

JDeadLuS

Вечный ИСХОД

*Авторское
издание*

JDeaLuS

Вечный исход. Авторское издание

«Издательские решения»

JDeadLuS

Вечный исход. Авторское издание / JDeadLuS — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-835853-1

Данное издание является «авторским». Это — переделанная история, совсем другие ощущения, в отличие от старого варианта «Вечного исхода». Николай Умирин — герой новеллы, отправляется на поиски своей подруги — Саманты, которую давно считают «пропавшей без вести». Найдёт ли он её? Или же он обречён на вечное одиночество?

ISBN 978-5-44-835853-1

© JDeadLuS

© Издательские решения

Содержание

Пролог	6
Глава 1	7
Глава 2: История о Былом	10
Глава 3	12
Глава 4	15
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Вечный исход
Авторское издание
JDeadLuS

© JDeadLuS, 2016

ISBN 978-5-4483-5853-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пролог

«И жизнь не предоставляет нам ничего.
Кроме любви и вечных ее подозрений.
И несмотря на это, хочется верить...
В идеальность сего сущего.
Но жизнь представляется нам в виде страданий.
Гораздо чаще, чем радость и забвение.
Но как глупо иногда может звучать слово.
И как трансцендентально может быть наше отношение к нему.
И хоть я уже утратил эту нить между болью и смыслом...
Я многое отдал.
Осталась только душа.
Истерзанная, побитая, изничтоженная.
Но нить можно бесконечно, а ничего в жизни не изменится.
И неважно, насколько ты силен...
Сломить можно любого.
И это – не предубеждение.
А обычная, суровая реалья.
Но силу любви, такую необъятную, реальную, настоящую...
Не сломить никогда.»

Глава 1

«Осень. Глубокая осень.
Кажется, что мир – кардинально меняется.
Всё начинает пугать меня, вводить в заблуждение.
В лабиринт, из которого нету выхода.
Я перестаю понимать себя.
Возможно, я слишком быстро оттолкнул от себя всё то, дорогое,
чем я когда-то дорожил.
И вещи начинают казаться никчемными, заброшенными.
Впрочем, так всегда казалось.
Винить себя – тем более за то, что натворил...
То ли за глупость, то ли за фатальные ошибки.
Хотя, это только мысли.
Никому не быть идеальным.
Нам часто приходится идти против самих же себя.
И я хотел бы рассуждать и рассуждать...
Но что-то заставляло возвращаться меня.
Снова и снова.
Возможно, образ той, бессмысленной любви?
Но этот образ...
Он никогда и не покидал меня.
Терзал мою память...
Впрочем, воспоминания – болезненная для меня тема.
И с каждым разом, это всё больше и больше меня злило.
Осознание того, что с этим – ничего нельзя сделать.
Хотя бы шаг, чтобы измениться.
Но я не ангел, мне нет пути обратно...
Но и будущего у меня тоже нет.

Я застрял, даже не понимая, чего мне ожидать.
Просто и размышлять было уже не о чем.
Вроде помню, что ставил утром чайник, но как обычно случается, он опять остыл.
Пить этот чай всегда было не то, чтобы отвратно, но и приятным не назвать.
Особенно, когда так нуждаешься в тепле.

Время шло своим чередом.
Наступала очередная, бессмысленная ночь.
Которая всегда просветляет меня.
Я хотел бы написать письмо той девочке.
Казалось, что я знал ее всю жизнь, если не меньше...
Но помнила ли она меня?

Но шли года, я так ничего на неё не нашел.
Ни адреса, ни телефона.
Она – попросту исчезла.
И я очень скучаю по ней.
По ее голосу, ее привычке отчитывать меня за любую пакость.

Мне нравился её образ неунывающей девочки.
Она встречала неприятности с улыбкой.
И ничего не боялась.
Память о ней – самое светлое в моей жизни.
И я помнил тот день.
Зиму, которую мне никогда не придется забыть.
Я лишь смотрел на нее.
В паре шагов, надеясь, что она никогда меня больше не увидит.
Но видя беззаботное счастье, потихоньку понимаешь:
«Как бы не хотелось осознавать, но судьба, порой – крайне жестока к нам...»

И так оно и оказывается.
К этому моменту, у меня никого не осталось.
Родители погибли в авиакатастрофе примерно 17—19 лет назад.
Когда мне и не было еще трёх лет от роду.
Я не помнил своего детства.
Действительно, я лишь ценил то, что ожидало меня впереди...
Страдал ли я?
И сказать, что мне было больно жить в одиночестве – всё равно, что ничего вообще не говорить..
Но это было так давно, что я практически забыл их.
Я пытался жить дальше.
Раньше, жизнь была расписана не по дням, а по часам.
Она буквально кипела.
А теперь...

