

Лидия Резник, Любовь Пеняйчева

“Код
315”



Лидия Резник

Код 315

«Эдитус»

2016

Резник Л. В.

Код 315 / Л. В. Резник — «Эдитус», 2016

ISBN 978-5-00058-467-5

Разве такое возможно? Мир подарил Мари любовь к делу, в которое она вложила свою душу, возможность стать профессионалом и абсолютную любовь к мужчине, возносящую ее на вершину счастья и блаженства. Но однажды наступает момент, когда все самое дорогое в жизни Мари растворяется в пространстве времени, как иллюзия, и вырастает айсберг, к которому она мчится с угрожающей скоростью. Понимая, что вокруг нее лишь вечность, окутанная пустотой, Мари выбирает путь, который указывает ей выход из лабиринта тьмы и приводит к осознанию ее миссии на земле: «Мари смотрела на пространство, оно более не напоминало о своей поддержке, потому что было просто частью ее сути. Внешний и внутренний миры соединились, замкнув настоящее, прошлое и будущее в кольцо реальности».

10 причин, почему эту книгу нужно прочитать: 1. Вместе с героиней Вы посетите десять стран и поймете, как многообразен мир и культура стран и в каждой Вы будете наполняться положительными эмоциями. 2. Вместе с героиней Вы будете рассуждать о лучших качествах великих людей, что бы стать лучше самим и вдохновляться их творчеством. 3. Вместе с героиней Вы узнаете о тайнах банковской системы и поймете насколько важно быть уверенным в завтрашнем дне, который заключается, в том числе, в стабильности работы банков. 4. Вместе с героиней Вы узнаете, как разрешить конфликт любой сложности, извлекая для себя опыт, знания и вдохновения. Вы поймете в чем ваша сила, когда Вы поднимаетесь над конфликтом. 5. Вместе с героиней Вы пройдете путь осознания разрушительных программ и их трансформацию, полюбите своих врагов и почувствуете их отсутствие в вашем энергетическом поле. 6. Вместе с героиней Вы узнаете как встретиться со своим духовным учителем, что бы он вывел вас на путь вашего Я, где Вы наилучшим образом реализуете ваш потенциал. 7. Вместе с героиней Вы узнаете, что такое сила мысли и как она побуждает Вас к действию. 8. Вместе с героиней Вы узнаете, что энергия любви и энергия успеха приведет вас к

энергии денег. 9. Вместе с героиней Вы поймете кто Вы. Но если вы хоть на минуту задумаетесь, что вы сомневаетесь в вашем выборе и благодаря своим сомнениям вы пропустили свою мечту и не дошли до своей цели и проиграли, даже не подумав, что можно выиграть, то очевидно, что вы не читатель этой книги. Но если вы решите ее хотя бы полистать и в какой то момент вас зацепят мысли этой книги – я вам буду благодарна, потому что она изменит вас. 10. Вместе с героиней Вы поймете, что есть ваш собственный путь развития, где вы себя реализуете наилучшим образом, а войдя в поток и резонанс со Вселенной, вы безусловно, перейдете на более высокий духовный уровень развития и примкнете к тем родственным и сильным натурам, которые себя и общество делают счастливыми.

ISBN 978-5-00058-467-5

© Резник Л. В., 2016

© Эдитус, 2016

Содержание

Тайны любви, прошлого, настоящего: правда непредсказуема	7
Предисловие	8
Введение	11
Глава 1	13
Глава 2	17
Глава 3	23
Глава 4	32
Глава 5	44
Глава 6	49
Глава 7	60
Глава 8	71
Конец ознакомительного фрагмента.	78

Лидия Резник, Любовь Пеняйчева

Код 315

Как так бывает? Мир дарит Мари любовь к делу, в которое она вкладывает свою душу и развивается, как профессионал, и абсолютную любовь к мужчине, которая возносит ее на вершину счастья и блаженства.

Но однажды наступает момент, когда все самое дорогое, как иллюзия, растворяется в пространстве времени, и вырастает айсберг, к которому Мари мчится с угрожающей скоростью. Понимая, что вокруг нее находится лишь вечность, окутанная пустотой, она выбирает путь, указывающий выход из лабиринта тьмы и осознание ее миссии на земле.

Мари смотрела на пространство, оно более не напоминало о своей поддержке, потому что оно было просто частью ее сути. Внешний и внутренний мир соединились, замкнув настоящее, прошлое и будущее в кольцо реальности.

адрес блога – <http://rezniklidia.ru>

Тайны любви, прошлого, настоящего: правда непредсказуема

Перед вами буквально втягивающая в себя книга и привлекающие портреты главных героев, которые становятся все ближе и будто вживаются в процессе чтения. Пейзажная лирика и фантастические мотивы, бешеный темп современной жизни и, конечно же, любовная линия – контрасты не отпускают внимание читателя на протяжении всей книги. О чем она? Фактически, о предательстве, закутанном в несколько сопутствующих сюжетных линий.

Знакомясь с историей о девушке Мари, читатель полностью погружается в ее жизнь, ее сознание, в какой-то момент чувствуя, что самого себя он уже может считать частичкой этой героини. Выстраивая мозаику видения ее мира, исследуя долгий и витиеватый жизненный путь с самого ее детства, он вместе с Мари поднимается до пика счастья, а потом стремительно летит в пропасть вместе с ней и разбивается о скалы горестного разочарования. Причиной всему – Крис, любящий Мари и любимый ею, коллега и даже создатель ее собственного «я». Нет, это не краткий пересказ содержания – сюжет отнюдь не столь прост, и автор постоянно находит новые способы захватить внимание своей аудитории.

Все непредсказуемо: Крис не рассказывает Мари о себе всей правды. Разрушение идиллии становится виной людей, стоявших за спиной каждого из пары. Прошлое соединяется с настоящим, фантастика и любовь переплетаются и становятся одним целым... Личная читательская оценка будет у каждого своя, и прочтение даст почву для долгих размышлений.

Елена Тера, литературовед.

Предисловие

Маленькая девочка играла в песочнице, погружившись в мир своих фантазий, где рождалась очередная сказка, а весна, в унисон, сопровождая ее в этом незамысловатом процессе, старалась придать этой игре особые краски и необычное звучание. Соединившись в едином потоке, каждый из них старался по максимуму проявить себя в своем акте творения.

В то время как весна набирала сочность, яблоневый сад утопал в цветении, тонкий аромат вибрировал в воздухе и был частью этого мироздания, особая энергетика сонастраивала окружающее пространство на абсолютную гармонию. А девочка, покоренная смешным мальчишкой, который своим неуклюжим и безобидным поведением умудрялся привлечь внимание целого песочного городка, привносила новые действия в эту игру, становясь живым участником этого процесса. Приключенческих историй, рождающихся в этой маленькой головке, хватило бы на целую книгу, только пока, наслаждаясь творческим порывом, она осваивала свой первый навык приготовления целебных рецептов для сказочных героев. Игра приносила чувство радости и вызывала восторг от собственного умения находить продолжение вновь возникающих историй.

Бабушка, сидевшая на скамейке и наблюдавшая за игрой девочки, приходила в умиление от способности своей любимой внучки.

Покрытая кудряшками маленькая головка выдавала очередной детский шедевр, что вызывало на лице бабушки искреннюю улыбку, в которой отражалась любовь к этому созданию.

– Девочка будет счастливой, – сказал подошедший к бабушке старичок с добрым лицом. Седобородый с виду, скрывающий под мощной бородой открытую улыбку, он словно лучом осветил бабушку и внучку одновременно.

Разделяя его высказывание, она тут же посмотрела на девочку, которая по-прежнему продолжала играть в песочнице. В очередной раз одарив ее любящим взглядом, повернулась к старичку, чтобы спросить, откуда он это знает. Но никого вокруг не было, по-прежнему цвели яблони, пели птицы, только услышанные слова так и засели у нее в голове. Образ старца продолжал стоять перед глазами. «Что это за видение? Как его понимать и почему оно пришло именно ко мне? Что я должна сделать, чтобы это действительно стало так?» – погружившись в себя, размышляла бабушка.

Вечером, уже засыпая, Мари услышала сквозь сон, как она рассказывала о случившемся своей сестре. Ее маленький ум сохранил это в памяти, и много лет спустя, анализируя разные события в своей жизни, в момент принятия важного решения она вспомнила о бабушкином видении и предсказании старца.

Родители, особенно мама, с ревностью смотрели на их отношения. Только это еще больше укрепляло этот дружеский союз, ибо безграничная любовь бабушки стала для Мари тем жизненным талисманом, который охранял ее от обыденности и позволял беспрепятственно увлекаться своими мечтами. Уже будучи взрослой, она в полной мере осознала всю ценность этой неисчерпаемой любви и той атмосферы, которую бабушка создавала в процессе ее становления. Ее любовь была чистой и от всего сердца, а с течением времени трансформировалась в ту силу и одновременно защиту, которую невозможно было предать ни при каких обстоятельствах.

Вспоминая детские годы, Мари благодарит бабушку за те чувственные отношения, в которых соединился житейский опыт и детская чистота одновременно. Неизменная поддержка со стороны мудрого человека всегда была вдохновляющей силой для нового творчества, поэтому только ей первой Мари доверяла свои стихи, рожденные в уединении.

Однажды, сидя на диване, Мари очень внимательно слушала очередную сказку и, переполнившись эмоциями, заплакала. Не желая показывать свои слезы, она стала двигаться вглубь дивана, чтобы скрыть истинные эмоции даже от близкого человека. Так она впервые поняла, что такое внутреннее сопереживание.

Только проникательная старушка и на этот раз нашла способ, чтобы переключить внимание внучки и перевести ее негативные эмоции на другое звучание, предложив Мари выйти во внутренний дворик.

– Посмотри на этот маленький сад, отныне он твой, что хочешь, то и делай. Можешь посадить цветы, кустарники, деревья, можешь ничего не делать, но тогда он будет одиноким и грустным.

Просто знай: умение создавать сады всегда будет помогать тебе в жизни. Все начинается с малого, а любая деятельность человека – это и есть своеобразные сады, которые он возвращает в разные периоды своей жизни. Не важно, будешь ли ты работать в команде или просто реализовывать проект. Везде тебе придется учитывать разные характеры, непростое содружество и личные интересы людей.

Ведь люди так похожи на деревья! Одним подавай много света и сажай в центр своего внимания, так как они любят особый уход. Другие, наоборот, как тенелюбивые растения, предпочитают не выпячиваться.

Большие, мощные натуры, как вековые дубы, всегда устойчивы и обладают большой внутренней силой. Их непросто будет склонить на свою сторону, но получить мощную защиту от жизненных ударов всегда можно.

Некоторые будут напоминать пушистые и красивые кустарники, но по своей природе они будут менее устойчивыми. Их легко согнуть, притянуть к себе, но в то же самое время непросто удержать возле себя. Их тонкая структура будет всегда желать быстрого обновления и изменения.

Другие и вовсе будут вызывать восторг своей красотой, но их цветение будет недолгим, как у любого самого красивого цветка.

Дорогая моя девочка, этот опыт станет для тебя хорошим помощником в твоей взрослой жизни.

Знаешь, Мари, а давай мы прямо сейчас сходим с тобой к твоей тете и посмотрим на ее красивый сад. Ты сама увидишь природное диво, которое она сотворила.

Вдохновленные бабушкиным предложением, не откладывая его на потом, они тут же отправились на эту экскурсию.

Мягкие солнечные лучи ласкали изящные георгины, которые, словно соревнуясь между собой за признание лучшей цветовой гаммы, полностью заполнили цветочную клумбу бордовым, розовым, пурпурным и светло-сиреневым цветом.

Царственность и грациозность роз проявлялись в их хрупкости и божественной красоте.

Бело-голубые клематисы создавали лабиринт покоя и чистоты, а ярко-желтые бархатцы наполняли пространство теплотой.

Ива со склоненными ветвями добавляла к общей картине ощущение мечтательности и романтизма.

Вся эта красота была создана руками хрупкой, на первый взгляд, женщины. Она с любовью смотрела в горящие глаза племянницы и, слушая ее сбивчивые вопросы, тут же давала практические советы начинающему садоводу.

– Мари, – говорила бабушка, – мир каждого цветка – это большая тайна. Их жизнь, как и наша, наполнена разными эмоциями. Получая информацию от внешнего мира, они всегда реагируют на нее, при этом они могут улыбаться или, наоборот, грустить.

Встречаясь с позитивными эмоциями людей, они дарят нашему взору множество распускающихся бутонов, привлекая наше внимание своим сочным, чистым цветом, и, наоборот, начинают быстро увядать от низких вибраций человека.

Глядя на нескрываемый интерес Мари, они тут же предложили ей сделать сад из одних только георгинов, двух или трех цветов, и, словно в поддержку их предложения, она тут же подошла к георгинам.

Кустистые, с множеством последовательно распускающихся бутонов, строгие и красивые, они сразу приняли ее в свои объятия. Со стороны казалось, что она слилась с ними. Проводя своей ручонкой по листочкам, старалась поздороваться с каждым из них. Так впервые у нее появился свой сад и возможность проявить свое творчество в другой форме.

Каждое утро, едва проснувшись, успев погладить на ходу своего котенка, она стрелой уносилась в сад к своим георгинам, отмечала появление новых ростков, их превращение в листочки, затем в маленькие шарообразные кустики.

Восторгу не было предела, когда однажды ранним утром все пятьдесят кустов раскрыли почти все свои бутоны. В лучах утреннего солнца они как будто делились с ней своей красотой – распускались и создавали разнообразие красок, а капельки утренней росы придавали им особую свежесть и блеск.

Вот так кратковременный миг абсолютного счастья навсегда поселился в сердце Мари и стал приходить на помощь в непростых жизненных ситуациях.

Введение

Цель этой книги состоит в том, чтобы помочь каждому человеку, который в своей жизни попадает в нестандартные и сложные ситуации, рассказать, что в этой жизни вы не одиноки, даже если в этот момент вы почувствовали, что от вас отвернулись все.

Очень часто так бывает, что когда вы успешны, то окружены вниманием, почетом, получаете приглашения на различные вечеринки и мероприятия. Вы в этот момент своей счастливой жизни востребованы обществом, излучаете удачу, к которой все хотят прикоснуться.

Но порой жизнь преподносит препятствия, не преодолев которые вы будете опускаться в своем жизненном уровне все ниже и ниже, чувства обиды и досады, медленно тлея, начнут отравлять вам весь эмоциональный фон вашего жизненного пространства. Теряя активную жизненную позицию, вы будете чувствовать холод одиночества.

Как в этот сложный жизненный период не потерять себя, выстроить новый жизненный процесс, направленный на еще большую удачу, чем она была ранее? Как победить, когда враги хотят загнать вас в угол и используют для этого все мыслимые и немыслимые методы: ложь, обман, интриги, коварство и хитрость?

Ответы есть, и они очевидны.

Первое, не нужно думать, что ваши оппоненты сильнее, а вы слабее. Эта линия поведения должна быть доминирующей, особенно тогда, когда вы честны по отношению к ним. Потому что, если вы честны, вам будет помогать вся Вселенная.

Второе, с течением времени вы заметили, что ваши близкие и знакомые более не с вами, они примкнули к тем, с кем сегодня им интереснее и веселее. Радуйтесь, что это наконец-то произошло и вы поняли качество вашего окружения. Значит, настало время переоценить все то, что сопровождало всю вашу жизнь и формировало ваше мировоззрение.

Третье, в какой-то миг вы почувствовали, как пустота окутывает все ваше сознание, вы сливаетесь с ней и становитесь единым целым. Кажется, что наступает такая растерянность, но на самом деле приходит осознание, что прошлое более вас не держит, наконец-то вы с ним простились и начинается новая жизнь. В этот миг можно начать писать ту картину своего пути, которая вам наиболее близка. У вас нет никаких ограничений и внутренних блоков, у вас поменялись жизненные ценности и приоритеты. Вы вновь вошли в формирование своего энергетического потока.

Четвертое, как бы вам ни досаждали ваши оппоненты и навязчивые мысли, собирайте информацию, анализируйте ее и терпеливо ждите тот момент, в который нужно совершить действие с молниеносным решением силы мысли и воли.

Пятое, как бы вас ни выводили из равновесия, будьте терпеливы и забудьте о чувстве собственной важности, это поможет довести ваш стратегический план до логического завершения.

Шестое, формируйте силу ваших мыслей. Чем сильнее сила мысли, выходящая из вашего сознания, тем быстрее она достигает того уровня Вселенной, где ее подхватывают определенные силы и возвращают к нам уже в виде конкретной материи.

Седьмое, трансформируйте ваши страхи в позитивное состояние и делайте это всякий раз, как только они зарождаются в вашем сознании. Нетрансформированные страхи притянут подобную энергию и не дадут вам раскрыть ваш жизненный потенциал и вырасти духовно.

Восьмое, примите нестандартную ситуацию, которая произошла в вашей жизни, как большую удачу. Потому что вы сможете вырасти, укрепить свои знания вновь приобретенным опытом и духовным ростом. Поднимитесь над вашими оппонентами, поблагодарите их за эту великую услугу. Любите их, потому что они держат в тунусе ваши мысли и действия, вы отта-

чиваете свое намерение, и, возможно, однажды пожмете друг другу руку. Враги могут быть нашими хорошими учителями.

Девятое, поймите, кем же вы были в пространстве Вселенной до той поры, когда вы пришли на землю. Если вы будете об этом думать, вы однажды это почувствуете и поймете, внутренняя память проведет вас по Вселенной, и вы вновь прикоснетесь к своим цивилизациям и планетам, вы сможете более точно осознать свою миссию в этом великом пространстве Вселенной.

Десятое, превращайте союзников ваших оппонентов в своих союзников, даже на время, но при этом в общении призывайте к миру и урегулированию любых конфликтных вопросов.

Одиннадцатое, всю вашу сознательную жизнь учитесь, познавайте новое, путешествуйте, развивайте свою внутреннюю культуру. Все, что вы накопите в своем восприятии и воображении, однажды станет вашим настоящим партнером по жизни.

Двенадцатое, ищите частоту своей энергии в мирах, искусстве, в событиях и людях. Это необходимо для того, чтобы использовать эту силу во благо нового и прекрасного на земле и своего духовного роста.

Как прекрасен этот мир в безграничном потоке Вселенной!

Глава 1

Встреча с Парижем, или Вдохновляющий опыт истории

Прежде чем мы посвятим свое сердце достижению какой-либо цели, давайте посмотрим, насколько счастливы те, кто уже достиг этой цели.

Франсуа де Ларошфуко

Тихо играла арфа, и разливающаяся мелодия наполняла чайную комнату отеля «Крийон» чувственными оттенками музыки, даря сердцу благодное спокойствие.

В памяти снова всплыло бабушкино видение, в котором Мари пророчили счастливую жизнь. «Мне нужно будет в этом разобраться более детально, но только не сейчас», – подумала она, сидя за столиком в ожидании Майкла.

Его перелет в Дубай с остановкой на один день в Париже оказался как нельзя кстати. Зная об особом пристрастии Майкла к этому городу, ей хотелось услышать его рекомендации и получить дельные советы.

Влюбленный в Париж как мужчина в женщину, он мог многое поведать об истории этого города. Всякий раз, приезжая сюда, неизменно наматывая новые километры, блуждая по его старинным улочкам и окрестностям, старался сделать новые открытия в мелочах и деталях.

Углубившись в свои размышления, Мари не сразу заметила его появление. Как всегда аккуратно ухоженный, он был одет в коричневые вельветовые брюки и рубашку в клеточку, поверх которой был наброшен пуловер, что придавало ему особую стильность и привлекательность. Обменявшись дружескими объятиями, они тут же стали засыпать друг друга вопросами.

– Ты надолго? А ты во сколько улетаешь? А мы сможем еще раз встретиться?

Так, постепенно уходя от вопросов, они перешли к спокойному общению и наслаждению беседой друг с другом.

– Майкл, ты так много времени посвятил Парижу, поделись своими впечатлениями. Ведь я здесь впервые, и хочется как можно больше узнать. Тем более что мне что-то подсказывает, что мой интерес к этой стране не случаен.

– Мари, Париж – это моя слабость! В нем царствует необыкновенный шарм, соприкасаясь с которым всегда хочется познать новые тайны, а когда он открывает перед тобой свою душу, тонкую и прекрасную, ты вдруг начинаешь понимать, что влюблен в этот город каждой клеточкой своего тела и сознания, что он вдруг стал частью тебя и ты снова жаждешь встречи с ним.

Мари, ты не поверишь! Это удивительное совпадение! Но в первый свой приезд я тоже выбрал этот отель, хотя в последнее время предпочитаю останавливаться в «Ритце». Мне нравится там запах реализованных идей, успеха и респектабельности, а выходя на Вандомскую площадь, я всякий раз удивляюсь необыкновенному синтезу уникальной архитектуры и окружающего пространства. Вандомская площадь – это прекрасное творение эпохи Людовика XIV, «короля-Солнца», обладающего ненасытным пристрастием к великолепию, блеску и величию, который, вдохновляясь своей мечтой, творил сам и открывал путь другим для создания неповторимых шедевров. Не перестаю удивляться его вдохновению, которое сопровождало его на протяжении всей жизни.

Ты знаешь, Мари, его статуя на коне в центре площади очень точно передает суть этого человека. Правда, Наполеон после своих триумфальных побед внес свои коррективы и устано-

вил там колонну. Только все равно в памяти многих парижан и не только Людовик XIV останется олицетворением могущества Франции.

Совершенно точно, что Вандомская площадь – одна из самых необычных площадей. Это сердце Парижа! Здесь удачно соединились две реальности – прошлое и настоящее. Отпечаток прошлого и следы современной жизни. Первое, что я рекомендовал бы тебе, это обязательно прогуляться по площади и прикоснуться к ее великолепию.

Кстати, Мари, ты знаешь, что отель «Ритц», в котором я остановился, опередил свое время и стал лучшим отелем-дворцом? Честно сказать, до недавнего времени я тоже не знал об этом.

Известно ли тебе, моя дорогая Мари, что тонкая связь между Францией и Россией существовала всегда, и подтверждение тому – один исторический факт. Это продажа Екатерине II известных полотен великих художников Рембрандта, Тициана, Рафаэля, Рубенса знаменитыми банкирами Кроза, держателями прославленной коллекции произведений искусств. Эти картины и поныне находятся в коллекции Эрмитажа.

Однако если мы снова вернемся к истории, то можно сказать, что особый вклад в становление этого государства внес кардинал Ришелье. Именно он с особым усердием заботился о величии и блеске Франции. Занимая пост епископа Люсонского, как требовал того его сан, он смиренно служил своей стране и королю. Много читал, умел слушать, слышать и анализировать. Это был редкий дар для политиков того времени, да и нашего тоже, чего уж там греха таить.

Это умение позволяло ему видеть политическую структуру власти целостно, ее сильные и слабые стороны. Делая ставку на политику Генриха Наваррского, которую он понимал и поддерживал в глубине души, Ришелье не прекращал мечтать о своем восхождении по карьерной лестнице. Правда, убийство короля отодвинуло его от заветной цели на целых семь лет.

Несмотря на внутреннее несогласие с изменением политического курса страны, направленного на сближение с Испанией и ослабление государственных позиций, Ришелье тем не менее начал выстраивать отношения с королевой Марией Медичи и ее фаворитом Кончино Кончини. Тонко участвуя в интригах, давая умные советы, он постепенно подчинил себе королеву Марию Медичи и вошел в доверие к Кончини.

Кстати, отвлеку тебя, Мари! В этом кафе нам стоит заказать мороженое, самое вкусное во всей Франции, готовится по их собственному рецепту. Когда ты его кладешь в рот, оно тут же начинает таять. Как оно прекрасно смотрится на блюде, на котором подается! Одним словом, давай прямо сейчас и осуществим это желание.

Пока Майкл отдавался организационным вопросам, Мари старалась осмыслить их диалог. Ей хотелось услышать продолжение начатого рассказа и открыть для себя феноменальные стороны этой исторической личности.

Мари внимательно слушала своего собеседника под звуки арфы, вплетающиеся в приятный разговор, и понимала, что о Ришелье она узнает сегодня многое, а завтра пройдет по улице Фобур-Сент-Оноре, посидит у фонтана в кафе напротив Сорбонны.

Словно почувствовав ее желание, Майкл продолжил:

– Что меня удивляет в биографии этого человека, так это его стратегия достижения поставленной цели. Несмотря на свой скромный опыт участия в дворцовых интригах, он сумел сделать правильный расчет и в итоге пришел к желаемому результату.

Благодаря своему упорству, внешнему смирению и внутреннему терпению, тонкому и проницательному уму он сумел преодолеть дворцовые интриги. Умело избегая открытых конфликтов с двором, с отпрысками королевского рода, при поддержке Марии Медичи он стал кардиналом Франции.

Имея проницательный ум, он понимал, что реформы были необходимы для укрепления и процветания Франции, а умение убеждать не позволило королю доверить проведение этих

реформ другому человеку. Впоследствии это и послужило толчком для дальнейшего развития его политической карьеры. И, наконец, в 1624 году он возглавил новое правительство.

Неожиданно подошел официант, словно желая подвести черту под вышесказанным, и поставил на стол долгожданное мороженое.

Мари, взглянув на три маленьких шарика, была удивлена изощренной фантазией местных кулинаров, а попробовав мороженое, сразу согласилась с Майклом. Сочетание нежного, деликатного сливочного вкуса с ароматом свежей клубники придавало ему действительно необыкновенные вкусовые качества.

Майкл же не мешкая, быстро расправился со своей порцией и тут же продолжил свое повествование.

– Знаешь, Мари, если не вдаваться в подробности, можно сказать, кардинал прошел непростой путь, постоянно пребывая между противоборствующими сторонами.

С одной стороны, это были принцы, стремившиеся к власти и одержимые желанием получить новые привилегии, финансовые преимущества. С другой стороны, в отдельно взятых регионах росло влияние гугенотов, которые могли в любой момент войти в стовор с противниками Франции и тем самым выйти из полного подчинения. И когда накал страстей действительно достиг своего апогея, когда возникли первые мятежи в порте-крепости Ля-Рошель, стратегически важном для Франции, вот тогда Ришелье и проявил удивительные качества полководца.

По сути, военный поход на Ля-Рошель, который он возглавил, ставил на карту всю его будущую жизнь и карьеру.

Владея историческими и географическими знаниями, вычисляя слабые и сильные стороны местности, оценивая движимый протестантами дух сопротивления, Ришелье понимал значение этой битвы, потому что протестанты теряли слишком много: крепость и свое влияние на острове Ля-Рошель, экономическую стабильность, одновременно оставляя свою религиозную принадлежность.

Эти факторы предопределили ход битвы, которая была кровавой и жестокой. В то же самое время благодаря разработанной стратегии и тактике столь важная для объединения Франции победа была обеспечена, и об этом кардинал доложил королю.

Вот так, моя дорогая Мари, в экстремальных ситуациях и проявляются скрытые резервы человека и его истинные качества. В военной обстановке священник Ришелье трансформировался в уверенного полководца, умеющего мыслить как стратег, а при необходимости проявлять жесткость и жестокость одновременно. Черты полководца в нем были явными, а государственного мыслителя – доминирующими.

При этом Франция всегда была для него страной с высокой духовной культурой. Именно поэтому Ришелье активно поддерживал вновь формирующуюся волну писателей. Иногда лично рецензировал их труды, вносил свои изменения, предлагал новые идеи. В его эпоху литературная драма стала уважаемым жанром, а профессия актера была возведена в ранг искусства.

