



# Заколдованная Карусель

Галина Маларёва

Галина Маларёва

**Заколдованная карусель**

«Издательские решения»

**Маларёва Г.**

Заколдованная карусель / Г. Маларёва — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-835553-0

К кому из нас в наших детских снах не прилетали волшебные феи, чтобы унести нас за тридевять земель в сказочные страны? Вот и к девочке Даше однажды в гости залетела совершенно обыкновенная фея, но не для того чтобы позабавить ее новыми историями, а чтобы попросить о помощи. Злая ведьма со своим чернокрылым войском захватила ее страну и грозит теперь расправой всем ее обитателям. Присоединяйтесь к Даше и ее друзьям в их удивительном путешествии в волшебной стране сказки.

ISBN 978-5-44-835553-0

© Маларёва Г.  
© Издательские решения

## Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Необычная гостя                   | 6  |
| Сказочное Королевство             | 11 |
| Подземный туннель                 | 19 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 21 |

# **Заколдованная карусель**

## **Галина Маларёва**

© Галина Маларёва, 2016

ISBN 978-5-4483-5553-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Необычная гостья

Однажды Даша проснулась посреди ночи от глухого частого стука, словно легкий мотылек бился об оконное стекло, пытаясь заглушить звук проливного дождя за окном.

Девочке так не хотелось просыпаться. Всю прошедшую неделю она работала не покладая рук. Днем она прилежно сидела за школьной партой, а вечером делала уроки. Хотя порой ей очень хотелось забросить учебники подальше на полку и заняться «прекрасным ничегонеделанием», как выражалась ее бабушка. Играть в электронные игры, например, что Дед Мороз подарил ей на Новый Год, или бежать на улицу подальше от занудных букв, важно восседавших на тонких тетрадных полосках, и цифр, уютно усевшихся на страницах школьных задачников. Но вот, наконец, эта длинная неделя школьных мучений закончилась. Наступила суббота. Можно валяться в кровати, укутавшись мягким пуховым одеялом, сколько угодно, пока запах бабушкиных булочек ароматом ванили не защекочет в носу. А веселое постукивание чайных кружек из кухни не провозгласит о том, что завтрак уже готов.

– Ночь же на дворе! Ну и пусть себе барабанит, – пробубнила девочка и залезла поглубже под одеяло, – Все знают, что ночью надо спать.

Но тут опять, как назло: «Тук-тук-тук!», – и через минуту, – «Там-та-та-там!». Даша нехотя открыла сначала один глаз, потом второй. Как только она открыла второй глаз, стук сразу же прекратился. Даша прислушалась, подождала немного – тишина. Подумав, что, возможно, ей это приснилось, девочка удивленно пожала плечами, опустила голову на подушку и снова попыталась уснуть. И в тот момент, когда ее реснички сомкнулись друг с дружкой, словно по команде вновь: «Тук-тук-тук! Там-та-та-там!». Девочка от неожиданности подскочила в кровати. Но вокруг нее по-прежнему ничего не происходило. Только она закрыла глаза во второй раз, загадочный стук не преминул повториться. Так как Дарья была очень сообразительным ребенком, то на этот раз уже не стала раскрывать глазки, а притворившись, что спит, лишь чуть приоткрыла их и незаметно посмотрела вокруг сквозь сомкнутые ресницы. Она еще ни разу не пробовала смотреть сквозь сомкнутые ресницы в полумраке ночи. Девочке это показалось очень интересным и даже немного загадочным. Казавшиеся четкими в полутьме предметы вдруг начали растекаться, принимая овально расплывчатые очертания. Огни придорожных фонарей за окном в тот же миг превратились в светящиеся цирковые шары. А колышавшиеся на ветру ветки деревьев в изящное переплетение тончайших нитей. На фоне этого переплетения девочка увидела легкое колебание двух едва заметных огоньков. Будто крошечные крылышки мотылька, они передвигались вдоль стекла вверх и вниз, издавая то самое загадочное «тук-тук-тук», что разбудило Дашу посреди ночи.

Стараясь не шуметь, не размыкая ресницы, девочка осторожно спустилась с кровати и на цыпочках подошла к окну. «Только бы не спугнуть это сказочное создание!», – думала Даша, осторожно отодвигая легкие занавески в мелкий цветочек и приоткрывая форточку.

Увидев небольшую шелку в оконном проеме, мотылек, не задумываясь, юркнул внутрь и устало опустился на письменный стол, что стоял тут же у подоконника.

Девочка закрыла окно и присела на корточки, чтоб поближе разглядеть влетевшее создание. Она не решалась разомкнуть ресницы, боялась, что как только она откроет глаза, все мгновенно исчезнет. Но сквозь сомкнутые ресницы, как ни старалась, девочка не могла рассмотреть отчетливо, кто же все-таки пожаловал к ней в гости.

– Ох! Теперь уже можно! – вдруг услышала Даша тоненький голосок похожий на колокольчик. – Все уже позади!

– Что можно? Что позади? – боясь испугать гостью, робко произнесла девочка. Она осторожно открыла глаза, чтоб разглядеть загадочное существо. К ее великому удивлению гостья не исчезла, а вдруг преобразилась в миловидную девушку ростом не больше пары сантиметров

в промокшем до нитки платьице с длинными широченными рукавами и двумя полупрозрачными крылышками за спиной. От сильного ветра волосы ее были растрепаны, а сама она была чем-то очень напугана.

