

Шиванандана Шри Вашикаран

**Тантра. Предельная
реальность**



Шиванандана Вашикаран
Тантра. Предельная реальность

«Автор»

Вашикаран Ш. Ш.

Тантра. Предельная реальность / Ш. Ш. Вашикаран — «Автор»,

Кроме официальных культов и вероучений, а также верований простонародья, в Индии самой древней религией является Тантризм, который представляет из себя не только религию или философскую доктрину, но также и методику достижения определенных практических целей. Так называли в древней Индии свод правил и установлений, регламентирующих поведение и повседневную жизнь, определявших историю своей страны на протяжении столетий. Чистота и ясность языка, глубина мысли, предельная искренность переживания и связь времен отличают эти высказывания.

© Вашикаран Ш. Ш.

© Автор

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	5
ТАНТРА И ТРАДИЦИИ	8
ИНДУИЗМ	9
БУДДИЗМ	13
АПАСАМПРАДАЙИ	14
ТАНТРИЧЕСКАЯ ЭКСПАНСИЯ	15
ПРЕПАРАЦИЯ ТАНТРЫ	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Шиванандана Шри Вашикаран

Тантра. Предельная реальность

«Истина, это то, что может быть использовано».

Будда

ВВЕДЕНИЕ

Тантра отличается от внешних видов поклонения или морально-религиозных кодексов поведения, распространенных среди широких слоев населения, своим углубленным мистицизмом.

Учение тантризма передавалось, как правило, устно и тайно посвященным людям. Может быть, именно поэтому Тантра, пожалуй, одно из немногих учений древности, которое без изменений дошло до наших дней.

Так что же такое Тантра? Это слово в переводе может означать как различные понятия, так и процессы. У индийских мыслителей есть великолепная традиция предварять свои труды определением содержания употребляемых ими слов. Она распространяется и на понятие «*тантра*». Каждый автор приносил в разнообразие ее значений новые уточнения.

Слово «*тантра*» имеет широкое смысловое значение. В частности, некоторые исследователи утверждают, что он происходит от санскритского слова, означающего «*гобелен*» или «*ткань*», символизируя что-то, что вплетено в нашу жизнь.

В зависимости от контекста «*тантра*» может означать: «*нить*», «*челнок*», «*ткачество*», «*систему*», «*соглашение*», «*закон*», «*теорию*», «*договор*», «*происхождение*», «*продолжение*», «*объяснение*», «*наставление*», «*вид творчества*» (всего **шестьдесят четыре** значения), но в этих специальных терминах, употребляемых в литературе, вообще мало общего с тантризмом.

Одни утверждают, что слог «*тан*» означает «*распространять*», «*тра*» – «*спасать*». Другие показывают еще одну теорию происхождения: от двух санскритских слов: «*таноти*», что означает «*расширение поля сознания*» и «*трайати*» – «*освобождение*», «*прикосновение к его высшему уровню*».

Таким образом, можно сказать, что Тантра *расширяет* и *освобождает сознание*.

Тантра – это древнее понятие, корни которого уходят в глубину тысячелетий, в прошлые цивилизации. Вряд ли можно достоверно сказать о принадлежности этого понятия к конкретной культуре, языку или традиции.

Тантра была известна и практиковалась, в основном, на Востоке и наибольшее распространение получила в Индии, Тибете и Непале, а также Японии, Таиланде, Китае и Индонезии. В наши дни эта наука хорошо прижилась на Западе, и подчас развита там больше, чем у себя на родине.

«*Тантрой*» также называют любые трактаты, содержащие высшие знания. На Тибете слово «*тантра*» является общеупотребительным и часто используется в значении, не имеющего прямого отношения к эзотерике или религиозной культуре. В большинстве случаев, «*тантрой*» на Тибете называют некое письменное наставление медицинского, религиозного, социального и прочего характера.

Тибетский мудрец *Тилопа** в своем сборнике «*Океан Удовольствия Для Мудрого*» говорит:

«Тот, кто живет по заповедям Тантры, но в то же время не прекращает различать, предает дух са-майи».*

«Кто верен принципу Неразличения, тот утверждает принципы Тантры».

В Китае Тантре посвящено намного меньше письменных источников, и она не так широко известна, как в Индии.

Существование Тантры в Китае для многих людей вообще оказывается новостью. Дело в том, что Тантра в Китае была достоянием очень узкого круга посвященных – т. н. старых, настоящих *даосов**, которые, как известно, вообще не признавали ни монастырей, ни монахов, ни *культов*, ни *религий*, ни писаний, ни догм и которые обучались *Дао** от Учителя к Ученику. В само учение посвящались действительно единицы, достигшие уровня и состояния, отвечающего огромной ответственности, которая ложилась на их плечи в связи с посвящением в эти действительно тайные для того времени, эзотерические *знания*.