Надо отдать ему должное, он всегда думал о создании нового образа Франции, поэтому шаг за шагом внедрял этот образ в действительность.

Он приобретал и строил новые замки, поощрял талантливых архитекторов и финансировал строительство новых прекрасных зданий в Париже.

Так что по прошествии определенного времени можно смело сказать: кардинал Ришелье реализовал свой потенциал и выполнил предназначенную ему миссию.

Как, должно быть, он был счастлив, соединив навыки, присущие священнику, полководцу, великому сподвижнику культуры, он развил в себе черты государственного деятеля и оставил потомкам на размышление лучшее из того, что создал.

Лично я, – продолжал Майкл, – восхищаюсь столь многогранной личностью, как Ришелье.

Кстати, я совсем недавно узнал, что его потомок герцог Арман Эммануэль де Ришелье также внес значимый вклад в развитие Крыма. Это касалось прежде всего восстановления экономики Крыма после войны с турками. А знаменитый Никитинский ботанический сад, заложенный Эммануэлем, стал первым образцом для развития сельского хозяйства, с высокой культурой растениеводства.

Именно за эти заслуги перед Россией он получил от Александра I персональную награду – орден Святого Андрея Первозванного.

Мари, а ты знаешь, что отель, в котором ты сейчас остановилась, – это тоже заслуга короля Людовика XIV? Ведь именно он издал приказ спроектировать площадь Согласия и построить на ней два дворца для размещения послов и почетных гостей из иностранных государств, один из которых в дальнейшем и выкупил граф де Крийон.

Чуть позже статус дворца изменился, он стал отелем, сохранившим до мелочей атмосферу XVIII века.

– Майкл, ты даже не представляешь, как я тебе благодарна за сегодняшний вечер. Ты передал мне столько ценной информации, которую я могу применить в повседневной жизни.

– Согласись, времена меняются, а суть человеческого поведения пока остается неизменной. Мне думается, что у Ришелье есть чему поучиться: умению развивать в себе две полярные составляющие – духовную и материальную.

– Твой интересный рассказ останется в моей памяти на долгие годы.

Время близилось за полночь, и расставание было неизбежным. Пожелав друг другу много приятных вещей, каждый опять пошел своей дорогой.

Все оставшиеся дни в Париже Мари пребывала под впечатлением от рассказа Майкла и всякий раз старалась обнаружить новый след, оставленный Ришелье в истории Франции.

Вот и сейчас, гуляя по улице Фобур-Сент-Оноре, по той самой улице, земли которой когда-то скупал Ришелье для того, чтобы заложить первые культурные образцы в этом городе, и глядя теперь уже на респектабельный район со стороны, лишний раз восхищалась даром провидения этого человека.

Разве это не проницательность Ришелье скупить земли именно здесь и заложить основы для притяжения капиталов? Думал ли об этом Ришелье? Возможно, он просто мечтал увидеть свою страну такой, а потомки, подхватив его мечту, уже реализовали ее в полной мере.

Какое же это все-таки счастье быть востребованным в обществе и приносить ему пользу. Конечно, многие взлеты и падения Ришелье остались за кадром. Но главное, он не сдавался ни при каких обстоятельствах. Всегда старался идти к своей цели, даже если порой жизнь говорила ему: «НЕТ».

Как важно не останавливаться на своем пути, даже если нет сил и кажется, что весь мир от тебя отвернулся. И если ты правильно выверил свой компас, то Вселенная всегда подскажет и покажет истинное решение твоей жизненной задачи. Опыт Ришелье лишний раз убеждает в этом.

Глава 2

Миссия, или Размышление о вечном

*Победа... поражение... эти высокие слова лишены всякого смысла.
Жизнь не парит в таких высотах; она рождает новые образы. Лишь одно
следует принимать в расчет: ход событий.
Антуан де Сент-Экзюпери*

Еще свежи были ощущения от Парижа и тех открытий, которые удалось там сделать. Только гул турбин самолета, заполнивший все окружающее пространство, напоминал о наступившем расставании с этим удивительным городом. Усевшись поудобнее в кресло самолета, Мари открыла журнал, и глаза сразу высветили заголовок статьи «Душа человека, или Предуготовленные». Словно магнит он приковал ее внимание, и строки неизвестного автора побежали сами собой.

Душа, распластавшись в небесном пространстве, пребывала в томном ожидании предстоящего перехода. Осознание полученного в предыдущем воплощении опыта уже позади. Понимание сути следующего шага создавало внутренний покой и чувство умиротворения.

Будущее лоно для земной посадки уже определено. Выбор земной женщины и мужчины известен доподлинно. Осталось только дождаться реализации их бессознательного намерения. Сделать свой очередной старт и начать новое восхождение на эту замечательную планету Земля.

Но в глубине душевного пространства какая-то часть еще оставалась неосознанной. Разорванная целостность души, как ленточки на ветру, колебалась в разные стороны и не позволяла воссоединить в целостную картину весь эволюционный путь.

Поэтому новый выбор подвергался опять и снова глубинной проработке. При этом очередная коррекция намерения еще больше обнажала исторические нюансы и незавершенные этапы эволюционирующей души.

Вложив свои частички во все, что можно, она даже не заметила, как растратила себя на дорогах своей истории. И сейчас, собирая в лукошко свой эволюционный урожай перед очередным стартом, обнаружила потерянную любовь к себе. Разочарование, обида, неудовлетворенность стали верными и преданными подругами эволюционирующей Души на долгие тысячелетия.

А пока, качаясь в небесном пространстве, она, в очередной раз просматривая свое историческое кино, возвращалась опять и снова к нюансам своей истории и илифровала свой очередной выбор.

Сейчас, когда еще оставалось время для переосмысления своего выбора, в недрах ее пространства вопросы рождались один за другим.

– А смогу ли я в этой социальной ячейке под названием «моя будущая семья» найти ответы на все волнующие меня вопросы?

Удастся ли мне с помощью будущих родителей реализовать задуманное?

Смогу ли я воспользоваться их жизненным опытом для решения своих исторических задач?

И самое главное, удастся ли мне выйти из борьбы с собой и вернуть потерянную любовь к себе и Творцу в том числе? Ведь эта борьба и выход из нее пока не закончились для меня. Несмотря на то что в предыдущих воплощениях было многое:

- опыт восхождения в свет и погружение во тьму;*
- интуитивный выход в баланс между ними;*
- полусознанное творение событий по своему замыслу.*

И это значит, – подвела итог Душа, – что путь восхождения на уровень Бога-человека пока для меня продолжается.

Значит, на этом историческом витке важно сделать свой глобальный переход. Воспользоваться поддержкой свыше и перейти в осознанное служение Богу.

Конечно же, – решила Душа, – это возможно только при освобождении от известной программы под названием «смерть».

Ведь я же никогда не умираю, – продолжала она свои размышления. – Я живу в пространстве и во времени вечно.

Значит, в этом воплощении мне важно познать смерть изнутри, чтобы увидеть целостное проявление этой программы. Увидеть все ее ограничивающие моменты.

Только при наличии этого опыта я смогу трансформировать эту программу. А вместе с этим преодолеть главный страх, который пока еще держит меня в своих объятиях, создавая иллюзию моей смерти. Не позволяет выйти в пространство Абсолюта и целостной любви ко всему сущему. В пространство, где все едино: добро и зло, любовь и ненависть, свет и тьма, где граница между этими мирами растворяется в абсолютном приятии.

Ведь я же понимаю, – продолжала свои размышления Душа, – что до сегодняшнего момента я работала на создание опыта по разрушению самой себя. Поэтому и накапливала внутри себя обиду на весь мир, сопротивление и несогласие с тем, что происходило вокруг, сделала Эго и Гордыню своими ближайшими помощниками.

Ведь мне совсем не просто было вести с ними диалог. Железная логика ума и бурные эмоции в один миг затмевали мое тонкое звучание.

Сколько столетий я провела в этой жуткой борьбе с ними! Сколько растратила энергии!

Только плох тот опыт, из которого не извлекаются уроки!

Сейчас я точно вижу всю глубину этого исторического конфликта, где главной доминантой была и пока остается игра в жизнь, а это значит, что предстоит постоянная борьба, выживание и существование в ней.

Только сейчас мой настрой состоит в том, чтобы:

- завершить эволюционную борьбу;*
- залечить своим прощением исторические раны;*
- вернуть с боевых сражений свою потраченную энергию;*
- выйти в абсолютное всеприятие;*
- вырасти внутренне, стать слушаемой и слышимой;*
- выйти в пространство Троицтва;*
- включиться в осознанный процесс творения.*

Так что дело за малым, – сказала себе в очередной раз Душа, – дождаться бессознательной готовности от будущих родителей и войти в лоно своей будущей мамы. В место, где происходит божественный процесс оплодотворения женской яйцеклетки. Где мужское и женское начала продолжают свой божественный танец, переходящий в акт творения новой жизни на земле.

Да, – подумала Душа, – я выбираю для себя непростую задачу! Ведь я же из всех возможных земных мам выбрала именно ту, которой врачи уже вынесли свой приговор, объявив ей о скорой кончине.

Так что, изначально входя в уже умирающее тело, мне предстоит не только пройти весь путь без борьбы с материнской Душой, но и познать внутренний механизм бессознательного самоубийства, чтобы потом помочь себе и маме преодолеть это историческое ограничение.

Войти в лоно умирающего тела своей будущей матери и изнутри увидеть механизм убийства телесной матери (в виде человеческого тела) и жизни в целом.

Разобрать весь этот механизм на мелкие составляющие. Соединить два плана, в которых запускается целостный процесс смерти. Трансформировать эту программу. Вернуть себе осознанное бессмертие.

Поэтому мне так хочется, чтобы женщина, которую я выбрала для себя в качестве будущей матери, помогла мне своими бессознательными выборами осуществить задуманное.

Ведь сейчас, глядя на мамину ситуацию с высоты птичьего полета, я вижу, как она сопротивляется своей жизни и как не понимает своего мужа. Как ее все достало и ей хочется уже быстрее сбежать в мир иной. Только я тоже хочу помочь ей и всем женщинам в ее роду.

Я хочу остановить это бессознательное убийство жизни и проложить мостик к внутреннему истоку. Навсегда закрыть тему уничтожения самого себя.

Так, разогревая и подзадоривая себя очередным осмыслением, Душа подготавливала себя к очередному переходу.

Материализация

– Правда! Какое счастье, когда ты знаешь, чего ты хочешь! Все происходит так легко и быстро! От этого хочется жить и радоваться!

Только недолго продолжался этот восторг у нашей Души в женском лоне, куда она наконец приземлилась.

Пространство темноты и мрака сразу же окутало маленький эмбрион и профессионально взяло в свои объятия.

Угроза зарождающейся жизни чувствовалась везде и всюду: в мыслях, решениях и действиях уже реально выбранной мамы. Страх быть выброшенной раньше срока присутствовал в каждом шорохе внутриутробного пространства.

Моментальное самоопределение – и вот она, былая стратегия стать серой, незаметной мышкой, стала опять наращивать свой потенциал.

Сидеть тихо, лишний раз не высовываться, не проявлять себя.

Оставаться незамеченной, пока не наберу силу для очередного рождения. Подстраиваться под материнские выборы и быть хорошей девочкой.

Не беспокоить лишний раз своим присутствием.

Это далеко не полный набор ее выборов, который лег в основу всех жизненных действий после рождения и работал как часы, педантично сопровождая всегда в минуты бессознательного подхода к своей жизни.

А пока наша Душа стоически выдерживала всякую попытку с маминой стороны лишить ее веры в задуманное.

Поэтому только приверженность своему выбору и жгучее желание осуществить свое намерение давали ей силу и мудрость проходить все кордоны маминых бессознательных выборов, стоически преодолевая всякое покушение на ее жизнь.

Душа знала и понимала, что другого шанса не будет!

– Значит, – сказала она себе, – полная ответственность здесь и сейчас за свое будущее рождение лежит только на мне!

Только мне решать, буду ли я рождена этой женщиной или нет! Ведь уже здесь, во внутриутробном периоде, эпоха моего очередного развития началась! Тем более, я понимаю, что чей выбор сильнее, тот и работает! Значит, сейчас самое время для первого, осознанного шага к выходу из борьбы! И в первую очередь с мамой и ее бессознательными выборами.

Так думала Душа, считая, что первопричиной этой ситуации является внешний фактор в лице мамы.

Сказано – сделано!

Только прошлое со своим опытом никуда не делось!

Потребность притягивать нестандартные ситуации и создавать состояние борьбы, чтобы ощущать дыхание жизни во всей красе, по-прежнему доминировало.

Благо, что осознанность, включенная еще там, наверху, в тонких планах неземного бытия, хоть как-то соучаствовала в этом внутреннем процессе и не давала Душе наломать дров раньше срока.

Подоспев вовремя, она успела шепнуть ей, что сейчас самое время закладывать первичный навык внутренней гибкости.

Не откладывать этот выбор на потом и войти в новую жизнь уже предуготовленной. Так первые ростки внутренней осознанности стали соучаствовать в дальнейшем развитии Души во внутриутробном периоде.

Дни текли, как горная река!

Каждый очередной месяц сопровождался целостным изменением.

Душа со своими осознанными выборами росла одновременно со своим будущим телом.

Только не просто давался очередной переход!

Сужение жизненного пространства в виде очередного маминого выбора всякий раз опускалось как грозовая туча. Особенно в момент очередного перехода.

Приходилось включать более глубинные процессы, протягивать более длинные провода для подключения поддержки с разных уровней Вселенной, чтобы, не борясь с маминым умом, его расчетливостью и анализом, выходить на новый уровень и накапливать себе месяцы, как дополнительные бонусы, для окончательного рождения.

Всякий раз при таком переходе требовалось что-то новое, неординарное и нестандартное. Но где найти свежее дыхание, когда сама себе кажешься еще такой маленькой?

Только осознанность и тут была начеку и из-за угла кричала:

– Ищи! Вопрос есть? Ситуация есть? Значит, и решение существует! Главное – продолжай идти вперед к поставленной цели!

Постепенно внутренняя работа стала приносить все более ощутимые результаты. Обострилось чувствование, и это позволяло реагировать незамедлительно на любое, малейшее колебание маминых выборов.

Интуиция тут же выдавала беспроигрышный вариант поведения, а каждый осознанный шаг делал заветную цель более ощутимой.

Внутренняя осознанность Души стала постепенно передаваться и маме. Понимание того, что ход истории уже нельзя повернуть назад, смягчил ее выборы.

Девять месяцев пролетели незаметно, и вот он, долгожданный финал, наступил!

Новая жизнь в триединстве Духа, Души и Тела, зародившаяся в недрах материнского лона, наконец получила свой выход в открытое пространство земной жизни, ознаменовав свое прибытие громким криком, в котором было только одно сообщение: АЗ ЯСМЬ. Я есть БОГ! Принимайте меня такой, какая я есть!

Потерянное триединство

Только всеобщая глухота внешнего мира ответила глубоким молчанием и мамиными слезами. Дополнительная нагрузка при ее неизлечимой болезни, как было заявлено врачами, ложилась дополнительным бременем на ее хрупкие плечи.

Отец, используя уважительную причину, не мог не отметить это великое событие. Брат и сестра, достаточно взрослые люди, размышляющие уже на тему создания своей семьи, тоже восприняли сие событие без особого энтузиазма.

И сейчас, когда навь превратилась в явь, когда задуманный замысел встретил такое мощное сопротивление внешнего мира, когда тебя отвергли, еще не познав, стала понятна вся сложность выбранной задачи.

И ум, получив благодатную пищу для размышления, сделал свой первый аналитический ход в новой реальности.

«Очень важно, – решил он, – стать тебе идеальной во всех своих проявлениях и полюбить свежеспеченных родителей больше, чем саму себя, чтобы в итоге они приняли тебя как величайшую ценность в этом мире».

Так в совсем еще юной головке стали появляться первые ростки умных решений, направленные эмоциональными всполохами едва ощутимой обиды на близкое окружение.

А Душе был вынесен приговор! Той, которая так старалась воплотиться в этом теле и занять достойное место, была сказано: «НЕТ!»

Вытесненная по мановению палочки на задний план, она, как и прежде, оказалась не у дел. Ей не нашлось пока места в этом маятниковом колебании сознания.

Отныне управлять реальностью стали ум со своим главным помощником под названием «вечный страх» и его ограничителями и тело со своими эмоциональными реакциями на происходящее.

Так опять и снова был нарушен сущностный триумвират. Только осознанность, набирающая свой ход изнутри, не хотела сдавать свои позиции. Воспользовавшись небольшим отвлечением ума, она успела запустить в эфир серию простых и одновременно сложных вопросов:

Зачем я здесь, в этом мире?

Зачем я оказалась в этой семье?

Что хочу сделать своим появлением?

А Душа, вторя ей робким голосом из глубины детского сознания, тоже старалась понять, куда все делось в считанные минуты. Неужели все померещилось?

И где-то даже уже начинала верить в то, что вовсе не было никакого осознания от полученного в предыдущих воплощениях и извлеченного из уроков опыта. Что осознанный выбор, с которым она шла на землю, ей только приснился.

Снова почувствовав себя маленькой и беспомощной, Душа еще раз благодушно уступила место уму и чувствам, и модель дуального мира открыла свои двери для нового сознания.

Чистое творение

Только за давностью прошлых событий Душа просто подзабыла о том, что активизация ума начинается происходить только при встрече и взаимодействии с социальными институтами, которые здесь, на земле, называют детским садиком, школой, университетом и так далее.

Но чистое сознание юного существа очень скоро напомнило ей об этом.

Поэтому первый порыв уступить место уму и чувствам был переосмыслен, и тут же волна новых выборов накрыла Душу.

Желания потекли рекой, вызывая потребность творить еще большие и активнее.

Включившись в работу по максимуму, важно было теперь определить свою полезность для такого еще маленького человечка, не умеющего пока себя ни кормить, ни содержать.

– Ну что такое особенное умею делать, – спрашивала Душа у самой себя, – чтобы действительно приносить пользу такому маленькому существу? Ведь я только и могу, что звучать, причем на разной волне. Излучать то радостные, то грустные звуки, но это же тогда, когда человек уже встанет на ноги.

А сейчас, пока еще нет осознанных обид и прочих неприятных ощущений, я ведь сейчас как никогда могу быть открытой этому миру.

Жить без оценок, любить этот мир таким, какой он есть.

Наслаждаться каждым днем и жизнью в целом.

Не о таком ли соитии с сознанием человека я мечтала?

И вот он, этот замечательный миг, в моей истории наступил.

Однако, слегка утомившись, Душа снова взялась за дело.

Сейчас ей важно было понять, как, какими своими действиями она начнет воплощать задуманное. Ведь действия тоже бывают разными.

Например, повернуть реку вспять можно физически, используя для этого технические устройства. А можно ли сделать это своим осознанным выбором и силой мысли?

Вот как замахнулась! – укорила себя Душа и, пристыдив себя за такую фривольность, снова вернулась к одностороннему размышлению.

И так вон сколько разных напряжений прожито, и всегда один финал – разрушение. А я ведь создана для любви, для высокого звучания. Когда мои струны звучат максимально на высокой волне, вся Вселенная меня боготворит в этот момент.

Значит, чтобы не мудрствовать лукаво, – сказала себе Душа, – мои задачи:

– установить осознанный контакт с сознанием юного существа;

– стать проводником между божественным и материальным мирами;

– построить свои отношения на невидимом плане так, чтобы любое мое звучание было услышано сразу и понято правильно.

Ведь только так я смогу помочь уникальности проявиться в данном физическом теле.

Все! Это последняя коррекция. Что делать дальше – понятно! И вот он, первый результат от этого дружеского тандема!

Казалось бы, ребенку всего пять лет, а она уже сумела организовать с соседскими ребятами концерт для своих родителей. А вчера ей почему-то сильно захотелось вместе со своими подружками создать мозаичный рисунок из стеклышек разного цвета. Каждый день новое платье для своей любимой куклы, необычно вышитый узор... И Душа, упиваясь таким содружеством, каждый раз преподносила все новые и новые идеи. Так, что юное тело едва успевало за творческим потоком, направляемым Душой в материальном мире.

Вот так, не прикладывая никаких, на внешний взгляд, особых усилий, Душа помогала не только творить события по своему замыслу, но и получать удовольствие от такого процесса.

Душе очень нравилось состояние полной открытости внешнему миру. Состояние, в котором прямая связь с божественным началом открывала всякий раз новые возможности для истинного творения. И не использовать этот шанс было нельзя.

Отложив журнал в сторону и всматриваясь через окно иллюминатора в ночное небо, Мари подумала: «Какая необычная статья! Раньше я об этом не задумывалась. Если верить автору, то выходит, что наша душа тоже обладает осознанностью. Может, это из-за того, что она бессмертна, и поэтому в ее исторической памяти сохраняются все фрагменты ее эволюции.

Тогда почему при очередном восхождении на землю она про это забывает и только благодаря включающейся осознанности начинает понимать суть своей ролевой функции?»

Под гул самолета вперемешку со сном Мари все еще старалась найти ответы на возникающие вопросы. Что же мы есть тогда на самом деле? В чем суть нарушенной между душой и телом связи? Почему события прошлых выборов прячутся в бессознательной памяти и открываются только при осознанном поиске первопричины происходящего? Как можно сразу выйти на осознанный контакт с собственной душой? Как вообще освободить свою жизнь от разрушительных событий и стать творцом своей жизни?

«Так и быть, об этом я подумаю в следующий раз», – еще больше погружаясь в сон, решила для себя Мари.

Но мы все – дети Вселенной, и она заботится о нас, посылая всякий раз судьбоносные встречи.

Глава 3

Прошлое возвращается, или Знаки судьбы

*Каждый день что-то новое в мире вершит
небосвод,
Перед чем отступает людской остроумный
расчет.
Пусть наш разум, как солнце золотое, сверкает с
высот,
Он загадкам судьбы разрешенья вовек не найдет.*

Мухаммед Аззахири Ас-Самарканди

Судьбоносные встречи

Выйдя из банка в приподнятом настроении, Мари словно летела на крыльях, благодаря судьбу за удачные переговоры с клиентом. В этот момент ничто не проходило мимо ее взора, и мужчина, идущий навстречу, привлек ее внимание еще издалека. Стройный, высокого роста, слегка седоватый, с горящими темно-кариими глазами, он излучал силу и уверенность. Встретившись друг с другом глазами, они поздоровались как старые добрые знакомые. Только пройдя несколько шагов вперед, Мари вдруг поняла, что не знает этого мужчину и даже не помнит, встречались ли они ранее. Не сговариваясь, они оба оглянулись, и каждый понял, что эта встреча в их сегодняшней жизни впервые.

Крис, так звали мужчину, шел на деловую встречу с президентом банка. Сделанное ему накануне предложение – возглавить направление и отвечать за развитие корпоративного бизнеса – радовало своей перспективой и новыми задачами. Он понимал, что направление, которое он возглавит в банке, требует не только профессионализма, но и знаний в области межличностных отношений, сопровождающихся тонкой игрой в процессе сопровождения бизнеса.

Крис выглядел солидным и состоявшимся менеджером, успешным и дипломатичным.

Как и положено в деловых кругах, конструктивный стиль общения позволил уточнить все детали и быстро завершить встречу. Оставалось только посмотреть кабинет, дать свои рекомендации по его оформлению, и можно было заняться другими, не менее важными делами.

Только почему-то из головы не выходила повстречавшаяся девушка с горящими глазами, легкой походкой. Она шла быстро, уверенно, плащ на ветру развевался, подчеркивая ее фигуру. Длинные волосы были распущены по плечам, утонченные черты лица сияли, соединяясь в восхитительной улыбке. Строгая одежда подчеркивала ее деловой стиль, и Мари была полна жизни и энергии. А тонкий, едва уловимый запах жасмина всколыхнул воспоминания о юных годах, проведенных на Ближнем Востоке.

Ведь когда-то он был одним из немногих студентов, рискнувших отправиться в неизвестную ему страну. Со своей культурой и традициями, своеобразными ценностями и устоями. Это был мир, так сильно отличавшийся от того, к которому он привык. Может, поэтому иногда, по вечерам, в далекой стране чувство оторванности от родины и одиночество надежно поселились в его душе.

Но не привыкший сдаваться перед трудностями, он упорно искал способы адаптации на новом месте. Важно было не просто открыть для себя лучшие стороны новой жизни, но и слиться с этим народом, стать своим среди чужих.

И для этого предстояло учиться, преодолевать внутреннее сопротивление. Постепенно арабский язык становился все ближе, понимание людей приносило удовольствие, а посещение восточного базара вообще перевернуло все представления о жизни на Востоке.

Так незаметно для себя он полюбил эту страну со всеми ее недостатками и достоинствами. Освоил много практических навыков, которые потом так сильногодились в жизни.

Спустя годы он вернулся домой и, как и прежде, почувствовал пустоту. Ностальгия по Ближнему Востоку, казалось, раздирала душу. И все повторилось, как много лет назад, но только уже у себя на родине.

Почему она не выходит у меня из головы? Где и когда я встречался с этой девушкой? Я был уверен, что знаю ее! И где-то даже рассчитывал на то, что она подойдет ко мне как старая знакомая и воскликнет: «Не могу поверить, что встретила тебя именно здесь».

Только пройдя несколько шагов, он точно так же, как и Мари, понял, что в этой жизни они никогда не встречались. А внутреннее ощущение близости и даже некоторого родства – это, скорее всего, лишь отголосок какого-то далекого прошлого.

Не получив ответа на необычную реакцию своего тела, каждый пошел своим уже проложенным маршрутом.

Мари из маленькой упрямой девчонки превратилась в целеустремленного, успешного человека. Правда, случилось это не сразу. Сначала были наставления любимой бабушки, которая при каждом удобном случае говорила, что очень важно поступить в лучшее учебное заведение. От чего постепенно ее рекомендации перешли в разряд своего рода завещания, которое не выполнить было уже просто нельзя. Отсюда такая самозабвенная подготовка к экзаменам при поступлении в университет.

На фоне такой одержимости мама Мари не переставала удивляться силе характера своей дочери, поэтому старалась не вмешиваться в происходящее. При такой настойчивости было не удивительно, что Мари оказалась в числе лучших абитуриентов. Отдаваясь учебному процессу, она основательно подходила к занятиям, всегда старалась докопаться до сути изучаемого предмета. И такого подготовленного специалиста, конечно же, с радостью приняли в крупный банк.

Всякий раз, когда она вспоминала о тех прошедших днях, чувство безмерной благодарности заполняло Мари полностью. Особенно при мысли о первом рабочем дне, который запомнился на всю жизнь. Раннее пробуждение на фоне чувства радости, перемешанное с волнением. Первый взгляд на высотное здание банка, упирающееся в самое небо, отныне он становился частью ее жизни. Все это глубоко цепляло и вдохновляло одновременно.

Из теории она знала, как представлена мировая банковская система. Но как она функционирует внутри, какое влияние оказывает на те или иные процессы в экономике, предстояло еще только узнать. Ей не терпелось и хотелось как можно быстрее войти в рабочий процесс, чтобы изнутри увидеть, как работает вся эта финансовая машина. Ей хотелось реально понять, как взаимосвязаны между собой все четыре уровня банковской системы.

Мари понимала, что первый уровень возглавляет небольшая группа наднациональных банков, которая работает под эгидой ООН и других международных организаций. Именно она определяет и обеспечивает проведение своей политики и регулирует финансовые рынки.

