

Особо важно уметь не допускать ошибок в замкнутых коллективах.



### **Пример**

Пример сакраментальный. Лагерь. Бойлерная сломалась, прачечная тоже. Но народ не парится – река в ста метрах, мыло в зубы, иди стирай или мойся. Все так и делают. Чтобы вши не заводились, ленивый мальчишеский народ бреет башку налысо, неленивый народ девчачий каждый день кипятит воду в чайнике.

В одну из смен в отряде появился очередной чужак. Очень скоро обнаружилось, что этот дятел обладает одной неприятной особенностью. Он везде раскидывал свои носки. Поносит их дня два-три, а потом раскладывает на кроватях соседей, на тумбочках, на подоконнике.

К парню очень скоро прилипла кличка Носкаин, и избавиться от нее ему не удалось до самого окончания смены. Но это полбеды. После того как Носкаин проигнорировал несколько предупреждений и предложений отправиться на реку слегка простирнуться, безжалостный лагерный народ искупал его в бочке с водой.

Если ты, пардон, ходишь в одних носках полторы недели, намереваясь использовать их потом как

инструмент для колки дров, это, в общем-то, твое личное дело. Но если ты заставляешь страдать окружающих – это уже дело общественное. Коллектив может и не одобрить.



Мы разобрали, чего ты **не должен** делать ни при каких обстоятельствах. Теперь о том, чему следует научиться.

Есть несколько вещей, которые ты должен уметь.

Ты должен уметь танцевать вальс. Да, да, именно вальс. Это на первый взгляд абсолютно ненужное умение выручит тебя во многих ситуациях. Например, во время школьного бала. Не дебильная дискотечная трясучка, а настоящий бал, который устраивается по особым случаям, допустим, по поводу выпуска. И представь себе – большинство парней по-нуру стоят вдоль стен, из динамиков льется нестареющий вальс, девочки в бальных платьях ждут, когда их кто-нибудь пригласит.

Ну и тут выходишь ты весь в белом...

Очень красиво.

А вальс – самый простой танец. Попроси маму или бабушку или просто пойди в танцевальный кружок. Это нетрудно. И это будет поступком.

Ты просто обязан уметь есть при помощи ножа и вилки.

Необязательно разбираться в тонкостях – какая вилка для мяса, какая для рыбы, а какие щипцы для лангустов – мангустов. Достаточно уметь пользоваться ножом и вилкой. Тут все просто. В правую руку нож, в левую вилку – и вперед. Отрезал кусочек – прожевал, отрезал – прожевал...

Через неделю практики будешь чувствовать себя за столом как истинный англичанин. Причем чем раньше ты овладеешь этим нехитрым умением, тем для тебя же лучше.



## Пример

Меня матушка научила пользоваться ножом и вилкой лет, наверное, в десять. Очень просто. Или я завтракаю, обедаю и ужинаю с ножом и вилкой, или не завтракаю, не обедаю и не ужинаю вовсе. Ничего. Через пару недель мне стало казаться, что это даже удобно. Завтрак, обед приобретал и какую-то осмысленность. Я стал подумывать, не брать ли мне нож и вилку с собой в школу, на обеды, но потом решил, что одноклассники это неправильно поймут. И от идеи отказался.

А первый раз мне пришлось блеснуть своими умениями лишь через восемь лет. Но зато я блеснул. В компании своих невоспитанных одноклассников я выглядел прямо принцем.

Впрочем, этикет изменчив. Каких-то пятьсот лет назад вся Европа и весь цивилизованный мир рубали мясо с ножа – вилок не было еще, а руки после еды с большим удовольствием вытирали о бороду и о штаны. Хорошее было время, жаль только, что прошло.



## Совет

Если ты так и не научился этой простой премудрости и попал все-таки в высшее общество (что само по себе весьма маловероятно) или в интеллигентную семью, где принято есть ножом и вилкой, делай следующее.

Для начала не напрягайся и не красней. В конце

концов нет ничего страшного в том, что ты не умеешь есть культурно.



У нас девяносто процентов населения не умеет – и ничего, от стыда в прорубь не прыгает. Ешь, как тебе привычно, не старайся подражать другим людям, сидящим за столом, – получится жалко. С первого раза научиться орудовать одновременно и правой и левой рукой невозможно.

Следуй этим правилам, и избежишь совсем уж явного позорища.

И еще. Помни: если над тобой потешаются по поводу того, что ты не умеешь обращаться со столовыми приборами, – это означает лишь то, что ты попал к невоспитанным людям. И уж тем более

не к аристократам. Те, кто смеется над людьми, не разбирающимися в застольном этикете, скорее всего сами освоили подобные тонкости совсем недавно. И теперь стараются показать свою «культурность». Воспитанный человек на твои промахи за столом и внимания не обратит. Главное, вести себя скромно и с достоинством.

По этому поводу есть замечательный пример.



### **Пример**

Всем, наверное, известен такой случай. Гагарин, наш великий первый космонавт, после своего полета ездил по всему миру, и его везде принимали на самом высшем уровне. Однажды Гагарин посетил с визитом Великобританию.

Англия, пожалуй, самая консервативная страна в современном мире. Там, к примеру, до сих пор не получил широкого распространения обычай принимать душ. Англичане до сих пор упорно бултыхаются в ваннах и поливают себя из ковшиков, душ же считается «французским изобретением».

Так вот, Англия и Гагарин. Естественно, первый человек, побывавший в космосе, был приглашен на прием к английской королеве. Все прошло благополучно, в полном соответствии с этикетом – Гагарина проинструктировали, как вести себя в обществе высокопоставленных персон. Но забыли

сущий пустяк. Прием подходил к концу, когда был подан чай. С лимоном.

Гагарин выпил чай и по российскому обычаю съел из чашки лимон. Свита королевы замерла в предвкушении большого конфуза советской делегации. Доедать лимон из чая считалось весьма дурным тоном. Отношения между державами тогда были не очень дружественными, и придворные уже со злорадством видели заголовки в газетах типа: «Гагарин – русский валенок» или «В Союзе напряженка с лимонами». Ситуацию спасла сама королева. Она тоже выудила из чашки лимон и тоже его съела.

Очень действуют на окружающих мелочи. Они легко создают о тебе впечатление как о воспитанном человеке или совсем наоборот...

Итак. Старайся открывать и придерживать двери перед особами женского пола.

Пропускай девушек вперед.



## **Информация**

Злые языки утверждают, что обычай пропускать женщин вперед уходит своими корнями чуть ли не в каменный век. Тогда с женским полом не очень-то церемонились, не то что сейчас. И, допустим, входя в пещеру, всегда пропускали женщин вперед. А вдруг там притаился голодный медведь?

С лифтом, кстати, все наоборот. Мужчина первым входит в лифт и последним из него выходит. Это некое проявление благородства – на тот случай, если двери открылись, а кабинка где-то задержалась...

Если ты отправился на прогулку со своей избранницей, помни, что ты должен идти по левую руку от своей дамы. То есть мальчик слева, девочка справа.

Исключение составляют военнослужащие. Человек в военной форме должен идти справа от своей спутницы. Так как правой рукой военнослужащие отдают честь.

Но и это не все. Иногда по ходу движения придется перестраиваться. Джентльмен всегда должен идти ближе к проезжей части, дама (будь то твоя подружка или родная бабушка) дальше. Вот увидишь, любая девчонка, которая пройдет с тобой по улице таким образом, оценит твою заботу о ней. И зауважает – это точно.



### **Совет золотой**

Если хочешь глубоко проникнуть в тонкости современного этикета – купи себе специальные справочники, их полно на каждом книжном развале. Загляни в Интернет – соответствующих этикетных сайтов пруд пруди. Познакомишься с тонкостями этикета отечественного разлива, а заодно

с оригинальными особенностями этикета других стран. Например, Японии. Очень интересно.

Продолжим.

Первым здоровайся со старшими.

Не делай вид, что не заметил любимого учителя астрономии, он-то тебя наверняка заметил. И, разыгрывая подобные комедии, ты рискуешь навлечь на себя неприятности, когда дело дойдет до выяснения всяких там небесных градусов, эклиптик и названий спутников планеты Юпитер.



Чисть ногти. И подстригай их. Грязные и длинные ногти здорово бросаются в глаза.

О рукопожатии.

Хотелось бы сказать несколько слов о рукопожатии. Этот простой, идущий из древности ритуал чрезвычайно важен. Рукопожатие определяет человека. Определяет его отношение к другим людям.

Очень неприятно рукопожатие вялое и безжизненное. Когда попадают такие ладошки, первое, что приходит в голову, – такому человеку на все, в том числе и на вас, плевать.

Еще неприятнее, когда человек, безо всяких видимых причин стискивает вашу руку, будто клещами. И ты уже думаешь, что этот человек либо хочет проверить вас, либо хочет продемонстрировать свою силу.



### **Пример**

Жил-был один такой товарищ. При всей своей худощавости он обладал мощным рукопожатием – тренировал кисть эспандером. И звали его соответственно – Давильщик. Не исключено, что тренировался он специально для того, чтобы иметь такую железную руку, ведь никакими видами спорта он не занимался. Ему просто нравилось видеть, как морщатся от боли его приятели.

И жил-был другой товарищ, он занимался тяжелой атлетикой. От рукопожатий первого страдал весь класс, в том числе и штангист. Он терпел все возрастающую

активность Давильщика и от боли не кривился. Это Давильщика раздражало, он наращивал свои мощности с помощью кистевого эспандера. В конце концов Давильщик добился того, к чему стремился, – после очередного стискивания по лицу штангиста промелькнула тень боли.

В следующую секунду случилось так. Штангист почти машинально ответил на рукопожатие Давильщика по-настоящему, со всей силы. И хотя ладонь у штангиста была маленькая, меньше, чем у Давильщика, рука у любителя крепкого рукопожатия скомкалась, сложный костный механизм ладони смялся и хрустнул.

Кричал Давильщик громко.

Твое рукопожатие должно быть не слишком сильным, но и не слабым. Когда протягиваешь руку для приветствия, не поворачивай ее ладонью вниз – подобный жест может быть расценен как жест снисхождения. Именно так августейшие особы подают руку для поцелуя.

Но и вверх ладонью протягивать руку не стоит – это жест подобострастия. Держи ладонь ровно.

Старайся уступать место. Я не говорю об очистке места для старушек в троллейбусе, нет. Это само собой. Уступай место всем девочкам, особенно знакомым. Отношение к тебе сразу изменится.

Вообще девочкам при случае надо помогать. Однако не стоит впадать в крайности и предлагать любой девочке до-

нести ее сумку до дома. Не поймут.

Есть еще много правил этикета, в большинстве своем полумертвых.

Ну например, считается, что, если мальчик и девочка поднимаются по лестнице, мальчик должен шагать первым, девочка за ним. В наши дни господства джинсов это правило не очень актуально.

Вот, в общем-то, и все. Для того чтобы дотянуть до шестнадцати лет, хватит.

В заключение главы хочется сказать о наболевшем.

О ненормативной лексике. То есть о мате.

Матерятся везде. На улице, в общественном транспорте, по телевизору. В школе тоже матерятся. Даже в начальных классах. Раньше человек матерящийся был нехорошим исключением, слово «матерщинник» было очень обидным и неприятным. Сейчас «матерщинником» никого обидеть нельзя, поскольку мат из уродливого исключения превратился в норму.

К сожалению.

Вряд ли тебе удастся удержаться от мата. Я знал всего одного человека, который никогда не матерился. И до сих пор не матерится. Но это уникам. Пресловутая среда до тебя доберется, и, выпустив площадное слово один раз, ты выпустишь его и во второй, и в третий.

Матерщина чем-то похожа на курение. Выразаться пло-

хими словами начинают приблизительно по тем же причинам, по которым пробуют сигареты, – хочется казаться взрослее и мужественнее. Старшие ребята ведь матерятся? Значит, и я должен.

Логика пещерного человека.