Даша сразу поняла, что перед ней стоит та самая сказочная фея, сказки которой рассказывала ей на ночь бабушка. От посетившей ее догадки девочка застыла от изумления. Ведь она так мечтала увидеть ее хоть разочек, хоть одним глазком. Но, несмотря на все ее желания, Волшебная Фея только бабушке доверяла свои необыкновенные сказки. Гостья казалась очень взволнованной и совсем не замечала Дашу. Быстро махая крылышками, она вдруг вспорхнула вверх и начала лихорадочно летать по комнате, словно что-то искала и никак не могла найти. «Ах, это не то... Это не важно...», – озабоченно лепетала она, – «Ну как же?! Это было очень важно, просто надо вспомнить!», – противоречила самой себе фея.

– Что не важно? – пыталась выспросить ее Даша, неуклонно следуя за ней.

Но Волшебная Фея ее не слушала и лишь продолжала бормотать свое: «... это же совсем не то, что надо!.. Ах, это мне не под силу!», – в отчаянии восклицала она, – «Ах надо вспомнить, расставить приоритеты... Приоритеты... И надо ли их расставлять?». Беспорядочно взмахивая крылышками, фея то и дело хваталась хрупкими ручонками за голову, как будто пытаясь ухватить самую важную нить мысли, что в свою очередь ускользала от нее.

Даша не раз слышала от отца эту странную фразу: «Расставить приоритеты». Особенно когда речь заходила об уроках и домашнем задании. Когда на каждое ее «я устала», «не хочу» или «не буду» девочка то и дело слышала от родителей: «Учеба, прежде всего...», «Ты уже взрослая, пора научиться расставлять приоритеты...». «Ох уж эти вредные приоритеты!», – надувая обиженно губы, думала Даша. Она не совсем понимала, кто они такие эти приоритеты и почему их обязательно надо расставлять. «Неужели они такие маленькие, что сами расставиться не в состоянии?», – ворчала про себя девочка и, опустив голову, шла делать уроки. И тут, услышав от феи ту самую загадочную фразу, Даша остановилась и шепотом осторожно спросила:

– А кто такие приоритеты?

Девочка не ожидала услышать ответ на свой вопрос. Он просто так давно крутился в ее голове, что выскользнул из ее уст совершенно случайно, словно птичка в приоткрытую дверцу клетки.

Тут фея на мгновение замерла в воздухе и повернулась на голос Даши:

– Ах, да это же та девочка! Ну конечно! Дашенька, наконец-то я нашла тебя! – радостно выпалила она и, подлетев к кровати, устало опустилась на ее спинку.

Девочка очень удивилась, что загадочная гостья ее наконец-то заметила. Она обрадовалась и хотела уже громко спросить ее о чем-то еще, но остановилась. Даша подумала, что для такого маленького существа, как фея, ее громкий голос, должно быть, прозвучит словно штормовой ветер в непогоду или гулкие раскаты грома во время грозы. Может быть, поэтому Фея сначала ее не расслышала, принимая ее голос за посторонний шум. «Наверное, чтоб тебя услышали», – подумала девочка, – «не всегда надо говорить громко», – и шепотом продолжила:

– Волшебная Фея, ну, конечно же, это я. – весело прошептала Даша, – А вы к нам с новой сказкой? Жалко, что бабушка спит... – От радости девочка не могла остановиться. Из нее вопросы так и сыпались.

– Ох! Сказка! Конечно же, сказка! – вдруг вспомнила фея и, взлетев под потолок, вновь заметалась по комнате. – Сказка в опасности! – сделав несколько кругов в воздухе, наконец, выпалила гостья и снова опустилась на кровать.

– Как так, в опасности? – недоуменно спросила Даша. – Она уже знала много разных сказок об опасных приключениях и с опасными злодеями, об опасных предметах и оружии, но еще ни разу не слышала, чтобы что-то было опасно для самой сказки.

– Ах, Даша отважная, смелая! – поднявшись на ноги и вознеся руки к небу, вдруг воскликнула Волшебная Фея.

– Не побоялась ты зла беспощадного  
и колдовства беспредельного.  
Победила колдунью ты скверную.  
Ты веселье вернула в отраду нам.  
Но не может быть радость безмерною.  
И вот небо опять помрачнело там.  
Злые вороны... Тучи серые...  
Тучи черные, тучи мрачные...

Фея запнулась, видимо, от волнения позабыв продолжение хвалы, что подготовила специально для Даши.

– Да что случилось-то? – не выдержав, прошептала девочка, видя, как гостя тщетно старается вспомнить заученное для нее послание.

– Ах, Даша! Полетели скорей! Нельзя терять ни минуты. Я тебе по дороге все расскажу, – взмолилась Волшебная Фея и, опасаясь, не подслушивает ли их разговор еще кто-то другой, робко осмотрелась по сторонам.

– Но как же мы полетим? – удивилась девочка, – У меня и крыльев нет. А люди без крыльев летать не умеют, – пожала она плечами и на всякий случай оглянулась, пытаясь разглядеть что-нибудь у себя за спиной. А может и правда у нее выросли крылья? Ведь здесь же волшебница, а значит и волшебство.