Второй уровень представлен центральными банками, которые в большинстве стран контролируют деятельность национальных кредитных учреждений.

Третий же уровень банков, значимый с точки зрения экскурса в историю, – это транснациональные банки, которые имеют большую сеть дочерних банков, филиалов и отделений за рубежом, тесно взаимосвязаны с транснациональными компаниями, при этом оказывают существенное влияние на развитие мировой экономики.

Четвертый – это обычные коммерческие банки.

Получается, что вся эта система работает на обеспечение движения капиталов, которые играют важную роль как в мировой экономике, так и в каждой стране в отдельности.

Вот с таким настроем и настроением она вошла в банковскую систему. Только для начала ей предстояло постичь азы банковского дела: изучить структуру банка, основательно вникнуть в особенности бухгалтерского учета и осмыслить двойное отражение сделок, понять систему корпоративного управления и увидеть невидимые нити, соединяющие разные страны и континенты между собой с помощью банковской автоматизированной системы. Но все это было еще впереди.

А пока после первого рабочего дня – восхищенные взгляды мамы и море комплиментов с ее стороны.

Впечатленная результатами своей дочери, она снова старалась поднять события прошлых дней, может быть, для того, чтобы в очередной раз увидеть скрытую нить Ариадны, которая позволила дочери взойти на такой уровень.

Сейчас она откровенно признавалась Мари в своих страхах, которые возникали всякий раз, когда она видела ее чрезмерное свободолюбие, подогретое бабушкиным разрешением.

– Правда, – откровенничала она дальше, – меня всегда удивляло твое умелое сочетание детской непосредственности с ответственностью, которую порой не найдешь и у взрослого человека. Ведь даже твоя большая любовь к куклам не удержала тебя от посещений подготовительных занятий к школе. Хотя мы были готовы продлить твое детство и думали отправить тебя в школу годом позже.

Мы всегда умилялись, глядя на то, как ты основательно готовилась к этим занятиям, какие ритуалы проводила со своими куклами, прежде чем взять их с собой на занятия. Играя с ними, ты создавала целые сериалы. Однажды ты даже не пожалела отрезать кусок материала от нового платья, подаренного тебе в день твоего рождения, для своей любимицы. Но и в этой ситуации бабушка встала на твою защиту.

Особенно меня удивляла, – продолжала мама свои откровения, – твоя смелость перед учителями. В первый же день после первой полученной за свою работу двойки ты спросила у нее, какая оценка является лучшей и что для этого нужно делать.

Ведь именно с того момента твои куклы стали оставаться дома, а в тетрадках появились пятерки. Своим трудолюбием, прилежностью и желанием узнать больше ты всегда сама мотивировала себя на учебный процесс. Нам даже не приходилось тебя заставлять учиться. Я понимаю, что это все бабушкино влияние и ее заслуга в становлении тебя как личности.

Поток вдохновения

Только годы бежали незаметно.

Декабрьская атмосфера была наполнена предвкушением Рождества и Нового года. Нужно было многое завершить, чтобы спокойно отправиться на зимние каникулы.

Работа в Кредитном департаменте банка была особенно ответственной в конце года. Мари работала с крупными корпоративными клиентами, их роль в отрасли была лидирующей. Поэтому основной задачей банка было предложение банковских продуктов и услуг, соразмерных рыночным позициям клиентов. Риск невозврата кредитов данной клиентурой отсутствовал, и работа с такими предприятиями была для банка приоритетным направлением.

Мари гордилась тем, что именно она отвечала за работу с предприятиями из стратегически важных отраслей.

Во второй декаде декабря поступило срочное задание от руководства рассмотреть кредитную заявку компании, работающей в сфере телевидения. Отрасль специфическая в силу своей публичности. До этого банк уже работал с одним клиентом из этой ниши, поэтому осталось хорошее впечатление от сотрудничества с ответственными менеджерами этой компании и от их умения видеть перспективы развития телевизионных услуг в стране. В целом, управление бизнесом в этой компании было достаточно эффективным, так как руководство четко

выстраивало свои долгосрочные цели, направленные на усиление конкурентной позиции на рынке за счет внедрения новых технологий.

Мари, вдохновленная прежними результатами, с радостью восприняла новое обращение клиента, предполагая, что ведущий канал страны станет таким же достойным клиентом банка.

Только ожидания не совпали с истинной реальностью. Амбициозный менеджмент, слабые финансовые показатели создавали риск невозврата кредита. Первые лица и собственники компании давили своей авторитетностью, но источники погашения заемных средств были не ясны. Поэтому было принято решение приостановить работу над кредитной заявкой, казалось, тема была закрыта.

Но в канун Рождества произошло чудо! Под реализацию данного проекта была выдана государственная гарантия, и это означало, что проект по развитию телевидения получил свой шанс быть реализованным.

Полученный опыт четко показывал, что, если у руководителя есть цель и он знает, что ему нужно для ее реализации, он непременно ее достигнет. «Полагаю, веской причиной было то, что телевидение играет идеологическую роль в развитии общества, требуется обновление технической составляющей. Безусловно, роль государства в этом проекте была значимой и своевременной», – думала Мари, торопясь присоединиться к празднованию с коллегами приближающихся новогодних праздников.

На душе была легкость и чувство выполненного долга, несмотря на то что клиент был сложный и импульсивный, а его авторитет напоминал о себе всякий раз в ситуациях, когда любой неверный шаг Мари мог навлечь гнев и недовольство с его стороны. И кто знает, какие последствия могли бы быть, но все это было уже позади...

На новогоднее торжество Мари пришла с опозданием, центр ресторана уже гудел от праздничного настроения ее коллег. Подойдя сразу к своему руководителю, который тоже не оказался исключением и был уже в приподнятом настроении, она поздравила его с Рождеством и наступающим Новым годом и коротко добавила, что с клиентом работа завершена успешно.

И сейчас оба понимали, что стоит за этим коротким сообщением и какая ответственность лежала на Мари. Ведь проект, находящийся под контролем Правительства, требовал постоянной оперативности и своевременной подготовки необходимой документации. Сделать это накануне Нового года было не так просто, но Мари справилась с этим заданием и еще успела попасть на корпоративную вечеринку.

Ощущение бесконечной симпатии со стороны шефа за выполненное задание мигом растворило тонкую связь подчиненный – руководитель. И незримо отношения перешли на другой уровень. Ведь для бюрократической системы, где ежедневно проходят сделки, особую ценность приобретают партнеры с одинаковым мышлением, что позволяет им звучать на одной волне. Ибо в их специфической деятельности, где на одной стороне находится клиент со своим доминирующим положением, для которого внешняя среда есть главный мотиватор, заставляющий его либо выживать, либо конкурировать, а на другой стороне – банки со своими ресурсами. Отсюда и возникают диспропорции в финансовой системе. Когда кредиты могут не возвращаться, несмотря на скрупулезную регламентацию банковской деятельности.

Сидя уже за праздничным столом, Мари упорно размышляла над внутренней жизнью банковской системы, которая волновала ее ум все больше и больше. Накануне Нового года, подводя свои личные итоги, она старалась все равно мыслить масштабно.

Как выстроить единую банковскую систему, которая бы способствовала правильному влиянию на мировой финансовый порядок?

Как органично взаимодействовать клиенту с банком и выходить обоим сторонам на желаемый результат?

Как восстановить нарушенный денежный баланс между финансовой элитой и потребителями ее продуктов?

Между хрустальным звоном бокалов она старалась уловить едва слышимые ответы на возникшие вопросы, и ничто не могло свернуть ее с этой дороги.

Так, посвящая себя всю без остатка банковской игре, она получала несказанное удовлетворение от данного процесса, поэтому не осталась незамеченной вышестоящим руководством и вскоре получила новое предложение попробовать себя в другом направлении – узнать настоящую клиентскую работу.

На первый взгляд, казалось бы, радостная для нее новость, но у которой была и другая сторона медали. Руководитель, с которым у Мари недавно установились хорошие отношения, воспринял ее переход как предательство и затаил обиду.

Абсолютно не осуждая его за это, Мари прекрасно понимала, что благодаря своему решению она сознательно уходит от намечающейся близости с ним. Так как положительная оценка системы, тот имидж, который она создавала все эти годы, был для нее куда важнее.

Перейдя на новое место работы, Мари почувствовала ностальгию по тем устоявшимся отношениям с клиентами, интересным темам, которые приходилось вести и которые стали частью ее профессиональной жизни. Временами ей казалось, что тоска и пустота заполняют все ее сознание. Ей никак не хотелось признаваться себе в том, что выбор она сделала сама. Что добровольно отказалась чувствовать себя влюбленной и делить мир с человеком, с которым однажды поднялась на одну высоту понимания.

Успокоение приносила только новая деятельность, которая была динамичной и постоянно переключала ее внимание.

Максимально отдавшись этому процессу, она с новой силой стала исследовать скрытые резервы в этом направлении. Предстояло не только понять, но и реально выстроить новые отношения с клиентами, в которых будет выигрывать каждая сторона.

А поддержка со стороны нового руководителя, обладающего перспективным видением, только усиливала ее мотивацию.

Большой спектр задач совсем не пугал, а, наоборот, добавлял вдохновения к ее практическим действиям. С большим желанием Мари старалась понять, как на новом месте помочь руководителю сформировать команду, нацеленную на активную работу с клиентом.

Какие новые продукты предложить клиенту, которые будут наилучшим образом удовлетворять его потребности?

Какой должна стать стратегия по развитию клиентского бизнеса?

Как правильно сегментировать клиентскую базу и выделить целевые ориентиры?

В новой стратегии приходилось учитывать старые подходы и добавлять новые. Синтез консервативной и конкурентной системы одновременно стал давать первые результаты. Клиенты, видя такой прогрессивный подход банка, стали рекомендовать его своим партнерам. Постепенно новое направление набирало темп. Не успев порадоваться новым результатам, Мари снова получила от жизни очередную пас, когда узнала, что ее новый руководитель идет на повышение и переходит в другой банк.

Новость была неожиданной, и тем больнее она воспринималась ею. Мари совсем не хотелось расставаться с этим руководителем. В нем ей нравилось все: внутренняя уверенность и высокая ответственность, стиль управления, в котором присутствовали жесткость и справедливость, целеустремленность и постоянный поиск новых вариантов решения банковских задач. Его харизма весьма удачно сочеталась и с его внешностью. Мужская красота, освещенная всегда открытой улыбкой, придавала ему особое обаяние и служила качественным магнитом для притяжения всего лучшего.

Порой казалось, что его подходы в работе опережают свое время. На общем фоне, где основная масса руководителей была с типичным консервативным банковским мышлением, его прогрессивный подход рушил устоявшиеся шаблоны управления и заменял их новым рыночным видением.

Сейчас, когда наметилась тенденция роста и наконец стали приходить клиенты, значительно влияющие на показатели банка, было совсем не понятно, как сложится дальнейшая судьба отдела, возглавляемого Мари.

Знак судьбы

Наступившие изменения пришлось на начало марта. Новое обновление в природе совпало с преобразованиями в банке. Вся команда словно замерла в ожидании нового руководителя, который должен был приступить к своим обязанностям 9 марта. Каждый понимал, что с его приходом обязательно пройдет реорганизация и неизбежно будут заданы новые ориентиры для развития.

Проводилась финишная подготовительная работа в оформлении его кабинета, и оставались последние штрихи до завершения процесса.

Проходя в этот момент мимо, Мари увидела у входа две большие картины в позолоченном обрамлении, на которых красовались правительницы Древнего Египта – Нефертити и Клеопатра.

– Странно, – подумала она. – Как эти очаровательные женщины, вошедшие в историю человечества своей политической направленностью, мудростью и своими достижениями, соединяются с идеологией нового руководителя? Что подвигло его увлечься культурой Древнего Египта? Какова его суть? Насколько глубоко это увлечение вдохновляет его?

Мари продолжала стоять у картин, и тут ее словно пронзила молния, когда она увидела нового руководителя. Это был тот самый седовласый, высокий мужчина с карими, слегка прищуренными глазами, с которым она когда-то внезапно встретилась у парадного входа в банк.

Вот такая случайность предопределила их будущую совместную работу. А наступивший день рождения стал для Мари хорошей возможностью понаблюдать за ним со стороны и утвердиться в мысли, что он ориентирован на прогрессивное развитие направления.

Только и Крис, так звали нового руководителя, не терял время зря. За поздравительной шумихой старался разглядеть каждого сотрудника, четко понимая, что результативность любого отдела зависит как от слаженной работы в команде, так и от правильного разграничения служебных функций. Особенно в клиентском отделе, где продажи, сервис, поддержка и контроль имеют, каждый в отдельности, свой вес.

Ему было интересно знать, что собой представляют специалисты, которые возглавляют данные направления, как они взаимодействуют между собой. Ведь сейчас на новом месте предстояло выстроить новую модель банковского обслуживания, с помощью которой будет достигнут максимальный уровень продаж банковских продуктов и услуг.

И для достижения этой цели в работу будут включены сервисные, поддерживающие и контролирующие подразделения банка, что позволит оценить вклад каждого клиента в развитие банка, а также выявить наиболее талантливых менеджеров. Благодаря внедрению такой системы проявятся слабые и сильные позиции в управлении клиентами, отчетливо выделится тренд и показатели деятельности – так думал Крис, отмечая все детали и нюансы будущей стратегии управления, соединяя их с поведением людей, которые сейчас произносили оды в его честь.

Тем более Крис любил сам процесс общения, ему всегда удавалось выстраивать деловые взаимоотношения с партнерами просто потому, что он был предельно краток и нацелен на результат. Умело удерживая паузы в беседе, всегда мог расположить к себе партнера.

Закалка, полученная на Востоке, очень сильно отразилась и на его жизненной стратегии, в которой он органично соединял прошлое, настоящее и будущее. Это позволяло ему предвидеть кризисные ситуации задолго до их наступления, а при неизбежном их наступлении быстро находить правильное решение.

Наблюдая за Крисом со стороны, видя в нем явного стратега, Мари старалась уловить малейшие детали, скрывающиеся за его внешними действиями. В памяти стали всплывать теоретические знания, и становилось понятно, что новый руководитель – это прежде всего человек с системным мышлением. И, конечно же, чтобы выйти на такой уровень, от него потребовалось немало усилий и работы над собой, когда контакт с собственной интуицией, чувство времени являлись главным ресурсом для достижения желаемого результата.

При таком подходе к жизни любое негативное событие принципиально меняет свой окрас. Как говорят китайцы, используйте негативные события для своего опыта. Они могут казаться таковыми только на первый взгляд. Во всем плохом есть хорошее. Просто необходимо закрепить определенные навыки для реагирования на подобные ситуации. А получив такой опыт, в будущем вы сможете выработать стратегический план действий, приводящий к успеху.

Конечно же, это философский подход. Глубокий и требующий определенных знаний для того, чтобы научиться владеть собой, правильно реагировать на эмоциональные зацепки, но при этом продолжать идти своим путем и выполнять свою миссию.

Безусловно, это определенный переворот в сознании. Это большая работа над собой, которая позволяет сформировать устойчивый навык правильного реагирования на жизнь. Относиться спокойно и уравновешенно ко всему, что окружает нас в этом мире. Быть гармоничным, сбалансированным и настраиваться на достижение своих целей, которые способствуют твоему личностному росту.

«Судя по всему, Крис уже обладает этими умениями. Так что у него есть чему поучиться. Мне тоже хочется сформировать устойчивую связь с интуицией и получить доступ к каналу, из которого я смогу черпать знания напрямую, – подумала она. – Но я знаю, что это умеют делать пока только особо посвященные люди. И если мне суждено быть в их рядах, то Вселенная обязательно пошлет мне свой знак. И, скорее всего, Крис уже является этим первым «знаком судьбы», – подвела итог своим размышлениям и одновременно наблюдениям Мари.

Ветер перемен

Захваченная новыми настроениями Криса, она с еще большим рвением отдалась прежнему процессу. Первые результаты, полученные от проведения клиентской политики, вдохновляли и настраивали на успех. Заметно активизировался процесс по формированию отраслевых групп клиентов в области оборонной, атомной промышленности, энергетики, связи, телекоммуникаций и других ключевых отраслей.

Выстраиваемая система приносила первые плоды и ориентировала на глубинную проработку данного направления.

Новая идея о том, чтобы на примере одной отрасли «Связь и телекоммуникации» сделать развернутый аналитический доклад и подготовить практические предложения по работе с целой отраслью, была принята на ура, ибо такой подход позволял реально оценить эффективность банка в работе с отраслями. При этом четко увидеть, с какими клиентами можно выстраивать перспективное сотрудничество.

Для достижения этой цели предстояло ответить на четыре важных вопроса:

- Каковы тенденции и перспективы развития отрасли?
- Какова структура телекоммуникационного рынка?
- Какие значимые предприятия отрасли формируют основные показатели деятельности банка?
- Какова динамика активности данных предприятий отрасли?

Зная ответы на эти вопросы, можно было сразу понять суть открывающейся перспективы, четко увидеть, какую роль играет банк в обслуживании предприятий отрасли, какова его доля на рынке по сравнению с другими банками-конкурентами. Сразу появлялись убедительные аргументы, которые можно было использовать в переговорах.

Только настойчивая Мари продолжала отшлифовывать свою концепцию и упорно искала ответ на следующий вопрос:

– Как выйти на один уровень с лидирующими в этой нише государствами, ведь такие страны, как США и Великобритания, накопили достаточно большой опыт и были готовы к качественному прорыву и развитию рынка телекоммуникационных услуг.

Поэтому важно было понять, в чем заключаются основные особенности телекоммуникационной отрасли и как правильно позиционировать банк для межрегиональных компаний.

Постепенно стал выстраиваться стратегический план развития клиентского направления. Становилось понятно, что для продвижения клиентской политики банка требуются принципиально новые подходы. Ключевым является первый этап сотрудничества, на котором важно донести свои идеи в легкой и понятной для клиента форме.

Было очевидно, что именно такой план реализации задуманного позволит банку занять лидирующие позиции в сегменте обслуживания клиентуры и значительно улучшит его показатели. Но пока еще предстояло понять, как обойти внутренние хитросплетения в социальной инфраструктуре, которые могли стать реальным тормозом в осуществлении задуманного. Ведь на данном этапе банк не мог похвастаться значительными результатами в этом направлении.

Региональный сегмент отрасли практически не был охвачен, отсутствовала системная работа с ее крупными представителями. На фоне таких условий предстояла не только большая работа с рынком, но и с командой в том числе.

К величайшей радости Мари и ее коллег предложенная модель, прописанная по шагам, получила высокую оценку в министерстве, был заключен контракт на долгосрочной основе.

Только для Мари еще оставались непонятные моменты, которые важно было прояснить до начала первого шага. Пока не было абсолютной уверенности в том, сможет ли и будет ли новое руководство поддерживать этот проект на постоянной основе, от этого зависело, насколько глубоко можно войти в эту тему. Ведь предстоящая работа требовала глубинного анализа для предоставления аргументированного материала на межправительственной комиссии. Поэтому создание системы по развитию банка и его последующее взаимодействие с регионами нуждалось в особом внимании со стороны руководства.

Несмотря на большой спектр пока еще нерешенных задач, Мари все же ощущала чувство полета от проделанной работы и прекрасно понимала, что это уже ее своеобразный триумф.

Только расслабляться было рано, да и не в ее это было правилах. Мари стала более детально прорабатывать все нюансы отраслевого анализа. Это помогло ей и команде выстроить правильную систему понимания деятельности отрасли, выявить слабые и сильные стороны, динамику и тенденции, зависимость и перспективность. Эта технология была взята за основу работы с другими отраслями. Безусловно, каждая отрасль имела свои особенности, и стратегия работы выстраивалась с их учетом.

Когда была проанализирована атомная отрасль и основные предприятия, входящие в нее, обратили внимание на четкость выстроенных финансовых расчетов между предприятиями. К удивлению, обнаружили, что удельный вес привлеченных кредитов был незначительным, и это было привлекательно для банка. Вторым перспективным для банка направлением деятельности были инвестиционные проекты и программы отрасли.

Что удивительно, за все время работы в качестве нового руководителя Крис впервые вызвал Мари, чтобы она представила отчет о сотрудничестве с предприятиями атомной промышленности.

Внешне всегда спокойная, она вдруг почувствовала необычное для себя волнение. И это было удивительно. Стало известно, что он длительное время работал в оборонной промышленности. Причем более десяти лет был представителем от банковской системы в арабских странах.

Так вот почему, осенило ее, в его кабинете красуются картины с образами египетских цариц и так выстроилась карьера. Даже при первом его восприятии можно было обнаружить мышление с элементами восточной философии.

Стараясь объяснить свое волнение, Мари тщательно искала причины этого. И, как ей казалось, это было связано с его высоким профессионализмом. С тем, что предстоит сделать серьезный доклад. «Но ведь я и до этого всегда работала с авторитетными и успешными руководителями. Но такое волнение испытываю впервые». Уже войдя в кабинет, она сразу почувствовала теплую атмосферу.

Внешне спокойный, он внимательно смотрел на Мари, не показывая вида, что при этом тщательно приглядывается к ней и изучает ее как женщину.

Искусно вуалируя свои истинные намерения, тут же предложил ей приступить к докладу.

Мари, интуитивно чувствуя этот скрытый интерес, тоже старалась не отрывать свой взор от написанного текста, дабы не засветить свое необычное волнение. Но постепенно войдя в новую для нее роль, стала более уверенно и четко докладывать о специфических моментах данной отрасли, обосновывать перспективность сотрудничества с предприятиями.

Нескрываемое удивление с его стороны добавляло Мари новую порцию вдохновения, и она продолжала излагать свое видение данной перспективы.

Впечатленный не только ее привлекательностью, но и наличием большого аналитического ума, он стал прислушиваться к каждому ее слову. При этом не уставал удивляться, казалось бы, такой простой вещи.

Как такой красивой женщине, безусловно предназначенной для большой любви, удастся так качественно разбираться в специфике банковской деятельности?

Как вообще женский ум способен осуществлять такой глубинный анализ?

За счет каких умений и навыков она умеет проникать в суть весьма непростых вопросов?

«Да ее потенциал налицо, а значит, стоит обеспечить ей поддержку», – решил он про себя.

Только опять вспомнилась первая встреча. Снова появилось необычное ощущение в предвкушении чего-то нового. Но пока было страшно признаться себе в неформальном интересе к этой женщине. И позиция ожидания заняла устойчивое положение в его сознании.

Мари, со своей стороны чувствуя едва скрываемый интерес к ней, была в очередной раз благодарна судьбе за человека, от которого она могла теперь получить истинную поддержку.

Так незаметно для нее жизненное пространство открылось само по себе, и появилась внутренняя сила для осуществления задуманного.

Действительно, это было счастливое время, работа приносила вдохновение и желание работать, сформировалась творческая команда, которая видела для себя хорошую перспективу, их материалы были востребованы и наполнены энергией созидания.

Жизненное пространство открылось для осознанных действий, и появилась внутренняя сила для осуществления задуманного.

Глава 4

Земные игры, или Тайная сторона игры

– Нельзя поверить в невозможное!

– Просто у тебя мало опыта, – заметила Королева. – В твоём возрасте я уделяла этому полчаса каждый день! В иные дни я успевала поверить в десяток невозможностей до завтрака!

Льюис Кэрролл

Гул самолета за иллюминатором не мешал пребывать в безмятежно-сонном состоянии. Мари едва поспевала за пролетающими в сознании картинками прошлых дней, среди которых было событие, перевернувшее всю ее жизнь. Даже яркие ощущения от Парижа не могли вытеснить остроту этих переживаний.

В осознаваемом сне она четко понимала суть своих последних ситуаций. Мир, создаваемый годами, рушился ежесекундно.

Еще вчерашние, а сегодня уже бывшие коллеги, знакомые, их было так много, когда она занимала высокий пост. Все они были разные. Одни приносили хорошие новости, другие проявляли инициативность, привлекая тем самым к себе внимание. Третьи просто что-то требовали для себя в обмен на свою деятельность.

Но неожиданно картина мира перевернулась, и в этом перевертыше Мари увидела совсем иную реальность. Мир, в котором она осталась одна, без любимой работы и привычного для нее окружения.

Ощущение непреходящей пустоты, еще не известное доселе состояние, становилось нормой. Поэтому потребность осмыслить все произошедшее стала задачей номер один.

Сейчас, пребывая во сне на высоте птичьего полета, не отвлекаемая внешним миром, она могла взглянуть на происходящее со стороны, а расслабленное сонное состояние только усиливало этот эффект.

– Что же получается, – продолжала она размышлять во сне. – Столько лет я взращивала в себе этот цветок профессиональных знаний, который имел такие разнообразные оттенки, а кто-то одним взмахом крыла решил смахнуть с жизненной авансены все мои достижения и лишил меня практически будущего? Почему так?

Не потому ли, что именно я оказалась на пересечении финансовых и имущественных интересов, случайно стала несчастливым свидетелем скрытой от людского глаза игры земных богов?

Первый раз в жизни мой профессионализм сработал против меня! И это в период, когда я стала понимать суть происходящего в финансовом мире, вышла на целостное видение движения всех потоков внутри этой системы и за ее пределами, знаю, как выстроить процесс с выгодой для обеих сторон. Но оказалось, что это совсем не выгодно ключевым в банковской системе фигурам.

В первый миг этот неожиданный пас судьбы был воспринят ею как наказание, как искусно нанесенный из-за угла удар.

Судя по всему, расчет был сделан на то, чтобы увидеть Мари спасовавшей перед этими трудностями.

Все ее знания, практический опыт, по крупицам собираемый все эти годы, в один миг потеряли былую ценность для этого сообщества.

Почему-то собственнику банка захотелось над этим надругаться. Скорее всего, у него была своя правда, которую он предьявлял внешнему миру и себе тоже.

Ведь Его управленческая стратегия всегда была ориентирована на создание мощной угрозы для каждого сотрудника, чтобы в итоге обладать безграничной властью над душой человека. Каждая такая победа придавала ему смелость, уверенность и вдохновляла его на завоевание новых душ. И, скорее всего, Мари не стала исключением в этой игре.

Поэтому по специальному сценарию подготовка была тщательной, а нападение произошло без предупреждения.

Хотя, будь она чуточку внимательнее к своему сну, который ей приснился накануне, вполне возможно, что эта ситуация не застала бы ее врасплох.

Но есть только то, что есть.

Поэтому сейчас в своем сне Мари старалась догнать уходящий поезд и понять уже тот, другой, более ранний и предупреждающий сон.

Предупреждение

Какой все-таки странный сон!

Два кошачьих черепа по-хозяйски уселись на прикроватную тумбочку. Их размеры были больше, чем у обычных кошек, без кожи и шерсти. Но зато какой у них большой рот, аж до самых ушей, а зубов – полон рот. Большие, белые, ровные и одновременно острые, словно лезвие бритвы.

Череп щелкают своими пастями и уже подбираются к руке Мари – вот-вот укусят. Они голодны и намерены проглотить все ее физическое тело.

Несмотря на отвращение, возникшее от лицемерия этого мерзкого и страшного зрелища, Мари находит в себе силы для того, чтобы вывернуть руку, берет череп и сжимает его настолько сильно, что он рассыпается в труху. Второй же, поддерживаемый первым, растворяется в собственном страхе.

Вспоминая сон в деталях, Мари явно видела в нем подсказки и даже предупреждение. Он был как некое откровение о скрытой пока от нее игре, в которой ей придется поучаствовать, сохраняя самообладание и трезвость ума.