Кстати, ты не замечал, что материться в присутствии родителей, да и вообще взрослых, как-то не очень хочется. Особенно тебе стремно материться при матери. Причем это даже не на сознательном уровне, а на уровне каком-то физиологическом. Существует много объяснений этому, я остановлюсь на самом простом. Ты не можешь материться в присутствии матери потому, что мать для тебя – это дом, а тащить домой уличную грязь не хочет никто. Даже собаки и те не писают дома, а просятся на улицу. Получается, что любой нормальный человек понимает, что эти слова – грязные. И тем не менее продолжает усиленно осквернять ими свой рот.

Убеждать в том, что материться плохо, не буду. Бесполезно. Придет время, и ты сам это поймешь. И бросишь. Во всяком случае, сведешь количество мата к минимуму. Хотелось бы только посоветовать. Вернее, пожелать.

Не матерись в присутствии детей и женщин. Это правило, которое соблюдает каждый уважающий себя мужчина.

Еще. Еще об одной штуке, которую никогда не должен делать нормальный вменяемый человек. Тема эта несколько щекотливая, но буду писать как есть, корректность здесь

неуместна.

Никогда не справляй малую нужду в местах, где тебя могут увидеть. Это верх свинства. Однако за последние годы в нашей стране это позорище распространилось повсеместно. За все свое детство такой гадости я не разу не видел, зато в последние лет пять – чуть ли не каждый день встречаю.

Может быть, для крупных городов эта проблема менее актуальна – милиции в них больше, да и туалеты, пусть и платные, попадаются. Но для городов небольших – это бич. И делают это, как ни странно, вовсе не бомжи, а люди с виду вполне приличные. И не маленькие ребяташки, которые еще в школу не ходят, а здоровенные дядьки. Если подумать, что здоровые мужики вырастают из подростков, а те, в свою очередь, из детей...

Грустно становится.

Ведь дядьки эти, возможно, имеют своих детишек и внуков, и наверняка эти дядьки не хотят, чтобы перед их детишками какой-нибудь великовозрастный свин справлял свои надобности. Поэтому не будь таким, как они.

Помни: страна, в которой мужское население мочится на стены, никогда не станет великой.



### **Информация**

Кстати. Например, в Древней Индии подобную проблему решали просто – чтобы в будущем такого

не случалось, виновника попросту лишали инструмента его преступления. Раз – и навсегда.

# Глава 3

## Одежда, внешний вид, гигиена

### Три минуты на всё?



#### Вводный пример

#### ПЕСНЬ О ФИМЕ-ПИДЖАЧКЕ

Из хороших вещей у Фимы была только купленная по случаю немецкая куртка из черной джинсы. Это была любимая Фимина куртка, но еще в шестом классе Фима от большой любви умудрился заносить ее до дыр на локтях и воротнике. Так что появление в ней на улице стало абсолютно невозможным. Но немецкую куртку он не выкинул, а аккуратно спрятал в шкаф, полагая, что в этой куртке будут ходить его дети.

При этом Фима направо и налево трещал о том, что в фирменной одежде ходят одни богатенькие баранчики, настоящий чувак на фирму не смотрит, надевает что попало, идет и весь в белом делает свое черное дело.

Но вот случилось так, что Фима разбогател. Первым же делом он побежал в местный бутик и купил фирмовых вещей. После этого общаться с ним стало совершенно невозможно – Фима постоянно рассказывал про то, сколько стоят его брюки, ботинки,

пиджаки и даже носки.

Дальше – больше. Приобретя в бутике очередную вещь, Фима специально отправлялся по друзьям-приятелям, чтобы похвастаться обновой. И очень скоро он всем надоел, и его перестали в дом пускать. И придумали кличку.

Фима-Пиджачок.

Итак, об одежде.

Как известно, встречают по одежке. И правильно делают. Именно по одежке и надо встречать. Потому что одежда может рассказать о многом.

Ты наверняка частенько встречал как парней, так и девчонок, у которых на одежде названия фирм выставлены наружу. Таких много, особенно в небольших провинциальных городках. Красиво. Только вот весьма отдаёт восьмидесятыми годами, когда со штанов не спарывали ни бирок, ни даже картонных наклеек – считалось, что чем плотнее чувак обвешан всевозможными фирменными надписями, тем он ближе к ценностям свободного мира.



Но теперь ситуация изменилась. Сейчас принято считать, что за лейблами гоняться попсова. Что за ними носятя

лишь те, кто хочет, чтобы окружающие знали, что одежда у них именно фирменная, а не купленная на вещевом рынке. То есть те люди, которые хотят продемонстрировать окружающим свой достаток среднего уровня. Или достаток своих родителей.

Стремление к выпячиванию фирменных вещей выглядит убого, не занимайся этим, ты же все-таки человек, а не вешалка для дорогого барахла. К тому же по-настоящему богатые люди в повседневной жизни одеваются очень просто.

Для них повседневная одежда – не тот предмет, на который стоит обращать особое внимание. В мире ведь есть целая куча гораздо более интересных вещей.

Поэтому глава, посвященная тряпкам, будет невелика.

Существует мнение, что парень не должен серьезно задумываться об одежде. Не должен забивать ею голову. Делать ее смыслом жизни. Пристально следить за модой. Подросток, размышляющий, что ему сегодня надеть в школу – серую водолазку или футболку, достоин сожаления.

Пусть об одежде думают девчонки!

В чем-то с этим можно согласиться. В чем-то. Мальчик-модник на самом деле выглядит довольно смешно. Его не уважают другие ребята, и над ним потихонечку посмеиваются девочки. Тонкости стиля если и надо серьезно изучать, то, во всяком случае, не в твоём возрасте. Вряд ли ты в тринадцать лет попадешь на прием к шведской королеве. А если и попадешь, то, что надеть, тебе подскажут.

Но несколько общих правил выбора одежды для конкретных жизненных ситуаций знать все-таки стоит. На всякий случай. Дабы не попасть впросак.



### **Пример**

Кстати, о впросаках.

Как-то раз некто Баратынский (не поэт) уговорил некую Снежкову сходить в оперный театр. Баратынский уже давно имел на Снежкову виды, но Снежкова была холодна и неприступна, как настоящая Снежная королева. Единственное, от чего она приходила в экстаз, так это от хорошей оперы. И вот Баратынский набрался духу и пригласил даму своего сердца в театр. Назначил ей встречу под скрипичным ключом в семнадцать ноль-ноль. Без особой надежды.

Но Снежкова неожиданно пришла. Правда, Баратынский ее не сразу узнал. Снежкова была в вечернем платье, в лакированных туфлях на высоченных каблуках, с красивой прической. На принцессу, короче, похожа была.

Баратынскому стало стыдно. Сам он на принца не походил никак. Джинсы с протертыми коленями, старые кеды, солдатский ремень, свитер с растянутыми рукавами.

Снежкова, как настоящая леди, виду не подала, и они отправились на оперу «Евгений Онегин». И весь вечер Баратынский себя ненавидел. Потому что все

окружающие смотрели на него как на полного придурка. В зале, в фойе, в буфете и даже в туалете. Потому что в кедах и в древних джинсах в театре был он один.

После этого случая со Снежковой он больше не дружил.



## **Информация**

«Евгений Онегин» – опера русского композитора П.И. Чайковского по одноименному роману в стихах А.С. Пушкина.

Эта история случилась давно. Сегодня такое происходит довольно редко. И театр стал несколько демократичнее, и народ просвещеннее. В спортивных штанах в оперу никто не ходит. А вот в джинсах – сколько угодно. И никто за ухо из зала не выводит.

Не выводят, это точно. Однако это вовсе не означает, что так одеваться правильно. В жизни встречаются ситуации, когда стоит на время забыть о своих излюбленных джинсах и свитере. Например, то же посещение театра. Не культпоход, когда тебя загоняют на скучнейшую постановку вместе с несчастными одноклассниками и еще более несчастными солдатами из ближайшей военной части, чтобы зал выглядел заполненным. И ты почти три часа ругаешь всех этих косматых итальянцев, насочинявших опер, и певцов, дурными голосами эти оперы распевающих, и думаешь, как бы поскорее

слинять домой... А торжественное и приятное мероприятие – с родителями или даже с подружкой.

К такому мероприятию следует подготовиться особо. Оно требует своего гардероба.

Считается, что человек, следующий правилам хорошего тона, нигде (рыбалку, охоту, спортивные соревнования и базу отдыха исключаем) не должен появляться без соответствующего костюма или хотя бы пиджака. Трудно, конечно, представить, что ты будешь регулярно щеголять в «тройке» по улице, в школе или в компьютерном клубе. Во-первых, ты пока еще не взрослый дядька, а во-вторых, так никаких пиджаков с костюмами не напасешься. Ни один пиджак не переживет обследования чердака на предмет отыскания спрятанного прадедушкой обреза или экспедиции на ближайшую помойку за лучшей рыболовной наживкой – опарышами.

Для будней и одежда должна быть будничная. К тому же парадный костюм, пиджак, джинсы хороши в прохладное время года. В летнюю жару все-таки хочется перебраться в шорты, кроссовки, футболки и в рубашки с короткими рукавами...

Тем не менее все официальные и торжественные мероприятия требуют строгой формы одежды.

В театр, в гости (вместе с родителями или к однокласснику на день рождения), в ресторан (опять же с родителями), на официальную церемонию, посвященную празднованию Дня сантехника, на вручение грамоты за второе место в город-

ской олимпиаде по ботанике, на зачитывание доклада «Ареал распространения жуков-короедов в Восточной Сибири» на конференции юных экологов – на все эти мероприятия надо надевать костюм. Расстегнуть пиджак можно лишь после окончания официальной части мероприятия, во время ужина или фуршета, а если тебя занесло в театр, то после начала спектакля.

Не забудь про галстук – обязательную часть парадного гардероба. Подбор галстука – это уже не просто сложная штука, это уже искусство.



### **Совет**

Обязательно научись завязывать галстук.

Тебя наверняка угораздит попасть в ситуацию, где без галстука находиться неприлично. К таким ситуациям относятся все вышеперечисленные торжества и официозы. Я сейчас обращаюсь не к тем ребятам, которые учатся в школах, где пиджак, белая сорочка и галстук – обычная форма, у них, вероятно, проблем с галстуком нет. Обращаюсь к привыкшим всюду таскаться в тех самых свитере, джинсах и кедах.

Учись вязать узлы.

Схема завязывания этих неудобных шейных удавок часто прилагается к галстуку. Если нет, открой любую книжку по домоводству, возможно, там обнаружишь схему.

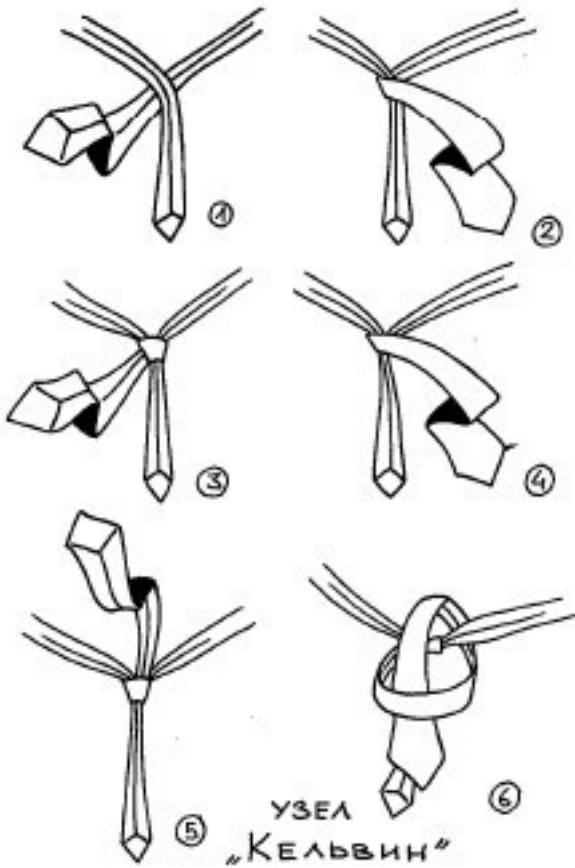
Еще.

Обязательно научись пришивать пуговицы и штопать дырки. На пальцах эти премудрости объяснить сложно, но на самом деле это весьма и весьма легко, можешь поверить.