– Хм. Крылья! – беспечно махнула рукой фея, – Тебе они вовсе не понадобятся. У меня для тебя есть кое-что получше. – Она весело подмигнула девочке и вытащила из широкого рукава своего платья небольшой венок. Венок был сплетен из белоснежных ромашек с желтыми серединками, зеленой листвы и гроздей ярко-красной земляники. – Вот! – протянула она Даше, – Надень его! И увидишь, что будет.



Покинув ладошки Волшебной Феи, украшение, сплетенное из цветов и ягод, плавно взмыло в воздух и, увеличившись в размерах, приблизилось к девочке. Взяв в руки пышущий красками венок, Даша ахнула. Конечно же, она сразу вспомнила залитую солнцем поляну и весело скачущих по ней маленьких земляничек, во все горло орущих веселую песню.

– Это последние краски лета, – печально протянула фея, – Королева Земляника взяла с меня самое честное слово, что я не потеряю по дороге ни лепесточка. Ее Величество строго наказала мне передать этот венок тебе в руки. Как только наденешь его на голову и вдохнешь волшебный аромат земляничного поля, то тут же окажешься в том месте, что нарисует тебе твое воображение. Только прошу, воображай тщательно, аромата хватит только

на один вдох. И вот еще что! – добавила Волшебная Фея и вновь запустила руку в свой широченный рукав.

Но Даша ее уже не слушала. Подарок, оказавшийся в ее руках, был до того красив и свеж, что она, недолго думая, тут же водрузила его себе на голову. Венок выглядел таким нежным и хрупким, что девочка боялась пошевелиться. Ей оставалось лишь вдохнуть волшебный аромат, льющийся от спелых ягод. Что она и сделала.

– Подожди!.. – успела она уловить последние слова феи, как перед глазами все завертелось, закружилось...

## Сказочное Королевство

Яркие краски лета вдруг вспыхнули в одночасье, подхватили ее и понесли ввысь, радужными фейерверками взрываясь со всех сторон. Ромашки плавно кружили вокруг, а землянички весело прыгали, словно по арене цирка, и заливались задорным смехом. Одежда девочки тоже изменилась. Ее теплая розовая пижама превратилась в легкое летнее платье с двумя карманами по бокам в виде колокольчиков. Именно такое, в котором она представляла себя летом. А волосы сами собой заплелись в две ровные длинные косички. Даше так понравилось беззаботно парить в воздухе, окруженной старыми знакомыми, что она забыла обо всем на свете.

Но в один момент все смолкло. Девочка очутилась одна на высохшем поле. Вокруг не было ни души, лишь серая пожухлая трава ровным слоем застилала землю. Не понимая, что произошло, Даша встала и оглянулась вокруг. Это было то самое поле, которое они с Иваном пытались перейти в прошлой сказке, что рассказывала бабушка. Именно здесь, на этом самом месте они хотели собрать немного земляники на обед, и были связаны по рукам и ногам тонкими длинными нитями. Ее Величество Королева Земляника приняла тогда Дашу за злобную покусительницу на ее верноподданных.

Однако в этот раз, некогда красочное и озорное, это место оказалось серым и безжизненным. С чернеющей бахромой леса вокруг, оно не излучало ничего радостного.

Не зная, что делать дальше, девочка молча уселась на сухую траву.

Оказавшись в полной тишине, Даша вдруг услышала легкое журчание. Словно маленький ручей бойко пробирался из-под земли наружу, напевая себе под нос только что сочиненную песенку. Даша удивилась, так как не помнила, чтобы где-то поблизости был ручей. Недолго думая, она пошла на звук журчащей воды. К тому же, глядя на засохшую траву вокруг, девочке вдруг очень захотелось пить.

Как показалось Даше, она прошла уже целую тысячу шагов или больше, но никакого ручейка так и не нашла. Звук воды то приближался к девочке, то удалялся от нее. Даша шла быстро, боясь потерять его. «Если бы у воды были ноги, то я бы предположила, что вода от меня убегает. Вода, конечно, может бежать. Но что-то от нее непременно должно оставаться. А тут?..», – возмущенно подумала девочка, – «И вода ли это вообще?!». Она на минуту остановилась и недоверчиво посмотрела в сторону удаляющегося звука.

Словно услышав ее мысли, вода зажурчала еще громче. Что-то блеснуло недалеко. Даша, отбросив сомнения, рванула туда, откуда виднелся загадочный блеск. Но как быстро она ни бежала, блеск не становился ближе. Наконец девочка устала и, тяжело вздохнув, опустилась на землю.

– Нет, ни за что я не догоню эту комету, – сказала она вслух. Почему она назвала блестящую точку кометой, она и сама не знала. Даша только представила, как хорошо было бы догнать то сверкающее создание, что маячило впереди, и ухватиться за его блестящий лучик. Ну, или хотя бы за хвост лучика и лететь вместе с ним вперед. «А раз „хвост“, „лететь“ и „блестеть“, то значит – комета», – недолго думая, вывела решение Даша.



– Ты знаешь, как меня зовут?! – вдруг услышала она звонкий тоненький голосок из-за пожухлой листвы.