Буквально у меня никогда и не было жизни!
И как бы я не пытался избавиться от чувства вины.
Ведь она давно сказала: «Ничему уже не бывать...»
Но почему-то я не могу отпустить.
На что я вообще надеялся тогда?
На что надеюсь сейчас?
Она была единственной такой...
И то, что я хотя бы помню ее, вселяет в меня хоть какие-то надежды...

Часы показывали половину пятого утра.
Ну, спать я точно не собирался.
Да и обиднее всего было то, что той девочки не будет на выпускном.
Выпускной...?
Да, точно! Выпускной!
Как я мог забыть?

На улице было противно.
Городская суета, крики прохожих.
Иногда я просто осознавал, как сильно деградировало общество.
Все пали тенденциям, моде и коллективному мышлению.
Не было таких, которые жили своей жизнью.
Все просто пытались не быть идиотами в глазах других.
А что до меня?

Мне было попросту всё равно.
Я жил и никогда не задумался о том, что обо мне будут думать.
Да и в одиночестве жилось хорошо.
Но однажды, моя жизнь кардинально изменилась.
Я встретил ее, девушку из моих снов.
И я не хотел ее отпускать тогда.
Я не позволил себе.
Но произошло одно, произошло другое...
И я не знаю, где она сейчас.

Смрад от недалеко работающего от моего дома завода...
Заккрытие школ и магазинов.
Нехватка рабочих мест.
Город накрыла безработица и людям – ничего не остается, как уезжать в другие города – в надежде заработать.
Многие сразу же так и поступи.
Но я же, просто не знал, куда мне податься.
Здесь, в Пантелеке, городке, населением примерно в 100 тысяч человек, «черной работы» – пруд пруди.
В общем, в беде – не оставят.
Да и мне было на что жить:
Сбережения отца, да и пособие, которое мне выплачивали – было весьма кстати.
Иначе, я бы попросту погиб тут, без шанса на выживание.

И так изо дня в день...
Но я вполне рад тому, что у меня есть сейчас.
И хоть в душе я не хотел идти на этот выпускной...
Всё же, может быть, оно того стоит?
Поживём – увидим.
Но чего я вообще ожидаю там увидеть?
Проще забыть, и никогда не вспоминать.
Всё-таки, выпускной – только шаг к тому, насколько ничтожно будет моё существование...

Приготовив свой обыкновенный наряд, который состоял из потрёпанной рубашки и модных в то время джинсов, я решил, что мне – не мешает отдохнуть.
Глаза закрывались.
И моё сознание попросту провалилось в сон..

Глава 2: История о Былом

«Это было зимой.

Не верилось, что она сама решила приехать ко мне.

Я никогда не был так счастлив.

Помню, рассказывал ей, о том, как проводил время летом.

Ностальгируя, вспоминая болезненные для меня времена на берегу пруда.

Я взял ее за руку.

Она была просто ледяная.

Я решил отдать ей свои перчатки.

– А как же ты? – Возмутилась она.

– Ты – важнее всего. Что я скажу, если ты заболеешь? – Оправдывался я.

– Тогда спасибо... – Улыбнулась она.

Саманта...

Казалось, что человека более близкого, родного мне – никогда не приходилось встречать.

Мы познакомились еще в воспитательной группе.

Нам было по семь лет.

Мы хорошо дружили, вот только родители отказывались принимать это.

Нас разлучали, наказывали, если мы проводили время вместе.

Я скучал по ней.

Затем школа. Вот только не смогли звезды встать как надо.

До 6-ого класса, я был в неведении.

Ни весточки от нее.

Но затем она вернулась.

Только конкретно изменилась.

Она попросту не помнила меня.

Я не спал ночами, винил родителей, друзей...

Да кого угодно!

Кому было бы приятно потерять такого человека, как она?

Я потерял.

И я жил с этой болью до выпускного класса...

Но теперь, мы – снова вместе.

И неясно одно:

Как именно всё произошло?

Но хотел ли я думать об этом?

Нет, не хотел.

Просто желал, чтобы она – всегда была рядом.

И вот оно, сбылось!

Как оказалось, родители Саманты – попросту не хотели травмировать её психику из-за смерти моих родителей.

Ведь можно сказать, что мы были для неё – вторым домом, местом, где ей всегда были рады.

Может и не всегда..

Может я и зря идеализирую.
Но одно, остаётся неизменным:
Я любил ее и всегда буду любить.

Мне было крайне трудно её отпускать.
Саманте нужно было вновь улетать обратно домой.
Но мог ли я что-то изменить?
Домой она так и не вернулась...
Самолет потерпел крушение и неизвестно то, где она и что с ней?
Говорить, что я испытывал тогда – бесполезно.
Тогда я просто умер.
Потеряв родителей, потеряв теперь и её.
Я перестал осознавать свой смысл жизни.
И как бы я не хотел видеть ее смерть, но ничего уже не в силах это изменить.
Теперь я один...