Научись гладить. Это легко – води утюгом туда-сюда, вот и вся премудрость. Кстати, утюжка весьма успокаивает нервную систему. Сложные и дорогие вещи лучше предоставить гладить матери, с футболками, трусами и шортами вполне сможешь справиться сам.

Рубашка (по правильному сорочка) должна соответствовать тону одежды. Универсальная рубашка – однотонная.

Оказывается, истинный джентльмен подбирает носки под цвет галстука.



Какая мука.

Чтобы не ломать себе голову проблемой стиля, посту-

пи просто: заведи себе универсальный официально-торжественный комплект из темного костюма, темного (но не черного) галстука, темных носков, черных туфель и светлой сорочки. Отутюжь все это и повесь на вешалку в полиэтиленовом пакете. На случай быстрого развертывания.

Возможен, конечно, и другой, более облегченный вариант парадно-торжественного прикида. Быть ближе к народу в моде. И встретить в театре парочку в дорогих джинсах, тяжелых ботинках и вельветовых пиджаках можно легко. Особенно если ты посещаешь не оперный театр, а драматический. Но на доклад по «ареалу распространения жуков» и на выпускной все-таки лучше выходить в костюме.

В чем гулять? В смысле болтаться по улице. Джинсы, куртки джинсовые и кожаные, майки, шорты и кроссовки еще никто не отменял. Тут у нас воля. Хотя, конечно, джентльмен должен болтаться по улице в специальной свободной прогулочной паре, сшитой из легкого материала...

Ну да где они, джентльмены?

Школа. Школьную форму давным-давно отменили. Правда, ходят упорные слухи, что собираются вернуть, но это еще когда будет...

В чем ходить в школу? Джинсы, свитера, пиджаки, костюмы, кроссовки – все подойдет. Конечно, костюм предпочтительнее, но за джинсы тебя тоже никто на улицу не выгонит. Правда, костюм угробится в два счета. Тут все просто – шесть уроков в день, и через пару месяцев ты заметишь,

что на локтях, под коленками и в районе второй пуговицы ткань потихоньку начала протираться. Причем процесс протирания идет чрезвычайно быстро. Кстати, старая советская школьная форма подобного недостатка была лишена.

Так что в школу лучше носить джинсы. Костюмы – на торжественные мероприятия. А вообще главное, чтобы одежда была чистая и опрятная. Ну и конечно, спортивные трешки, купленные на ближайшем базаре, следует исключить. Лучше всего в них копать картошку.

В чем принимать гостей?

Гостей надо принимать без напряжения. Без напряжения для гостей. Если твои гости – ребята простые и без аристократических закидонов, – то и тебе не следует наряжаться в костюм-тройку.

И наоборот. Настоящий джентльмен – тот, кто всегда ведет себя в соответствии с ситуацией. А главный признак вульгарности – нарочитое стремление выделиться среди других.

Народная мудрость не случайно подметила, что  
**Встречают по одежке, провожают по уму.**

Впрочем, тут следует учитывать повод, по которому собираются гости. Если это обычные посиделки приятелей с газировкой – сойдут футболки и шорты. Если юбилей, например, пятнадцать лет стукнуло, и ты собираешься пригласить свою подружку, то неплохо бы устроить что-нибудь более празд-

ничное. Тогда стоит потихонечку намекнуть своим друзьям, что форма одежды должна быть соответствующая.

Дискотека. Универсального совета, как обрядиться на дискотеку, нет. Можно сказать одно: форма одежды – свободная. На то она и дискотека.

Вообще правильно, конечно, сделать так. Заранее разведать, в чем народец ходит на дискач. Поскольку в разных местностях и мода разная. Твоя задача как настоящего джентльмена попасть в тему. В одежде ведь главное – соразмерность. В смысле, одежда должна соответствовать ситуации. Если ты отправляешься к знакомой твоей матери сортировать горох, ты не должен обрядиться как на парад.

Следовать правилам выбора одежды стоит. Во всяком случае, стоит хотя бы попробовать. Ведь юные леди уважают юных джентльменов.

И еще. Футболки, майки, трусы и носки желательно менять ежедневно. Обувь сушить и проветривать. Если не хочешь быть похожим на ароматного таежного жителя.



### Совет

Заговорили об ароматных таежных жителях, стоит несколько слов сказать и о стирке. Запомни! Парень должен сам стирать себе носки и трусы! В обязательном порядке. Очень плохо, когда парню пятнадцать лет, а носки и трусы ему до сих пор стирает мама.

В наш век развития техники стирка стала доступна самым дремучим личностям. Берешь стиральную машинку, берешь порошок для автоматической стирки, берешь стоячие носки – нажимаешь на нужные кнопочки – и вперед! Современные машинки все делают сами. В не очень современных тебе еще придется прополоскать свое бельишко.

Кстати, кроме носков и трусов в стиралку можно сунуть и футболку, и рубашку.

Если нет машинки или матушка тебя к ней не подпускает, с тряпками можно расправиться ручным усечением.

Это просто. Особенно сейчас, когда полным полно хороших, быстро и качественно съедающих грязь порошков. Пусть первый раз матушка тебе покажет.

А можешь и не просить матушку, расскажу сам. Берешь тазик. Насыпаешь в него полгорсти порошка для ручной стирки (чем дороже порошок – тем лучше стирает). Наливаешь в тазик горячей воды. Помешиваешь, чтобы порошок разошелся, до образования пены. Затем кидаешь в тазик кучу вывернутых наизнанку трусов и притапливаешь. Оставляешь так на часик (тут, главное, одежду не заквасить, а то придется стирать уже капитально).

Современные качественные порошки на самом деле выедают грязь. Так что тебе останется лишь немножечко пошоркать трусы в местах самых сильных загрязнений и хорошенько прополоскать. Вот и все.

С носками то же самое. Некоторые носки

выворачивают наизнанку, некоторые не выворачивают. Определяйся сам, где больше загрязнений – внутри или снаружи.

Несколько мелких деталей.

На плечах не должна белеть перхоть.

На лацканах пиджака ни к чему красоваться пятнам от яичницы, кетчупа и горчицы.

Не увлекайся черным цветом. Если ты будешь слишком часто носить все черное, народ начнет подозревать, что ты просто выделяешься. И стараешься напустить на себя гораздо больше таинственности, чем нужно. Будешь похож на гробовщика.



### **Совет**

Надо чистить ботинки. Процедура сложна, и в ней используются щетки, кремы, бархотки. Но если ты попал в ситуацию, когда щетки под рукой нет, а хочется предстать перед кем-то в лучшем виде, достаточно ботинки хорошенько вымыть и протереть чем-нибудь.

И все в порядке.

Теперь перейдем к внешности. После одежды сразу глядят на экстерьер. То есть на то, как ты выглядишь.

Выскажу, может быть, крамольную мысль. Следить за внешностью чересчур сильно не нужно. Необходимый минимум – и все. Парень, уделяющий собственной физиономии

больше трех минут в день, начинает походить на девчонку. Но и про заросшего грязью ароматного неандертальца забывать не стоит.



### **Пример**

#### **ПРАВДИВАЯ ИСТОРИЯ, КОТОРУЮ ПОВЕДАЛ ОДИН МОЙ ПРИЯТЕЛЬ**

Как-то раз ехал он в автобусе. Впереди сидели два парня. Парни как парни, много сейчас таких, ничем особым не выделяются. О чем-то болтали. Он прислушался и с удивлением обнаружил, что парнишка справа рассказывал другому, как добиться того, чтобы лицо было белым и чистым.

Оказывается, для этого надо просто умываться каждый день холодной водой. И ни в коем случае не вытирать лицо полотенцем – весь эффект пропадет! Вода должна просохнуть сама!

Если ежедневно придерживаться этих нехитрых правил, то через месяц мордочка приобретет необычайную нежность и красоту.

И никаких тебе прыщей!

Итак, три минуты на внешность.

Хотя нет, три минуты маловато. Надо... надо, пожалуй, десять. Три минуты утром на чистку зубов и умывание, три минуты вечером на чистку зубов и умывание, три минуты на причесывание.

Для прикола подсчитай, сколько времени в жизни ты тра-тишь на все эти процедуры. Десять минут умножить на три-ста шестьдесят пять дней, умножить на шестьдесят лет, по-делить на шестьдесят минут, поделить на двадцать четыре часа. Получается сто пятьдесят два дня. То есть за всю жизнь ты примерно пять месяцев стоишь перед зеркалом. Полгода! А если ты будешь уделять внешности двадцать минут в день, то целый год перед зеркалом проторчишь! Это же кошмар! Год жизни скоту под хвост!

Но совсем не заботиться о внешности нельзя. Особенно в твоём возрасте. Определенный набор гигиенических проце-дур необходим. Поговорим о них чуть подробнее.

### Умывание.

Если есть прыщи, лучше делать это с мылом. Если пры-щеватости и угреватости не наблюдается, можно умываться без мыла. Смысл умывания – убрать с кожи все лишнее, что накопилось там за время сна.

Засохшую слюну на подбородке, сопли, слизистые выде-ления в уголках глаз. Понятно, что утром, когда просыпа-ешься, не то что умываться – жить неохота. Но надо себя за-ставить.

Чистка зубов. Зубы чистить – два раза в день. И не только справа налево, но и вверх-вниз. А то зубы будут чернеть, а на зубы люди обращают гораздо больше внимания, чем на прическу или на одежду.

Обязательно после чистки зубов умойся еще раз – чтобы

смыть зубную пасту. Брось контрольный взгляд в зеркало – иначе весь день рискуешь ходить с накрашенной пастой мордой.



### **Совет**

Зубная щетка больше чем на три месяца не рассчитана. Меняй их хотя бы изредка.

Мой и чисть уши – грязные и запущенные уши не добавят тебе привлекательности. Василиса Валентиновна Лимбоцкая, великая и ужасная женщина, учившая меня в школе русскому языку и литературе, не терпела учеников с грязными ушами. Заметив у кого-нибудь грязное ухо, она на весь класс сообщала: «У тебя, милый друг Парамонов, в ушах свиньи ночевали-с. Столько навоза оставили, что помидоры можно разводить!»»



### **Совет**

Забудь про скрепки и булавки – этими штуками уши легко поранить. Попроси у матушки ватных палочек.

Не забывай про шею. Грязь на самой шее мало заметна, зато на вороте рубашки ее видно прекрасно. К тому же прыщи на шее тоже с удовольствием от грязи разводятся.

Что касается причесок. Длина волос мужских стрижек в

последнее время неуклонно сокращается. Хорошо это или плохо, сказать трудно. То, что короткие волосы гораздо гигиеничнее, это бесспорно. И большая экономия на шампуне.

Но.

Короткие волосы или вообще их отсутствие идут не каждому человеку. У некоторых людей череп бывает не совсем правильной, бугристой формы, и короткая стрижка их не слишком украсит.

Но если ты уверен в своем черепе, в том, что на нем бугров и впадин не так уж много, короткая прическа как раз для тебя. А можешь вообще побриться и блеснуть на солнце гладкой черепушкой. Только в подобном случае тебе придется брить башку раз в два-три дня, а то щетина нарастает.

Длинные волосы. Это твой выбор. Никто сегодня не плюнет в человека с длинными волосами. Но длинные волосы создают затруднения. За такие волосы легко хвататься и наматывать их на кулак, из них труднее вытаскивать застрявшие репы, их легче подпалить на газовой плитке и тому подобное.

К тому же за длинными волосами надо ухаживать ежедневно. В противном случае они выглядят сальными и мерзкими, будто ты вытер о них руки после посещения блинной.

Усы и борода. Положим, борода в твоём возрасте начинает расти далеко не у всех, а усы частенько уже пробиваются. Бриться или не бриться – решать тебе. Самому мне кажется, что усы все-таки лучше брить. Нечего им болтаться. Усы к

лицу пузатым дядькам сорока лет.

В пользу бритья и то, что в четырнадцать лет тебе придется бриться максимум раз в неделю, не чаще.

Минус – то, что теперь тебе придется затрачивать на внешность времени больше, чем раньше. Если бриться ежедневно – десять минут легко превратятся в двадцать, а то и больше. Но лет до шестнадцати большинству ребят достаточно бриться раз в неделю – щетина лезет еще нежная. В этом одно из немногих преимуществ молодости.