В Индии к Тантре относят, в основном, священные *индуистские* и *буддистские* трактаты тантризма. Эти трактаты содержат философские учения, охватывающие все виды *знания*, *системы* и способы *самопознания*. В большинстве своем они анонимны, и точное время их написания неизвестно. По способу изложения это, в основном, записи диалогов Учителя и Ученика или, например, *Шивы** и *Парвати**.

Тантры традиционно делятся на **четыре** категории: *крийя-тантры*, *йога-тантры*, *ануттара-йога-тантры* и *чарйя-тантры*.

В *первой* группе излагаются философско-метафизические теории. Во *второй* группе описывается тантрическая *йога*. В *третьей* раскрываются морально-этические стороны жизни человека, социальные и природные законы. В *четвертой* группе передаются ритуальные и религиозные практики.

Общее число Тантр с трудом поддается исчислению, одних только употребляемых насчитывают от несколько **десятков** до нескольких **сотен**.

Все священные тексты тантризма написаны на санскрите, или «*деванагари*» («*город Богов*»), являющимся также языком тантрического культа.

В качестве священных, кроме того, используются значительное количество *упатантр**, второстепенных Тантр, а также общие для тантризма и *индуизма* тексты: «*Веды**», «*Пураны**», «*Итихасы**», «*Шастры**» и др., но только в той части, где они согласуются с Тантрой.

К *упатантрам* приравниваются также произведения тантрических духовных учителей – комментарии к Тантрам, трактаты по религиозной философии, магии, *йоге* (см. *дальше*) и другим мистическим дисциплинам.

Главным образом, это письменные источники: священные писания и религиозные тексты, медицинские наставления, философские трактаты, физические упражнения и космогонические взаимосвязи человека с Вселенной.

Так, человек, посвященный и понимающий, видит Тантру не только в общепризнанных тантрических текстах, но и в народных сказках, эпосах и многих других произведениях, которые подчас буквально валяются у нас под ногами. Все эти Тантры различны по форме и содержанию, по способу изложения и мотивам повествования, нередко тайные, зашифрованы и недоступны пониманию обывателя.

По способу изложения тексты бывают с вполне конкретными и буквальными рекомендациями. А иногда содержат абстрактные, трудно поддающиеся пониманию указания, которые для современного цивилизованного человека могут вообще не иметь смысла и больше походить на записки душевнобольного.

К Тантрам также могут относиться разного рода способы зашифровки информации: рисунки, скульптуры, архитектура, *мантры* (см. *дальше*), *янтры* (см. *дальше*) и т. д. Отличает их от не-Тантр, опять-таки, наличие все той же более высокой *энергии*, информации и содержания.

Как способ выражения, как материал, в Тантре может использоваться и сам человек, выступая посредником, например, в роли проповедника, артиста, певца, танцора или просто любовника.

В действительности же это – нечто целое, обладающее разнообразными признаками, которые подчас могут оказаться несовместимыми, подобно свету, который одновременно обладает свойствами и частицы и волны.

Тантристы считают, что Тантра – это писание, предназначенное для практики. Считается, что-то, что в конечном итоге называется Тантрой, есть нечто опущенное к нам на Землю, на наш уровень существования посредством «*расширения сознания*» с более высокого уровня.

Именно уровень *кристаллизации*, уровень, на который была спущена Тантра, и определяет ее качества, вид, содержание и прочие характеристики. Или, точнее, чем ниже уровень *кристаллизации*, на который опускается *энергия*, тем ниже его внутренняя частота *вибраций*, тем более материальным и заземленным будет конечный продукт.

В большинстве случаев эта *энергия* носит *энерго-информационный* характер и в конечном варианте проявляется в виде каких-то универсальных, часто тайных, знаний.

Возможно, именно поэтому и существует так много различных Тантр и различных определений Тантры. Поэтому очень трудно обозначить возможные границы и можно лишь перечислить наиболее известные формы и варианты воплощений.

Сам процесс опускания *энергии* сопровождается множеством проблем, и в общем случае эти проблемы сказываются на качестве передачи, т. е. речь идет об искажениях, возникающих вследствие каких-то объективных и субъективных причин.

Одна из данных проблем связана со сложностью передачи более высоких *энергий* посредством более низких по частоте носителей. Речь идет, конечно же, о людях, как о приемниках или передатчиках этих *вибраций*.

Принять более высокую частоту может тот, кто сам уже *вибрирует* на более высокой частоте. А таких мастеров, святых, пророков и Учителей, как показывает опыт, не так уж и много.