– Кто здесь? – подскочила девочка, испуганно озираясь по сторонам. Тут она увидела перед собой огромную каплю дождя, что робко выглядывала из-за широченного ствола дерева. Капля то плавно стекала вниз, то, принимая форму сосульки, вновь поднималась вверх, издавая при этом звук, очень похожий на журчание воды.

– Кто ты? – широко раскрыв глаза от удивления, переспросила Даша. Девочка вдруг поняла, откуда шел этот загадочный звук, за которым она гналась все это время. – И почему ты от меня убежала?

– Я от тебя не убежала, – живо ответила Комета. – Я тебя звала за собой вон туда, – легким всплеском воды она указала в сторону подножья горы.

Из сказки, что рассказывала бабушка, Даша помнила, что Белоснежная Гора, возвышавшаяся неподалеку, должна быть вся покрыта толстым слоем снега. Ведь на ней живет Снежная Баба. Однако на той горе, что была сейчас у нее перед глазами, не было ни единой снежинки.

– Но зачем?

– А вот зачем! – вдруг из-за ближайшего ельника, словно большая серая тень, отделилась фигура Снежной Бабы и стала вразвалочку приближаться к Даше. Но она была уже не та, что прежде. Ее некогда пышное, сверкающее платье стало серым и обросло сосульками. Сосульки искрились, касаясь одна о другую, и робко позвякивали при каждом ее шаге. Лицо Снежной Бабы осунулось, и она заметно похудела. – Девочки! Живо ко мне! – скомандовала Баба, – Взять эту особу! – указала она на Дашу, – И увести ее в пещеру! А то при этой жаре я уже таять начинаю. Ах, эта несносная жара! – Она вытащила из складок своего платья нечто похожее на веер из сосуллек и стала размахивать им во все стороны. Потрявоженные ледышки тут же залились радостным перезвоном.

– Выше Величество, – робко дернув за подол платья Снежной Бабы, воскликнула Комета, – она знает, как меня зовут!

– Ах, Комета, если бы ты не была такой быстрой, я бы ни за что не отправила тебя на задание, – устало выпалила Снежная Баба, приводя в неподвижное состояние свой наряд, – Слишком уж ты впечатлительная.

– Но, зачем меня в пещеру? – запротестовала Даша и попятилась назад, однако, тут же наткнувшись на ровный частокол окруживших ее сосуллек.

– Как зачем?! – подняв брови, Снежная Баба посмотрела на нее свысока. – Я обменяю тебя на обещание, – высокомерно произнесла она. – Ведь обещание дорогого стоит. И как это у вас у людей говорится: «обещанного три года ждут». Так вот, я не собираюсь ждать больше ни дня! Ведьма мне ясно сказала: «Я дам тебе обещание!» Все слышали? – Снежная Баба обратилась к окружившим Дашу сосулькам.

– Слышали! Слышали! – звонко зазвенели те.

– Так вот, – гордо выпятив грудь вперед, продолжала Снежная Баба, – я так думаю, что настала пора дать мне это обещание!

– Какое обещание? – недоуменно выпалила Даша.

– Обещание вернуть снег, конечно!

– Я не хочу, чтоб меня меняли! – недовольно воскликнула девочка.

Но, казалось, Дашу никто не слушал.

– Обещание! Обещание! – на все лады звенели развеселившиеся сосульки, словно тысячи веселых колокольчиков, разносивших по лесу мелодичное эхо.

– Но как же, Ваше Величество? – едва слышно прожурчала Комета. – Она же знает мое имя!

– Ох уж эти полурастаявшие! Вечно они мечутся от одного состояния к другому! – проворчала Снежная Баба. – Ну, и что из этого?! – она театрально развела в стороны своими руками-прутиками, – ты же сама понимаешь, она не одна из нас. Ей не понять, что значит знать имя, – наклонившись к Комете как можно ближе, проворчала она. – Ты же не догадешься открыть ей тайну. Иди, порезвись с подружками. – Снежная Баба легонько подтолкнула свою подопечную в сторону толпившихся неподалеку таких же, как Комета, «полурастаявших» созданий. После чего она опять повернулась в девочке. – Не пугайся, дорогая, – как можно слаще улыбнулась она. Взметнув руки вверх, она закружила вокруг себя так, что капельки воды с ее платья начали разлетаться в стороны. Превращаясь в мельчайшие снежинки. Снежинки завьюжили в белой дымке вокруг своей хозяйки, обволакивая ее холодной полупрозрачной пеленой. Морозная дымка вдруг медленно поползла вверх, превращаясь в огромную белую воронку. Все вокруг замерло в оцепенении. Застыли на месте только что резвившиеся сосульки, восторженно взирая на свою королеву. Ведь они уже так давно не видели настоящего снега. Лес замер в ожидании чуда, даже ветер затих, боясь нарушить волшебство предстоящей церемонии. Снежная воронка, набрав достаточную высоту, по мановению руки Снежной Бабы, вдруг разом обрушилась на стоявшую рядом девочку. Поглотив ее целиком, воронка сомкнулась вокруг Даши в виде огромного белоснежного шара. Шар, медленно покачиваясь, приподнял девочку в воздух.