Итак, бритье. Наверное, каждый мальчишка мечтал, чтобы у него поскорее начали расти усы и борода. И когда эта самая борода начинала расти, проклинал ее самыми злыми проклятиями.

Но делать нечего, волос лезет. И ты берешь ее, безопасную бритву.

И вперед.

С бритьем связано большое количество стереотипов и заблуждений.

В частности, что, чем дороже бритвенный станок, тем лучше бритье. Некоторый опыт показывает, что для бритья приблизительно все неподдельные агрегаты хороши. Во всяком случае, одинаковы. И даже больше – разницы между бритвенным станком, доставшимся от дедушки, и современным станком аналогичной конструкции нет почти никакой.



## Совет

Реклама регулярно показывает добрых молодцев, которые бреются парой легких движений, как по, так и против роста волос. Раз, два – и готово! Для того чтобы так орудовать станком, надо иметь на лице шкуру старого бегемота. Хорошо если ты сможешь повторить подобный трюк годам к тридцати-сорока. А пока попытка побриться подобным образом приведет к тому, что ты намотаешь на станок собственную кожу. Приятного мало.

Сначала брей подбородок – самый опасный участок надо скоблить пока еще острой бритвой. По росту волос.

Затем усы. Усы – самые жесткие и тоже требуют еще не затупившейся бритвы. После усов все остальное.

Движения мелкие и осторожные, чай не на сенокосе.

Считается, что после бритья должно освежать лицо кремами, лосьонами, одеколонами. На самом деле это вовсе не обязательно. Достаточно просто хорошенько помыть лицо водой. А одеколон и тому подобные штуки – это дело личного вкуса. Кому-то нравится, кому-то нет. Надо помнить главное: бритва должна быть у каждого своя! Никогда и никому не давай пользоваться своим «станком», никогда не бери ничьих чужих! Это, во-первых, крайне некультурно, и, во-вторых (что значительно важнее!), может быть опасным для твоего здоровья! В кровь (ведь при бритье легко пораниться) можно занести инфекцию. Если кто-то пользовался тво-

ей бритвой, не нужно ее мыть – лучше выкинуть. Занесенная болезнь может остаться с тобой на всю жизнь. Оно тебе надо?

Дезодоранты и их использование. Большая тема. Тут у нас существует две крайности.

Либо от чувака разит потом так, что, когда он входит в автобус, слепни, обитающие под потолком, дружной колонной вылетают в окно.

Либо от чувака так разит дезодорантом, что, когда он входит в автобус, слепни, обитающие под потолком, дружно падают замертво.

Что хуже – решай сам. Есть еще третий вариант – когда разит и потом, и дезодорантом одновременно.

Невольно начинаешь думать о нехватке воды на земном шаре и триумфе транснациональной парфюмерной индустрии. Запах пота нельзя перебить запахом дезодоранта. Дезодорант – это не средство для перебивания запаха пота. Дезодорант – средство, этот запах предотвращающее. Дезодорант наносят на чистую кожу. Утренний душ – дезодорант – вечерний душ.

Кстати, о душе.

Перейдем непосредственно к вопросам тушки. То есть к личной гигиене. Прощай принцип «три минуты на все». Тут ни тремя минутами, ни десятью минутами не ограничишься. Душ занимает уже гораздо больше времени.

Душ. То есть обязательная помывка. Лет с двенадцати

процедура принятия душа должна стать ежедневной. Каждый день, с мылом. Не умывания типа: поплескал под мышками, потер шею, грязь размазал – и готово. А полноценный душ с мытьем головы и всего остального тела.

В противном случае микробы, вся болезнетворная мелочь на твоей коже будут размножаться с катастрофической скоростью. Отсюда прыщи, раздражение, создание отличного плацдарма для бородавок и скверный запах – издержки взросления, ничего не поделаешь.

Так что баня по субботам больше не актуальна. Наши предки редко ходили в баню потому, что опасались обитающей в ней нечисти типа банника и обдерихи. У тебя в ванной обдериха вряд ли водится. Поэтому можешь смело мыться каждый день.

Особое внимание уделяем:

Голове.

Головы у всех разные. Одни могут без всякого риска возникновения перхоти мыть голову чуть ли не дегтем, другим нужен подходящий шампунь. Который подобрать можно лишь путем долгих экспериментов над собственной шевелюрой. Впрочем, о шампунях лучше проконсультироваться у маманьки, она наверняка знает в них толк.

Подмышкам.

Подмышки – основной источник лошадиного запаха. Мой их тщательнее, до скрипа.

Ногам, в смысле ступням.

На ногах, как известно, в большом количестве поселяются всевозможные грибки и другие малоприятные микроорганизмы. Чтобы им было не повадно там поселяться, хотя бы иногда драй ступни пемзой, мой антибактериальным мылом между пальцами.

Интимным местам.

Личная гигиена мальчика – сложный вопрос. Количество страхов, возникающих на этой почве, велико. Множество подростков после десяти лет испытывают целую кучу проблем именно из-за того, что никто их эту самую гигиену соблюдать не научил. Причем проблем как психологических, так и сугубо физиологических. Хотя проблем с этим возникать не должно в принципе. Каждый отец должен объяснить сыну, что именно и как именно надо мыть. В случае, если отца нет, годится старший брат. Если у тебя одна мать... Спрашивать мать, конечно, стремно. Хотя в случае отсутствия папаши она должна подумать о возможных осложнениях сама. Но она не подумала...

Что делать?

Объяснять все премудрости личной гигиены теми терминами, которыми оперировал в свое время мой папахен, мне не очень хочется. Поэтому объясню так, как сделал это врач, приглашенный в нашу школу для просвещения юных умов (кстати, в хороших школах на эту тему обязательно проводят специальные лекции).

В период полового созревания, который начинается по-

сле десяти лет, интенсивно развиваются половые железы. В результате чего начинают активно действовать железы сальные. Между головкой полового члена и прикрывающей ее кожей скапливается сальная смазка. Эту смазку необходимо ежедневно удалять, осторожно отодвигая с головки члена кожу и обмывая член теплой водой с мылом. Если этого не делать, может начаться воспалительный процесс. А это, во-первых, весьма болезненно, а во-вторых, вредно для здоровья. Грозит разнообразными осложнениями.



Так что личной гигиеной лучше не пренебрегать.

Однако гигиена подростка – слишком обширная тема. Самая тонкая книжка на эту тему – толщиной в большой палец

ноги. Эту, конечно, шутка, но вопросов, связанных с гигиеной, на самом деле много, в двух словах не расскажешь.

Если ты заинтересуешься этим вопросом, посмотри в Интернете «личную гигиену подростка». Минимум двадцать нужных ссылок к твоим услугам. Подробные, грамотные рекомендации.

Для тех, у кого компьютера нет. Идешь в библиотеку. Берешь том Большой советской энциклопедии на букву «Г». Ищешь статьи по гигиене. Внизу каждой статьи указана краткая библиография – какие книжки есть по интересующей тебя теме. Заказываешь их у библиотекаря. Вот и все. В книжках ты найдешь ответы на все возможные вопросы.

С иллюстрациями.

Если на внешности время сэкономить можно – в конце концов от внешности зависит лишь отношение к тебе окружающих людей.

От гигиены зависит гораздо большее – твоё здоровье и здоровье твоих будущих детей.

Посему каждый вечер перед сном – обязательный «час тушки». Мыться, мальчик, мыться...

Помимо сугубо гигиенических аспектов, регулярный душ имеет и аспект эстетический. Мы живем не в джунглях. Мы живем в обществе, скопления народа – дело обычное. Автобусы, метро, лифты. Конечно, каждый настоящий мэн должен пахнуть потом и кровью, кто бы спорил. Но только в случае, если этот настоящий мэн проживает в лесу где-нибудь

в районе Подкаменной Тунгуски. В противном случае окружающим впору носить с собой противогаз...

Хотя об этом уже говорилось выше.

Вообще, как это ни прискорбно, но правда жизни такова – чем дальше от ясельной скамьи, тем хуже запах.

Немного об украшательстве. О вдевании в уши, носы и другие части тела всякого металлолома, то есть о пирсинге.

И о нанесении на кожные покровы рисунков, то есть о татуировках.

Пирсинг и татуировки.

Тут тоже много рассуждать нечего. Никогда ничего себе не прокалывай. Пусть девчонки этим занимаются, парню ходить с серьгой в ухе или в брови совсем ни к чему. Это в спокойной Бельгии можно понавставлять себе в тушку пятьсот булавок, под кожу головы загнать силиконовые шары, а к ним привинтить стальные шипы, и никто даже глазом не моргнет, скажут, «чувак ищет себя». У нас бывает по-другому.

Возьмут тебя, к примеру, одной рукой за проколотую булавкой бровь, другой рукой за волосы цвета молодого салата и дернут в противоположные стороны.

По отзывам пострадавших, это весьма болезненно. А потом еще и шрамы на морде остаются.



Кстати, не стоит забывать и о сугубо медицинском аспекте всяких продырявливаний. Под булавками и серьгами, скорее

всего, будут скапливаться грязь, микробы, так что тебе придется регулярно обрабатывать и морду, и свои фишки спиртом или другим антисептиком.

И количество времени, проведенного перед зеркалом, будет неуклонно расти.

Подумай.

Но главная причина не делать пирсинг заключается в другом. Лет в двадцать, а может раньше, может чуть позже, ты поймешь, что все эти булавки в носу, бровях, ушах, пупке и еще черт знает где – это полная, абсолютная чушь. Поймешь, поймешь, никуда не денешься, так уж устроен мир. Повзрослеешь. Все взрослеют, почти сто процентов населения, и ты повзрослеешь. И побежишь ты заращивать эту чушь с помощью косметической хирургии и выложишь целую кучу бабок. Помни – система «ниппель», вход рубль, выход десять.

То же самое с татуировками. Ой как круто, когда в четырнадцать лет от твоего плеча к шее струятся языки зловещего черного пламени! Как у Джорджа Клуни в фильме «От заката до рассвета»! Дружбаны завидуют, девочки восхищенно закатывают глазки. Еще чуть-чуть, и ты станешь кумиром окрестных дурошлепов!

А в двадцать лет с этим самым пламенем ты будешь чувствовать себя полным кретином и идиотом. Дружбаны уже не завидуют – сами изрисованы такой же мурней, девочки, те, что поумнее, снисходительно улыбаются. Еще бы – не нашел больше чем выделиться, – раскрасил себе тушку.



## **Информация**

Джордж Клуни – американский актер.

«От заката до рассвета» – фильм Р. Родригеса, в котором Дж. Клуни исполнял главную роль.

И поймав очередной презрительный взгляд, помчишься ты вытряхивать любимую гипсовую копилку в виде пузатой гири. А потом рванешь к докторишкам и будешь просить, чтобы эту дурь с плеча у тебя срезали. Срезать будут, скорее всего, лазером. Нанюхаешься паленого мяса до отрыжки, а потом еще и шрамы останутся.

Впрочем, шрамы кабальеро украшают.

Вывод делай сам.

# Глава 4

## Папа

### Мужское воспитание



#### Вводный пример

**СКАЗ ПРО ТО, КАК М. РЕШИЛ ПРИБИТЬ СВОЕГО ПАПАШКУ И ЧТО ИЗ ЭТОГО ВЫШЛО**

В один прекрасный день один мой знакомый, назовем его «М.», решил мочкануть своего папашку.

Папашка этот был не сахар. Если не сказать сильнее. Мы уже целую неделю собирались сходить за порохом, но отец целую неделю отправлял М. на дачу. Поливать, окучивать, разбрасывать удобрения, собирать клубнику.

Шли летние каникулы, и второй месяц М. вкалывал на приусадебном участке. Его папан был помешан на извлечении из жизни практической пользы. Он разводил на участке фрукты-овощи и продавал их на вокзале пассажирам проезжающих поездов, а в августе отец таскал М. по лесу в поисках ягод и грибов – они тоже шли на продажу. Таким образом, все лето М. был занят в коммерческих проектах своего папаши. И на всяческие нормальные мальчишеские развлечения

у него совершенно не оставалось времени. Ни тебе рыбалки, ни тебе загораний-купаний.