Было понятно, что все эти бесшкурные, лишённые энергии и света черепа желают только одного – не прекращающейся охоты за жизненно важной составляющей – энергией человека. Но во сне было показано, что в этой игре им суждено быть раздавленными и они исчезнут в пространстве навсегда. Их время закончилось.

– То есть получается, – продолжала свое осознание Мари, – что их главная задача – воспользоваться моими знаниями и практическим опытом для решения своих проблем, а затем просто стереть меня с лица земли.

Но как такой замысел мог возникнуть у человека, умудренного жизненным опытом?

Откуда такая нечеловеческая потребность?

Почему, когда этим людям плохо, они не чужаются твоей помощи и поддержки? Но стоит только им крепче встать на ноги, как они тут же горят желанием уничтожить тебя.

И все-таки какое счастье, – думала Мари, – что во Вселенной есть такой замечательный способ взаимодействия бессознательного с сознательным, как сон! Ведь благодаря своему сну можно своевременно получить подсказку по отношению к своему будущему.

Жаль, что я не смогла воспользоваться этим инструментом сразу и в полной мере. Но даже сейчас, по прошествии определенного времени, я все равно благодарна Богу за такую помощь.

Ни стремительные нападки, ни обвинения, ни ложь уже не имеют той разрушительной силы надо мной, – подвела некоторый итог Мари и продолжила свое осмысление произошедшего.

В ее жизни это случилось впервые, но касалось всего: ее достоинства, здоровья, карьеры и будущего в целом. Это удивительное шоу было направлено на то, чтобы лишить Мари жизни.

Но спектакль не удался!

Внутренняя связь с Душой и большое желание выйти из конфликта мирно включили весь ее творческий потенциал. Поэтому все авторы этой игры не увидели ее расстроенной и потерянной. И уж совсем не ожидали, что распалят еще больше ее страсть и желание стать сильнее.

Не привыкшие к осечкам, они начали хаотичное движение по направлению к достижению своей цели. Желая расправиться с Мари, они направили против нее свое главное оружие – стрелы лжи. Направляя свое разрушительное действие против нее, они совсем забыли, что в этом мире все возвращается. Это часто бывает, когда кажется, что цель уже достигнута, а судьба почему-то вдруг выносит свой не менее строгий приговор.

Мари же, плывя на волне своих размышлений, продолжала упорно искать выход из непростой жизненной ситуации.

Ее душа и осознанный подход к происходящему позволили ей увидеть суть своих решений. Понимание того, что внешние события есть следствие сознательных и бессознательных выборов, подняли ее над ситуацией. Открыли возможность посмотреть на происходящее с высоты, и картины, как в хорошем кино, поплыли в ее сознании одна за другой.

В одном кадре она увидела всех участников, которые плели интриги, сплетничали и наговаривали на нее. В другом ей показали истинное лицо ее уже бывшего окружения.

Глядя со стороны на происходящее, она поняла, что все эти люди живут по двойным стандартам и им не стоит доверять.

Только ее душа тоже не сидела без дела и кричала ей: «Полюби врага своего как саму себя». Но доблестный ум, не желая соглашаться с этим, подсовывал все новые и новые кадры.

Внутренняя борьба продолжалась даже во сне и забирала много энергии. Уму было не понятно:

Почему выбор в этой игре пал именно на нее?

Какую цель преследовали эти люди, идя на такое разрушение?

Неожиданно голос стюардессы прервал ее размышления во сне и наяву одновременно. Самолет начал снижаться. Недолгие сборы, трап, такси пролетели как один миг.

Снова родные стены и любимое кресло.

Находясь в своей комнате, она посмотрела в окно. Была уже ночь, и большая часть планеты укуталась тишиной.

Постепенно Мари стала четко ощущать неприятные ощущения в теле при восстановлении в памяти картин прошлого и тех образов, которые ежесекундно возникали в ее сознании. Телесный дискомфорт напрягал все больше и больше, ни на секунду не давая забыть о конфликте, в котором она оказалась.

Да, конфликт есть, и важно его разрешить. Ведь если есть вопрос, значит, есть и ответ. В мире все имеет целостную природу!

Важно правильно выверить свой компас, снять свое внутреннее напряжение и уже в спокойном состоянии искать решение данной задачи.

Пальцы стучали по клавиатуре компьютера и набирали слова «разрешение сложных конфликтных ситуаций». В поисковике появилось много различных вариантов и предложений, но как выбрать один, тот единственный и правильный?!

Малейшее сомнение – и Мари бы точно перестала врезаться глазами в слова и искать ответ на свой вопрос. Но состояние было собранным и внутреннее чутье подсказывало: решение есть, ты только ищи.

Наконец, она остановила взгляд на нужных ей словах: *разрешаю конфликты любой сложности*. Открывшись максимально своему поиску, она сразу почувствовала подсказку Вселенной и поняла, что встреча с духовным учителем неизбежна.

Проводником оказалась женщина, которая, словно зная всю ситуацию изнутри, сказала: «Я встретила тебя, чтобы вывести твое сознание из лабиринта случайных событий и потерянного твоею пути. Многие хотели бы, чтобы ты так и следовала по нему и тратила бесконечно свое время на иллюзорные картины этого мира. Но у тебя другая миссия. Я выведу тебя на другой уровень, где ты получишь сильную защиту и увеличишь свой иммунитет».

И тут она начала свой беспристрастный разговор и не совсем обычный для человеческого ума процесс.

– Мари, вопрос твой понятен. Только ты вовсе не в конфликте находишься, а в осознанном поиске ответа на происходящие в твоей жизни ситуации.

Те, кто сегодня вызывает твое недоумение и непонимание, – это всего лишь твои усилители, бессознательно помогающие тебе увидеть мир целостно. Постепенно они откроются перед тобой в ином свете и снимут все свои внешние маски. Ты сможешь увидеть их сущностное течение, и тогда целостная картина изменит твое мироощущение в корне.

Мы будем работать с тобой на другом уровне. В конечном итоге трансформируем твои старые, причем разрушительные программы и заменим их на осознанные выборы.

Ты сделаешь свой переход и выйдешь на уровень, где событийный ряд будет создаваться твоею уже осознанно, а твоя жертвенность уйдет в историю.

В этом развивающем процессе ты увидишь истинные лица своего окружения и ощутишь иное восприятие жизни.

Через процесс повышения осознанности и внутренней трансформации ты не только увидишь свет, но и почувствуешь его целебную силу.

В настоящее время твоя задача – максимально открыться самой себе, своим внутренним ощущениям, которые возникают у тебя при мысли о происходящем в твоей жизни.

Твой внутренний мир – это мир тонкого плана, который откроет для тебя вторую сторону медали и постепенно выведет к целостному видению твоей жизненной ситуации.

Постарайся полностью погрузиться в этот пока еще не совсем знакомый тебе мир.

Мари, сверяя услышанное напутствие со своим внутренним барометром, лишней раз укрепила в вере, что она на правильном пути, поэтому без промедления стала отдаваться своему внутреннему состоянию и погружаться в мир телесных ощущений.

Постепенно незаметно для себя она оказалась в мире ином, где все вроде бы выглядит как в жизни и одновременно очень сильно отличается от нее.

Первыми на ментальном экране появились люди из ее ближайшего окружения. Они очень сильно отличались от тех, какими она привыкла их видеть в материальном мире.

Образ Марка пришел неожиданно. В свои восемьдесят лет он сумел сохранить жизненную активность, поэтому стройка очень подходила его неугомонному характеру, а деятельность банкира только усиливала его позиции на этом поприще. Правда, его понимание банковской деятельности сильно отличалось от уже сложившегося классического понимания.

Он был крайне старомодным человеком и не понимал, зачем надо тратить деньги на внедрение новых технологий в банке. Его совсем не волновали ни явная обветшалость интерьера банка, ни изношенный линолеум на полу, посмотрев на который невольно хотелось отвернуться, ни ковровое покрытие, разукрашенное всевозможными пятнами, оставшимися от увеселительных мероприятий. «Подумаешь, тридцать лет мебели! Так она же просто антиквариат и свидетель многолетних событий», – иногда в порыве страсти восклицал он.

Много времени было потрачено на то, чтобы убедить Марка не просто сделать ремонт, а воспользоваться лучшими строительными и натуральными материалами, внедрить высокотехнологичную автоматизацию. Но, увы, все ожидания оказались напрасными. У Марка было другое понимание развития банка и свои приоритеты. Пожалуй, это было их первое безмолвное разногласие по поводу внешнего вида банка.

А тем временем на ментальном экране эта картина сменилась, и появились его помощницы – Карен и Милен, сопровождавшие его на этом пути не одно десятилетие.

Внутри у Мари почему-то сразу пробежал холодок. Следом Мари услышала голос из глубины самой себя. Было такое ощущение, что кто-то разговаривает с ней и говорит: «Не верь своим глазам, эта внешняя приветливость и доброжелательность – совсем не то, что ты думаешь».

Рассеяв свои сомнения, она стала погружать свое сознание на еще большую глубину, как бы мысленно выходя за пределы своего тела.

Вдруг экран ментального телевизора потемнел, и увиденные образы стали как бы делиться на две половины.

На одной – все те же лица и тела, какими их привыкла видеть Мари в своей профессиональной деятельности. А на другой эти милые, на первый взгляд, лица почему-то стали преобразовываться в какие-то невероятные образы.

Первой засветилась Карен.

Огромный бурый медведь как будто бы только и ждал команды, чтобы вырваться из телесной оболочки этой женщины. Стоя на двух лапах и рыча что есть силы, он производил впечатление безумного зверя, готового загрызть любого первого попавшегося ему на глаза. Но он почему-то совсем не испугал Мари, наоборот, ей захотелось его покормить. И Мари, отдаваясь своему внутреннему порыву, мысленно принесла корзины с малиной и открыла огромный нескончаемый поток рыбы, который поплыл к медведю.

Рыба была свежей, жирной и блестящей. Медведь ненасытно глотал ее, и в некоторый момент показалось, что эта рыба сама его поглотит. Но в следующий момент она вдруг почувствовала необъяснимое желание забрать у него всю пищу.

Недолго думая она сделала это.

И снова прислушиваясь к своим внутренним ощущениям, как бы десятым чувством ощутила новое желание медведя и воскликнула: «Так ведь ему хочется крови!»

Тут же появилась ментальная миска с кровью, которую она поднесла медведю. Он безжалостно вылил ее на себя, вся медвежья суть поглотила ее сразу, не оставляя даже следа на шерсти животного. В этот самый момент земля как бы разверзлась, и открывшаяся воронка поглотила данную сущность целиком и полностью.

Неожиданно появившаяся пустота несколько не испугала Мари, а даже наоборот, ей захотелось ее заполнить. И на месте исчезнувшего медведя, как в сказке с хорошим концом, появился бочонок меда, на который стали слетаться пчелы.

Перед глазами возник луг с великолепными полевыми цветами. Недолго думая Мари быстро собрала букет и подарила Карен.

От неожиданности и от той искренней любви, с которой она преподнесла этот букет, у Карен на глазах навернулись слезы и появилась истинная радость на лице.

Былая раздвоенность ее образа сразу куда-то ушла, и Мари почувствовала необыкновенный прилив сил и энергии и большую любовь к человеку, который еще вчера причинил ей боль.

Мари почувствовала некое завершение этого процесса и постепенно стала возвращаться в традиционный мир бытия.

Только вопросов от этого не становилось меньше. Ее любопытный ум тут же хотел понять, как такое возможно! Одно физическое тело, а соединяет в себе два абсолютно разных мира, которые живут сами по себе и практически не взаимодействуют друг с другом.

Почему внешнее восприятие человека закрывает внутреннюю составляющую человека?

Откуда берутся внутренние картины и почему в этот момент ум практически бездействует?

В какой момент происходит выход в бессознательную память и сознание начинает доставать истории прошлых событий?

«Не спеши, – будто подслушав ее мысли, сказала в ответ проводник. – Я могу тебе рассказать, как происходит этот внутренний переход, когда и при каких условиях открывается твой бессознательный план, как отличить истинные ответы от шаблонных заготовок твоего ума, как понять, какие силы сейчас через тебя работают, как удостовериться в правильности полученного ответа и многое другое.

Только будет правильнее, если ты, минуя теоретические пояснения внешнего мира и мои в том числе, получишь ответы напрямую из информационного поля. И это станет действительно чистым твоим знанием без субъективных примесей кого бы то ни было из материального мира.

Так что сейчас имеет смысл просто продолжить свое погружение в свой внутренний мир и получить ответы на вопросы, которые еще возникают при восстановлении в памяти последних событий твоей жизни».

Вдохновленная предыдущим процессом Мари стала беспрекословно погружаться в мир своих телесных ощущений и плавно переходить в более глубокие слои своей памяти, чтобы отыскать там первопричину жизненных сюжетов, происходящих в ее жизни здесь и сейчас.

Снова на ее экране появился образ человека из ее ближайшего окружения. Это была Милен. Правая, а может быть, и левая рука Марка.

В обычной жизни Милен и Карен во главе с Марком управляли финансовыми потоками его компаний, работали с ним более двадцати лет. Возможно, они стали родными душами. Но сейчас важно было понять, что скрывала Милен за внешней игрой, увидеть скрытые нюансы в этом сюжете.

Да, внешняя сторона показывает многое, но ее отражение можно увидеть только в тонком плане.

– Так что же она отражает? – подумала Мари.

– Ты просто смотри в суть Милен, с чем она у тебя ассоциируется? – услышала Мари твердый голос Проводника.

Картина увиденного была яркой и одновременно неприятной. В сумерках, в пустом холодном пространстве под морозящим дождем сидела взрослая крысиная особь с желтыми острыми зубами, шерсть ее была липкой и грязной.

– Очевидно, что она голодна и беспомощна! Пожалуй, я дам ей сыр, пусть кушает сколько хочет! – решила Мари.

Почувствовав запах сыра, крысиный рефлекс Милен сработал, она поплелась на запах сыра и с жадностью начала его поедать. Мари старалась подкладывать новые кусочки, но и они исчезали с молниеносной скоростью.

Затем почему-то Мари захотелось построить сырный домик, и когда он был практически готов, в него вошла Милен. Оглядевшись, она начала в нем размещаться. Но ей почему-то становилось там тесно, и когда она почувствовала, что маленькая мышка начала ползать по ее телу, крик вырвался из ее горла, она начала топтать своими крысиными лапками и вылетела пулей из своего нового жилища в бесконечность, превратившись в космическую пыль. Лишь сухая крысиная шкурка осталась как память о ней.

«Что ж, получится отличная шапочка из крысиной шкурки, – подумала Мари и сшила ее. – Милен заслуживает того, чтобы носить такую шапочку». Недолго думая она тут же надела шапочку ей на голову. Но в этот момент крысиная сущность Милен стала сопротивляться и сбрасывать надетую на нее шапочку.

Запах шапочки ввел ее в безумство, и она, истошно завопив, упала и стала недвижимой.

Кадры пролетали один за другим, и Мари едва поспевала за этим необычным кино.

А через какое-то мгновение Милен оказалась в глубоких лесных зарослях. Вот напротив нее уже сидит старуха в лохмотьях и мешает какое-то зелье в котелке на костре.

– Как я хочу ее уничтожить, – тихо шепчет Милен. – Добавляй разные травы и приготовь такое зелье, с помощью которого я добьюсь того, чего хочу, – приказала она старухе.

И та, повинуясь силе ее приказов, беспрекословно выполнила данное требование.

Зелье продолжало булькать в котелке, наполняя воздух дымкой.

Еще мгновение – и пробирка с зельем была уже в руках у Милен.

Крепко сжимая ее в своих руках, прижимая к сердцу, она снова телепортировалась в сырный домик.

Забывшись на минуту, Милен открыла пробирку с зельем. Сладостный запах стал дурманить ей голову. Она поднесла пробирку к носу, и неудержимое желание вынудило ее выпить все содержимое.

«Вот и хорошо, Милен, – подумала Мари. – Может быть, так ты уничтожишь в себе крысиную сущность и возродишься вновь».

Этот необычный процесс все больше и больше увлекал Мари. Ведомая какой-то внутренней силой, она даже не пыталась что-то осознавать в этот момент. Она просто наслаждалась самим процессом и результатами своих действий.

Было совсем не важно, что все это происходило где-то далеко от той жизни, которая ей казалась куда реальнее, чем эта.

Ее ум как бы потерял былую власть над ее сознанием, и она, ведомая иными потоками, все глубже и глубже проникала в суть своей героини.

Поэтому увиденная безжизненная телесная оболочка Милен ее не удивила. Более того, к ней тут же пришла идея полить ее водой из кувшина, неизвестно откуда появившегося в ее руках.

И сказка ментального кино продолжилась.

Милен зашевелилась и как-то сразу преобразилась. Это была уже совсем другая Милен: радостная, с открытой улыбкой на лице, вся в лучах солнечного света.

Мари подвела к ней гнедого коня, себе взяла вороного, и они обе помчались. По пути их кони стали сливаться в единое целое, и пространство вокруг заполнилось цветами.

Сердце Мари вздрогнуло от чувства, переполненного вдохновением и любовью. Она не только полюбила своего врага, она воссоединилась с ней каждой клеточкой своего тела и растворилась в бесконечном пространстве Вселенной.

Встряхнув головой, слегка потянувшись, Мари снова вернулась в реальность материального мира. И в этот момент вся картина ее последних месяцев жизни приобрела целостный характер.

Постепенно до нее стало доходить, что внешняя форма человека – это всего лишь его половинка, одновременно это и способ прикрыть истинные, более глубинные течения, протекающие в глубине человеческого сознания.

Вот почему за внешними играми, которых в материальном мире так много, не всегда удается увидеть суть человека. Одни предпочитают игры, где акцент сделан на формальные отношения, другие – создание ложных картин, чтобы выглядеть и совсем не быть. И это любимая игра многих людей. Третьи, наоборот, работают больше над собой, привносят в этот мир истинные ценности, поэтому акцентируют свое внимание на внутренней игре и усиливают духовный план.

Отсюда и такие разные миссии.

И ведь, что интересно, каждая из них оправдана! Тогда почему же все-таки сохраняется вражда между ними? Ведь будь у них обоюдное желание выйти из этой конфронтации и исторического противостояния, мир давно бы покончил с войнами. Стратегия, в которой выигрывает каждый, в разы умощняет каждого игрока.

«Да, – подумала Мари, – есть над чем поразмышлять!»

И для большей полноты восприятия своей реальности снова погрузилась в мир своих телесных ощущений.

Теперь появился Марк, мужчина, которого она десятым чувством ощущала как близкое ей по духу существо.

Маленький фрагмент из далекого прошлого показал, что они уже встречались в своей далекой истории, чтобы выполнить совместную миссию.

И это была светлая игра.

Отчего же тогда сегодняшние события показывают этого человека в ином свете? Почему человеческая душа, проживая новую жизнь, не исходит из предыдущего замысла, а создает всякий раз новый, как кажется человеческому уму. Отчего проживает уже совсем другую жизнь, так не похожую на прежнюю?

Удивительно, но в прошлом воплощении Марк описывал законы понимания мира и был очень близок к духовному плану, а в этой жизни, управляя людьми с помощью страха и большую часть времени пребывая в гневе, делает это уже в угоду материальному миру и, конечно же, во имя сохранения своего богатства.

Мари было совсем не понятно, как и почему Марк выбрал именно такую сюжетную линию.

Только постоянные вспышки гнева четко показывали истинное состояние Марка, которое ему было все сложнее и сложнее скрывать. Постоянная забывчивость, плохая ориентация в банковской деятельности стали давать сильный сбой в профессиональной деятельности.

Суть банкира как бы покидала это стареющее тело.

Стремление к выстраиванию клиентоориентированных отношений уходило из его управленческого поля и становилось уделом тех сотрудников, которые душой болели за банк и его будущее.

Дремлющая в глубине алчность стала выпячиваться наружу. Все явнее стали видны скрытые желания направить полученную прибыль на реализацию личных замыслов, а банковские интересы отодвигались на задний план.

Дремлющий в глубине этой системы конфликт стал обозначаться все сильнее и ярче.

Сдерживая всячески это течение, Мари еще как-то старалась понять эмоциональный фон в организации. Но с ее уходом пламя борьбы разгорелось не на шутку. И Мари хотелось искренне помочь всем игрокам, угодившим в самое лоно земных богов. Всем тем, кто оказался включенным в эту борьбу, кто искренне хотел позитивных изменений. Поэтому для начала важно было понять суть каждого действующего лица, помочь им освободиться от осознанной и бессознательной злобы и открыть их сердца для любви, которая действительно может творить чудеса.

– Все верно, – услышала Мари свой внутренний голос. – Поэтому сейчас постарайся душой почувствовать Марка.

Глядя на него, отслеживай все реакции своего тела и смотри, какие будут появляться картины, связанные с этим человеком.

Уже беспрекословно подчиняясь своему внутреннему хозяину, Мари начала всматриваться в глубину себя. Через пару секунд снова загорелся ментальный экран, и в первом кадре она увидела высокого мужчину, он был таким, каким она привыкла видеть его в обычной жизни.

Но чем больше она всматривалась в него, тем больше осознавала, что это всего лишь внешняя часть айсберга.

Каждой клеточкой своего тела она ощущала внутренний протест и нежелание Марка открываться своей сутью. Было такое ощущение, что вот-вот Мари станет свидетелем открытия какой-то большой тайны.

И чутье ее не подвело.

С большим нежеланием Марк все-таки отошел на задний план.

О Боже! Каково же было удивление Мари, когда перед ней в полный рост появилась ее бывшая секретарь.

Все выглядело странно и необычно по сравнению с материальным миром.

Метаморфоза, произошедшая у нее на глазах, вызвала истинное удивление.

«Неужели такое возможно? – вырвался из глубины вопрос. – Разве может один человек поглотить другого?»

Но именно сейчас эта картина и пронеслась перед взором Мари. Прямо на глазах у нее эта женщина поглотила все тело Марка и заполнила все его существо.

Мари просто диву давалась, как ловко она овладевала им, быстро, мгновенно, не теряя времени, она буквально его проглотила и заменила всю его внутреннюю сущность собой.

Непривычно было видеть такую картину!

Удивленная и одновременно обескураженная Мари старалась понять, как такое возможно.

Это была приятная девушка спортивного телосложения, собранная, старающаяся выполнять все ее поручения наилучшим образом. Любопытная и наблюдательная от природы, она не встречала сопротивления со стороны Мари, даже наоборот, находила поддержку.

Поэтому и не было никаких тайн от нее! Двери рабочего кабинета были всегда открыты, и любая информация была доступна этой милой барышне в течение всего рабочего дня.

«Пусть лучше слышит первоисточник, чем домысливает происходящее», – решила Мари.

И вдруг такое откровение и удивление одновременно!

Ум просто отказывался что-либо комментировать по этому поводу.

Ведь еще совсем недавно, правда уже после увольнения, Мари встречалась с Лиз. Встреча, проходившая в кафе, вызвала бурю эмоций с обеих сторон. Мари явно не хватало ее прежнего коллектива. Она скучала по каждому человеку, с кем работала еще вчера. Все они были очень разные, но с хорошим потенциалом, с внутренними претензиями в плане профессионального роста. И Лиз занимала особое место в этом ряду.

Почему-то сразу вспомнился момент, когда Лиз в приватной беседе с Мари разоткровенничалась. Однажды, находясь в непростой жизненной ситуации, когда не было возможности получить поддержку извне, когда финансовые трудности усложнили жизнь по самое не могу, она обратилась за помощью к Марку, посетовав на свою жизнь.

Лиз в деталях и мелочах рассказала свою историю Марку, приправив ее ярким эмоциональным окрасом.

Человеку, у которого за спиной был свой непростой путь, были понятны трудности этой девушки. Поэтому жизненная история Лиз его разжалобила и вызвала слезы сочувствия.

Спустя некоторое время она получила желаемый результат.

В двухкомнатную квартиру от банка она въехала без промедления. Огорчение от того, что квартира может перейти в ее собственность при условии хорошей работы по истечении десяти лет, было недолгим, и новоселье получилось радостным.

Сейчас в кафе они разговаривали на разные темы, и Мари снова услышала от нее очередное признание.

Находясь на больничном листе и направляясь на своем автомобиле в поликлинику, она насмерть сбила на пешеходном переходе бабушку. Не желая отвечать за содеянное, она стала искать деньги для решения этой проблемы.

Еще не осознавая сути своего действия, Мари тут же среагировала вопросом на этот рассказ:

– А чем ты занимаешься сейчас, что сверху тебе пришел такой знак?

И заданный вопрос повис в воздухе, а разговор остался незаконченным.

Сейчас перед виртуальным экраном эти сюжеты как вихрь пронеслись в сознании Мари.

И новый вопрос не давал покоя.

«Так какая же все-таки связь между секретарем и Марком? Почему именно она, являясь моим секретарем, оказалась ближе всего к Марку?»

При этом, продолжая всматриваться в Марка, она все глубже старалась проникнуть в суть этого человека.

И вдруг! О Боже!

Мари вскрикнула от удивления!

Ее секретарь и сущность Марка были единым целым!

В это трудно было поверить!

И было видно, что Лиз стало неприятно от того, что ее секрет был раскрыт! Пусть даже на тонком плане!

Почувствовав пока еще скрытую для себя угрозу, считав интуитивное намерение Мари отделить ее от Марка, Лиз тут же, как в сказке, превратилась в металлический шарик, который стал хаотично метаться по телу Марка.

Ее страстное желание уйти, убежать от пристального взгляда Мари не срабатывало в этой ментальной реальности. Сильный дух Мари был главным стражем в пространстве тонкого плана, в пространстве, где работают совсем другие Законы, где игра ведется исходя из чистых помыслов.

Чудодейственный магнит появился в руке Мари неожиданно, и действие было моментальным, как будто бы она к нему готовилась всю свою жизнь. Мари поднесла его к Лиз, шарик тут же примагнитился, и тело Марка получило свободу от этого инородного для него подселения.

Идея поставить горящие свечи вокруг Лиз вдохновила Мари еще больше, ведь тепло и свет, излучаемые ими, позволяют снять напряжение и почувствовать себя лучше. Но как в хорошем кино сюжет только набирал обороты. И откуда ни возьмись появились чертики разного размера. Они начали выпрыгивать из телесной оболочки Лиз и разрывать ее тело на мелкие части. Эта ужасная картина слегка покорибила Мари.

Но сюжет быстро сменился, и она увидела Лиз уже всю в иголках, похожую на огромного искусственного ежа.

Стоило Мари слегка приоткрыть свои глаза, как все видения исчезли в один миг. Будто ничего и не было. Только ощущение незаконченности процесса, как после недопетой песни, слегка щекотало в груди.

Прикрыв глаза, она вновь увидела продолжение многосерийного фильма. Вечерний закат, танец и пение девушек вокруг горящего костра будоражили воображение Мари. Появилось безудержное желание влиться в этот ритуальный танец. Но ее порыв был быстро остановлен, когда в центре костра она увидела человеческий череп. А потом и Лиз с ее изощренной игрой вокруг костра.

«Так кто же она по сути? Какая сущность в ней доминирует? Как все увиденное до этого связано с последним ритуальным танцем, который я сейчас вижу? Ведь существует здесь какая-то взаимосвязь? Я же чувствую! Так почему же я ее до сих пор не могу понять?»