– Ой! Что вы делаете?! Куда вы меня несете? – испуганно воскликнула Даша, изо всех сил стараясь удержать равновесие. Ведь она еще ни разу в жизни не летала внутри воздушного шара и не представляла себе, что такое возможно. Даже если она теперь могла летать по воздуху наравне с птицами, такое состояние полета ей показалось не слишком-то и удобным.

– Ты пойдешь с нами дорогая, – хитро прищурившись, ответила Снежная Баба. – Для Ее Величества это будет восхитительный подарок на несбыточное Рождество, прекрасное дополнение к ее коллекции! – с наслаждением любуясь на свое сверкающее творение, выдохнула она. – Девочки! В пещеру ее! – прикрикнула Снежная Баба на замерших от удивления сосулек и, резво развернувшись, направилась прочь. Сосульки изо всех сил стали дуть на шар, в котором находилась их пленница, направляя его полет следом за Снежной Бабой.

– Ну как же?.. Ну, все же?.. Она же знает, как меня зовут... – следуя за процессией, не унималась Комета, расстроено повторяя одно и то же.

Шар медленно приблизился к подножию горы и, плавно обогнув ряд высоких сосен, загроживавших вход в небольшую пещеру, скрылся в ее темноте. Опустившись вниз, он вдруг медленно покотился по гладкому каменному полу. От чего Даше пришлось бежать, усиленно перебирая ногами, чтобы подстроиться под его скорость.

Пещера, в которую попала девочка, состояла из длинного коридора, от которого направо и налево отходило множество проходов. Шар медленно закатился в дальний угол первого из таких проходов и остановился.

– Вот пусть только попробует эта злодейка отказаться от своего слова! – оглядев сверху донизу огромный белый шар, удовлетворенно выдала Снежная Баба. Отвернувшись от девочки, она скрылась в темноте коридора. Сосульки, весело прыгая от радости и позвякивая на все лады, последовали за ней.

– Теперь-то я знаю, что значит «крутиться как белка в колесе»! – оставшись одна в пещере, недовольно оглядываясь по сторонам, призналась сама себе девочка. Тут она увидела рядом с собой свою новую знакомую Комету и невольно спросила, – А что значит знать твое имя?

Комета испуганно посмотрела на пленницу.

– Это значит! Это значит! – тревожно озираясь, зачастила бедняжка, – понять меня! – наконец испуганно прошептала она. Ее глаза округлились, словно в ожидании чего-то необычного. Казалось, она вот-вот заплачет.

– Но, я тебя и так понимаю, – недоуменно пожала плечами Даша. Девочка попыталась постучать по тонкой стенке полупрозрачного шара, в котором оказалась благодаря Снежной Бабе. Но шар был очень крепким и холодным. Как сильно она ни старалась, все же не могла сделать на нем даже маленькой трещины. Шар казался непробиваемым. Холод его обжигал Даше руки. – Может, ты знаешь, как отсюда сбежать? – обратилась она к Комете. Но тут до ее слуха долетел легкий шорох крыльев. Тот самый звук, что она слышала еще совсем недавно, находясь в кровати у себя дома. Едва уловимое колебание воздуха заставило ледяной шар вздрогнуть. Девочка вновь увидела яркое мерцание маленьких крылышек, словно у мотылька в ночи, и очень обрадовалась.

– Ах, Даша! Ну, разве можно исчезать так внезапно, не сказав никому ни слова?! – укоризненно произнесла неожиданно появившаяся фея. – Хорошо, что я мельком увидела твои мысли и поняла, куда ты направилась. – Она запорхала вокруг стоявшей в шаре девочки.

– Увидела мысли? – недоверчиво возразила Даша. – Как можно увидеть мысли? – Вдруг она поняла, что говорит не шепотом, а вполне нормальным голосом. – И ты можешь меня слышать, когда я так говорю? – удивленно добавила она.

– Конечно, могу, – заверила ее фея. – Мы ведь в сказке. Здесь угол преломления звука... – часто-часто замахав крылышками, увлеченно начала она объяснять, что происходит со звуком в сказке, но вовремя спохватилась, – Ах, как это все неважно! А важно лишь то, что случилось!

– Да что же, все-таки, тут случилось? – не выдержав, воскликнула девочка, обводя руками пространство вокруг себя.

– Злая Колдунья! – в отчаянии выпалила Волшебная Фея и тут же закрыла ладошками рот, боясь, что кто-нибудь может ее услышать. Оглянувшись по сторонам и убедившись, что ее никто не подслушивает, она продолжила, – После того, как Злая Колдунья лишилась власти, она очень обозлилась на весь мир и решила забрать себе все самое доброе и радостное. И нет теперь у нас ярких красок в полях и аромата свежести в лесах. Нет летнего тепла и выпавшего снега, а лишь скучная серость вокруг. – Фея устало опустила на пол и грустно склонила голову.

– А как же Иван, Принцесса и Король? Они-то где? Неужели они ничего не могут с ней сделать? – Даша удивленно развела руками и, насколько было возможно, приблизилась к фее.