Один полезный для семьи труд.

Сам мой приятель был человеком не практическим, а скорее романтическим. Прибыль и денюжки его не очень интересовали. А порох ему был нужен для того, чтобы сделать твердое топливо для самодельной ракеты. Папашка же сказал, что на всю неделю они отправляются за реку в лес, чтобы собрать и заготовить побольше грибов.

Я тогда спросил, насмерть ли он собирается грохнуть своего папашку, и, к счастью, М. ответил, что не насмерть. Он все-таки не Павлик Морозов. А хочет он всего-навсего, чтобы папашка сломал ногу. Желательно, конечно, закрытый перелом. С пере ломом ноги он зарядится в больницу не меньше чем на месяц, и этот месяц будет самым счастливым месяцем в жизни М.

Сделать это, в смысле подстроить перелом, несложно – достаточно подпилить мостик возле садового участка. Папаша покатит тачку с торфом, обрушится вниз и наверняка сломает себе ногу. А в одиночку с подпилком приятель не справится, поэтому ему и нужна моя дружеская помощь.

Я ответил, что раз уж дело так обернулось, то я готов помочь. Мы вооружились различным деструктивным инструментом – пилой, ломом, долотом – и отправились к оврагу. Но подпилить мостик не удалось – нас поймал сосед и высек крапивой, одновременно выгнав, зачем мы этот мосток собирались разрушить.

Когда о попытке террористического акта узнал отец М., он выпорол М. повторно. Но не крапивой, а ивовыми розгами.

Так я и не увидел старт ракеты – до сентября М. вкалывал на «фазенде» с утра до вечера. Видимо, М. не переставал молить судьбу о счастье, – в середине зимы его папахен отправился к поезду торговать мороженой брусникой, поскользнулся и все-таки сломал себе ногу.

Необычность ситуации только в том, что приятель все же решился поквитаться со своим родителем. Обычно многие хотят «разобраться со стариком», «сказать в глаза все, что они думают», «расставить точки» и так далее. Рассказывают друзьям, как они «этому уроду покажут». Но так ничего и не показывают. Решаются действительно лишь единицы.

Рано или поздно и у тебя может возникнуть такое желание. Вытащить папахена на лестничную площадку, встряхнуть как следует для проветривания мозгов. Поговорить, что называется, по душам.

Почему такое желание возникает? Потому, что лет в десять или в двенадцать ты начинаешь понимать, что ненавидишь своего папашку. Всем сердцем. И с этим надо что-то делать.

Прежде всего не пугайся. Папанька начинает рассуждать о мировой политике или о достоинствах жены своего начальника, а твоя рука уже елозит в районе бедра в поисках кобуры с пистолетом...

Ситуация стандартная.



## **Информация**

Павлик Морозов – пионер-герой, убит в четырнадцать лет родственниками за то, что боролся с их противоправной деятельностью.

И это не означает, что ты чудовище, плохой сын или моральный урод. Просто, в какое бы время ты ни жил, у тебя, скорее всего, возникнут противоречия с собственным отцом. Такой уж закон жизни.



## **Информация**

В психоанализе желание прибить своего отца называется «эдиповым комплексом». Эдип в греческой мифологии – сын царя города Фивы. Убил своего отца. И очень страдал.

Получается, что, если посчитать и прикинуть, твоим проблемам три тысячи лет. А может, и больше.

Три тысячи лет прошло, а ничего, ничего не изменилось. И цари, и рабы, и лифтеры, и коммерсанты, ученики школы № 212, и ее учителя – все они недолюбливали своих отцов. У всех у них с отцами были проблемки.

Такое происходит почти со всеми. Не встречал ни одного человека, который не ненавидел бы своего отца в возрасте от

десяти до шестнадцати лет. Хотя «ненавидел» – это все-таки сильно сказано, пожалуй, суть этого чувства можно охарактеризовать как «раздражение».

У кого отец не вызывал раздражение?



### **Пример**

После того как я в первый раз серьезно поцапался со своим папахеном, я ушел в расстройство, наверное, дня на два. Мне казалось, что это нехорошо. Во всяком случае, ненормально. Я наивно думал, что с собственными родителями ссорятся лишь полные гады и неблагодарные свиньи. Но потом мать рассказала мне, что мой папахен ругался со своим отцом гораздо круче.

И даже дрался.

И не разговаривал годами. Оказывается, это просто добрая семейная традиция.

И я перестал расстраиваться.

А потом, недели через две, мы помирились. И я заметил, что отец стал относиться ко мне чуть по-другому. Серьезнее и уважительнее.

Такие дела.

Я не призываю вступать в конфронтацию с родителем с целью выяснить, кто круче и волосатее, но...

Но иногда подобные выяснения отношений могут быть полезны.

Ну да ладно. Папаша тебя раздражает. Чем? Что ты видишь в своем отце такого уж до крайности невыносимого?

Массу малоприятных качеств. В зависимости от того, какие малоприятные качества доминируют в твоём родителе, можно выделить несколько типов папаш. Наверняка и твой папахен входит в одну из этих категорий. Или представляет смесь из разных типов, что вероятнее – в чистом виде даже золото в природе редко встречается, не говоря уж о родителях.

Итак, типология папашек.

### **Отец-дружбан.**

Довольно редкая разновидность.

Кто же они, отцы-дружбаны?

Дружбаны получают из тех, кто перед тем как завести ребенка, читает педагогические пособия с названиями вроде «Добро – ключ к сердцу твоего малыша» или «Воспитание настоящего человека за сто двадцать дней». Или еще что-нибудь типа этого. Когда ты только появляешься на свет, дружбан немедленно примеряет к тебе весь арсенал почерпнутых из книжек знаний и приходит к выводу, что учить парня читать в полтора месяца – несколько рановато. Надо немножко подождать.

И на некоторое время дружбан утрачивает к тебе интерес.

Однако периодически, по мере взросления, он возобновляет попытки заняться твоим воспитанием, но каждый раз

оказывается, что еще рановато. Папа для малыша не очень большой авторитет, как и вообще мужчина. Авторитет мама. Или воспитательница в детском саду. Какая-нибудь там Екатерина Ивановна или Кристина Григорьевна. Именно эти женщины проводят с детьми большую часть времени, и именно они пользуются уважением и доверием. Потом приходит время идти в школу, и вот тут появляется великий педагог в лице отца, и начинается МУЖСКОЕ ВОСПИТАНИЕ, густо заквашенное на почерпнутых из брошюр методиках.



Все свободное время папаша не отходит от тебя ни на минуту, поскольку в брошюрках пишется, что если вы не будете держать своего отпрыска в поле зрения двадцать четыре часа

в сутки, то очень скоро утратите с ним духовный контакт. А тогда все, все воспитание коту под хвост.

Сначала все это здорово. Вы вместе играете на компьютере, ходите в кафе, в цирк, на выставку «Орудия пыток в истории России», в передвижной зверинец, катаетесь на лодке по городскому пруду. На море ездите – и так далее. Папаша учит тебя забивать гвозди, работать рубанком, играть в шахматы, еще тысяче разных полезных вещей. Ты, в общем-то, доволен.

Так продолжается довольно долго.

Но годам к одиннадцати ты начинаешь ощущать, что стал уже взрослым и жутко самостоятельным. И походы за грибами в компании с веселым папахеном, который через каждую минуту хлопает тебя по плечу и по моде восьмидесятых годов называет «стариком», начинают тебя немножечко нервировать. Ты намекаешь, что договорился с Сашкой и Димкой, что вы собираетесь на рыбалку...

Папахен не понимает, говорит, что это здорово, что он пойдет и присмотрит за вами, а то в реке появился гигантский сом, охотящийся на беспечных подростков. Ты напоминаешь, что в реке не то что сомы, там уклейка и то с трудом умещается, на что папаша отвечает, что ему виднее, где умещаются, а где не умещаются сомы-людоеды. И он волочитя за вами на реку, кормит вас бутербродами, угощает колой и все время рассказывает, как вы пять лет назад тоже отправились ловить карасей, а ты подцепил себя мормышкой за губу

и верещал, как собачонка...

Ты готов провалиться под землю, но унять папашу нельзя. Сашка и Димка хохочут.

А потом ты хочешь с отцом поговорить, что не стоит везде за тобой таскаться...

И собираешься поговорить целый год. Наконец решаешься. Говоришь. Он жутко обижается и тебя не понимает, предлагает пойти на картинг, а не заниматься пустой болтовней. И вдолбить ему, что на картинг ты не хочешь, а хочешь посидеть перед телевизором и посмотреть кино, ты не сможешь.

Тут обычно начинаются скандалы и непонимание. Папахен начинает задумываться, «кого я воспитал» и «в чьи руки перейдет воздвигнутое им здание». И впервые подозревает, что ты на роль преемника этого самого здания не очень годишься. Он призывает мать и вопрошает: «Кого мы вырастили?»



### Совет

Это обычно самый опасный момент во взаимоотношениях с отцом-дружбаном. Папахен станет считать себя правым и попытается настоять на своем. Что он, мол, будет ходить с тобой на рыбалку до тех пор, пока ты не повзрослеешь и не сможешь зарабатывать деньги. Соглашайся. Иначе с папашкой можно серьезно рассориться. Родители, они очень похожи на малых

детей, будь с ними терпеливее.

Если матушка у тебя здравомыслящий человек, попробуй поговорить с ней. Пусть она воздействует на отца или хотя бы поддержит тебя в этом противостоянии.

Впрочем, советы в общении с папашей-друганом мало помогают. Да и вообще переубедить в чем-то родителей у тебя вряд ли получится. Ни в тринадцать лет, ни в сорок пять. Они, на основании того, что они родители, будут все время считать себя правыми.

Но надо сказать, что отец-другбан – не самый худший вариант. Проблемы, возникающие с подобным папашей, – эти проблемы скорее твои. Проблемы твоего восприятия и нетерпения. Тысячи подростков мечтают иметь таких отцов, которые хоть раз в неделю обращают на них внимание.

Подумай, что неудобства от такого отца, в общем-то, невелики, с ними можно жить. Польза же громадна.

Он хотя бы не лупит тебя.

Как это делает **папаша-тиран**.

Папаша-тиран, к сожалению, довольно распространенное явление. Подобная разновидность родителей весьма многочисленна. Они считают, что сюсюканье и излишние нежности человека портят. Это верно – сюсюканье человека портит. Но еще больше человека портит концлагерное воспитание. Если ты заглянешь, допустим, в книжку по дресси-

ровке собак, то обнаружишь, что существует несколько способов воспитания. В зависимости от того, чего дрессировщик хочет добиться. Если хочешь воспитать добрую собаку – побольше хвали, поменьше наказывай. Если хочешь сострять охранника, наказание и поощрение распределяются поровну. А если желаешь сфабриковать пса-убийцу – лупи его посильнее, корми пореже.



Подумай, кого из тебя собирается состряпать твой родитель.



## Пример

Как-то раз в феврале, в самый разгар сильнейших морозов, мне позвонил один мой приятель. Приятель пребывал в расстройстве – папаша посылал его за пивом, самому папаше идти было лениво. Расстроился приятель из-за того, что, во-первых, пиво тогда было найти довольно сложно, а во-вторых, большинство пивных точек располагалось в другой части города, на вражеской территории. К тому же на улице было минус тридцать пять с ветром. Одному приятелю пойти было стремно, и мне пришлось составить ему компанию. Мы отправились за пивом. Пива не оказалось. Мы брели из магазина в магазин, но нигде, нигде этого чертова пива не было. Я чувствовал, как начинают коченеть ноги. Очень хотелось повернуть назад, но бросить товарища в трудную минуту я не мог. И мы шли дальше. Пиво мы нашли в поселке, купили двадцать бутылок. Десять я понес, десять – мой приятель. Тащили их в сетках. Дороги замело, и автобусы не ходили.

Дотащили.