И вдруг появляется змея, показывающая всем своим видом: не приближайтесь ко мне, иначе не поздоровится. Недолго думая Мари достала из своего кармана благовония, которые только и ждали своего звездного часа. Распространяющийся запах очень быстро нейтрализовал гнев змеи, и она медленно, гипнотизируемая этим ароматом поползла к костру, который, словно большой магнит, втягивал скользящее тело змеи, постепенно поглощая ее полностью.

И в это самое время Мари увидела падающее тело Лиз. Успев провести некую аналогию с предыдущим процессом, Мари решила, что именно сейчас произойдет трансформация и Лиз предстанет в другом свете.

Но не тут-то было!

Черная жирная змея с гипнотизирующим взглядом желтых глаз выползала уже из живота этой девушки и тут же обвивала ее стройное тело. Дождавшись полного змеинового выхода, Мари подобно великому алхимику Сен-Жермену извлекла из пространства фиолетовый луч и прожгла магическим огнем тело этой жирнюки.

Маленькие змейки подобно веревочкам стали вылетать из каждой клеточки бездыханного тела девушки. Они были беспомощные, маленькие и тоненькие.

Желтые глазки светились на фоне ночного неба словно мотыльки, летящие на свет в поисках прежнего центра притяжения.

Еще одно уверенное движение – и фиолетовый луч, направленный на тело Лиз, провел последнюю зачистку, трансформируя в своих лучах выползающие сущности из тела девушки.

Но процесс еще не закончен, поняла Мари.

Сиамские близнецы – Лиз и Марк – пока еще связаны незримыми нитями. И это ставит обоих в большую зависимость друг от друга. Внутренняя несвобода усиливает их страхи быть разоблаченными, заставляя каждого вести ложную игру в материальном мире. Став пленниками друг друга, они играют в любовь и одновременно ненавидят друг друга.

Осознавая суть происходящего и действуя без промедления, Мари опять и снова направила фиолетовый луч на Лиз.

Деление произошло сразу. Две половинки, как два автономных государства в лице Лиз и Марка, встали напротив друг друга. Словно в первый раз встретившись, они стали разглядывать увиденную половинку.

Решив поэкспериментировать, Мари вновь вселила Лиз в тело Марка. Полученный эффект заставил ее даже присесть. В одно мгновение Марк превратился в большое черное существо непонятной формы. «Так вот оно что!» – пронеслось в голове у Мари.

Получается, когда в тело человека вселяется инородная сущность, то, по сути, она и становится хозяйкой в его телесном доме. Даже при наличии некоторой осознанности у человека ее влияние не уменьшается от этого.

Человеку кажется, что он хозяин в доме, что он и только он принимает решения, а по факту главное звучание создает все-таки эта скрытая от человеческого взгляда сущность. И в зависимости от того, каким силам она служит, и будет осуществлять те или иные игры человек.

Однако уже пора заканчивать этот процесс! И Мари, снова направив фиолетовый луч на Марка, стала прожигать все пораженные области этого человека.

Появление маленького ребенка, излучающего улыбку самого Бога, стало наградой за этот непростой процесс.

Свет, исходящий из детских глаз, наполнял все окружающее пространство любовью и благодатью. И хотелось просто быть и греться под лучами этой безупречно чистой энергии.

«Удалось, – подумала Мари. – Да, мне удалось трансформировать разрушительную суть Марка и Лиз. Конечно же, это не означает, что завтра они изменятся и начнут жить по законам Вселенной. Все будет зависеть от их выбора. Но путь я им расчистила. И при желании они смогут выйти в свет гораздо быстрее.

По крайней мере, поле их бессознательных выборов получило большую свободу для изменения жизни на осознанном уровне и в материальном мире. И сейчас только взятая ответственность определит их будущий успех в пространстве светлых сил.

Ну и денек! Ну и вечерок! Как будто бы целая вечность прошла с той поездки в Париж! – подумала Мари. – А ведь еще вчера я так далека была от всего этого!

Нет! Конечно, эзотерика меня всегда интересовала! Но чтобы вот так, самой открыть врата тонкого плана и получить личное откровение.

И ведь самое главное – здесь ни с кем не надо бороться, доказывать тоже ни к чему.

Мудрая Душа, как маяк, освещает твой путь и задает правильное движение.

Но ведь это же так здорово!

Вот бы передать этот опыт своей бывшей команде! Глядишь, и банк поднялся бы на другой уровень!

Да, к этому придется вернуться еще не раз! А сейчас все-таки пора хоть ненадолго прилечь, хотя за окном уже брезжит рассвет».

С чувством нового осознания Мари предалась утреннему сну.

Глава 5

Связь времен, или Стирающиеся грани

Жизнь научила нас тому, что любовь состоит не в том, чтобы не отрывать друг от друга глаз, а в том, чтобы смотреть вместе в одном направлении.

Антуан де Сент-Экзюпери

К состоянию, которое было новым с точки зрения восприятия информации, примешивалось чувство, которое всем своим смыслом заводило Мари в тупик и создавало фон потертости между прошлым и настоящим.

Ей, как и прежде, неудержимо хотелось все-таки раскрыть истинный смысл той первой встречи с Крисом. И чем дальше она удалялась от этого мига, тем сильнее росло в ней это желание.

Мари понимала, что уже не имеет права пройти мимо, не разгадав такой явный знак Судьбы.

Но почему-то только сейчас, когда жизнь развела их на разные полюса, к ней стали приходить ответы, можно сказать, из ниоткуда. Было такое ощущение, что Вселенная, не устояв перед ее настойчивостью, как бы стала стирать все границы между прошлым и настоящим, между тонким и материальным мирами, пропуская в незримых потоках долгожданные для нее ответы.

Она безропотно отдавалась им, и ее, словно пушинку, уносило в невероятную высь.

Наслаждаясь игрой сознания и тела, Мари ощущала чудотворный прилив энергии, и было ощущение, что она и весь мир – это единое целое и не существует никаких границ между ними. А радужные лучи света, посылаемые ей из этой реальности, еще больше сонастраивали ее с тонким планом.

Так в чем же суть этой встречи, этого магического соприкосновения взглядов, от которого до сих пор мурашки бегут по телу?

Может быть, это уже не первая наша встреча на этой земле?

Поэтому, интуитивно среагировав на нее, и открылась эта незримая связь между прошлым и настоящим.

Ведь из ниоткуда не могло же появиться ощущение внутренней близости!

Так думала Мари, паря вместе со своими мыслями высоко в пространстве. Пролетая сквозь невидимые миры, она открывала совсем другую реальность, которая также была наделена разными объектами, но в которой не было времени.

Неожиданно она остановилась, ее взору открылся безмерный океан, чистые, спокойные волны которого плескались о берег. Вода была теплой и приветливой. Посмотрев направо и налево, к своему удивлению, она заметила, что мир слева был отгорожен невидимым экраном, за которым был все тот же океан, а по песку, еле дотрагиваясь до него, ползала странная живность. Она не пугала Мари и не была тем фактором, который удерживал бы ее от проникновения туда сквозь экран. А тело будто само подталкивало ее навстречу этой виртуальной преграде.

Соединившись воедино с экраном и растворившись в нем, она опять оказалась в мире ином. В пространстве, где не было границ, где земная реальность как бы стиралась полностью, уступая место новым открытиям.

Она пробиралась сквозь лабиринт мрака, вдруг ее взору открылось пространство, в котором она увидела круг из чистых и больших кристаллов совершенной геометрической формы.

«Опять кристаллы, – подумала Мари. – Ну почему они постоянно попадают мне именно в этой реальности? Как это может быть связано с Крисом?» И словно в ответ на ее вопрос пространство раздвинулось, и она увидела мужчину.

О Боже! Да, это был Крис!

Нежно взяв ее за руку и загадочно улыбаясь, он предложил пройти в открывшийся из кристаллов круг.

– *Я покажу тебе твой кристалл.*

– Неужели и у меня есть свой кристалл?

И что вообще это может означать?

Как это связано с миром, в котором я сейчас эволюционирую?

Существует ли здесь взаимосвязь между тонким и материальным миром?

Для чего он мне нужен в реальности, где небо и земля живут отдельной жизнью?

Вопросы появлялись один за другим, но ответы пока задерживались где-то в глубине ее сознания.

Только этот мыслительный процесс никак не мешал Крису продолжать свое повествование.

– *Твой кристалл находится в центре,* – сказал Крис.

– В центре? – удивилась Мари. – Но почему? Какова роль центрального кристалла? – вопросы продолжали появляться как грибы после летнего дождя.

– *Открывай его, заходи вовнутрь и все сама поймешь,* – предложил Крис.

Повинуясь его команде, она безропотно открыла свой кристалл и вошла в него.

Словно мыльные пузырьки стали лопаться мысли в ее сознании, и один ответ побегал за другим.

– Так вот почему кристаллы, которые расположились по кругу, были не в активном состоянии. Они ждали хозяина девятого кристалла, который находился в центре.

Включенность в некий процесс управления началась незаметно.

Находясь внутри кристалла, она увидела, как из нижней точки ее кристалла выходит световой луч и соединяется с первым кристаллом, потом со вторым, третьим... восьмым лучом, образуя некую замкнутую, светящуюся систему.

Не переставая удивляться происходящему, она вдруг увидела, как из ее кристалла выходит вверх светящаяся антенна, которая словно магнит стала притягивать лучи других кристаллов, образуя в этом совместном танце необыкновенный световой узор.

Но чудесам, как в хорошей сказке, не было конца и края! Неожиданно из центра соединения лучей выехал круг овальной формы, очень похожий на яйцо, который начал наполняться светящейся энергией и пульсировать как живое существо.

Появившаяся антенна стала поднимать это необычное зрелище вверх, и животворящая форма по мере своего движения выпустила из своей глубины сначала очертания прекрасной леди, а следом за ней архангелов с большими белыми крыльями. Соединяясь друг с другом в волшебном танце, они заговорили о миссии, паря в небесной чистоте. И Мари, движимая своими внутренними импульсами, стала более пристально всматриваться во внутреннее пространство кристалла, которое было так похоже на поднебесный научный центр, соединявший галактическое пространство и свет, излучаемый девятью кристаллами.

От необычности увиденных сюжетов рождались смешанные чувства. С одной стороны, уж больно хотелось понять суть происходящего. А с другой – страх перед чем-то новым как бы чуточку сдерживал внутри.

Но запущенный процесс уже нельзя было остановить. И следующий ответ на ранее заданный вопрос стал для нее новым откровением и открытием одновременно.

Ее предчувствие не обмануло и на этот раз.

Крис действительно был ее проводником в предыдущем воплощении. Причем на очень высоком уровне сознания, где они вместе участвовали в пробуждении световой энергии с помощью кристаллов.

И сейчас увиденные и едва осмысленные картины только подтверждали в очередной раз ее былые догадки.

Да, миссия Криса по отношению к ней действительно была явной. Сохранившаяся связь прошлого и незавершенный процесс предыдущего замысла просто обязывали его показать Мари ее кристалл. И только сейчас до нее стала доходить суть оставшейся незавершенности начатого когда-то совместного замысла.

Она четко увидела разрыв между былой светоносной целостностью, которая когда-то соединяла и делала их целостной системой. Этот уровень посвященности позволял им освещать многие миры.

Так вот почему при первой встрече возле банка и соприкосновении взглядов возникло ощущение сильной близости и давнего знакомства! И чувство благодарности и восторга охватило Мари еще больше при осознании того, насколько важную роль сыграл Крис в ее эволюционной истории.

Пребывая в процессе такого осознания, Мари изнутри увидела, как может происходить стирание грани между прошлым и настоящим, как забытые кадры прошлого можно легко вернуть в свою реальность здесь и сейчас, как по-иному взглянуть на события прошлых дней и столетий, как на другом уровне переосмыслить увиденный сюжет и соединить его с реальностью здесь и сейчас.

И эхо, словно вторя ее осознанию, дополнило эту картину мира.

– Эта миссия будет продолжена и на Земле, – услышала Мари голос из ниоткуда, *– когда вы снова там встретитесь.*

Где бы вы ни были, вы все равно встретитесь, и узнаете друг друга, и как магнитом притянетесь, потому что те пробужденные и активизированные через ваши кристаллы частицы, из которых сотканы ваши души, несут свет веков.

В этот момент пространство кристаллов снова оживилось, заиграв своими светоносными красками, и произошло слияние инь и ян, женского и мужского. Чувство благодати растеклось по всему телу Мари.

Еще раз посмотрев в глаза друг другу, они растворились в пространстве света, став опять и снова единым целым.

Словно проверяя содеянное, голос из ниоткуда спросил:

– Что ты хочешь сейчас, Мари? Ты хочешь сейчас открыться и честно сказать себе, куда твой путь пойдет дальше и, главное, с кем? Сейчас, когда вы стали единым целым в вечности и во времени?

Снова контакт с телом, ощущение сухости во рту. Увиденные картины прошлого были настолько реальными, что не оставалось сомнений в их достоверности.

Ответ последовал сразу:

– Да, я хочу идти рядом с Крисом. И, несмотря на то что жизнь пока развела наши мосты и поставила по разные стороны земной реальности, я действительно хочу идти рядом с Крисом, – произнесла вслух Мари. *– Только прежде я хочу понять, почему все-таки был сделан выбор идти в противовес этому мужчине, с которым у нас общая миссия.*

И процесс осмысления возобновился. В унисон этому желанию Вселенная снова раздвинула свой виртуальный экран, и Мари увидела Криса, но уже лежащего на земле, рядом с ним расположилась красивая взрослая пантера, упитанная и с блестящей шерстью. Обвив своею лапой Криса, жестко обхватив его спину, она всем своим видом говорила: не отдам свою добычу.

А он и не предпринимал никаких попыток вырваться из ее лап.

Взглянув на этот дуэт человека и зверя под другим углом, Мари смиренно принимала этот союз, как и все прочее, что укладывалось в ее земные ценности.

«Просто другая семья, – говорил ее ум. – Пусть необычная, но все же семья! Сколько на земле таких дружественных и недружественных союзов! Не сосчитать! А значит, не нужно бороться с ними, их выборами и желаниями. Просто научиться жить в тандеме с диаметральной противоположностью».

Только внутренний голос все время шептал:

– Да врешь ты все, Мари! Ты кого все время пытаешься обмануть? Себя, свои истинные чувства?

Ты же знаешь, что любовь нельзя спрятать, она все равно найдет выход!

И если это действительно твой мужчина, с которым тебе суждено пройти по жизни, качественно исполнить свою миссию, то никакая сущность, поселившаяся в человеческом теле, не способна препятствовать светлоте течению энергий любви и света.

Пришло четкое осознание того, что битва с кем бы то ни было – это не ее путь. Только взгляды появившихся из ниоткуда пантер еще больше усиливали ощущение связанности в ногах и руках. А горящие глаза этих, с одной стороны, грациозных, а с другой стороны, наводящих ужас пантер еще больше обостряли внутреннее чутье. Понимание того, что, сделай она сейчас хотя бы один неверный шаг, эти твари без промедления бросятся на нее и загрызут до смерти.

Только устойчивый внутренний голос продолжал безмолвный диалог с Мари:

– Как ты могла разувериться в себе, в своей любви, которая дается свыше и наделяет внутренней силой для решения любой задачи, и стала жертвой пантер в лице земных женщин? Как ты могла уступить любимого мужчину этим алчным сущностям? Вспомни свой путь при решении этой задачи. Вспомни ни с чем не сравнимое дыхание пантер тебе в спину. Свой страх и нежелание встречаться с ними взглядом. Свой бег от этого внешнего прессинга и внутренней любви. Минуты разочарования и отчаяния, когда хотелось забыться от своего одиночества, когда жизнь уже не радовала своими красками. В конце концов, свое несогласие и обращение к мудрой старушке. Ее молитвы, лечебные травы, мудрые советы и временное успокоение. И, наконец, исторический опыт людей, что в любом случае за предательство своей любви мы слишком дорого платим.

Но даже этот настойчивый голос из ниоткуда не мог остановить природный педантизм Мари, и она продолжала усердно идти по следу и прояснять для себя все нюансы такого непростого жизненного узора.

«Почему, – думала Мари, – эта мудрая старушка, успокаивая меня, все-таки отдаляла меня от Криса?! Может, она действительно была тем талисманом, который охранял меня от возможного зла?»

Ведь не случайно же она настаивала отказаться от услуг специалиста, который был тесно связан с Крисом. Врача, который, распыляя волны всезнайства в медицине, все-таки подспудно вызывал некоторые сомнения в своей искренности и желании помочь».

И вот теперь, желая страстно разобраться в происходящем, пространство вновь великодушно раскрыло свои объятия и представило взору Мари новую картину, от которой захватило дух.

Это было похоже на какой-то магический ритуал, который этот специалист проводил с ней и Крисом. Взяв у Мари и Криса луч света из четвертой чакры, он буквально отодрал его от них и направил на себя. Внедрившись в личностное пространство обоих, он без зазрения совести разрушил природную энергетическую целостность их инь-янской природы.

И вот он совсем уже в нечеловеческом виде держит пробирку с черной жидкостью и вливает ее часть в Мари и Криса, подменяя светлую энергию темной.

«Какая классная маскировка здесь на земле, – подумала Мари. – С виду интеллигентный человек».

Ее наивная доверчивость не позволила ей сразу определить скрытый замысел этого приятного человека.

Кому он служит?

И в это самое время видит пантеру, которая вальяжно, с грациозным видом, вызывающим уважение, лежит на возвышенности, а профессор, интеллигентный человек, в виде суетящегося зверька бегаёт вокруг нее, прислуживая ее похотям.

«Не пора ли положить конец этим дельцам тьмы?» – подумала Мари, взяла луч света из светящегося яйца и направила его на профессора, бегающего в виде чертика вокруг пантеры. Его существо становилось все тоньше и тоньше и, наконец, растворилось в пространстве. Пантера, недовольная действиями света, начала рычать – так ей не хотелось прощаться с силой власти тьмы, но, обессиленная, она сморщилась и растворилась в пространстве.

Белые тюльпаны своей свежестью и красотой заполнили все пространство вокруг, ранее принадлежавшее пантере. Крис и Мари подошли к цветам и стали вдыхать прекрасный свежий аромат.

– Нам пора, – торопила Мари Криса, – нас ждет белоснежный корабль, пора плыть домой, на наши прекрасные альпийские луга, покрытые сочной травой.

Они стояли у кромки корабля, их охватил теплый ветер перемен, внизу плескались прозрачные волны, оставляя все невзгоды в прошлом.

Глава 6

Перемены, или Игры на шахматной доске

*Если подлый подаст тебе лекарство – без сомнений выбрось. Если
мудрый предложит тебе смертельную траву – поблагодари и прими!*
Омар Хайям

Всякий раз, возвращаясь в свое недалекое прошлое, взглядом окидывая цепочку жизненных событий, все произошедшие перемены, Мари четко видела, что жизнь ее подобна реке, которая течет то спокойно и прямо, то, встречаясь с преградами, старается их обойти и повернуть в сторону. Или, наоборот, забурлить более активно, чтобы в итоге все равно продвинуться вперед и тем самым привнести в свою жизнь что-то новое.

«Интересно, – думала Мари, – почему именно перемены вносят в жизнь человека существенные изменения?»

И, словно гонимая незримым потоком, она погрузилась в очередное размышление.

Неожиданно, будто по чьей-то команде, перед ней появился виртуальный экран, на котором жирными буквами было написано слово ПЕРЕМЕНА. А в центре слова стояла разделительная полоска в виде тире ПЕРЕ-МЕНА.

И привычное слово открыло свой истинный смысл.

«Ну конечно же! – удивлялась и восхищалась Мари простоте полученного ответа. – Как же я раньше не обращала на это внимание!

Ведь действительно так и происходит в жизни, что каждая перемена – это всегда МЕНА (меняем что-то) и после этого неизбежно происходит ПЕРЕход.

Так вот почему в глубине души я всегда их ждала.

Каждая перемена действительно приносила что-то новое в мою жизнь, задавала тон очередному изменению и развитию».

Правда, перемены всегда ассоциировались с разными чувствами: с радостью и свободой, непониманием своей перспективы и грустью.

Привычный мир менялся, а на смену приходил всегда новый, неизведанный и вызывающий еще больший интерес. Словно звук колокольчика, раздающийся издали и манящий чистотой своего звона.

Отдаваясь природной интуиции, Мари плыла в этом потоке перемен, особо не задумываясь над происходящим. Если бы не последнее событие, всколыхнувшее ее до глубины души, так бы и плыть ей по реке жизни, управляемой кем-то.

Весть о смене руководства банка пришла в разгар знойного лета. Экс-президент банка был назначен на новую должность в другой крупный банк и формировал команду для работы в новом статусе. Одновременно руководители банков договорились о разделении клиентов и переводе их на обслуживание в новый банк.

Отделу, которым руководила Мари, предстояло подготовить все данные для переговоров двух руководителей. Несмотря на, казалось бы, достигнутые договоренности, в банке царил атмосфера волнения и нервозности. Все уже было готово для передачи полного отчета новому руководству банка.

За окном весело щебетали птички, как бы вдохновляя и настраивая Мари на определенный лад.

Стоя с пакетом документов в руках в своем кабинете, она еще раз осмысливала структуру своего доклада и собиралась уже сделать первый шаг, как неожиданно дверь резко распахнулась и в нее буквально влетел один из заместителей руководителей департамента, он, ничего не объясняя, вырвал папку с документами из рук Мари, наговорил много странностей и убежал.

Остолбенева от такого действия, Мари не сразу поняла суть произошедшего. Только вопросы один за другим пронеслись в ее возбужденной головке: «Почему именно сейчас заместителю понадобилось забрать у меня документы, да еще таким способом? В то время, когда есть непосредственно мой руководитель, с которым важно было еще только согласовать данный материал и получить необходимую подпись».

В ее голове просто не укладывалась увиденная картина.

Как вообще такое могло произойти, да еще с ней?!

Ситуация напоминала эпизод из боевика, в котором шел захват чужой территории. Было ощущение, что все увиденное случилось не с ней.

Всегда такой вежливый и интеллигентный, каким она знала его многие годы, и вдруг такой пассаж!

Нет! Она не побежала за ним и даже не позвала на помощь кого-либо, это было бессмысленно!

«Возможно, ситуация изменилась и материалы срочно кому-то понадобились, – размышляла Мари. – Но ведь для их подготовки был назначен конкретный срок. Было еще достаточно времени, чтобы все качественно подготовить».

Молча сев за рабочий стол, постепенно приходя в чувства, она стала разматывать нить Ариадны, чтобы разглядеть за произошедшим грядущие перемены.

К Дени, так звали свежеепеченного героя, в департаменте все относились с опаской. Его неформальное хобби не нравилось многим. Уж больно он любил совать свой нос во все бытовые новости сотрудников банка. Заведя для этой цели особых людей, носителей специфической информации, он всегда был в курсе всех событий.

К этому искусству добавлялась еще одна уникальная способность этого человека – специально провоцировать негативные ситуации. Зная его особенности, работники банка молча воспринимали его действия. Просто лишние раз старались не попадаться ему на глаза и уста.

Перебирая в памяти события прошедших дней, Мари вспомнила случай, когда его же доверенные лица спровоцировали слух о нем самом.

Весть о том, что Дени нигде не учился и имел формальный диплом, тут же облетела весь банк, но при этом, что удивительно, не встретила ни одного возгласа осуждения. Вовсе не потому, что одобряли. Просто понимали: с этим человеком лучше не связываться.

С трудом разбираясь в банковском деле, он сосредоточил свои усилия на организации охоты на нужных для него людей и в этом преуспел основательно.

Многие удивлялись этому феномену!

Было непонятно, как в крупном банке у руководителя может быть такой, мягко говоря, необычный стиль поведения. До сих пор оставалось загадкой и тайной за семью печатями его назначение на достаточно высокий пост в банке.

Видимо, было еще что-то, не видимое для людского глаза, что помогало этому человеку получать свои желаемые результаты.

Только сейчас для Мари куда важнее было понять суть ситуации, в которой она оказалась лично. Спрогнозировать цепочку следующих событий, которые могут последовать после случившегося.

Просидев в замешательстве несколько часов кряду, она даже не заметила, как наступил конец рабочего дня. Темнеющее пространство за окном лишние раз подтверждало это.

Машинально взяв сумочку из шкафа, Мари направилась к выходу. Благо дом находился рядом. Можно было в считанные минуты оказаться в приятном для тебя пространстве и окунуться в уютную атмосферу домашнего очага.

Но на этот раз приятные ощущения от домашней обстановки остались где-то за гранью другого мира, а перед глазами по-прежнему крутилась картина уходящего дня.

Сжавшись в комочек на своей кровати, она усердно старалась понять суть случившегося.

Если не мудрствовать лукаво, продолжала размышлять Мари, то идея Дени понятна: своевременно предоставить новому руководству нужную информацию и таким образом засветиться первым. Ведь первых всегда помнят!

Причем предоставить не просто общую информацию, а данные с полным анализом клиентской базы, о ключевых показателях в деятельности банка, о системе управления, показав тем самым свою осведомленность обо всех ключевых направлениях банка. А это значит, что при новой расстановке кадров он легко мог рассчитывать на должность руководителя клиентского блока.

Было понятно и то, что руководители, которым он подчинялся ранее, для него уже не существовали, так как он знал, что Крис, прежний руководитель, переходит в другой банк. А на его место претендуют уже три человека!

Поэтому в грядущих переменах неизвестность присутствовала и для него тоже.

«А как еще по-другому выжить при новом руководстве, если не заявить о себе сразу и первым? – словно оправдывая его поступок, думала Мари. – Тем более он всегда жаждал власти и признания!»

Конечно, у него могли быть и другие варианты развития данной ситуации. Например, присоединиться к старой команде. Но в практической деятельности Мари видела, как все новое его пугало и напрягало безмерно. А значит, для него все-таки важнее было, вопреки простому корпоративному этикету, переступить общечеловеческие ценности, называемые человеческими отношениями, преувеличить и исказить рабочую ситуацию, спровоцировать у нового президента негативную реакцию по отношению к старой, но еще не ушедшей в новый банк команде и породить конфликт на ровном месте.

Удивительно, но при существующей системе отношений и субординации в банке данную информацию можно было запросить напрямую у исполнителя. Тем более ее никто не скрывал, она была собственностью банка и в любой момент могла быть предоставлена по первому требованию вышестоящего руководства.

Вдруг в сознании Мари что-то щелкнуло, будто бы зажглась еще одна лампочка, осветив другой план у этой игры. Тут же стало приходить понимание того, как с помощью создания негативных событий также можно добиваться нужных для человека результатов.

Посей зерно вражды, выбери удачный момент и предоставь искаженную информацию – вот, собственно, и вся технология. Только ведь технология – это всего лишь одна сторона медали, которая позволяет организовать всю цепочку игровых действий сугубо на основе анализа и жесткого расчета. А при этом существует еще и другая реальность под названием внутренний мир человека. Его скрытые течения порой несут диаметрально противоположные замыслы. И они иногда бывают куда сильнее осознанных намерений человека. Отсюда и ситуация под названием неожиданность.

Так что совсем непонятно, откуда у этого человека такая уверенность в том, что все сработает так, как он задумал. Как ответ на это осознание для Мари открылась еще одна картина прошлого.

Припомнились ситуации, в которых он сталкивал людей лбами. Как виртуозно он подбирал очередные жертвы, разрабатывал для них целый сценарий преподнесения ложной информации, а потом, как хищник, набрасывался на них и укладывал на обе лопатки.