Глава 3

В голове мелькала мысль о том, чтобы всё-таки остаться дома...
Но надо было хотя бы раз сделать что-нибудь правильно.
Путь пролегал через заброшенный парк.
Неясно, почему его забросили, но по слухам, там нашли труп ребёнка и его поспешно закрыли.

Я помню, как посещал его вместе с Самантой...
Жаль, что она сейчас не со мной.

Забор проржавел насквозь.
Столько времени прошло, с момента моего последнего прихода сюда...
На удивление, калитка была открыта.
Неужели там кто-то есть?
Отступать было поздно.
Зайдя, я ощутил ту атмосферу беззаботности, счастья...
Но только на мгновение.
Пейзаж резко менялся в голове.
Смотреть на то, как осень медленно, но верно избавляется от последствий лета, можно было бесконечно.

Легкий ветерок, и едва заметное солнце...
Всё это было таким приятным, что я никогда бы не хотел, чтобы это все когда-либо закончилось.

Фонтан в центре парка – единственный, среди «живых» в этом парке.
Я осознал, что в парке, как и в глубине меня, горела последняя надежда...

Спонтанно, моя жизнь изменилась навсегда.
И я даже не заметил этого.
А вот и знакомые мне с детства, неизменные коридоры служебки..
Помню, как я часто прятался здесь от Саманты...
А она постоянно переживала, плакала.
Хотела, чтобы я не оставлял её.
Я не понимал, почему так постоянно происходит.
Но возможно, будь чуть умнее...
Никогда бы ее не оставил.
Ничего удивительного в этом не было.
Ведь я был другом, которого никогда не хотелось бы потерять.
А для меня?
Саманта – была больше чем другом, человеком, хоть и полным загадок, но она была такой доброй ко мне и главное, она действительно видела во мне – человека, а не демона, которым считал себя я.
Как же мне тебя не хватает...

Заброшенные коллекторы.
Вообще, говорили, что в 70-х, тут было бомбоубежище, а уж затем – туннели рабочего персонала.
Но несмотря на всё, тут было очень сыро...
Скверный смрад так и заставлял меня поскорее покинуть это место!

Но мне надо было понять.
Поэтому, уйти сейчас – было бы просто неправильным.
Тайна коллекторов, всегда интересовала меня.
Говорили, что за дверями скрывали секретные разработки правительства, которые, впрочем, прячут и до сих пор...

Это звучало, скорее как абсурд, но иногда, казалось, что это место было нечто большим, чем обычным, служебным помещением...

Да что там говорить!
Казалось, что это место – было живым, обладало сознанием.
Я чувствовал всю его боль, желание раскрыть все тайны мира мне..
Но это было просто предубеждение того, что якобы я – экстрасенсорик.
Но не стоило себя пока обнадеживать...
Исследуя уголок за уголком, я так ничего не нашел.
Видимо, то были – обычные байки, которые втирали «охотникам за сокровищами».
Уйдя ни с чем, обещая себе, что «никогда сюда больше не вернусь», я покинул это место и отправился дальше..

Погода конкретно ухудшалась.
Накрапывал небольшой дождик, с огромным желанием перерасти во что-то нечто большее.

Я решил спрятаться в домике неподалёку.
По сути, это была небольшая сторожка, в которой любила отдыхать местная шпана.
Но когда там нашли висельника, то место опечатали, а люди толкуют, что там по окрестностям бродит дух этого висельника, который не нашел покоя.
Несмотря на слухи, внутри оказалось довольно тепло и уютно, чего не скажешь о стандартных моих условиях проживания...

Мир погружался в кромешную тьму...

Но жаловаться ли?
Ведь кому-то сейчас намного хуже, чем мне.

Ночь так же неожиданно втиснулась в мою жизнь, как и осознание того, что за мной кто-то наблюдал.

Изредка, я улавливал какие-то странные звуки, видел мерцание голубого света.
Но всё же, я попросту пытался уснуть.

Безуспешно, разумеется.

Походы по коллекторам изрядно меня вымотали, но что-то – держало меня в сознании, будто я должен был что-то узнать, нечто важное...

Но очередной попыткой отогнать от себя мысли о Саманте, воющем ветре, накапывающем дожде...

Всё это, казалось мне таким сложным, нереальным.
Ведь я не смог бы себе представить, что встречу в конце своего пути...

Очнулся я нескоро.
По крайней мере мне так казалось...
Я не хотел открывать глаза.

Просто хотел очнуться дома, ощущать вновь ту волну одиночества.
Желаний о смерти...

И теперь, когда я там, где даже смысл ни как на него не похож, я пытаюсь вспомнить то, от чего так хотел избавиться?

Глупо.

И мне на мгновение показалось, что меня – всё ещё ждут на выпускном...