Папаша приятеля был прапорщиком. Он взял у нас пиво, поглядел. Пиво замерзло. Мне стало смешно. Приятелю моему было не до смеха. Замерзшее пиво к употреблению не годилось. Папаша достал свой прапорщицкий ремень и выдрал приятеля прямо при мне. Приятель орал, что ни в чем не виноват, что он

в пути даже палец отморозил, и, демонстрируя свой побелевший указательный палец, просил о пощаде. Но пощады не было. Прапорщик закончил экзекуцию, вручил моему приятелю утепленную сумку и отправил за пивом.

Несмотря на отмороженный палец.

Тиранство может быть обосновано следованием определенной цели, а может быть совершенно бессмысленным. Если первое еще как-то можно оправдать, то второе – вряд ли.

Допустим, твой отец требует ежедневного подъема в шесть утра, пробежки, закаливающих процедур, посещения спортивных секций и чтения на ночь Устава караульной службы. Это понятно. Это он готовит тебя к карьере охранника в банке, в котором сам работает. Когда ты подрастешь, ты сможешь достойно сменить его на этом славном поприще.

Но когда родитель приходит с работы в плохом настроении, бормочет что-то себе под нос, шарит по квартире невидящим взглядом, натывается на тебя и ни с того ни с сего орет, чтобы ты немедленно ложился спать – в шесть часов вечера, – это понять уже несколько труднее.

Или. Класс собирается на лыжную базу – провести время с пользой и весельем, – а отец, скрежеща зубами, говорит, что на сегодня он как раз запланировал небольшое домашнее сочинение по роману Л. Толстого «Война и мир». Ладно если небольшие домашние сочинения в твоей семье – это норма. Но если подобное сочинение устраивается раз в год

и в тот самый день, когда народ собрался на лыжную базу...

Это обидно. Ты понимаешь, что это не забота о твоём развитии, ты понимаешь, что это просто вожжа под хвост попала – вот и все.

Попытки возразить приводят к взрыву ярости и воплям о том, что если тебе наплевать на свою жизнь, то ему на твою жизнь не наплевать. И если ты не хочешь сам, то он недругнувшей рукой тебя заставит...

Впрочем, всевозможные ущемления и лишения радостей жизни – это не самое неприятное. Самое неприятное заключается в том, что, как правило, отцы-тираны стремятся ограничить не только твою текущую жизнь, но и определить твоё будущее. Причем это происходит еще до твоего рождения. Такие отцы всегда знают, что тебе лучше. Они говорят, если родится мальчик, то он станет юристом.

Бизнесменом, боксером, подводником. Охранником в банке, как уже говорилось выше.

Без вариантов.



### **Пример**

Опять же возвращаясь к товарищу с отмороженным пальцем. Его папаша-прапорщик решил, что сын должен пойти по его стопам. И даже превзойти его – стать не прапорщиком, а офицером. И это при том, что у сына его был здоровущий математический талант. Он

глядел на задачку и сразу же, без раздумий, говорил ответ. Но папаше на талант было плевать, он видел своего сына офицером, и все тут. И добился того, что сын поступил в военное училище. Как тот ни противился. В результате мой приятель отбарабанил в военном училище три года. После чего училище все-таки бросил, поступил в ПТУ, отучился там год, затем два года проработал на заводе, потом еще два – на стройке. И только потом он смог заняться тем, чем хотел заниматься всю жизнь – дизайном автомобилей.

Несколько лет потеряно совершенно бездарно.

Отец решил, что твое предназначение – быть водителем грузовика. Он же всю жизнь был водителем. И его отец тоже был водителем. И дед его тоже был водителем – кобылу грузовую водил...

А тебе не хочется быть водителем кобылы! Тебе хочется программистом стать. Но в представлении твоего папаша программист – это не профессия для настоящего мужчины. И его отпрыску негоже заниматься черт-те чем. Вот водить грузовик – это... ну и так далее.



### **Совет**

Если твой отец ведет разговоры о том, что неплохо бы тебе стать, к примеру, строителем, подумай, есть ли у тебя самого планы на жизнь. Есть ли что-нибудь, что привлекает тебя больше всего? Чем ты сам хотел

бы заниматься? Если есть, отстаивай свое мнение и свои интересы. Убеждай отца, что для строителя у тебя слишком кривые руки, все, что ты построишь, будет моментально разваливаться тебе же на голову.

Крайний вариант – отец, несмотря на все твои усилия, упорно двигает тебя по кажущейся ему правильной стезе. Грозит лишением наследства, отлучением, проклятием и тому подобными вещами. Что делать?

Выбора у тебя не остается. Радикальные средства вроде побега из дома в Новую Зеландию отпадают. Можно предложить следующее. Подчинись. И выжми из своего подчинения максимум пользы. Ведь ненасильственное сопротивление зачастую гораздо эффективнее насильственных мер. Вспомни Ганди – без единого выстрела он изгнал англичан из Индии!

А задача, стоящая перед тобой, гораздо проще. Ведь ничто не мешает тебе заниматься любимым делом даже в каком-нибудь строительном институте. Опять же вспомни, к примеру, наших отечественных рокеров. Почти все они окончили строительные или архитектурные вузы.

А за свое сыновье послушание потребуй себе каких-нибудь послаблений или благ.



## **Информация**

Махатма Ганди (Мохандас Карамчанд Ганди) –

индийский политический деятель, идеолог освободительного движения в Индии в середине XX века. Основной принцип борьбы – ненасильственное сопротивление.

И еще кое-что.

Бывает так, что подобный отец продолжает трамбовать тебя и после того, как тебе стукнет восемнадцать. Тут уже все зависит от тебя. Позволять навязывать тебе свои взгляды в таком возрасте нельзя.

Но опять же, не надо забывать, что и вариант папаша-тиран – тоже не самый худший. Пусть по-своему, пусть в меру своих исковерканных представлений, но тиран заботится о тебе, о твоём будущем, о твоём счастье.

Хотя если уж смотреть правде в глаза, он просто хочет, чтобы ты прожил за него жизнь, которую ему самому прожить по тем или иным причинам не удалось. Это не очень красиво с его стороны, но большинство родителей таковы. Большинство из них мечтает о том, чтобы ты не повторил их ошибок, не наступил на те же грабли. Ты, конечно, с их помощью на грабли, вполне вероятно, не наступишь, но это будет уже не твоя жизнь.

Скорее всего, чересчур жесткие родители – результат традиционного воспитания. Лупить детей, к сожалению, в традиции большинства народов, населяющих Россию. От своих родителей ты, возможно, слышал, как их бабушки и дедушки обламывали о них палки толщиной в большой палец. И

регулярно пороли их по субботам после бани, считая, что хорошая порка она и телу полезна – кровь разгоняет. И душе уж точно не повредит. Логика всех этих рассказов проста – вот, сынуля, посмотри, какой я добрый – меня лупцевали каждую неделю солдатским ремнем, а я тебя раз в месяц, всего лишь половой тряпкой. Да и то, если под горячую руку попадешься. Цени меня. Терпи, заведешь своих спиногрызов – на них отыграешься.

И отыгрываются. Потому, что воспитание отмоороженным папашкой изрядно отшибает мозги. Ожесточает человека. Он начинает относиться к окружающим точно так, как относился к нему отец. И тут главное – не сломаться и не стать отражением своего папашки.

Не думай, что ты одинок в своем горе. Не думай, что конфликты между отцами и детьми происходили лишь в Древней Греции. У нас тоже происходили. Если бы тебе повезло родиться в России веке в семнадцатом, жить тебе было бы гораздо сложнее. Тогда с тобой никто и разговаривать бы не стал. А о таких понятиях, как «права личности», тогда и слыхом не слыхивали. Посмотри, к примеру, «Домострой». Там черным по белому: **«Казни сына своего от юности его, и покоит тя на старость твою и даст красоту души твоей и не ослабляй бия младенца...»**<sup>1</sup>

На современном языке это означает примерно следующее:  
**Бей сына молотом, будет сына золотом.**

---

<sup>1</sup> Домострой. М., 1990, с. 50.

И никаких тебе прав личности. Так что тебе еще очень повезло, что ты родился сейчас, а не в домостроевские времена.



### **Информация**

«Домострой» – памятник русской литературы XVI в., свод житейских правил и наставлений. Известен предписанием строгости домашнего уклада.

Папашкино тиранство говорит о том, что ты ему не совсем безразличен. Это значит, что ему на тебя не наплевать.

Как папаше-пофигисту.

Третье почетное место в нашем bestiarii занимает отец, которому на все плевать. В том числе на тебя. Тот самый **пофигист**. Или **охламон**.



### **Информация**

Бестиарий – *bestiarius* (*лат.*) – звериный – средневековый нравоучительный трактат, перечень иносказательных употреблений названий животных (в том числе геральдических и мифических).

Отцы-пофигисты и охламоны попадают, к счастью, редко. Как редко встречаются и сами пофигисты. Кто они такие? Это люди, которые ко всему по большому счету равнодушны. Им ничего не интересно и ничего не нужно. Живут они как-то по инерции. Как говорится, коптят небо. Обычно они женятся редко – а зачем? Поэтому и в качестве отцов встречаются редко. Но встречаются. В основном их, охламонов-пофигистов, интересует одно – их собственная раздолбайская жизнь. И все.

Итак, пофигист. Если тебе повезло и папаша-пофигист, то, скорее всего, твой самый любимый персонаж в кино и литературе – Человек-невидимка. Потому что Человек-невидимка – это ты. Тебя нет.



Ты приходишь домой, делаешь уроки, еще чем-то занимаешься – отец не обращает на тебя никакого внимания.

Твои школьные успехи и неудачи его задевают мало. Раз-

ницы между тройком и пятеркой для него нет. Подрался ты, сломал ногу, тебя похитили пришельцы из другой галактики – все равно. О том, чтобы сходить вместе в кино или на футбол, можешь забыть. Такой вариант в твоём доме даже не рассматривается. В лучшем случае жизненной активности твоего папаши хватит на то, чтобы отправить тебя летом в трудовой лагерь, куда-нибудь на юг, собирать помидоры.

Вот и вся забота.

Нет, это не значит, что ты голодаешь или тебе нечего надеть, но это скорее заслуга матушки, а не отца.

Кстати, постепенно мать, – а если она живет с таким пофигистом, как твой папаша, то значит, испытывает к нему некие нежные чувства, так вот, постепенно мать перенимает от него эту манеру обращаться с тобой, как с пустым местом. Она готовит, стирает, убирает, но вывести ее на какой-то человеческий разговор – дохлый номер.

И ты живешь с двумя пофигистами. Что делать, чтобы не свихнуться?



### **Совет**

Вместо того чтобы впасть в отчаяние оттого, что родители тебя не замечают, мучиться собственной ненужностью, попытайся найти в своем положении Невидимки плюсы. Папаша на тебя не обращает внимания? Но зато и не пилит. Не навязывает

своего мнения. Не долбаёт. У тебя есть возможность заниматься всем, чем ты хочешь.

Вот и занимайся.

Только не пытайся привлечь внимание родителей какими-нибудь выкрутасами – сделаешь себе же хуже: равнодушие может трансформироваться в нелюбовь. И не пытайся заполнить недостаток общения с родителями общением с дворовой компанией. Толку никакого – еще и в какую-нибудь историю тупорыльную влипнешь. И не думай, что твои безразличные родители тебя уж совсем не любят. Наверное, и они все-таки тебя любят, только по-своему. Постарайся их понять.

Как правило, дети, у которых равнодушные отцы, стараются изо всех сил добиться родительской любви. Надрываются, хорошо учатся, добиваются успехов. Бесполезно. Ни похвалы, ни радости, ничего. Равнодушие. Рана остается на всю жизнь.



### **Пример**

Все детство Шульгин старался понравиться своему отцу. Хорошо учился, занимался в ансамбле песни и пляски, даже в «Артек» попал за успехи. Отец не обращал на это никакого внимания.

Шульгин старался все шибче. Сходил в армию, отслужил в элитных частях, вернулся, нашел хорошую работу, разбогател. Отец на него внимания не обращал.

Потом отец заболел и умер. Шульгин жил в другом городе. Умирая, отец не позвал Шульгина к себе. До самой смерти он остался равнодушен к собственному сыну. Такое тоже бывает.