– В том-то и дело, что не могут, – ответила Волшебная Фея, – Как свадьбу сыграли, так Король в отпуск уехал за тридевять земель к своему давнему другу, с которым уже сто лет не виделся. А Иван с Принцессой в свадебное путешествие улетели на ковче-самолете заморскими странами полюбоваться да мир повидать. Вот тогда-то Колдунья и задумала свое злое дело. Заволокла мглой непроглядной все тропы, ведущие в королевство, завьюжила пеплом едким реки и озера, чтобы ни одна живая душа не смогла ни путь-дорогу сюда найти, ни причалить к их берегам. Но не знала Колдунья о твоём даре, Дашенька.

– О даре? – удивилась девочка.

– Да, что ты можешь смысл вещей угадывать. Магическую силу в них разглядеть.

– Но вот! И ты о том же... – смутилась Даша, – Комета тоже говорит, что я могу понять ее, – она растерянно посмотрела на скромно стоявшее в уголке пещеры создание, то и дело переливающееся, то вниз, то вверх. – Как же я могу понять? И что?

– Но ты же угадала ее имя?

– Ничего я не угадывала, – виновато пробормотала девочка, – оно просто мне на ум пришло.

– В этом и заключается дар. Вот когда ты смотришь на эту малышку, о чем ты думаешь?

Даша снова взглянула на маленькую капельку застывшей воды, в глазах у которой, как показалось девочке, таилось нечто сверхъестественно быстрое.

– Давай я тебе помогу, – вдруг предложила Волшебная Фея. – Комета-Комета! – она тихонько обратилась к незнакомке.

– Лети со скоростью света... – неожиданно для самой себя произнесла девочка. Это было первое, что пришло ей на ум. Затем, немного помолчав, продолжила, – Разбей колдовство ледяное. Возьми меня с собою.

– Еще никто на свете не старался меня понять. А ведь я так люблю летать! – расчувствовавшись, всхлипнула маленькая Комета. Она вдруг резко взметнулась ввысь и, словно стрела, пронзила белоснежный купол, окружавший Дашу, отчего тот начал таять и рассеиваться словно туман. – Хватайся за меня! – протянув полупрозрачную ручонку девочке, крикнула она на лету.

Дарья едва успела ухватиться за ее маленькую влажную ладошку, как тут же рванула ввысь и, вслед за Кометой, словно молния вылетела из пещеры Снежной Бабы.

Волшебная Фея, что есть духу, устремила следом за ними.

Оказавшись на безопасном расстоянии от Снежной Горы, Комета замедлила свой полет и плавно опустилась на землю.

– Ах, это так прекрасно, когда кто-то вдруг позволяет тебе летать! – восторженно воскликнула крошка.

– Но, это была совсем не я. – вставая на ноги, пожала плечами девочка, – Я ведь просто сказала то, что пришло мне на ум.

– Ты пробудила внутреннюю силу, что таилась в душе этой малютки. В этом-то и заключается твоя магия, дорогая: «не стоит удерживать то хорошее, что приходит на ум», – отозвалась фея. – Далеко не все существа на свете могут похвастаться такой способностью, пробуждать тайные силы других.

– Но что же нам теперь делать? – озираясь вокруг, спросила Даша. – Как нам разыскать Злую Колдунью и вернуть все назад? – Девочке было непривычно оказаться среди полусухого серого леса. Словно кто-то взял и смыл все разноцветные краски с цветов и деревьев вокруг.

– Подружки рассказывали, что в чаще лесной есть дуб столетний, – отозвалась Комета, – А под корнями его есть подземный ход в сказочный Луна-парк с аттракционами и качелями. В центре того Луна-парка стоит расписная карусель. Злая Колдунья правит там. Все мои подружки мечтают в тот Луна-парк попасть. Говорят, уж очень там красиво и красочно. – Комета на минутку умолкла и, осторожно оглянувшись вокруг, чуть слышно добавила, – Сама Снежная Баба как-то обмолвилась, что ожидает туда приглашение на какой-то загадочный праздник.

– Ах, если б тут был Мудрый Волшебник, он уж точно что-нибудь придумал, – вздохнула Даша.

Вдруг небо потемнело над ними, словно тысячи черных туч разом поглотили весь свет. Послышалось громкое карканье. Это стая черных воронов приближалась с холма.

– Прячьтесь! Прячьтесь! – воскликнула фея, – Если они нас увидят, несдобровать нам! – Потянув девочку за руку, она быстро юркнула в небольшую нору под корягой. Дарья с Кометой тотчас последовали за ней.

Вороны опустились на землю, черным ковром покрыв все вокруг.

– Кар-Карун! Они не могли далеко уйти, – вдруг услышала девочка хриплый окрик самого большого из воронов. – Если бы эта замороженная недотепа оказалась чуточку поумнее, то сразу сообщила Ее Величеству, что поймала девчонку. Нам работы было бы меньше.

– Наверное, это Снежная Баба вызвала крылатое войско Колдуньи, – подсев поближе к Даше, прошептала Комета.

– Кар-Карэл! – Каркнул другой ворон поменьше, которого скорей всего так и звали. – Вечно от этих хладнокровных одни неприятности. Говорит, хотела сделать подарок Ее Величеству. Вот ищи теперь по всему лесу этот подарок!