Я негромко засмеялся.

Если это всё и правда, то тогда все и забыли, что я вообще когда-то существовал.

Выйдя на улицу, казалось, что мир – попросту замер, в ожидании меня...

Листья в танце безразлично падали на землю.

Почему многие находят грацию в ихнем танце, а я ничего?

Люди беззаботно развлекались, не замечая меня.

Внезапно, стало холодно.

Пошёл дождь.

Всё казалось реальным.

Я не понимал: Как я здесь вообще оказался?

Но я вспомнил, что произошло вчера...

И вновь спустившись в коридоры служебки, я продолжил свой путь в неизвестность...

Глава 4

Множество раз спрашивая себя:

«Зачем ты вновь сюда идешь?»

Я объяснял для себя это тем, что явно потерял «важную деталь»...

Без которой, я вряд ли смогу простить себе – неизведанные коллекторы, о легендарности которых, уже складывают баллады.

Проходя коридор за коридором, я всё больше начинал понимать, что я здесь нахожусь – не просто так.

Всё это – казалось правительственным экспериментом.

Чтобы выяснить проявления души человека в смертельных ситуациях.

Я искал оправдания в каждом слове книг, табличек, что я видел вокруг себя.

Повсюду валялись инструменты и куски пластмассы.

Походу, это место было заброшено лет 10—15 назад...

Иногда, свет попросту выключался.

И это пугало.

Хотелось бежать.

И я бежал.

Но куда? Зачем?

Не понимал, но продолжал бежать.

Панический страх овладевал мною.

И бежать не оставалось сил.

Коридор, казался бесконечным.

И я чувствовал, что за мной кто-то бежит.

И это меня пугало не на шутку!

Ведь я даже не знаю, кто за мной гонится!

Споткнувшись, я крайне болезненно влетел в стену.

Стена, разрушившись, образовала собой некое подобие «дыры», в которую же, я – успешно свалился.

Боль, хруст костей и кровь...

Казалось, что больше быть не может.

Холод.

Я внезапно почувствовал что-то.

Неужели я всё еще помню?

О ней?

Почему именно это меня волновало?

Я лишь хотел ее любви.

Теперь же, она – просто боль, которая даёт мне сил жить – идти против самого себя.

Сквозь неимоверную боль, сквозь горечь утраты, я встал...

И продолжил свой путь.

Я не знал, кого мне придется встретить...

Знал лишь одно: не бояться.

Впереди меня – тропа, ведущая в даль.

Конца не было видно.

Тысячи километров беспроглядных лесов.
Это звучало лучше, чем бродить там, без шансов на спасение.
Однако, окружение вокруг меня незаметно изменилось.
И осень... Её больше не было.
Будто я стал частью компьютерной игры.
Лишь черные фоны, и странные лица,
которые продолжали смотреть на меня.
И только путь обратно, казался мне реальным.
Так что это было?
Одно из воспоминаний?
Я был любителем поразмышлять в критических ситуациях.
Таков уж я.

Впереди меня, стояла таинственная, белая дверь.
Зайдя внутрь, дверь закрылась с наружной стороны.

Кто-то начал говорить со мной:

– Темно. И как бы не хотелось признавать, одиноко. Не знаю, сколько я уже сижу здесь. Лишь только таинственная коробка источает свет. Коробка, тайны которой не познать никому... – рассказывал неизвестный.

– Кто ты? – спросил его я.

– А ты, должно быть, еще не узнал? – с расчетом на мою реакцию, ответил он.

Он не прогадал.
Я начал раздумывать о том, кем он мог быть.
Пока я потерял бдительность, но попытался накинуться на меня.
Драка длилась по меньшей мере десять минут.
Однако, ярость меня не отпускала.
Даже в моменты, когда казалось, что «вот он меня сейчас схватит...»
Я хладнокровно анализировал ситуацию.
И мастерски уворачивался от групповых атак.
Но бой не шел в одни ворота.
Иногда, ошибки приводили к очень даже болезненным ударам.
Но сдаваться я не был намерен.
И он отступил.

Отдышавшись, «неизвестный» снова начал говорить:

– Я уже духовно, мысленно ощущаю предстоящий хруст костей, рвение сухожилий и стоны, которые заставят тебя страдать! – злорадствуя, кричал он мне.

– И не надейся, чудик! – довольно громко ответил ему и я.

– Но может ты не такой, как остальные, которые только и хотят подраться со мной? – задумчиво рассматривая меня, ответил неизвестный, – я думаю, что могу тебе кое-что рассказать...

Он рассказал мне, что видел недавно девушку, по описанию, похожую на Саманту.
(И ведь знал, что не зря пошёл!)

– Невысокая, робкая, но такая любопытная, – отметил он, – она смотрела на меня...
подошла ко мне.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.