И вот, наконец, он. Страх и ужас всех разумных существ. Скорбная картина. Хуже не придумаешь.

### **Отец-алкоголик.**

Итак, отец-алкаш. Самый тяжелый случай, о нем стоит поговорить подробнее. Поскольку семей, в которых имеется пьющий отец, в России пруд пруди. Миллионы. И в этих семьях мучится целая куча подростков. И живется им несладко.

Может быть, и ты живешь в такой.

Я в такой жил.

Отец-алкоголик. Мы не говорим о тех папашах, которые серьезно набираются пару раз в год – на день рождения тещи и на день рыбака или на день танкиста. Мы говорим о тех друзьях, которые минимум четыре дня в неделю пребывают в состоянии тяжелого опьянения. О тех, для кого требуется стакан водки с утра для того, чтобы прийти в более-менее вменяемое состояние. А затем продолжать уже до победного конца. Для тех, кому одна бутылка водки – разминка перед настоящей алкогольной работой.



Если твой папахен стал серьезно закладывать за воротник, то, скорее всего, у тебя в жизни уже образовалась целая куча разнообразных проблем.

Для начала запомни самое главное:

**Ты не виноват, что твой отец – такой хмырь!**

Тебе не должно быть стыдно перед своими товарищами за то, что вы пошли с классом погулять в парк, а там, на скамейке, в состоянии полной свиноподобности ты обнаружил своего милого папу.

Хотел пройти было мимо, но как назло папахен очухался и принялся вопить: «Сынок, ты что, не узнаешь собственного отца...» А тебе не хочется узнавать собственного отца, хочется сквозь землю провалиться. Одноклассники смеются. А ты им завидуешь. Их родители не валяются в парках на скамейках.

Тебе стыдно. Ты врешь, что это папаша по поводу своего дня рождения так нарезался, но тебе никто не верит.



### **Совет**

Не стыдись. Стыдиться тут нечего. Не ты алкаш – алкаш он. Это самое важное, что ты должен запомнить. Как известно, сын за отца не ответчик. Главное для тебя – признать горькую правду, перестать обманывать себя. Твоя мать наверняка это делает до сих пор, говорит, что отец не алкоголик, он обычный пьяница.

Не слушай ее. Папа не слабовольный. Нет. Папа – алкоголик. И ты с этим вряд ли что-то сможешь сделать. Поэтому смирись, ты в этом не виноват. И начинай

думать, как жить с алкоголиком дальше.

Потому что, скорее всего, пить он не бросит. Не бросил же он до сих пор?

Мать тысячу раз умоляла папахена завязать, три раза вшивала ему какие-то препараты, пару раз таскала его к кодировщикам и перекодировщикам, а все бесполезно.

Начинается запой в среду, с трудом заканчивается в воскресенье вечером. Все эти дни дома мрачное веселье. В хорошем настроении папочка подзывает тебя к себе и щедро выдает десять рублей на «шоколадку». В плохом – орет на тебя. Поскольку настроение меняется очень быстро, жить дома практически невозможно. Утром папахен кается и обещает завязать. А в двенадцать отбирает у тебя выданный накануне червонец и бежит за бутылкой.

Это все. Он не завяжет. Не верь в это.

Пойми, с отцовским пьянством вряд ли что-либо поделаешь. Случаи «завязки» не так уж и редки, но на них лучше не рассчитывать. А если человек сильно пьет, толку от него никакого. То есть отец тебе в жизни не поможет. Скорее наоборот – будет мешать.

Будет мешать своим пьянством, тем, что денег в семье мало, будет мешать своей паскудной репутацией. Всем будет мешать. Хорошо если он еще работает и пропивает свои, но в наше время пьянь на работе не очень-то держат – и правильно делают. А значит, он будет пропивать то, что зарабатывает мать. И получается, что ни на отца, ни на замордованную

мать в жизни ты рассчитывать не можешь.

Можешь рассчитывать только на себя. Это тяжело. Очень тяжело. Особенно в твои годы. Тут самое главное – не начать себя жалеть. Если ты дашь слабинку и начнешь себя жалеть, то очень скоро вы с папашкой будете глушить жидкость для чистки стекол на пару. На кухне. Размазывая по мордам пьяные слезы и косясь на распухшие от алкогольных суррогатов носы. Все так и будет. И ты станешь алкашом. И твои дети тоже. И во всем будет виноват он. А совсем не жизненные обстоятельства, о которых он так любит всем рассказывать.

Но ему, твоему родителю, на это глубоко наплевать. Потому, что в его жизни всегда на первом месте будет стоять пузырь.

Алкоголь поедает человека. С кишками. Дашь ему палец – оттяпает руку. И в твоей жизни не будет ничего. Ни путешествий, ни хорошего автомобиля или мотоцикла, ни квартиры, ни приличной девушки. Будут путешествия от помойки к помойке в поисках бутылок, будет посаженная к тридцати годам печень, будет бомжатник с голыми стенами. И какая-нибудь бомжиха с синей мордой в качестве подруги жизни.

Хочешь так?

Вряд ли.

Тогда наберись злости. Вспомни, как родитель отравил тебе молодые годы, и скажи себе, что выберешься из этого дерьма. И выбирайся. Поставь цель и иди к ней, несмотря

ни на что. Сдаться легче. Легче бросить учебу и начать слоняться по улицам с такими же слабаками в поисках того, что плохо лежит. Это легче. И приятней.

Но тогда... Ни путешествий, на машины, ни девушки. Забудь про это. Помойка на всю жизнь.

Выбирай.



### **Совет**

Надеюсь, ты выбрал все-таки не помойку.

Научись жить рядом с алкашом. Делать уроки, читать книжки, посещать секции, не обращая внимания на его выходки. Вопреки его выходкам. Отключи свои чувства. Оставь только злость и цель.

Цель.

Это очень пригодится тебе в жизни. Закончишь школу, поступишь в институт. Или уедешь на работу. Будешь жить в общежитии. Восемь человек в комнатке. Все то же самое, пьют, веселятся. А тебе по барабану. Ты не обращаешь внимания, занимаешься, идешь к цели. Через пару лет такой жизни ты выработаешь железный характер, железное терпение, целеустремленность и злость, что будет двигать тебя дальше.

И когда-нибудь ты достигнешь того, к чему стремился.

В том, что папаша пьянь, есть даже свои положительные моменты. Чем раньше ты поймешь, что папашу ничего, кро-

ме бутылки, в этой жизни не интересуется, тем раньше ты начнешь строить свою жизнь сам. Начнешь думать самостоятельно.

И не вздумай жалеть своего папашу. Он тебя и мать не жалел.

## **Нормальный отец.**

Если ты считаешь, что у тебя нормальный отец – тебе очень повезло. О таком можно только мечтать. На что это чудо похоже? На отца-другана, только без перегибов. Без панибратства.



## **Информация на всякий случай**

Панибратство – непочтительное обращение с людьми, требующими уважительного отношения, например, со старшими. Или, наоборот, заигрывание с младшими.

Панибратство – это очень плохая штука. Оно проскакивает даже у хороших, нормальных отцов. Оно все портит. Вы с отцом сидите на рыбалке, таскаете ершей для ухи, и вдруг ни с того ни с сего папашка начинает вспоминать не очень приличные случаи из своей молодости. И почему-то не понимает, что тебе не очень хочется эти истории слушать.



## Совет для отца

Никогда не рассказывай своему сыну пошловатые истории. Подобное проявление доверия всегда как-то дурно пахнет, по себе знаю. Когда папаня травил байки про свои похождения, мне было стыдно и за него, и за себя. Я не хотел знать, как, когда и с кем он встречался и чем при этом занимался.

Твой сын, думаю, тоже не хочет.



## Совет

Попытайся пресечь всевозможные проявления панибратства. И не позволяй твоему отцу отравлять тебя своими рассказами. Даже останови его, если потребуется. Может, папашка твой и надуетса, но рассказы эти наверняка прекратит.

Для интереса нарисуем портрет идеального отца. Как должен выглядеть нормальный отец в моем представлении.



Отец должен быть спортивен. Если он любит футбол, то он должен уметь в него играть. Если его любовь ограничи-

вается воплями на диване во время пронесных матчей сборной России – это не наш идеал.

Если смотрит бокс – должен хоть немного уметь боксировать сам. Крики «дай ему, давай, джеб справа» хороши только в теплом семейном кресле.

Если на улице к вам прицепился, например, агрессивный бомж, отец должен оказать ему достойное сопротивление.

Отец должен следить за своим внешним обликом. Все-таки свинорылого уважать гораздо сложнее, чем человека аккуратного.

Отец должен интересоваться твоими делами. Не так интересоваться «как дела – держи полтинник – иди спать», а интересоваться по-настоящему. Интересоваться и в случае чего быть готовым помочь.

При этом отец не должен быть навязчивым и тягучим, как липучка, не должен лезть туда, куда ему лезть не следует.

Нормальный отец должен работать. И обеспечивать семью. Это даже обсуждать нечего. Бездельник и лодырь при всех остальных своих достоинствах не может быть хорошим отцом.

То, что нормальный отец не должен пить, само собой разумеется.

Нормальный отец должен уважительно относиться к матери.

И к покою в доме он должен тоже относиться уважительно. Все разборки между родителями должны происходить

без участия детей. Нет ничего хуже быть разменной монеткой в скандалах между матерью и отцом. Вырасти в обстановке непрекращающейся войны между ненавидящими друг друга родителями – нет ничего хуже.



### **Совет**

Не стремись принимать чью-либо сторону в перепалках родителей, соблюдай нейтралитет. Даже если ты знаешь, что мать права, а отец не прав. Начали ругаться – уходи в свою комнату и занимайся своими делами. Не обращай внимания. Взрослые люди должны сами уметь решать свои проблемы. Не позволяй им отравлять тебе жизнь с юных лет.

Вот, пожалуй, и все основные типажи отцов. Твой отец тоже принадлежит к одной из этих разновидностей. Даже если тебе повезло и у тебя более-менее нормальный отец, все равно он иногда что-нибудь откалывает. С ним периодически случаются приступы гнева. Или раз в год он закладывает за воротник. Бывает все. Впрочем, помимо основополагающих черт характера, определяющих их принадлежность к той или иной группе, отцы могут обладать еще целым набором побочных скверных качеств.

### **Папаша-враль.**

Отцы все врут. Особенно когда ты маленький и врать тебе

можно весело и безнаказанно.



### **Пример**

Однажды я спросил у отца, что такое невесомость.

Он закурил папиросу и ответил, что невесомость образуется из-за того, что на человека перестает давить воздух. В космосе воздуха нет, и поэтому в космосе невесомость.

«Почему люди не улетают в небо?» – спросил он меня. И сам же ответил. Потому, что на каждого давит воздух. Как это, спросил я, воздух же легкий. Легкий, но немного он все-таки весит. А до космоса много километров. Так что эти километры и давят. Если бы не воздух, мы бы давно в космос улетели...

Я свято поверил в то, что вся проблема в воздухе, и решил испытать чувство невесомости. Как выкачать воздух из комнаты, я думал долго. И не придумал. Тогда я вспомнил, что воздух можно не выкачать, а выжечь. Я подождал, когда родители уйдут на работу, закрылся в кладовке, законопатил дверь, заклеил все щели, залепил газетой вентиляционное отверстие. Создал, как мне казалось, полностью герметичное пространство. Затем я поджег паяльную лампу и стал ждать, пока выгорит воздух.

Надо ли говорить, что никакой невесомости я не испытал. Зато чуть было не угорел.

После этого случая я верил своему папашке уже

гораздо меньше.

Другие отцы ничуть не лучше.

Другие отцы ради прикола рассказывают сыновьям, что земля покоится на огромной черепахе, некоторые говорят, что на Луне живут лунатики, третьи вовсю брешут, что они происходят не из крестьян Владимирской губернии, а из столбовых дворян губернии Ингерманландской.

Почему родители врут детям? Потому, что относятся к детям чрезвычайно несерьезно. Считают детей если и не дураками, то, по крайней мере, недоумками. Как родители не стесняются обсуждать свои проблемы при собаках, так зачастую они не стесняются ругаться либо при тебе, либо при плохо закрытой двери. В результате ты все слышишь и делаешь выводы.