– Кар-Карун! Нет тут никого! – важно обводя взглядов вокруг себя и не найдя ничего интересного, вновь воскликнул первый ворон, – На крыло! – Все вороны мигом встrepенулись и черной тучей взлетели вверх. Сделав круг над местом, где прятались Даша, Комета и Волшебная Фея, они полетели дальше в сторону Синего-Синего моря.

Вдруг Даша почувствовала, как кто-то легонько толкает ее в спину. Она осторожно протянула в темноте руку и наткнулась на чей-то влажный нос. Нос пошевелился, понюхал протянутую девочкой ладошку и как чихнет! От испуга Даша пулей выскочила из норы. Нос же, радостно твякнув, кинулся следом за ней. Очутившись снаружи, девочка увидела, что это ни кто иной, как рыжий лис. Шерстка у него была всклокочена, глаза горели, а сам он начал прыгать и крутиться вокруг Даши, словно встретил старую знакомую. Фея тут же вспорхнула вверх, подальше от лесного зверя. А Комета от испуга подлетела к девочке и спряталась у нее за плечом.

– Тяф-тяф! Наша Даша! Тяф-тяф! Она здесь! – приплясывая, тьякал от радости лис.

– Ты меня знаешь? – пытаюсь увернуться от скачущего клубка шерсти, удивилась девочка.

– Конечно, знаю! – воскликнул лис, – Ты со своим братом Иваном спасла меня однажды, вытащила из-под коряги.

Тут Даша поняла, что это был тот самый Рыжий Лис из сказки, что помог им когда-то. Только он был уже не лисенок, а вполне взрослый лисовин с длинной огненно-рыжей шерсткой, правда, немного взъерошенной.

– А где твой друг Старик-Шишка? – вспомнила Даша про старого знакомого.

– Ох, не послушал он меня, – погрустнел Рыжий Лис, – Сговорились они с Мудрым Волшебником, что у Снежной Горы живет, идти к Злой Колдунье детей вызволять.

– Каких детей?! – хором спросили фея, Даша и Комета.

– Как? Вы не знаете? – удивился лис, встrepенулся и, усевшись поудобней, стал рассказывать. – Как только Иван с Принцессой покинули королевство, а Король отчалил на своем корабле в страны заморские, Колдунья тут же осмелела. Все думали, что она навсегда исчезла после того знаменательного сражения на поляне у стен Королевского Дворца. Помните? Когда волшебная игла лесного великана разрушила ее злобные чары. Ан нет! – удрученно кивнул Рыжий Лис, – Черная тень Колдуньи покинула душу Принцессы и, видя поражение своего войска, скрылась в чаще лесной. Колдунья так разозлилась, что какая-то девчонка взяла над ней верх, что поклялась, во что бы то ни стало, отомстить за свое поражение. Вместе с крылатым войском под покровом ночи она влетела в спящий город и забрала из домов жителей королевства всех детей, что там были. Она унесла их с собой, никто не знает куда. Счастье покинуло город. Нет там больше веселого смеха в домах и резвого топота маленьких ножек по его мостовым. Все покрыто печалью и тьмой, никто там больше не веселится и не устраивает праздники. Как вы уже знаете, она также забрала с собой все краски и запахи из лесов и полей, чтоб никто, ни одна живая душа не смогла больше радоваться.

– Ох, до чего же коварная эта Колдунья! – негодуя, воскликнула Даша и со всей силы топнула ногой.

– Постой! Похоже, я догадываюсь, куда эта злыдня увела ребятишек, – отозвалась Волшебная Фея. – В созданный ею Луна-парк!

– И правда! – прозвенела Комета, – Все сходится! Даша, – обратилась она к девочке, – по словам Снежной Бабы, ты должна быть подарком – «прекрасным пополнением коллекции»... – от пришедшей ей в голову идеи она в ужасе посмотрела на девочку. – Значит, она собирает коллекцию... Коллекцию детей?! Но для чего?

– Надо срочно найти этот Луна-парк! – тут же заявила фея.

– Но как же его найти? Дубов в лесу вон сколько! – обвела Даша руками бесконечные лесные просторы Королевства. – Не будем же мы искать подземный ход под каждым из них. Вот, если б у нас была волшебная плетка, – подумала она и тут же представила ту плетку о семи концах, что не раз выручала ее с братом в их предыдущем путешествии.

– Плетка тут не поможет, – вздохнул Рыжий Лис, – но зато я могу пойти по следу моего друга Старика-Шишки. Благо погода у нас в лесу не меняется, дождя нет, солнца тоже. Может след какой еще сохранился. И кто знает? Вдруг он приведет нас в загадочный Луна-парк Злой Колдуньи? – воспрянув духом, он весело тьякнул и изо всех сил стал обнюхивать корни деревьев.

## Подземный туннель

Лес становился все глуше. Полусухие кустарники, переплетаясь ветками, то и дело преграждали дорогу путникам, не желая пропускать их дальше. Тяжелые темные тучи медленно скользили по небу словно стражи. Они лениво поглядывали свысока, изучая каждый шорох в лесу. Высокие ели едва покачивались им вслед, будто переговариваясь о чем-то таинственном. Рыжий Лис бежал по заваленной буреломом тропинке, бодро перескакивая через попадавшие ему под лапы корни. Волшебная Фея летела следом за лисом, указывая остальным путь. Боясь, что те потеряют их провожатого из вида, она предусмотрительно зажгла маленький огонек на конце своей волшебной палочки. Даша едва успевала за феей. То и дело оглядываясь, она пыталась рассмотреть все вокруг, в надежде отыскать знакомые ей места. Но лес очень изменился, он стал сухим и холодным, без ярких цветов вдоль тропинок и певчих птиц на ветках. Да и сами деревья, некогда зеленые и пушистые, серыми тенями огромных великанов, неподвижно стояли, боясь даже легким движением привлечь к себе внимание путников.