После такой травли люди переставали общаться, здороваться и постепенно начинали презирать и ненавидеть друг друга.

Что удивительно, никому и в голову не приходило выяснить истинные причины и докопаться до сути происходящего.

Дени при этом продолжал мило улыбаться своим жертвам. Даже имитировал внешнюю поддержку всем пострадавшим, тем самым замечая следы содеянного, успевая еще по ходу таких конфликтов решать очередные свои задачи.

Постепенно сотрудники банка стали прозревать, многим стала открываться истинная картина происходящего, и срабатывал природный инстинкт самозащиты – его просто стали избегать.

«Удивительно, – думала Мари, – почему я не видела всего этого раньше? Может, просто не хотела тратить на это свое время? Ведь суть этого человека просматривалась всегда, везде и всюду! Особенно в интерьере его кабинета».

Развешанные на всех стенах чучела глухарей, тетеревов говорили о многом. Было ощущение, что ты находишься в склепе, со стен которого на тебя смотрят бездыханные существа, лишённые жизни. Забальзамированные и украшенные собственными перьями, они лишней раз подчеркивали предпочтения хозяина этого кабинета.

И это не случайно! Ведь для тех разрушительных игр, которые Дени вел в банке, требовалась именно такая энергия.

Это была своего рода незримая подзарядка, в которой царила атмосфера мертвой энергии, в тандеме с внутренним самодовольством хозяина всегда прикрытая напускной улыбкой при встрече с очередным посетителем.

«Я сама любезность и покорность», – говорил он своим видом, при этом как бы ненароком сканируя взглядом стены, черпал нужную ему в этот момент энергию.

Не зря один острый на язык клиент пошутил: «Не хотел бы я сидеть в курятнике среди мертвых куриц».

«Да, – подумала Мари, – если бы Дени услышал тогда эти слова, этот клиент точно бы стал врагом номер один в его списке».

Такое непонимание он не простил бы ни за что!

Сравнить глухаря, которого он подстрелил сидя под деревом целые сутки, закутанный в кожаную куртку и теплые валенки, голодный и терпеливо ожидающий своего звездного часа, с курицей!

Припоминая сейчас этот красочный рассказ Дени, Мари во всей красе увидела истинное лицо этого человека.

Получается, что его суть охотника проявлялась везде и всюду, а в банке особенно. Терпеливо выжидать случая, чтобы потом сделать один-единственный верный выстрел. И, по большому счету, ему было без разницы, иметь дело со зверьем или людьми. Подход всегда был один и тот же.

«Странное дело, – подумала Мари, – почему именно в банковских системах, где, казалось бы, человеку открывается неформальная возможность для самореализации в финансовой сфере, происходит такая метаморфоза? Казалось бы, используй ее во благо себе и людям!»

Но включается что-то невидимое! То, что так сильно меняет человека. Особенно людей с неустойчивой психикой и у кого жажда обладания деньгами и властью стоит на первом месте.

Такое ощущение, что незримая энергия денег, проходящая в банковской системе, как бы проверяет человека на приверженность извечным ценностям.

Подсознательное, а может быть, и осознанное желание человека обладать властью и деньгами переворачивает вверх дном его внешнее восприятие жизни. Человеческие ценности уходят на второй план, а из-за искусственной маски начинают просвечивать зависть, алчность и желание власти над человеческими судьбами.

«Почему именно так? – думала Мари. – Почему именно по подбитым куропаткам в виде сотрудников банка, посеянным между ними конфликтам стоит восходить на трон? Ведь деньги и власть – это прежде всего энергия, которой важно не просто обладать, но еще и уметь управлять».

И здесь одной жажды обладания мало. Внутренняя атрофия и неспособность удержать эти потоки в любом случае приведут к финансовому и социальному краху. Деньги – это мера и одновременно инструмент для обмена ценностями. И это придумано не мной, – продолжала

Мари вторить своим мыслям. – Значит, важно хотеть не деньги, а что-то материальное, чтобы потом обменять свою ценность на желаемый товар.

Где и когда произошли эти перемены?

Почему процесс разрушения стал возникать там, где участвовали и участвуют деньги?

Почему истинные «хочу» человека уступили место навязанным желаниям извне?

Почему борьба за достижение поставленной цели заняла лидирующую позицию, вытеснив любовь на второй план?» – вопросы рождались в сознании Мари, и им не было конца и края.

Не сопротивляясь этому процессу, она продолжала воспринимать их как необычную музыку внутри себя и была благодарна за возможность взглянуть на происходящие события в мире финансов под разным углом.

Видимо, банковская система как финансовый институт больше всего на себе ощущает все эти издержки человеческой эволюции. А люди, работающие в ней, – просто индикаторы, которые своим поведением отражают суть этих процессов.

И, скорее всего, стратегия Дени стала той лакмусовой бумажкой, которая проявила оборотную сторону этой медали.

Так, подведя итог своему размышлению, она наконец предалась короткому сну.

Два последующих дня были заполнены удивительной пустотой. Было такое ощущение, что ее очень плавно перекатали из пространства постоянной занятости и нужности в абсолютную тишину. И никому не было до нее дела. Предоставленная самой себе, она не находила себе места. Непонимание того, как действовать дальше, будоражили ее мозг и душу. Но годами сформированная привычка управлять своим состоянием сделала свое дело.

Успокоение пришло неожиданно, а за ним и желание разобрать свою ситуацию на более глубинном уровне.

Мари понимала, что поверхностный срез уже сделан, многие вещи открылись под другим углом. Но так как некоторые нюансы оставались вне зоны ее понимания, важно было двигаться дальше.

Очередной вопрос как следствие сделанного выбора появился тут же.

Почему в этой ситуации был отодвинут на задний план ее непосредственный начальник? Человек, которому она была подотчетна в первую очередь. Не случись этого нашествия в ее кабинет, иерархическая система работала бы, как и прежде, и каждый получил бы свои дивиденды за сделанное.

Тут виртуальный занавес открылся снова, и Мари вспомнила, как всякий раз она отмечала в поведении Дени явную неприязнь к ее шефу и своему заместителю одновременно. Она видела, как он с трудом переваривал это соседство.

Присутствие этого харизматичного блондина, с хорошим вкусом, прекрасно выражающего свои мысли, с чувством собственного достоинства и профессионально владеющего банковской деятельностью, он переносил с большим трудом. Уж слишком явно он диссонировал на фоне Дени.

Надо отдать ему должное, он все-таки реально оценивал свои шансы. Великий манипулятор понимал, что в банке его никто серьезно не воспринимает. Его неумение профессионально решать банковские задачи, кроме организационных вопросов, ставило его в позицию извечного выживания и борьбы за свое место под банковским солнцем.

Так и выживал, потому что клялся вышестоящему руководству в преданности и солидарности с проводимой ими политикой, в то время как другие руководители просто работали.

«Коварство, хитрость и терпение – великая сила для достижения желаемого результата», – так говорил Дени в минуты откровения своим доверенным лицам.

И это действительно стало его повседневной внутренней одеждой.

Склонность к хитрым и злым умыслам всегда прикрывалась внешней оболочкой доброжелательности, за которой скрывался его коварный характер. При первом восприятии за искусственной доброжелательностью не сразу можно было разглядеть скрытое враждебное намерение этого человека, которое всегда проявлялось неожиданно.

Он умел строить свои планы и доводить их до конца. Его последовательность и настойчивость, расчет и чутье охотника всегда были точными и правильными.

«Поэтому неудивительно, – подумала Мари, – что новое руководство, особо не посвященное в тонкости этой игры, высоко оценило его преданность».

Вместе с тем все в банке, и даже уборщица, понимали, с каким нетерпением он ждет своего повышения и быстрее ухода старой команды, как во сне и наяву мечтает принять руководство клиентским блоком.

От него просто веяло свершившимся выбором!

Вечерний звонок прервал размышления Мари, напоминая о том, что пора собираться домой. Пребывая словно в забытьи, она вышла из кабинета занятая своими мыслями и поспешила домой.

Наступившая ночь не принесла облегчения. Неопределенная ситуация все больше и больше нависала над ней.

Весть о новом назначении Дени облетела банк подобно небесной молнии. Не успела Мари переступить порог своего кабинета, как следом за ней вбежала секретарь с горящими глазами и тут же выдала новость дня, после чего быстро удалилась.

Значит, Мари правильно рассчитала игру этого человека. Выбор Дени действительно сработал. В считанные дни получить серьезное повышение в банке – это означало только одно: надо было очень постараться выделиться.

Происходящие в банке перемены поражали не только своей скоростью, но также и кадровой расстановкой. Дени, не успевший осознать свое первое назначение и даже не согревший новое кресло, в считанные мгновения оказался в правлении банка и на новом посту.

Этот спектакль Мари воспринимала молча. Осознанное восприятие происходящего позволяло ей быть над ситуацией. Это приносило облегчение и одновременно другое понимание наступившей перемены. Словно на шахматной доске выстраивалась целостная картина этой игры и были видны действия каждого игрока.

Радость от наступивших изменений у Дени оказалась недолгой. После резкого взлета приземление было неожиданным и болезненным. Неведомые силы опять и снова опустили его на стартовую площадку, с которой для него начался этот маскарад. Дени и не предполагал, что именно он окажется первым заложником своей стратегии.

Внутренняя одержимость сделала его узником в собственной тюрьме, а глубинные страхи получить от людей такие же пасы в виде какого-то коварства создавали для него постоянное напряжение – это всегда чувствовалось при общении с ним. Материальность мысли не стала исключением и для него, а внутренний негатив притянул цепочку нежелательных для него событий.

Сейчас, когда ушла прежняя острота наступившей перемены, когда можно было взглянуть на происходящее иначе, Мари пыталась понять, как и почему в жизни людей случаются такие метаморфозы. Почему безудержная потребность во власти делает людей слепыми и глухими к человеческому опыту?!

И снова возвращаясь в тот первый, можно сказать, роковой день, принесший ей такие перемены, она старалась найти объяснение людскому поведению.

Как? Ну как такое могло произойти? Почему именно в тот момент, когда она должна была отдать документы своему непосредственному руководителю, ворвался Дени с явно подготовленным планом действий?

Откуда он мог знать, что у нее сформированный пакет документов для руководства, который она должна была передать уже через минуту-другую своему непосредственному руководителю и, собственно, доверенному лицу Дени?

И здесь ее осенило. Андрю! Ну конечно же! Это он придумал этот сценарий! В надежде, что, если все сработает с Дени и его назначат руководителем департамента, у него тоже появился шанс стать его заместителем.

Зная слабости своего шефа, он был уверен, что Дени приложит максимум усилий для того, чтобы стать заместителем председателя Правления банка. И уж тогда Андрю прямая дорога в руководители клиентского направления. А там несколько успешных лет работы в качестве руководителя департамента – и новая возможность подняться выше по карьерной лестнице.

Оказывается, все так просто!

– А я ведь тогда и подумать не могла, что ради своей карьеры они объединятся и выберут жертвой именно меня! – воскликнула Мари.

Поэтому они и не могли допустить, чтобы эти материалы готовила именно она, и тем более докладывала о них. Это означало добровольно отдать женщине лучшее место под солнцем.

Ведь сколько раз Мари была свидетелем того, как Андрю разжевывал Дени элементарные вещи. По всему было видно, что его раздражала профессиональная тупость начальника, не говоря уже о других его качествах.

Пребывая в незримом поле своего шефа, Андрю тоже стал соавтором черного замысла. И сейчас это уже доподлинно известно всем сотрудникам банка.

Его совсем не пугало, что выстроенный им план основан на лжи. Жажда власти стала превыше всего. Его бурные фантазии создавали сказочные картины, в которых он чувствовал себя состоявшимся профессионалом и личностью, участвующей в формировании большой финансовой политики.

И ведь действительно, на первом этапе этот план сработал! Он сам не мог поверить в то, что на практике можно так манипулировать событиями и претворять задуманное в жизнь.

Картина грез создавала ощущение высоты, над которой он парил от счастья, принимал подношения и чувствовал, что все коллеги теперь у него в подчинении.

Он смотрел на них с высоты своего полета, прекрасно понимая, что способности каждого нацелены только на работу, на развитие своих профессиональных навыков, а амбиции были всегда в пределах разумного. Это значило, что корпоративное управление выстроено, работает эффективно, а следовательно, будут успехи и дальнейший карьерный рост.

Только одного не учел Андрю в этой игре – истинного намерения своего шефа. Всепроницающий ум Андрю, его сноровка и умение на ходу улавливать ситуацию не давали Дени покоя. В очередной раз заняв более высокую должность, он почему-то не захотел больше поддерживать Андрю, человека, который так помог ему в его восхождении.

Он прекрасно понимал, что назначение Андрю руководителем клиентского блока чревато для него потерей контроля над департаментом. И ему совсем не хотелось этого. Даже чрезмерное усердие Андрю в части оказания ему необычной помощи в продвижении по карьерной лестнице не смогло изменить его выбор и остановить задуманное.

Эту коронную должность он отдал другому человеку, спокойному, гибкому, не стремящемуся к власти и славе. В то время как Андрю еще пребывал в мире своих грез и жил в предвкушении грядущих изменений, ни на секунду не сомневаясь, что его аморальные действия – это достойная цена за это место.

«Сейчас, – думала Мари, – можно только представить, какая буря пронеслась в сознании этого юного карьериста. Ведь человек, занявший такое желанное для Андрю место, был его

незримым конкурентом. И сейчас видеть себя в подчинении у него совсем не входило в планы Андрию. И это награда за то, что он сделал вопреки всем человеческим нормам.

Воистину, – подумала Мари, – не рой яму другому, иначе сам в нее попадешь».

Проиграв в игре, придуманной им же самим, Андрию внутренне не мог согласиться с отведенной ему ролью. Не видя для себя перспектив развития, он подал заявление об увольнении и ушел пробовать себя в другие финансовые структуры.

Более пристально вглядываясь в этот сюжет, Мари четко видела, как бумерангом возвращаются к людям их коварные замыслы.

Воистину, что посеешь, то и пожнешь!

Посеешь коварство – соберешь еще большее коварство.

«Только жизнь хороша тем, что всегда есть возможность извлечь уроки из полученного опыта и изменить свои разрушительные программы. Только почему-то не всем это дано, – с грустью подумала Мари. – Вернее, дается всем, только не все этим пользуются».

Удивительно, но это откровение и понимание не принесло Мари облегчения. Более того, она опять и снова оказалась в полной растерянности, как тогда, в первый день после случившегося. Она до сих пор не могла понять, как такое могло случиться именно с ней.

Андрию всегда такой милый и приятный человек. Встречаясь с ней, он даже виду не подавал, что причастен к произошедшему. Он был сама любезность. Успокаивая и подбадривая ее на словах, все время повторял, что это всего лишь большая политика.

И сейчас, когда эта игра открылась своей изнанкой и стало понятно, что никакой большой политики и нет, было в разы обиднее за себя.

Преданная своей работе, она всегда выполняла ее согласно предоставленным полномочиям и корпоративной этике.

Мари не нарушила ни один из пунктов, ее нарушили другие, вырвав документы у нее из рук без всяких объяснений. Но она не имела права говорить об этом с кем-либо. Ее должность не позволяла осуждать действия вышестоящего руководства. О морали она могла думать что угодно, но не вслух.

«Разве могла я предположить в тот момент, что все это всего лишь хорошо спланированное действие Андрию, желающего таким образом расчистить путь прежде всего для своей карьеры.

Да, я люблю перемены в жизни, – продолжала размышлять Мари, – только почему такой ценой?»

Резкий звонок прервал ход ее мыслей. Это был Крис.

Он наблюдал за происходящим, но уже не имел права вмешиваться в дела банка, так как практически передал все свои дела Дени. Поэтому просто посоветовал Мари взять отпуск на неделю и уехать куда-нибудь за город. Более опытный в этих делах, он понимал, что постепенно ситуация урегулируется и станет понятно, как действовать дальше.

И Мари была благодарна ему за эту идею. Действительно, нужно было отвлечься и отпустить ситуацию.

Сентябрь дышал своим умиротворением, и еле заметные проблески желто-красных тонов закрадывались в зеленую листву, придавая им мягкость и оживленность.

Оказавшись за городом, она поняла, насколько это было правильное решение. Природа давала силы, мысли были чистыми. И вдруг она осознала, что произошедшие за последнее время события уже не имели прежней силы над ней. Пространство мира настолько огромно и прекрасно, что не нужно себя заковывать в узы переживания. Да, перспектива пока не понятна. Нет уверенности, что она останется на прежней работе. И даже не знает, получит ли от новой команды предложение перейти в другой банк. Но это не мешало ей наслаждаться красотами природы и наполняться живой энергией.

Погода была настолько теплой, что продолжительность своих прогулок Мари увеличивала до тех пор, пока не почувствовала изнеможения.

Как ни странно, она не осуждала действия Дени и даже в чем-то его все равно оправдывала. Только при этом не понимала, зачем нужно так низко падать внутренне, чтобы внешне чуть позже выглядеть перспективным. Можно ведь и другим путем достигнуть желаемого.

Конечно, не солги Дени президенту, что документы готовятся с усеченной информацией, такой ситуации не было бы. Но ему нужна была такая дезинформация. Он правильно оценил обстановку и сумел ею воспользоваться.

Сейчас Мари не хотелось думать о том, что ей, умной, трудолюбивой, успешной и целеустремленной, отведена роль жертвы, что ее бросили как ненужный материал для удовлетворения амбиций и похотливых желаний этих мужчин. Цинизм в высшей степени был явным!

Только ментальный экран упорно показывал сверкающие злостью, с нарастающей агрессией глаза Дени, который чувствовал себя властелином людских судеб.

Мари, проработав достаточно долгое время в банке, не раз была свидетелем назначения руководителей на ключевые направления. Как правило, это были проверенные люди. Делалось это не случайно, для того, чтобы человек мог сразу включиться в работу по алгоритму, установленному внутри банковской системы.

Клиентское направление – одно из важнейших в банке. Поэтому после ухода старой команды, безусловно, председатель назначил бы своего проверенного человека.

Почему Дени решил использовать шанс судьбы именно такой ценой? Воспользовавшись неосведомленностью нового руководителя, передал ложные данные и свалил несуществующую вину на Мари. Ведь все равно со временем все тайное становится явным. И как бы человеческий ум ни старался рассчитать все ходы, время все расставляет на свои места.

Конечно, в ситуации глобальной перемены в банке, когда новый руководитель делает первые шаги, его легко ввести в заблуждение, подсунув ложную информацию. Только любой негатив на свету всегда проявится.

Сейчас, после сканирования событий прошедших дней, стало очевидно, что Мари подставили специально. В замысле этих героев четко просматривалась сюжетная линия – нанести ей удар неожиданно, чтобы потом добить открыто и превратить в бесхребетное, жалкое существо.

Но они не учли две вещи: ее высокий профессионализм и способность держать жизненные удары.

Внутри себя она чувствовала положительный исход этой перемены. Требовалось только время. Она сделала много хорошего для банка, руководство просто не допустит такого варварства по отношению к ней.

Так и произошло.

Гуляя по осеннему лесу и любуясь чудесным почерком осени, Мари услышала звонок и не могла поверить – опять звонил Крис.

– Мари, добрый день!

– Добрый день, Крис.

– Где Вы?

– Я уехала за город и здесь восстанавливаюсь. Хорошая погода, лес, речка. Отдыхающих мало, и кажется, что все пространство и внимание принадлежат только мне.

Общаясь с ним, она успевала отмечать все прелести окружающего ее пространства: небольшую речку, разделенную по центру мостиком, пройдя по которому можно было сразу попасть в лес, в царство вечного покоя и сна. В ней как в зеркале отражались растущие по берегам деревья и плывущие облака, а скользящие по водной глади насекомые оставляли за собой едва уловимый след. Камыши, растущие в зарослях, придавали увиденной картине особый колорит, пролетающие стрекозы и щебетание птиц создавали особое звучание.

«Да, – подумала Мари, – извечные ценности неизменны! Они и есть суть вечности».

У нее не было никакого желания интонационно подчеркивать это в разговоре с ее недавним руководителем. Произшедшие перемены отразились и на их отношениях.

Сейчас она воспринимала его как просто добропорядочного человека. Ощущение зависимости куда-то улетучилось, и ей было приятно общаться с этим человеком, несмотря на то, что они находились сейчас на разных полюсах земли.

– Через неделю я перехожу в другой банк, – сообщил он новость. – А каковы ваши планы? – спросил он у Мари.

Только сейчас ей совсем не хотелось об этом думать и тем более отвечать. И она увела разговор в сторону.

Покоренная природным величием, она просто хотела быть в этом и ни о чем не думать. Просто сегодня есть природа – она совершенна, и ею Мари была покорена.

Она была рада, что их разговор был легким и непринужденным, и старалась передать свое настроение через красоту окружающего ее сейчас мира.

– Я хотел вам сказать, чтобы вы не переживали. Все будет хорошо.

– Спасибо за поддержку, Крис, – ответила Мари.

Сейчас ей наконец удалось отделить себя от переживаний, потому что она прекрасно понимала, что, если они станут ее сутью, Мари перестанет быть сама собой, превратится в сгусток чуждой ей энергии и будет долго выходить из этого состояния.

Внутреннее чутье подсказывало ей о необходимости освободить себя от этого состояния и впитывать лишь все прекрасное, к чему потянется ее душа.

Единение с царственной природой стало для нее тем лечебным эликсиром, который придал ей необыкновенные силы и сгармонизировал ее внутреннее состояние. А бывшее событие превратилось в ничто.

Обиды улетучились, а Дени и Андрию перестали для нее что-либо значить. Сейчас как никогда Мари чувствовала себя сильной и преображенной. Из души полились слова благодарности за те перемены, которые произошли с ней и в ее жизни.

Осознавая все величие внутреннего света, которым заполнилось ее существо, она поняла, что значит быть в божественном соитии с Творцом, в этом чудодейственном потоке, необыкновенном источнике жизни, в котором растворяется любая обида, любой негатив.

К своему удивлению Мари отметила, что Крис звонил каждый день. Благодаря этим непринужденным беседам она постепенно стала возвращаться в мир былой. В мир, где борьба являлась главным источником жизни, а процесс выживания – ключевой игрой.

Только Крис не мог понять, почему у Мари возникла такая реакция на происходящее. Высказывая свои опасения по поводу того, что она недооценивает всю серьезность ситуации с ее будущим, он одновременно восхищался ее выдержкой и самообладанием. Они действительно были достойны уважения.

Вернувшись из своей целебной поездки, она отправилась на любимую работу полная сил и душевного равновесия.

Свет, как всегда, пролил звонок Криса. Прояснив ситуацию с Дени, он в очередной раз успокоил ее и предложил заехать к нему в новый офис.

Ощущение после телефонного звонка было радостным и светлым. Мари почувствовала прилив сил и бурлящую радость.

Как прекрасна жизнь!

Наконец-то перемена произошла и эта серая полоса осветляется!

Сейчас она вновь увидела на ментальном экране шахматную доску, на которой все фигуры были расставлены в новый игровой ряд.

«Ну что ж, – подумала Мари, – тон игры задан. Будет проигравший и победитель, а может быть, игра закончится вничью».

Главное – не предавать себя ни при каких обстоятельствах, умея принимать внешние знаки судьбы без сопротивления. Слушать свои истинные «хочу», открываться этому миру в истинном свете, и тогда успех обеспечен.

«Не в этом ли состоит суть человеческого пути?» – подумала Мари, глядя на сидящую на окне птичку.

Глава 7

Обновление, или Новый финансовый код

И в этом, несомненно, та высшая и божественная мудрость – глубоко понять и изучить дела человеческие, не удивляться ничему, что случилось, и ничто не считать невозможным до того, как оно произойдет.

Марк Туллий Цицерон

Вдохновенная звонком Криса и новыми выборами Мари вновь приступила к банковской деятельности. Время от времени она возвращалась к последнему разговору с ним, разбирая детально каждое слово, произнесенное этим человеком.

Было в нем что-то такое, от чего внутри становилось тепло и радостно. Всегда куда-то спешащий, с приятной улыбкой на устах, после общения с ним оставалось приятное впечатление. Его харизматичная и сильная натура вселяла доверие. Вот и сегодня Мари почувствовала его поддержку и где-то даже лелеяла надежду на дальнейшее сотрудничество. А пока ей только предстояло глубже вникнуть в суть произошедших изменений.

Первый день после загородного отпуска пролетел быстро и незаметно, не оставив время на особые размышления. Поэтому вечерняя встреча со школьным другом Майклом по-особенному грела душу. Время закалило их давние отношения, создав атмосферу открытости и абсолютного приятия друг друга. Ей особенно хотелось поделиться с ним своими новостями и одновременно узнать его мнение по поводу дальнейших действий.

Необузданность бывшего начальника по-прежнему не давала ей покоя. Всякий раз при мысли о нем ком подкатывал к горлу, а на глазах наворачивались слезы. Морально раздавленная, она все-таки пыталась сохранять внешнее спокойствие. Но давалось ей это все труднее и труднее.

Уютный уголок в кафе сразу настроил обоих на волну чувственных откровений.

– Знаешь, Мари, когда мы с тобой в последний раз виделись, – начал первым свое откровение Майкл, – я ведь тоже не находил себе покоя. Тогда мне казалось, что все в моей жизни рушится. Я бегал за радостью и не находил ее. Я не переставая ездил в различные командировки, чтобы хоть как-то разрядить обстановку. Одна страна сменялась другой, клиент за клиентом, проект за проектом. Мир бурлил вокруг меня, а я его не чувствовал. Разочарование за разочарованием лишь усиливали мое состояние грусти и печали.

– Да, да, Майкл, я прекрасно помню этот момент в твоей жизни. Я видела, как ты страдал и при этом старался спрятать всю грусть внутри себя. Глядя на твое погружение в это состояние, мне захотелось как-то помочь тебе. И словно в ответ на мое желание пришла мысль сходить вместе с тобой на балет «Щелкунчик». Хотя, если честно, я поначалу не восприняла ее как подсказку, как ответ на мое желание. Но она настойчиво бредила мой ум и не покидала меня. И тогда я поняла, что магия звука – это то, что может помочь тебе здесь и сейчас очень быстро переключиться на другую волну. Погрузившись в мир прекрасного произведения, испытав гамму чувств от этой необыкновенной музыки, можно очень быстро изменить свое внутреннее состояние.

– Да, да, Мари, и ты ведь не ошиблась! – вторил ей Майкл. – Я действительно в тот незабываемый вечер проникся этим балетом. Особенно этот замечательный вальс снежинок! Мне казалось тогда, что кто-то свыше открывал мою душу, выпуская из нее накопленную печаль, а взамен заполнял чувством необыкновенной радости.

В тот вечер, я как ребенок смотрел на эту сцену, на падающий мелкими хлопьями снег, ровный и мерцающий свет. А музыка была словно бальзам, которым заполнялось мое сердце, насыщая его любовью и еще чем-то большим и необъяснимым.

– Ну конечно, Майкл, я видела твое умиротворение и лишний раз убеждалась в том, что настоящие музыкальные шедевры способны творить чудеса с душой человека. Мне кажется, что именно в тот момент ты снова вернул себе потерянную гармонию и равновесное состояние.

– Это точно, Мари! Ты даже не представляешь, как я благодарен тебе за тот вечер! За те слова, которые ты мне сказала после просмотренного балета и которые вернули меня к жизни.