Ты вообще часто делаешь выводы. Грустные.

Вранье. Рано или поздно ты понимаешь, что отец тебе врет.

Врет, врет. Не со злым умыслом, может быть, даже с умыслом добрым, но врет.

Тебе он говорит одно, а сам в жизни делает совершенно другое.

Все время долбает тебя, что каждый человек в жизни должен добиться чего-то, встать на ноги, стать самостоятельным. При этом сам в жизни он не добился ничего. Квартира, в которой вы живете, получена еще твоим дедом за тридцать лет работы на одном заводе и к папаше перешла по

наследству – вряд ли можно это называть «добился». Дальше. Сколько ты себя помнишь, папашка всегда сидел на одной и той же должности и даже не сделал карьерного роста, это, пожалуй, тоже не подпадает под категорию «добиться» и «встать на ноги».

Он говорит тебе, что надо быть сильным и приводит кучу примеров из своей молодости – как он занимался боксом и прыгал с вышки. При этом все время валяется в кресле и дует пиво, а брюхо уже мешает ему телевизор смотреть.

Гантели на балконе заржавели.

Он твердит тебе: учись сынок, учись, в учении вся сила. А потом в шкафу, перебирая старые документы, ты обнаруживаешь отцовский аттестат, где основной отметкой является тройка.

Он говорит, что живет ради тебя, а когда ты просишь его купить самый дешевенький компьютер, он вспоминает, что еще не поменял резину на своей любимой «девятке».

Ну и дальше в том же духе.



### **Совет**

Как бороться с враньем. Никак не борись. Поймал папашу на вранье – промолчи, сделай вид, что ничего не заметил.

А то папаша начнет нервничать, станет врать еще больше, запутается и в конце концов сорвет на

тебе свою злость. Так что бери вранья на заметку, анализируй, тренируйся определять где ложь, а где правда – это в жизни тебе очень и очень поможет.

Кроме вранья есть еще вещи, которые могут вызывать раздражение и разочарование.

Трусость. Да, да, трусость. Взрослые люди тоже бывают трусами, ничего необычного в этом нет. Из маленьких дураков вырастают большие дураки, из маленьких трусов вырастают большие. Это развитие.

Папаша может сколько угодно быть крутым дома, смеяться над боксерами, корчащимися от мощных ударов, но при этом впадать в кроличье состояние во время визита к начальнику.

Трусость очень хорошо прослеживается по голосу. Вот папаша говорит по телефону со своим приятелем. Голос у него твердый, даже пренебрежительный. Через пять минут ему звонит начальник, и голос у отца сразу становится заискивающе приторным. Папашка чуть ли не на цыпочки встает перед телефоном, чуть ли трубку не целует.

Мрачно.

А ты смотришь на это и думаешь, что полчаса назад этот человек учил тебя, как быть настоящим мужиком и ничего в жизни не бояться.



**Совет**

В отношении родительской трусости ты тоже должен проявить терпение и понимание. К тому же, скорее всего, это особая разновидность трусости – нежелание вмешиваться. Да, дерущихся придурков твой папаша разнимать вряд ли полезет, но приставших к старушке хулиганов разогнать наверняка попытается. Так что не суди, как говорится, строго.

Люди, кстати сказать, меняются. Возможно, раньше твой папахен был настоящим героем, драчуном и грозой округа, но прошло время, жизнь его пообмяла, и стал он обычным запуганным человеком. Жизнь обминает гораздо круче, чем дворовые хулиганы, сам поймешь со временем.

Так что судить не стоит. Судить вообще редко когда стоит.

### **Самый умный.**

Твой папаша считает себя самым умным. Это качество раздражает, пожалуй, больше всего. Он приходит домой с работы, орет на мать, чтобы та дала поесть, вяло ужинает, садится в кресло читать газету. Читает минут пятнадцать, затем начинает ругать всех. Начиная с президента, заканчивая начальником на работе, твоими учителями в школе и тобой самим.

Если раз в неделю подобные выкрутасы еще можно терпеть, то ежедневные приступы презрения к окружающим выносить довольно сложно. Рано или поздно ты начинаешь подозревать, что все эти вопли о том, что вокруг все дураки и

идиоты, вызваны просто тем, что папаша обычный неудачник. И ругает всех он потому, что у самого в жизни ничего не получилось.

Народная американская мудрость:

**Если ты такой умный, почему же тогда ты такой бедный?**

Обычно к болезненной умности добавляется тотальное человеконенавистничество.

Папаша, который считает себя самым умным, обычно ведет себя как враг всего живого. Пойти с таким отцом в магазин – пытка. Он, допустим, решил осчастливить тебя кроссовками. И вот вы начинаете выбирать. Папаша, недовольный качеством продукции, сначала полчаса ругается с продавщицей, затем требует позвать заведующего и ругается с ним, потом требует жалобную книгу, грозит сообщить в общество защиты потребителей и в газеты. Заведующая вздыхает, предлагает купить кроссовки с десятипроцентной скидкой. Папаша говорит, что такую скидку они могут себе...

В результате кроссовки вы все-таки покупаете. Идете домой. Папаша доволен и расхваливает кроссовки, говорит, что кроссовки просто отличные. Впервые за последнюю неделю ты видишь, что у него хорошее настроение.

Папаша может быть скуп.

## **Скупой рыцарь.**

Посылает тебя в магазин, затем на калькуляторе подсчитывает, сколько ты должен был принести сдачи. Не хватает пятидесяти копеек, и немедленно организовывается скандал. А если случится, что папа купит в магазине шоколадный батончик, то он непременно поделит его по справедливости на четыре части. Тебе, сестричке, матушке, себя тоже не забудет. Себя такой тип никогда не забывает. Никогда не отказывает себе в пиве.

При этом папаша на каждом шагу орет о том, что он хоть и бедный, да зато честный. И никогда, заметь, НИКОГДА, не воровал. А вокруг одно ворье.

Все это так скучно.

**Папаша-зануда.** К тебе приходят друзья. Папахен обязательно припрется к вам и станет спрашивать, чем друзья занимаются, да что они думают по поводу нового губернатора, как они глядят на свое будущее и все в этом духе. Папаша парит вам мозги час, а то и больше. И весь этот час тебе хочется кинуть в него вазой с орешками.

А когда друзья уходят, папаша еще час пилит тебя, выясняя, нормальные ли это ребята или подозрительные типы, с которыми надо держать ухо востро. Зануду тоже остается только терпеть – а что еще с ним можно сделать? Тут прекрасно работает принцип: в одно ухо влетает – в другое вылетает. Между ушами, то есть в голове, ничего не удержи-

вается.

Период, когда сын ненавидит отца, довольно быстро проходит. Сынуля вырастет и становится таким же идиотом, как папаша, – и все проблемы решаются сами собой. Гораздо опаснее ситуация, когда отец ненавидит сына. Такое, хотя и довольно редко, но все-таки случается. Причины тут могут быть всякие, вдаваться в них не будем. Обычно отцовская ненависть реализуется по-разному. От банальных побоев до банального же равнодушия. Отец тебя терпит. Его задача – как-то дотерпеть до твоего шестнадцатилетия, а потом удачно сплавить тебя с глаз долой.

Ситуация, конечно, малоутешительная, но при наличии определенного оптимизма и в ней можно найти некие плюсы. Папаша испытывает по отношению к тебе минимум любви?

Что ж! И ты, войдя в силу, можешь испытывать к нему точно такой же минимум.

Скорее всего, и через сто лет проблема отцов и детей будет так же актуальна, как и сегодня.

А самый общий принцип сосуществования под одной крышей с родителем любой модификации прост. Не обостряй конфликтов. В любой семье есть иерархия. Ребенок, то есть ты, в этой иерархии находится на самой нижней ступени. Отец – наоборот. Поэтому он как большой, сильный и самый главный просто вынужден тебя подавлять. Даже с ис-

пользованием физических методов воздействия. Мать будет стараться тебя по возможности защитить – и в результате семейный скандал.

Попробуй найти общий язык с отцом. Будь хитрее. У папаши есть какая-нибудь страстишка, ну пусть зимнюю рыбалку он сильно любит, займись рыбалкой и ты. Папашка будет учить тебя подсекать окуньков, и потихоньку вы подружитесь.

Только не переусердствуй в своем желании быть похожим на своего отца. Будь похож прежде всего на самого себя. А то...

Точно.

Вместо одного дурачка получатся два. Посему пару слов о проблемах трансформации. Трансформация – это из оперы «король умер, да здравствует король».



### **Пример**

Шура очень не любил своего папашку. Папашка был нормальный, только очень строгий. Не давал денег на жвачку, установил комендантский час – это чтобы домой возвращаться не позже восьми часов. И из-за этого комендантского часа Шура был лишен всех посиделок, вечеринок, дискотек и школьных праздников. В тринадцать лет подобный запрет кажется просто фашистским. Шура тоже

считал своего папахена кем-то вроде Дарта Вейдера. Придумывал ему различные малоприятные прозвища. Но вот прошло время. Шура вырос, у него появились собственные дети. И Шура стал сам вести себя так, как вел когда-то его собственный отец. Даже хуже.

Подобные случаи – весьма распространенное явление. Все конфликтуют со своими родителями. Требования родителей кажутся смешными и бессмысленными. А когда бывшие дети сами становятся отцами, то начинают вести себя точно так же.

Разорвать эту цепочку очень трудно. Стремление копировать поведение собственных предков заложено в человеческой природе, и поменять что-то очень сложно. Недаром некоторые психологи говорят, что формирование личности заканчивается чуть ли не к семи годам.

Конечно, очень не хочется, чтобы придурь отцов всплыла еще и в детях.

Но, к сожалению, так происходит довольно часто. Механизм этого прост. Подсознательно человек стремится отыгаться за свои обиды. А иногда даже сознательно. А на ком? Правильно, на собственных детишках. Меня папаша лупил ремнем, и я своих деток тоже лупить буду.

Круг замыкается.

Твоя задача заключается в том, чтобы, по возможности, не последовать примеру собственного папаша. Это будет тяжело. Искушение пойти по проторенному пути велико. Но

ты попробуй.

А вдруг получится? А вдруг устоишь?

Некоторым утешением может служить и следующее обстоятельство: когда тебе стукнет восемнадцать лет, отец признает, что ты уже взрослый. Вынужден будет признать. Признать, что ты сам знаешь, как надо. И отойдет в сторону. И в дальнейшем вы станете друзьями, отец не будет давить, он ненавязчиво посоветует и поможет деньгами.

Гораздо хуже дело обстоит с матерью. Что ты уже взрослый, мама не признает никогда.

И никогда не оставит тебя в покое.

# Глава 5

## Мама

### Длина моего поводка



#### **Вводный пример**

#### **ПРО МОЕГО ДРУГА ШУРУ**

У Шуры, помимо склонного к излишней строгости папаши, была еще и очень нервная мать.

Наверное, нервная она была потому, что все время болела. Шура был хорошим парнем. И учился в общем-то неплохо, и поведение было нормальное, и по дому он помогал, в магазин ходил, пылесосил по воскресеньям. Послушным был, не перечил.

Хороший сын.

Нельзя сказать, что с матерью у него были серьезные проблемы. Только вот у его матушки имелась одна особенность. Почти каждый день она приходила в комнату Шуры, садилась на диван и заводила речь о том, что скоро она ляжет в больницу, а оттуда она вряд ли выйдет. Так что придется Шуре жить с отцом и, возможно, с другой матерью, хорошей...

Шура просто с ума сходил от таких разговоров. На стену лез. Но поделаться ничего не мог. Нельзя же в конце

концов взять и рявкнуть на маму?

Прошло с той поры, наверное, лет пятнадцать. Отец Шуры умер, Шура женился, и у него у самого уже ребенок. А мать, когда приходит к нему в гости, продолжает рассказывать свои истории. Правда, теперь она говорит про кладбище, про похоронную церемонию, про то, что она уже приготовила одежду для своего последнего пути...

Шура терпит.

Если твои отношения с мамой просты и безоблачны (что бывает очень часто), эту главу не стоит читать. Потому что она довольно грустная.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.