– И куда подевалась Королева Елка? – отведя в сторону ветку, преградившую ей дорогу, произнесла Даша. – Помнится, она нас болотной тиной хотела накормить...

Пропуская девочку, ветка с шумом отпрянула назад, выдохнув «Даш-ша», и вернулась в прежнее положение.

– Что?! – удивленно оглянулась девочка. Она была уверена, что услышала свое имя. Но вокруг нее никого не было.

– Ты тоже это слышала?! – Комета испуганно подлетела к Даше.

– Это, наверное, эхо, – твякнул Рыжий Лис. – В последнее время его много развелось в лесу. С тех пор как ведьма захватила королевство, его жители боятся говорить вслух. Вот и пускают свои мысли гулять по ветру, пока эхом они не доберутся до назначения.

– Надо же, как необычно! Я и не слышала о таком. – Даша поспешила следом за лисом по заросшей мхом тропинке.

Маленькая Комета удобно устроилась на плече у девочки и робко поглядывала по сторонам.

Вскоре показался просвет между деревьями, и наши путники услышали гулкое карканье. Замедлив шаг, они подошли к месту, где лес граничил с широкой поляной, и спрятались за ветками елей. Именно к этой поляне привел друзей острый нюх Лиса. Расстилавшееся перед ними пространство, как и все остальное вокруг, выглядело далеко не радостно. Здесь также не было ни цветов, ни ягод, ни высоких сочно-зеленых трав. Лишь непроходимый колючий кустарник покрывал серую землю, и его острые иглы не сулили ничего хорошего тому, кто осмелился бы пробраться сквозь него. Посреди поляны возвышался дуб. Он был такой огромный, что кроной своей упирался в самое небо. А в ширину не хватало бы и десяти великанов, чтобы обхватить его. Над поляной, гулко каркая, кружило крылатое войско Злой Колдуньи.

– Похоже, это тот самый дуб. – Волшебная Фея осторожно выглянула из-за ствола невысокой елки, что росла на краю леса.

– Я чую запах моего друга Старика-Шишки! – радостно твякнул Лис.

– Но как нам к нему добраться? – Даша присела на корточки и протянула руку, чтобы отодвинуть колючую ветку кустарника, разросшегося на поляне.

– Нет! Стой! – остановила ее Комета. Девочка тут же одернула руку. – От моей хозяйки Снежной Бабы я слышала, что колдунья очень хитра. Она знает, что люди могут найти ее пристанище и попытаться разрушить ее злые чары. Чтобы оградить себя от их нашествия, она околдовала все растения вокруг дуба. Отравила прекрасные цветы и превратила их в смертоносные колючки. – Комета медленно приблизилась к одной из веток высохшего кустарника. Сухая колючка, почувствовав чье-то приближение, потянулась к ней и тут же отпрянула назад. – Мне

она не страшна, – продолжала Комета, – Я всего лишь капля воды, которая может смыть ее яд. Но я слишком мала, чтобы обезвредить его. Зато, если кто из живых существ коснется такого кустарника хоть пальцем, тут же уснет беспробудным сном.

– Я слышала, что жители королевства все же пытались пробраться в логово Злой Колдуньи и пропадали там бесследно, – откликнулась фея. Она порхала от куста к кусту, разглядывая растения, боясь приблизиться к их ядовитым шипам.

– Похоже, с тех пор как колдунья здесь поселилась, это место превратилось в сонное царство. – Недовольно буркнул Рыжий Лис, нетерпеливо перетаптываясь всеми четырьмя лапами. Он слышал запах Старика-Шишки, этот запах звал его вперед. Но опасность, идущая от ядовитых жителей поляны, останавливала его.

– И как же нам теперь пробраться к дубу? – Даша озадаченно уселась на торчавший из-под земли корень, обхватив руками колени.

«Даш-ша», – вновь услышала девочка чей-то шепот. Огромная еловая ветка вдруг легонько коснулась ее головы. Даша отпрянула в сторону.

– Кто это? Кто это сказал? – испуганно озираясь по сторонам, она пыталась понять, откуда идет тот загадочный шепот.

– Не бойся, девочка, – вдруг услышала она в ответ. – Это я, Королева Елка... – чуть слышно шептало в воздухе. – Злая Колдунья и нас не обошла стороной. Она так разозлилась на нас, что заморозила все ели в лесу. Мы не можем теперь кружить в еловом танце, как раньше, и орошать лес приятным еловым ароматом. Мы можем только делиться мыслями, отправлять их гулять по лесу в надежде, что они найдут своего получателя, как эта моя мысль сейчас. Она гениальна, не правда ли?! Впрочем, как и все мои мысли, – кокетливо добавила Королева Елка. – Я так рада, что она нашла тебя!

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.