– Майкл, это были не мои слова, просто я их взяла из истории Соломона и сама не раз применяла в своей жизни, увидев великую пользу от этого. И сейчас твоя благодарность лишний раз подтверждает великую силу тех слов, которые поведал нам когда-то опыт этого человека.

Ну вот сам подумай, казалось бы, в наличии несметные богатства – и вдруг такое маленькое и совсем неброское колечко, в виде подарка преподнесенное Соломону со словами: «Когда будет очень трудно, грустно или страшно – поддержи его в руках». Ведь он имел тысячу и еще одну возможность просто забыть об этом подарке и забросить его в дальний угол, не вспомнив о нем вообще.

Но жизнь и хороша тем, что всякий раз устраивает для нас экзамен и проверяет на предмет ценностей, которые мы несем в себе. И для нее совсем не важно, какой социальный статус ты при этом имеешь.

Соломон со своим богатством и жизненным успехом не стал исключением для законов Вселенной.

Ведь беда пришла к нему тоже неожиданно. Сильный неурожай, как следствие – мор и сильный голод, уносил тысячи жизней. Не жалея накопленные богатства, он отдавал их в обмен на пищу, чтобы спасти людей.

Именно в это лихолетье он вспомнил первый раз о подаренном кольце. Взяв его в руки и разглядывая этот непритязательный подарок, неожиданно увидел на нем древние знаки. Он знал этот давно забытый язык, поэтому тут же перевел текст: «ВСЁ ПРОХОДИТ». И это была первая мудрость, подаренная ему этим кольцом.

А потом прошли годы... Царь Соломон стал известен как мудрый правитель. Он имел власть над демонами, понимал язык животных и растений, обладал несметными сокровищами и волшебными предметами и очень охотно передавал свой дар потомкам. Он женился и жил счастливо. Жена стала самым чутким и близким его другом.

Но на пике их счастья она умерла. Горе и тоска охватили царя. Не веселили его ни танцовщицы, ни певуньи, ни состязания борцов... Печаль и одиночество поселились в его сердце. Приближающаяся старость и вопрос: «Как с этим жить?» не давали ему покоя.

И в этот момент он снова вспомнил о кольце. Взяв его в руки и снова прочитав надпись «ВСЁ ПРОХОДИТ», он еще больше расстроился. Тоска сдавила его сердце. Он не хотел мириться с этими словами и с досады бросил кольцо. Кольцо покатилося, и Соломон увидел текст, высеченный на внутренней стороне. Подняв кольцо, он прочитал: «ПРОЙДЕТ И ЭТО». И это была вторая мудрость, подаренная ему этим кольцом.

Потом прошло еще больше лет. Соломон превратился в древнего старца. Он понимал, что дни его сочтены и, пока есть кое-какие силы, нужно отдать последние распоряжения, успеть со всеми попрощаться, благословить преемников и детей. «ВСЁ ПРОХОДИТ», «ПРОЙДЕТ И ЭТО» – вспомнил он, усмехнулся и про себя произнес: «Вот все и прошло».

Теперь царь не расставался с кольцом. За годы долгой жизни оно стерлось, пропали прежние надписи. Слабеющими глазами он заметил, что на ребре кольца что-то проступило. Что это? Снова какие-то буквы? Царь подставил ребро кольца под лучи заходящего солнца, буквы

на грани блеснули, там было написано: «НИЧТО НЕ ПРОХОДИТ». И это стало третьей мудростью, которую открыл Соломон благодаря подаренному кольцу и своему жизненному опыту.

– Да, поучительная история, – сказал Майкл. – Как все-таки здорово, что ты мне тогда об этом рассказала и сейчас вновь напомнила о ней. Все гениальное просто: прими случившееся, поверни ход своих мыслей в другую сторону и будет тебе счастье дано. Только вот почему-то не сразу это удается.

Мари, а у меня к тебе предложение. Давай наш откровенный разговор продолжим в моей маленькой обсерватории, посмотрим на окружающие нас планеты в телескоп и с высоты этих планет посмотрим на нашу жизнь под другим углом.

– А я и не знала, – вторила ему в ответ Мари, – что у тебя есть такое прекрасное хобби, как изучение планет с помощью телескопа.

– Вот и хорошо! Сейчас у тебя есть реальная возможность все увидеть воочию. А пока мы будем ехать в машине, я тоже поведаю тебе любопытную историческую деталь, которая связана с первыми исследованиями планет.

Уже сидя в машине Майкл продолжил:

– Первой цивилизацией, которая внимательно записывала движения светил был Древний Вавилон. Позднее их примеру последовали Греция, Египет, Древний Рим. Николай Коперник, предложивший отличную от взглядов Клавдия Птолемея точку зрения на устройства небесных светил, совершил революцию в астрологии. Он сказал, что Солнце является неподвижным центром Вселенной, а не Земля, как было представлено в геоцентрической системе мира Птолемея.

– Хорошо, Майкл! Я хотела бы сейчас уточнить. Если верить всему тому, что ты мне сейчас сказал, то как теперь соединяются между собой все эти исторические открытия, ведь они такие противоречивые?

– Трудно сказать, – ответил Майкл. – Только я думаю, что каждый возьмет свое.

– А кто открыл цикличность затмений? – поинтересовалась Мари.

– Вавилоняне. Кстати, это открытие называется «сарос», и циклы делятся от 18 лет 11,5 дней, по прошествии которых затмения Луны и Солнца повторяются в прежнем порядке.

– Вот ведь интересный факт! – воскликнула Мари. – Сейчас в основе астрологии лежит такая точная наука, как математика. С помощью различных приборов можно сделать самые сложные расчеты в мире, но ведь в Древнем мире ничего этого не было, все делали вручную. Откуда тогда такие знания и открытия?!

И как бы в унисон с вопросом, не договариваясь друг с другом, они посмотрели из окна машины на небо, на ту часть Вселенной, которая до сих пор хранила тайны вечности.

Пребывая еще на волне воспоминаний, затронутых в кафе, отдаваясь незабываемой мелодии вальса цветов из «Щелкунчика», их души как бы соединялись сейчас в единое целое с картиной за окном автомобиля – со звездным небом, теплым ветерком из окна и внутренним приятием друг друга.

– Майкл, как ты думаешь, – спросила Мари, переключая его на прежнюю волну воспоминаний, – а может быть, Петр Ильич Чайковский услышал эхо Вселенной и подарил миру доносящиеся со всех планет звуки? Ведь, по сути, это такая чувственная и глубоко проникающая музыка, зовущая душу встрепенуться и откликнуться.

Улыбнувшись, Майкл притормозил автомобиль и сказал в ответ: «А вот сейчас мы и послушаем звуки Вселенной и поищем ответ на этот вопрос, но уже из моей маленькой обсерватории».

Помещение на последнем этаже двадцатипятиэтажного дома, в центре которого стоял тот самый телескоп, оказалось вовсе и не маленьким. Два больших окна по обе стороны комнаты как бы раздвигали горизонты ночного небосвода, и складывалось впечатление, что ты уже соединился с небесным пространством.

Удобно расположившись на диване и отдаваясь «Лунной сонате» Бетховена, которую включил для нее Майкл, она стала предаваться этой божественной музыке. Одновременно Мари наблюдала из оконного пространства за ночным небом и манипуляциями Майкла у телескопа, ей казалось, что именно сейчас, в этой ночной тишине и происходит божественное соитие, в котором сливаются душа человека, время и божественная мелодия творца.

– А ты знаешь, Майкл, что эту сонату он посвятил своей ученице, графине Джульетте Гвиччарди, на которой даже хотел жениться? Но она выбрала другого спутника жизни – графа Галленберга. И мне до сих пор непонятно, – продолжала Мари, – почему это произведение названо именно лунной сонатой. Видимо, – как бы отвечая на свой же вопрос, продолжала она, – Людвиг Рельштаб, поэт, предложивший такое название, очень сильно прочувствовал эмоции композитора, отразившиеся в этой мелодии. А луна – лунная, как спутница ночных переживаний человека, еще больше подчеркивала эмоциональное звучание этой мелодии.

В этот момент Майкл сделал последние настройки в телескопе и пригласил Мари взглянуть на Луну уже через этот уникальный прибор.

И все ранее увиденные картинки и фотографии этой планеты как бы ожили, открывая ей свою поверхность, испещренную горами, кратерами непонятного происхождения и даже лунными морями.

Являясь единственным спутником Земли, она, видимо, не случайно обнажила землянам только одну часть своего пространства, оставляя загадку о себе и поныне.

Сейчас, когда Мари смотрела на небесное светило в глазок телескопа, ей не верилось, что именно эта планета так мощно управляет океанскими приливами и отливами здесь, на Земле.

Почему-то сразу вспомнилась ситуация, когда она в первый раз на острове Бали увидела отлив и прилив океана: утром уровень воды поднялся на метр в высоту, а во второй половине дня дети с родителями ходили по песку и собирали ракушки. Вот почему в древние времена моряки, выходя в открытое море, учитывали состояние Луны.

Тем самым, как бы подводя черту и собрав воедино все впечатления уходящего вечера и где-то даже ночи, она еще раз поблагодарила Майкла за это удивительное время, проведенное вместе с ним.

Раздвинув горизонты своего бытия в этот удивительный вечер, Мари на секунду снова вернулась к своим последним изменениям в жизни. Сравнивая сейчас поступок Дени, который пока еще будоражил ее душу, с действиями Майкла, она лишней раз убедилась в простой истине, что все великое действительно познается в сравнении.

На фоне величия и мудрости Майкла Дени казался таким маленьким и ничтожным человеком, который ради небольшой прибавки на счете и жажды власти готов идти по головам и трупам. И если посмотреть на все это с высоты птичьего полета, перевести в масштаб Вселенной, то получается, что это такой незначительный чих, на который просто не стоит обращать внимания. Ведь жизнь сама все всегда расставляет по своим местам, и ей нечего беспокоиться и переживать о случившемся.

С этой мыслью она стала погружаться в сон, слегка распластавшись уже в своей широкой постели. Но долгожданный сон не принес ей желанного расслабления, а даже наоборот, стал продолжением «Лунной сонаты» Бетховена и очередным откровением об этой загадочной лунной планете.

Темнота окутывала Мари и, казалось, растворяла ее в себе.

«Что это за странное ощущение? – подумала Мари сквозь дрему. – Я погружаюсь в плотный слой мрака, пытаюсь понять его суть, но он все тайны держит в себе! Ведь наверняка в этом закрытом от света пространстве есть своя жизнь, и мне бы очень хотелось увидеть ее. А зачем мне останавливаться и искать загадки темноты?» – пробежала мысль в сонном сознании.

И в этот момент Мари увидела себя летящей по эллипсу темноты, скорость вращения была настолько быстрой, что иногда захватывало дух и одновременно вызывало безмерное чувство радости.

И казалось, что можно бесконечно порхать в этой пространственной карусели.

Вскоре это стало надоедать ей, любопытный ум повел ее на большую глубину, и на какой-то миг все остановилось.

Она по-прежнему ощущала вокруг себя новое пространство, которое не торопилось впускать Мари в свою обитель, в то же самое время тело подало знак, что рядом кто-то есть. И стоит только захотеть... Но в этот момент чей-то голос опередил ее желание. Он был без эмоционального всплеска, мягкий и одновременно твердый.

– Зачем ты к нам идешь?

Странно, что последовал такой вопрос. Мари и сама долго думала над ним, до конца не осознавая свою потребность. Хотя при этом понимала, что переходы подобного рода всегда переводят сознание на новый уровень, на котором открывается новая реальность, даются новые знания и, как следствие, появляется другое восприятие себя и мира.

По-видимому, эволюция человеческой личности бесконечна, и без трансформационного процесса невозможно сделать какой-либо переход для того, чтобы сознание могло оказаться на другом уровне бытия и ощутило иную картину мира.

– Самое главное, – подумала Мари, – нужно быть готовой к внутреннему росту и обновлению и уметь вдыхать поток жизненной энергии, подхватывающий тебя всякий раз, когда впереди стоит большая цель.

Продолжая пребывать под воздействием заданного вопроса, Мари поняла, что сейчас это вовсе не любопытство, хотя ум как всегда старался анализировать и тормозить процессы принятия решений, но внутреннее состояние стремилось к знаниям и обновлению и с силой выталкивало ее в пространство новой реальности.

– Двигайся вперед и раскрывай перед собой новые возможности, – услышала Мари уже со стороны свой собственный голос.

К своему удивлению, как только сила намерения прояснилась, Мари увидела что-то похожее на космический корабль, стального цвета полукруг, обрамленный дисками.

– Какое технологическое совершенство, – заметила она.

В безмолвном пространстве стоял космический корабль и ждал, когда она наберется решимости войти вовнутрь.

– Да уж, стоило мне только озадачиться вопросом, как сразу произошел межпланетарный информационный обмен, как Вселенная тут же среагировала и дала свое решение.

Не раздумывая более, она ступила ногой на диск, дверь незаметно и неслышно открылась и впустила во внутреннее пространство.

Внутреннее убранство корабля блистало белизной. Мари присела у окошка, и в это самое время какая-то дрожь пробежала по телу. Она даже не могла представить, с какой галактической скоростью передвигалась сейчас в пространстве.

– Чего я боюсь? – подумала Мари. – Ведь мое физическое тело не со мной, только моя осознанность движет мною, значит, нужно продвигаться вперед. Страх сейчас не имеет значения, его в этом измерении просто нет. Вселенский разум откроет только тот канал восприятия, с которым у меня совпадают частоты и с которым я смогу взаимодействовать.

Мари дотронулась до окна, и оно автоматически открылось, будто бы только и ждало ее команды, за окном она увидела что-то похожее на лестницу. «Странно, лестница в пространстве», – рассуждала Мари, при этом, отдаваясь глубинным импульсам, вынырнула в окно и поплыла по направлению к этой лестнице, поднялась на несколько ступеней и решила попробовать прыгнуть в никуда.

Никакого прыжка не получилось, Мари просто распласталась в пространстве и чувствовала себя частью новой Вселенной; зависнув в горизонтальном положении, раздвинув руки и ноги, она просто наслаждалась своим необычным состоянием.

Вдруг она увидела огромный спускающийся светло-коричневый шар с неравномерными полосками желтого, оранжевого и коричневого цвета. На фоне пустого пространства это выглядело очень ярко.

– Как интересно, – подумала Мари. – Понаблюдаю, как он будет пролетать в пространстве. Интересно, что это такое?

Неожиданно шар остановился перед ней, и она, как по команде, встала в вертикальное положение и затем проникла внутрь этого шара. Проникновение вовнутрь оказалось настолько быстрым и легким, что, когда она пришла в себя от произошедшего, перед ней открылась огромная территория, застроенная многоэтажными домами, которым, казалось, не было конца и края.

– О боже, как все высокотехнологично.

Что-то подсказывало Мари, что здесь существуют внутренний порядок и дисциплина, но она не могла пока себе это объяснить.

Вдруг она почувствовала дружеское прикосновение, ладонь Мари лежала в руке встречающего ее спутника.

– Ну что, полетели! – произнес он, и в этот миг они начали парить над городом, а под ними проплывали многочисленные постройки.

Было ощущение, что это происходит с ней не в первый раз. Но сейчас она даже не пыталась ничего вспоминать, просто ей было комфортно ощущать полет по как бы уже знакомой дороге.

– Где я нахожусь? – спросила Мари у своего спутника.

– На зеркальном отображении твоей планеты.

– На зеркальном отображении? – задала вопрос Мари еще раз. – Как странно!

– Мы наблюдаем за тем, что происходит на вашей планете. В каждой части нашего планетарного пространства есть ответственные за вашу инфраструктуру.

– Почему вы наблюдаете за нашей планетой?

– Ваша планета – это наш зародыш.

Мари казалось, что у нее перехватило дух, она не могла поверить, что с ней так откровенно будут разговаривать, еще больше она была потрясена тем, что услышала.

Получается, что она находится в гостях, можно сказать, у своих родителей, и они являются создателями ее планеты. А высокотехнологичный механизм этой планеты позволяет отслеживать все происходящие на Земле процессы.

– Чего же вы ждете от своего дитя? – решила спросить Мари у своего спутника.

– Мы ничего не ждем, мы просто предоставили вам возможность выбора своего пути.

По нашим наблюдениям, ваша планета пока состоит из двух полярностей – черной и белой. Это значит, что у вас пока идет процесс синтеза, в котором эти половины еще только воссоединяются и переходят в целостность. Однажды вы достигнете нашего уровня и мы станем близнецами.

– А я могу посмотреть организационные и управленческие механизмы вашей планеты изнутри? – еще больше осмелев, спросила Мари.

– Да, конечно! Наша управленческая система охватывает всю инфраструктуру крупных мегаполисов, курирующих и вашу планету тоже, – отвечал сопровождающий. – Наблюдения ведутся из специально оборудованных для этой цели лабораторий.

Мари понимала, что ей нужно просто поверить тому, что она слышит. Она пока еще не совсем была готова воспринять всю информационно-технологическую составляющую зеркального отображения. Но в то же время, пролетев по вечности галактики, она рискнула спросить:

– А можно ли встретиться с куратором нашей банковской системы?

В тот же миг Мари почувствовала, как их курс движения начал меняться. Они медленно повернули в сторону и облетели целый квартал, направляясь к своей цели. Для нее по-прежнему было удивительно и необычно это перемещение в пространстве. Наконец они достигли нужного адресата. Кабинет напоминал обычную рабочую обстановку: большой овальный стол и стулья вокруг. В целом кабинет выглядел немного по-земному, хорошо меблированный, и в нем присутствовала рабочая атмосфера. Оглядевшись, Мари почувствовала, что она не одна здесь, хотя визуально никого не было видно. Мысленно она попросила прощение за свое неожиданное вторжение и отдалась на волю случая. Но неожиданно для себя услышала ответ:

– Мы ждали тебя, ты наш посланник.

«Странно, – подумала Мари, – мной интересуется другая цивилизация! В чем же суть их интереса ко мне? Носителем какой неосознанной информации, а может быть, и замыслов, которые соединяют меня с этой далекой планетой и с более высоким разумом, я являюсь?»

– Как и когда я стала вашим посланником? Какая связь у меня с вашей планетой? – спросила она.

– Подсознательно ты всегда была связана с нами, просто твое подсознание не пропускало в осознанный план этот контакт. Поэтому он и оставался в тени невидимый тобой. Но сейчас ты реально видишь, что это не мираж. Ты сидишь вместе с нами за одним столом в нашей межпланетарной лаборатории.

Только остающееся неверие все еще держало Мари в своем капкане и подкидывало свои неубедительные аргументы. Поэтому хотелось думать, что, возможно, речь идет просто о каком-то родстве или равенстве.

«Хорошо, – решила она про себя, – раз этот контакт произошел, стоит ли сейчас копаться в догадках. Придет время – раскроется и эта тайна. Мне предстоит многому научиться и познать. Закалить свою силу воли и ум. Быть везде и нигде, видимой и невидимой, а самое главное – научиться быть неуязвимой».

– Значит ли это, – поинтересовалась далее Мари, – что наше сотрудничество взаимовыгодное и как нам поддерживать связь с вами в дальнейшем?

– Все очень просто! Для поддержания связи мы выделим тебе информационный канал, по которому и будем взаимодействовать с тобой, – последовал ответ.

Вопросов было много, в то же время Мари понимала, что всему свое время. Но все-таки один вопрос беспокоил ее сильнее всего, и она решилась задать его.

– Какова моя миссия в данном взаимодействии?

Ответ пришел тут же:

– Ты встретишь человека и все поймешь.

«Вот так немногословно для первого раза. Нет смысла даже на этом заикливаться, – подумала Мари, – и перепроверять тоже, это просто необходимо принять».

Только волнующая тема не давала покоя, и из глубины души вырвался очередной вопрос:

– Ну почему финансовая система нашей планеты подвержена постоянным колебаниям?

– Дело в том, что ваша планетарная банковская система отражает суть ментальных процессов, протекающих в сознании землян. Пока ваше общество, за исключением частных случаев, не готово к управлению даже своим небольшим капиталом. Создано очень много финансовых перекосов. Денежные потоки частных лиц не работают на упрочнение планетарного потока денег.

Даже многие банковские системы пока не способны преодолеть этот финансовый хаос. Однобокое мышление таких финансистов не позволяет управлять этой системой целостно. Отсюда появляется финансовый дисбаланс. Вот почему банки лишаются лицензий и возможности дальнейшего управления деньгами других людей. В целом единой финансовой системы на вашей планете пока просто нет.

Прежняя система, созданная несколькими кланами прошлых столетий, не прошла испытание временем. Поэтому терпит свой неизбежный крах. Локальные финансовые системы отдельных государств в вашей планетарной инфраструктуре – это всего лишь пока слабые потоги изменить существующую реальность.

Однако, Мари, вы сами знаете, что все проходит, пройдет и это. Через века вы сами видите, как работает мудрость Соломона, переданная жителям вашей планеты. Так что процесс зарождения новой планетарной системы управления деньгами уже запущен, хотя еще плохо осязаем многими жителями вашей планеты.

– Почему финансовая система в ряде стран на нашей планете функционирует успешно на протяжении вот уже многих веков? Возможно, мои вопросы покажутся вам странными, но хочется понять, чем определяется их устойчивость и стабильность. Правильным распределением финансовых ресурсов? Эффективно выстроенной системой управления этими ресурсами? Государственной политикой? Почему в одних регионах планеты данная система запущена, работает и дает свои положительные результаты, а в других – нет?

– Мари, мы понимаем твой неформальный интерес, но всему свое время. Пока скажем только одно. Ряду стран через управителей с более высоким уровнем сознания были даны зашифрованные коды, посредством которых они и осуществляли сонстрой системы управления. Но и они пока не справляются с поставленной задачей. Эффективность финансовой системы определяется прежде всего целостным подходом и персональной ответственностью каждого жителя планеты за свои выборы. Отсюда появляется другой уровень межличностных, общественных и планетарных отношений. И их мы также помогаем вам выстраивать.

Ну скажи, Мари, разве вы готовы принять информацию о том, что будет один единый планетарный финансовый центр и место его уже обозначено на карте?

– Ну конечно не готовы!

– Потому что не рассматриваете свою планету как единое, целостное пространство, как единый мегаполис и каждый тянет свое одеяло на себя. Отсюда и проекция вашей планетарной банковской системы, которую можно разделить на две половинки. На одной – крупная банковская система развитых стран мира, на другой – множество банковских систем развивающихся стран, которые не в состоянии конкурировать с первой и тем более участвовать с ней на равных в глобальных мировых процессах.

Сейчас мы сделали новые расчеты и получили новый финансовый код для вашей планеты. Согласно новой частоте излучения уже формируется единый центр управления финансами планеты. Хотя на данном этапе он пока имеет структуру раздвоенного кристалла, внешняя часть которого представлена в одной части планеты, а внутренняя – в другой. По мере их воссоединения и начнет оформляться материальная оболочка этого центра, и земляне смогут увидеть его воочию.

– Значит ли это, – не успокаивалась Мари, – что теперь контроль над банковской системой мира будет осуществляться через новый финансовый центр? И каким образом данный центр запустит единые технологические стандарты для всех стран мира? Как это произойдет, ведь банковский сектор является своего рода мультипликатором экономики и общественного строя?

– Нам понятны твои вопросы, но они пока все из твоей старой реальности, Мари. Со временем все сама увидишь. Ты же прекрасно знаешь, что деньги – это одна из мощнейших энергий, данных вашей цивилизации. Ваша история показала, что не все пока умеют правильно ею распорядиться. Отсюда необузданные соблазны и войны, как следствие – разрушение для одних и созидание для других. Землянам сейчас нужна наша помощь, и мы ее оказываем через таких проводников, как ты, Мари.

Ваш уровень сознания позволяет генерировать более высокие частоты, а значит, способен воспринимать информацию и опыт других цивилизаций. Через вас мы передаем челове-

честву другие способы взаимодействия с этой энергией и иную систему управления деньгами. Тем самым переводим вашу цивилизацию на новый эволюционный виток. С изменением кодов управления ваше общество постепенно начнет переходить на новый технологичный уровень развития.

– Но почему нужно менять коды? – продолжила задавать свои вопросы Мари.

– Для обновления ментального поля вашей планеты, для переосмысления старой матрицы, для осознанного извлечения полученных уроков из вашей истории, для изменения планетарной частотности. Некоторые ваши, как вы называете, страны не оправдывают пока наши ожидания, не используют свой шанс, а у нас нет времени ждать. Поэтому мы отзываем своих проводников и перебрасываем их на участки более быстрого реагирования, не вмешиваясь в тонкоструктурные процессы управления энергией внутри самой планеты, а только наблюдаем, насколько эффективно они протекают. Планетарный разум планет-близнецов работает по принципу: прошел вперед – подтяни свою половину, чтобы дальше эволюционировать в пространстве и во времени вместе.

Но Мари, раззадоренная их ответами, не успокаивалась и рождала новые вопросы:

– Как вообще возможно мониторить и организовать целостность финансовой системы на всей планете? – снова уточнила она.

– Детально мы пока вам не можем сказать, потому что вы еще слабы в работе с некоторыми нанопроцессами, например, с голографией. Если сказать в общих чертах, это будет лучшее управление энергоинформационных полей. Для такого процесса требуется совершенно иной уровень сознания землян.

– Что же ждет в конечном итоге нашу финансовую систему на Земле?

– Она станет зеркальным отражением наших технологий, либо нам придется уступить место более развитым цивилизациям.

За окном рассветало, приближался миг пробуждения. Ощущая наступление нового дня, под звуки уходящего видения Мари успела ухватить мысль, проносающуюся, словно вихрь, в ее сознании: это все фантазия твоего ума. Но кто-то внутри другой вторил: а может быть, это реальность, которая для тебя пока недостижима? Может, настало то самое время обратить свой взор к скрытым возможностям, носителем которых ты являешься?

– Мне сказали, что я – проводник, – вспомнила Мари. – Это значит, что есть код связи.

– 315, – тут же прозвучал ответ.

И как-то сразу стало понятно, что встреча подошла к концу. Открыв глаза, Мари не почувствовала сильного всплеска эмоций от ночного сеанса. Просто некоторые вещи стали для нее более очевидными и понятными.

Время расставит все по своим местам. Возможно, со временем этот эпизод всплывет в моей памяти и станет отправной точкой для каких-то новых действий.

Только нетерпеливый ум жаждал понимания. Едва дождавшись на работе свободной минуты, она тут же набрала телефон Майкла. Ей не терпелось как можно быстрее поделиться с ним ночным видением и услышать, как он понимает произошедшее.

Едва услышав его далекое «алло, я вас слушаю», она тут же начала выкладывать суть события, произошедшего этой ночью. Закончив свое короткое эмоциональное повествование, она сразу же задала вопрос:

– Интересно, Майкл, как ты думаешь, это действительно была Луна или это только отражение нашего с тобой разговора в моем сне? Может, это просто мои ночные фантазии, преобразившиеся в такую форму? А что же тогда означает код в виде цифр 315?

Слегка умерив ее пыл, Майкл не спешил со своими ответами. Чуть помедлив, он начал говорить.

– Знаешь, Мари, что бы я тебе не поведал, это будет являться всего лишь моим субъективным представлением. Это не значит, что это будет неправдой. Просто я знаю одно: все, что

появляется в нашей жизни, для чего-то нам дается. И только тебе самой придется поискать нетривиальный ответ на все твои вопросы. А что касается кода, то его можно легко расшифровать с помощью сакральной математики. В данном цифровом триумвирате дана четкая под-сказка человечеству, как каждый индивид может сделать свой персональный переход и именно в области финансов.

Цифра 3 – это не что иное, как творчество. «Во имя Отца, Сына и Святого Духа» – подтверждает и Библия. И ты сама видишь: все, что нас окружает в материальном мире, – это чистый акт чьего-то творения. Это постоянный процесс созидания, направленный на создание лучшего в человеке, это миссия гармонии и счастья, это стремление к музе и соединение с ней. Разве это не кульминация высшего и божественного в целостности создания Творца? Я думаю, что в этом, скорее всего, и состоит главная идея нашего мироздания.

Цифра 1, – продолжал Майкл, – означает суть, или по-другому начало сущего. Именно через суть мы поддерживаем прямую связь с Творцом и божественным началом. Вот почему говорят, что в каждом человеке есть частичка Бога.

Цифра 5, опять же если верить сакральной математике, означает земную любовь, или по-другому любовь без оценки. И наша задача, – подчеркнул Майкл, – научиться внутреннему приятию всего того, что окружает нас в этом мире.

Вот что ты делаешь, Мари, когда вспоминаешь своего обидчика в лице Дени? – и Майкл, как бы продолжая свою мысль, тут же ответил за нее: – Ну конечно же, ты учишься смотреть на данное событие без оценок. Пытаешься осознать суть случившегося. При этом, что очень важно, не снимаешь с себя ответственности за свое бессознательное соавторство, так как понимаешь, что любая ситуация, в которой ты оказываешься, всегда является следствием твоего выбора.

И здесь совсем не важно, какой это был выбор – сознательный или бессознательный. Просто Вселенная реагирует только на частоту нашего излучения и дает нам то, что мы захотели действительно, по сути, то есть из цифры 1.

Вот и получается, – продолжал Майкл, – что, используя свою связь с божественным началом, то есть через цифру 1, то есть через свою суть, с помощью творческого потока цифры 3 и открываясь земной любви через цифру 5, через все приятие всего посланного нам, мы и сможем изменить свою личностную частоту звучания, а значит, и выйти на другой уровень сознания и взаимоотношений, с денежной энергией в том числе.

Суть, заложенная в творчестве, создаст энергию любви. А энергия любви притянет энергию денег. А в итоге, если мы сложим все эти цифры вместе, получим девятку. И это означает мудрость.

Да, с миром нужно делиться не только своими лучшими мыслями, но и любить его абсолютно.

От этих слов Мари почувствовала пробежавший по телу холодок.

Вся услышанная от Майкла информация ложилась в благодатную почву. И сейчас осознанный контакт со своей интуицией лишний раз подтверждал правильность выбранного пути.

«Ничего не надо придумывать, все знания уже есть внутри меня. Открывая их и применяя в своей жизни, получая реальные изменения, стоит лишь только делиться этим опытом с другими людьми. Видимо, в этом и состоит секрет создания мудрости», – подумала Мари.

– Просто в этом земном перевертыше, – продолжал развивать свою мысль Майкл, – где осознанный контакт со своей сутью уступил место привычке, людская жизнь потекла с искажениями. Поэтому стало обыденным жить на основе своих представлений, сформированных привычек и утопать в зонах комфорта. Отсюда стремление к стабильности и одновременно страх перед изменениями.

Только смысл человеческого бытия состоит в постоянном движении и развитии. Так что события, которые даются нам неожиданно и вынуждают нас решать очередной ребус, являются

нашим же благом, посланным с небес. И благодаря таким волшебным моментам человечество движется вперед, развивается и эволюционирует одновременно.

Вот почему народная мудрость гласила и гласит: нет худа без добра.

«Вот теперь мне понятно, – подумала Мари, – почему последние события в банке тоже являются для меня благом. Если бы не Дени и молчаливое согласие самой системы, я так бы и сидела в своей зоне комфорта и вряд ли бы сделала шаг навстречу изменениям. Не будь последних событий, я бы не рискнула раздвинуть свои горизонты и так глубоко осмыслить суть полученного опыта.

Просто сейчас, когда на поверхность стали выходить все теневые игры, появился еще больший азарт внести свою лепту в историю банковской системы. Видимо, в этом и состоит суть моей миссии, – подумала Мари. – Служить людям и преобразовывать это общество через систему, с которой меня свела судьба. Своими практическими действиями утверждать извечные ценности и в этой системе тоже».

Глава 8

Зацепки прошлого, или Инерция исторического колеса

– Ты сам говорил, что знание – это сила.

– Нет, – сказал он с чувством. – Сила покоится на том, какого вида знанием ты владеешь. Какой смысл от знания вещей, которые бесполезны?

Карлос Кастанеда

Окрыленная последними разговорами с другом детства и очередным осознанием, Мари снова почувствовала вкус к жизни и желание действовать. На душе, как прежде, стало легко и радостно. И словно почувствовав ее изменения, Вселенная стала посылать ей новые решения жизненной задачи.

Большая массивная дверь в кабинет Криса подалась легко, будто бы только и ждала сигнала к своему открытию. Новый кабинет оказался большим и одновременно уютным.

Разместившись за большим деревянным столом, еще не успев обжить его полностью, он оставался все тем же Крисом. Осветив ее своей лучезарной улыбкой, он предложил пройти и расположиться поудобнее. Вся обстановка кабинета и его настрой располагали к приятному и одновременно деловому разговору. Даже картина за его спиной – «У источника» Генриха Семирадского – подчеркивала это настроение. Встреча трех юных дев у источника с чистой водой, красивая природа вокруг, флейта в руках мальчика-пастушка излучали энергию умиротворения и наслаждения жизнью одновременно.

Поймав ее взгляд, брошенный на полотно, он произнес: «Это моя любимая картина. Мне нравится здесь идиллия и сценическое спокойствие, так просто показанное художником. Но в то же самое время она колоритна по восприятию. Живопись Семирадского продумана, наполнена смыслом, яркостью красок, поражает своей точностью и красотой».

Улыбнувшись в ответ, она вспомнила их последнюю встречу за городом, его успокоительные речи и желание поддержать ее в непростой жизненной ситуации.

С той поры прошло немало времени, но его поддержку она ощущала всегда. Вот и сейчас, сидя в его новом кабинете, ей безудержно хотелось поделиться с ним последними новостями и своим пониманием происходящего. Но что-то внутри сдерживало этот порыв. Будто кто-то шептал ей на ухо, и сомнения текли рекой: «Почему ты решила, что ему так важны твои новости? Тем более твое осознание происходящего. Ведь ты же не знаешь его совсем. Может быть, для него это совсем не важно».

И будто прочитав ее мысли, Крис спросил:

– Мари, ты готова перейти на работу в новый банк?

Улыбнувшись в ответ, она не спешила давать свое согласие. Уже привыкнув к осознанным шагам, она хотела понять суть данного предложения. Все-таки работа, связанная с клиентским бизнесом, ей была по душе. И если бы не Дени со своими играми, она так и продолжала бы заниматься любимым делом.

Поэтому сейчас ей важно было не просто получить информацию о новом направлении в банковской деятельности, которым сейчас руководит Крис, но и ответить на вопрос: «Какие возможности для самореализации несет в себе это предложение?»

Вопрос, направленный на прояснение сути, последовал тут же:

– За какое направление вы отвечаете? – спросила Мари.

– За организацию работы филиальной сети банка и его региональную политику.

Это направление для Мари было совсем новым, и она уточнила:

– Что понимается под региональной политикой банка?

– Присутствие банка во всех регионах страны. Соответственно, одна из целей – развить региональную сеть для того, чтобы максимально присутствовать на банковском рынке и одновременно оказывать влияние на развитие региональной экономики.

Еще одна цель, не менее важная, – это выстраивание эффективной системы управления филиальной сетью. Это интересное направление, которое не только расширит ваш кругозор, но и откроет двери к пониманию того, как функционирует и развивается региональный бизнес. Вы поймете, что можно привнести в эту систему, чтобы она стала более эффективной и приносила банкам в регионах желаемые результаты.

Работа предстоит большая, и прежде всего необходимо выстроить абсолютно новую систему управления филиальной сетью и отдельно взятыми филиалами. Проанализировать их работу с точки зрения развития бизнеса. Понять, насколько их показатели деятельности сопоставимы с экономическими возможностями региона.

Мари слушала Криса не перебивая. Ей казалось, что сам Господь Бог спустился с небес и открыл для нее новые врата в ответ на ее внутренние желания. Каждой клеточкой своего тела и сознания она чувствовала, что это предложение является ответом Вселенной на ее мечтания. Ведь это одно из интереснейших направлений деятельности, которое ей по душе и открывает для нее новые возможности в саморазвитии.

Анализ региональной политики, оценка инвестиционного потенциала регионов, множество командировок – все это трогало до самой глубины души. Возможность профессионального роста, совершенствование наработанных умений и навыков в работе с региональной сетью – это то, что вновь ее вдохновляло.

И она ответила Крису, что готова приступить к новой работе. Последующие формальности, необходимые при устройстве на работу, были сделаны в считанные минуты, и Мари не заметила, как вылетела из банка словно птица. Крис казался ей волшебником. С какой легкостью он провел беседу, ничего лишнего, все по сути и по делу, без лишних эмоций.

Она летела на крыльях счастья, и легкий шлейф парфюма, исходящий от Криса, все еще сопровождал ее в этом полете.

Интересно, что это за аромат, которым пользуется Крис? Конечно же, это Chanel, Allure Homme Sport – свежесть, сопровождающаяся легким фруктовым наполнением цитрусовых, амбры и еле уловимого стойкого и сильного запаха кедра.

Мари вытащила телефон и позвонила Майклу, рассказав ему кратко последние новости, пригласила его на ужин.

А пока предстояло завершить кое-какие дела на работе. Написать заявление об увольнении и отдать Дени. Подождать, когда он его подпишет, чтобы спокойно передать свои дела будущему преемнику. Сейчас для нее это была просто рутинная работа, которую следовало все-таки выполнить.

Дени не заставил долго себя ждать и тут же пригласил Мари в кабинет, как ни в чем не бывало завел дружеский разговор. Предложил обдумать свое намерение и не торопиться с выводами.

– Мари, мы ценим ваш труд, у вас будет карьерный рост, всему свое время. Вы ведь знаете, что руководством банка принята новая клиентская стратегия, а вы стояли у истоков и принимали самое активное участие в ее разработке. Кому как не вам ее реализовывать и дальше.

Такой ход мыслей Дени оказался неожиданным и застал Мари врасплох. Она не ожидала от него теплых слов в свой адрес. Пребывая в ауре сладких слов, исходящих от него, она даже засомневалась в правильности сделанного ею выбора.

Дени, словно чувствуя ее замешательство, продолжал усиливать свои излияния.

– Мари, я вам скажу, что вы незаменимый сотрудник в нашем банке. Вы правильно готовите доклады для руководства, у вас хороший деловой стиль подачи материала, я ваши документы узнаю сразу же.

И это было правдой. Потому что каждый раз, готовя очередной материал, она действительно погружалась в него осмысленно для того, чтобы понять всю суть предстоящей задачи. Старалась определить как сильные, так и слабые стороны нового проекта, разрабатывала конкретный сценарий последующих действий, который реально приводил к желаемому результату.

При этом Мари всегда предлагала несколько вариантов решения существующей задачи, с четким описанием всех преимуществ и недостатков того или иного решения.

От этих мыслей картины прошлого снова всплыли в памяти и тут же напомнили ей о боевике, в котором она побывала благодаря этому человеку.

– Дени, я вам признательна за ваше отношение ко мне, но мне интересно сейчас новое направление. Я хочу еще многому научиться, чтобы стать настоящим профессионалом.

Словно подхваченная уже другим потоком после сказанных слов, она вновь поднялась над ситуацией и сразу почувствовала лукавство этого человека. Сидя напротив нее и мило улыбаясь, увлеченный своей игрой, он даже не вспоминал о поступке, перевернувшем жизнь Мари. Это лишний раз подчеркивало достоверность сделанных ею выводов и правильность принятого решения.

«Ведь сколько раз я наблюдала один и тот же сценарий, в котором человек совершает ошибку, и если он не признает ее, то очень скоро наступает следующий дубль, а со временем переходит и в стиль жизни».

Тренированной игрой этого человека, Мари ничего не оставалось делать, как просто подыгрывать ему здесь и сейчас. Делать вид, что ничего не произошло. Ей хотелось только одного – получить заветную подпись и быстрее удалиться из его кабинета.

Выдерживая паузу, не показывая вида, она продолжала участвовать в двух диалогах сразу: на внешнем плане с Дени и на внутреннем сама с собой.

Все факты были налицо, продолжала она убеждать саму себя. Дени вырос в своей должности только благодаря своей манипуляторской политике. И это сработало потому, что он начальник. Согласно установленной иерархии от его решений зависит многое: заработная плата, должность, отношение.

Но клиенты – независимые люди, они заинтересованы в получении банковских продуктов и услуг быстро и качественно, потому что они находятся в постоянной конкурентной среде. Дени, пожалуй, мог бы стать хорошим хозяйственником, но он стал ответственным за клиентский блок, а это уже совсем другой стиль управления.

«Получается, – продолжала размышлять Мари, – что, когда ты работаешь в большом системном банке, твои профессиональные качества не так уж и важны. Главное – плыть по течению и не делать явных ошибок».

И получается, что к одним система может быть требовательна, а к другим – нет. Видимо, просто нужно уметь ее чувствовать и правильно с ней сонастраиваться, тогда долгий успех гарантирован.

А может, такое видение, – не успокаивалась Мари, – идет через призму моей еще не до конца прожитой обиды? И стоит посмотреть на все произошедшее еще и с другой стороны?»

Тут голос Дени вернул ее из минутного погружения в себя.

– Хорошо, Мари, пусть твое заявление переночует в моем кабинете, и если ты до завтрашнего дня не передумаешь, то я подпишу его.

Выйдя из его кабинета, слегка успокоившись, она снова продолжила свой поиск ответа на поставленный вопрос.

«Какой же главный урок я должна извлечь из всего этого? Ведь было ощущение, что все уроки мною уже выучены и ситуация принята полностью.

Только вот сегодняшняя встреча показала, что нотки осуждения все еще живы в моем сознании. Значит, важно понять, что осталось в скрытой камере, что ускользнуло от моего осознанного понимания.

Да, Дени совершил поступок, мораль которого не может вдохновлять и быть примером для личностного роста. Используя подлость, он сумел вскарабкаться и занять высокую должность в банке.

А какими бы ценностями лично ты заменила эту стратегию? – спрашивала Мари у самой себя. – Чем бы ты подменила используемые ложь и подлость при достижении поставленной цели?»

И как бы отходя в сторону от своих вопросов, она стала припоминать мудрость веков, дошедшую до сегодняшних дней. Ведь все планетарные учителя, проникнув в глубинные знания Вселенной, в один голос утверждали, что совесть человека – это главный судья в его жизни. Сильнее его наказаний в природе не существует. И как много фактов, подтверждающих эту истину.

Отчего Дени упирается и не хочет понять это? Ведь его совесть все равно будет ему напоминать, что должность, которую он получил, была получена не в честной, конкурентной борьбе со своими коллегами, благодаря подлости и лжи. Ведь став обладателем этой должности, он все равно не сможет развиваться как личность. Его совесть будет подтачивать выбранный путь изнутри.

Цель, достигнутая таким образом, – это не та музыка, которая приводит в трепет всю человеческую сущность. Это не прекрасный пейзаж, от которого перехватывает дыхание. Даже не труд, от которого бывает удовлетворение. Это продукт алчного ума и его выборов.

Но сегодня банковской системе, видимо, нужен такой руководитель, если она возвела его на такой пьедестал. Ведь Дени, рождая свою систему, построенную на манипуляциях с помощью посеянного страха, лжи и лести, не встретил сопротивления ни со стороны высшего руководства, ни тем более от своих подчиненных.

Потратив на нее не один год, он педантично шел к своему результату, исподволь наблюдая за реакцией внешнего мира, не встречая протеста с его стороны, он проникал все глубже и глубже в недра банковской системы.

Мари понимала, что они с Дени как две планеты,двигающиеся в разные стороны. В ее системе ценностей человек был и остается главной ценностью, где отношения, выстроенные на приятии друг друга и персональной ответственности за дело, позволяют создать действительно мощную команду. Не это ли залог общего успеха?!

В его же системе ценностей все с точностью наоборот. Есть элита, и только она является главной ценностью в системе, а остальные люди – это всего лишь инструмент для достижения поставленных целей. Для изменения такого мировоззрения понадобится не один десяток лет, а может быть, и жизнью.

От этих откровений ей стало легко на душе. Освободив свое сознание от всех зацепок к своему прошлому, которые держали еще своими невидимыми нитями, она почувствовала необыкновенный прилив сил и чувство радости, разливающееся по всему телу.

Неожиданно пришла благодарность Дени за полученный опыт. За возможность, которую он предоставил, показав иной мир и с другими ценностями. Мир, в котором борьба за материальные идеалы не прекращается ни на минуту. Мир, в котором нужно выживать постоянно, перечеркивая извечные ценности.

Внутренняя уверенность от принятого решения нарастала с каждой минутой. Было радостно от грядущих изменений, от новизны, которую несла в себе будущая деятельность. Было уже не важно, когда подпишет ее заявление Дени.

Выбор сделан! Я благодарна Судьбе за переход на новый виток развития.

До встречи с Майклом оставалась пара часов. Можно было не торопясь пройтись по улицам родного города и лишний раз насладиться его красотами.

Майкл со свойственной ему педантичностью прибыл в строго назначенное время, и по сложившейся традиции они заняли свой любимый столик у окна. Посвященный в последние события, он не стал их комментировать и сразу перешел к вопросам.

– Мари, ты сказала, что работа над новым проектом по созданию филиальной сети твоего нового банка уже идет. А как вы планируете выстроить анализ филиальной сети? Ведь в зависимости от величины активов и пассивов, рентабельности определяется их роль в регионах. Поэтому одни из них играют значимую роль в своих регионах, другие, наоборот, требуют к себе более пристального внимания.

– Да, я уже об этом думала, Майкл, – ответила Мари. – Именно поэтому важно разделить все филиалы на группы, определить среди них лидеров и филиалы с явными проблемами. И только потом разработать стратегию развития для каждой группы в отдельности. С учетом экономического потенциала данного региона, возможной перспективы его развития, наличия конкурентной среды и, конечно же, уровня компетенций каждой команды.

Именно такая стратегия, – продолжала Мари, – будет определять ключевые направления в их деятельности и точки будущего роста. В ближайшее время предстоит разработать типологию и структуру филиалов в зависимости от группы, в которую они войдут. Ей будет соответствовать корпоративная система управления, предусматривающая автоматизацию, стандартизацию бизнес-процессов и делегирование полномочий. И все в конечном итоге должно положительным образом сказаться на управлении издержками и повышении доходности работы каждого филиала.

– Ты знаешь, Мари, я из собственного опыта знаю, что в теории всегда кажется все просто, а вот на практике как-то все по-другому складывается. Ведь во главе каждого филиала стоит руководитель, и некоторые из них работают там давно. Поэтому старые связи никто не отменял, а вы в банке люди новые. С чего бы лично я начал, – продолжал излагать свою мысль Майкл, – так это с кадровой политики и работы с кадрами.

Сама посуди: банковские кадры взаимодействуют с элитой региона, и это самодостаточные и уважаемые люди. Значит, важно установить сотрудничество прежде всего с этими людьми. Естественно, потребуется новый мотивационный механизм, и тогда появляется еще одна задача: как на ранней стадии диагностировать надвигающиеся проблемы? Не тебе говорить, Мари, сама знаешь, что успехи не замечаются, они воспринимаются как должное, а когда возникают проблемы, они отравляют все вокруг.

Совсем недавно в одном журнале читал статью-прогноз о стратегии развития финансово-банковской системы, в которой речь шла об укрупнении банков. В ней предлагалось создать в стране всего восемь банков с разветвленной филиальной сетью. И мне показалось это нереальным. Ведь в настоящее время банковская система состоит почти из тысячи банков. Это какие надо запустить процессы, чтобы банковский сектор сжать до минимума? И вообще, можно ли сделать этот процесс управляемым и воспринимаемым обществом?

– Знаешь, Майкл, мне понятны твои опасения, только волков бояться – в лес не ходить. Перед банком стоят амбициозные задачи по развитию филиальной сети. Возможно, если сетевые банки будут развиваться такими темпами, маленьким и средним банкам будет сложно конкурировать с ними. Ведь возможности привлечения ресурсов у больших банков значительно выше. При этом процентные ставки могут быть значительно ниже.

В любом случае, – продолжала Мари, – это процесс длительный. Чтобы построить многофилиальный банк, необходимы крупные вложения, которые со временем окупятся и начнут приносить свою прибыль. Просто нужно осуществить качественный рывок и сделать ставку на те отрасли, которые выведут экономику на новый уровень развития, за счет своего роста

будут давать импульс развитию среднему и малому бизнесу. За счет инвестиций в наиболее перспективные проекты будет расти и экономический потенциал регионов. В целом агрессивная политика банка позволит повысить ответственность каждого участника этого процесса за конечный результат и откроет возможность постоянного мониторинга бизнеса клиентов. Чем успешнее будет клиент, тем успешнее станет банк.

На мой взгляд, – продолжала Мари, – один из главных принципов банка должен звучать так: чем счастливее и успешнее банк делает клиента, тем больше возможностей для банка, его стабильности и конкурентоспособности. Ведь главная идея банка остается прежней – привлечь ресурсы со стороны и эффективно их разместить.

– Мне думается, – возразил Майкл, – что обновленная банковская система – это не близкое будущее. Для начала все-таки нужно создать новый банк или фонд, как пилотный проект, где будут работать банкиры с высокой степенью профессионализма и сознания, где будут реализовываться возможности по привлечению денежных средств с целью дальнейшего их инвестирования в выгодные бизнес-проекты. Проекты, которые будут генерировать денежные потоки, вместо тех, которые в процессе реализации почему-то становятся провальными.

Мари, ты же знаешь, что в настоящее время много просроченных кредитов в банках, которые клиенты не в состоянии обслуживать. На мой взгляд, это происходит потому, что не наработаны механизмы быстрого реагирования на постоянно изменяющиеся условия рынка. Подделка отчетности, рейдерские атаки стали нормой. Это говорит о серьезных перекосах в системе. Ситуация усугубляется еще и тем, что огромное количество банков вовлечено в проведение сомнительных операций. Активы банков выводятся за границу, заводятся уголовные дела. Такое положение дел стало в порядке вещей для банковского сектора. Но оно не может быть нормой при создании цивилизованного общества! Так болезненно идет процесс. Уже ни для кого не секрет, что банковская система демонстрирует присутствие открытой и скрытой криминальной составляющей. Ты же сама видишь, Мари, как новостная банковская лента пестрит такими сообщениями.

Чтобы здесь пошел процесс оздоровления, важно признать, что эти процессы имеют место быть, что они мешают этой системе быть цивилизованной и войти в рейтинг ведущих мировых банковских систем.

Нужны качественные изменения в экономической жизни страны, а для этого обществу в целом и каждой личности в отдельности предстоит проделать большую работу, чтобы повысить степень персональной ответственности. Поэтому я за то, чтобы профессионалы, способные вывести банковскую систему на новый качественный уровень, получали возможность и прямую поддержку от государства для осуществления таких реформ.

Сегодняшняя статистика говорит, что на пять банков приходится более пятидесяти процентов всех активов, а представители этих банков даже не входят ни в состав совета директоров центрального банка, ни в правительство, хотя при этом управляют огромными ресурсами. А ведь именно их практический опыт является наиболее ценным. И если не учитывать его при построении новой банковской системы, то возникает вопрос: «Где тот образец, у которого можно поучиться?»

По сути, в стране нет органа, который отвечает за стабильность банковской системы, за ее конкурентоспособность и мировое лидерство. Возможно, такой орган и не нужен для постоянной работы, но для укрепления, усиления роли банковской системы, ее развития он необходим.

По-моему, – продолжал Майкл, – сейчас самое удачное время для того, чтобы разобраться и определить суть этих болезненных точек. Понять, какими процессами они провоцируются, почему так глубоко переплели всю банковскую систему. Негативную практику важно учитывать при работе с филиальной сетью.

Таким образом, при выстраивании системы корпоративного управления это позволит максимально уберечь команду филиалов от совершения преступлений, а банки – от потерь и репутационных рисков.

– Знаешь, Майкл, я с тобой полностью согласна. Более того, всякий раз анализируя ситуацию на банковском рынке, я стараюсь понять, что явилось причиной присутствия таких тенденций. Как и когда подменили общечеловеческие ценности на сиюминутную выгоду? Почему именно банковская система стала лакмусовой бумажкой, проявившей скрытые коррупционные процессы, происходящие в обществе? От чего именно сейчас актуализировалась такая нечистоплотность между людьми, а особенно там, где замешаны деньги?

– Я, конечно, выскажу свое понимание происходящего. Хотя, как ты понимаешь, Мари, я не являюсь профессиональным экспертом в этой нише. Просто в далеком студенчестве, как бы случайно, а сейчас я понимаю, что все-таки не случайно, наткнулся на интересную аналитику финансовой ситуации в мире. Даже не помню уже автора, но та информация так запомнилась. После чего я стал более пристально обращать внимание на сообщения о финансах.

Для меня важно было понять, какова структура планетарной финансовой системы. Есть ли в ней родоначальник или это коллегиальный орган? Какие созданы механизмы для снятия внутрисистемных конфликтов? Кто главный дирижер в этом большом финансовом оркестре? Сможет ли скрипач из этого оркестра когда-нибудь занять его место?

Как видишь, вопросы, которые я исследовал, очень сильно схожи с твоими. Поэтому через призму своих наблюдений и открытий хочу сказать, что текущая ситуация на финансовом и банковском рынке не случайна. Этот снежный ком увеличивался в своих размерах в период всего арийского цикла. Чтобы тебе было более понятно, что я имею в виду, расшифрую. Дело в том, что на планете через определенное количество тысячелетий происходит смена земной матрицы. Связано это со сменой места расположения Северного и Южного полюсов. Всякий раз, когда происходит такая переполусовка, идет смена земной матрицы и человечество переходит на новый эволюционный виток. Именно сейчас мы и стали свидетелями такого перехода на земле.

Поэтому все наработки человечества в старой матрице достигли своего апогея. А так как вместе с полюсами меняет свое положение и земная ось, то, соответственно, сейчас ее наклон открыл пространство, из которого поднимаются все наработки предыдущих поколений.

Чтобы лучше понять весь это процесс, представь, Мари, свой род и родовой канал как некий энергетический поток, словно дымку, выходящую из деревенской трубы. Вот такие энергопотоки и создает каждый род в отдельности, а в совокупности они рожают планетарный энергопоток. И теперь сила и мощь вашего родового потока зависят от вклада каждого человека, который воплощался в вашем роду.

Кто-то, например, из ваших предков исповедовал человеческие ценности и тем самым способствовал умоощнению родового канала и его движению вверх. А кто-то, наоборот, занимался уничтожением этих ценностей и тем самым обесточивал родовой эгрегор, направлял движение энергопотока вниз.

И если, к примеру, в вашем интеллигентном роду кто-то из предков очень сильно подавлял свои низменные инстинкты, то тем самым создавал дисгармонию у себя и в вашем роду тоже. Не успев осознать полученный опыт, этот человек оставлял свой непройденный урок следующим за ним поколениям.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.