Юрген Торвальд
Дзаигоро Есегимицу

ТАНТРА И ТРАДИЦИИ

Для большинства индийцев Тантра представляет собой *культ*, но не религию, *ритуал*, но не языческий обряд.

Тантрическая религиозная традиция очень неоднородна и включает в себя множество всевозможных течений и сект, приверженцы которых, как правило, взаимно признают друг друга единоверцами.

Индуизм, или **Санатана-Дхарма** (именно так он именуется в «**Ведах**» и других священных писаниях) – самая древняя из существующих *систем*.

В древнем **ведизме** было множество различных школ и направлений, которые отличались друг от друга по основной почитаемой в них форме Бога: **рудраисты** (см. *далее*) почитали, в основном, **Рудру (Шиву)** (см. *далее*), **сауры** (см. *далее*) – Бога Солнца, последователи **Варахи*** (одна из **аватар* Кришны***) в виде вепря, а последователи громовержца **Индры*** были адептами особого воинского культа.

Незадолго до возникновения новых мировых религий – **буддизма** и **христианства**, **ведическая** религия в более-менее чистом виде сохранялась лишь в Индии, где последователи этого направления были непосредственными предшественниками современных **смартов** (**смартистов**) (см. *далее*), особенно **ведантистов*** (см. *далее*).

Отдельную и достаточно мощную школу представляли те, кто считал Высшего Бога – **Брахманом*** (с ударением на втором слоге – исключительно безличным **Абсолютом**), а всех прочих богов **ведического** пантеона, всего лишь частичными проявлениями его. И на основе этой древней **ведической** религии сложилось **поздневедическая** система **брахманизма** (см. *далее*).

ИНДУИЗМ

Тантризм, в его нынешнем виде, неотделим от *индуистской* традиции. Хотя тантризм обладает всеми признаками самостоятельной *системы* – своим специфическим вероучением, своеобразной культовой и *йогической* практикой, собственными источниками и целым рядом других черт, сами тантристы рассматривают тантризм как особую эзотерическую форму *индуизма*.

В это же время в Индии появилось немало новых учений и школ, возникших поначалу как *агамические (неведические)*, но затем попавших под сильное влияние *брах-манизма: шиваистские* школы *Паиупата* (см. *дальше*) и *Шайва-Сиддханта* (см. *дальше*), *Вишнуистские* школы *Бхагавата* (см. *дальше*), *Саттваата* (см. *дальше*) и *Панчаратра* (см. *дальше*), а также некоторые другие, менее влиятельные направления, от которых не сохранилось даже названия. Вместе с *брахманизмом* они положили начало формированию *индуизма* в его современном виде.

Так, на основе древних *ведических* и *агамических* систем сложились **четыре** главных направлений *индуизма*.

о *Сауры. Сауров* (солнцеклонников) как отдельной школы в настоящее время уже нет совсем и считать их основной или второстепенной линией *индуизма* уже нельзя.

о *Гананаты. Гананаты* (поклонники слоголового *Ганеши**, как Верховного Божества) практически слились с *шиваитами* (см. *дальше*) и их в настоящее время также нельзя считать отдельной ветвью.

о *Джайны* имеют два подразделения, называемых обычно сектами, но фактически являющихся направлениями:

- *Дигамбара* (разделена на два течения):
- *Висапантха* и
- *Терапантха*.
- *Шветашамбара* (разделена на три течения):
- *Муртипуджак*;
- *Штханакваси*;
- *Терапантхи*.

А также:

о *Сикхи* также четко делятся на два основных направления:

- *Хальса*, (иначе *Кешдхари*), ортодоксальное и
- *Сахадждхари*, (иначе *Нанакпантхи*), секты:
- *Ниранкари*;
- *Бхасауриа*;
- *Намдхари*;
- *Бандаи*;
- *Удаси*.

и др. которые настолько малочисленны, что нет смысла их считать основными течениями.

о *Вайшнавья*. Большинство *вайшнавов* принимают как равно авторитетные *ведические*, так и *вайшнаво-агамические* писания.

Из *ведических* писаний они особенно почитают *вишнуистские* «*Упанишады**», «*Пураны*» (прежде всего «*Шримад-Бхагаватам**», (иначе «*Бхагавата-Пурана*»), «*Итихасы*», «*Харивамша**», «*Рамаяна**», «*Махабхарата**» и главный источник – «*Бхагавад-Гита**» (иначе «*Гита-Панишад*»), входящую в «*Махабхарату*» (ее *пятая* глава).

Вайшнавы почитают **Вишну*** в качестве Верховного Бога, считая его личностным и персонифицированным и идентичным с безличным **Брахманом**. Безличный аспект при этом считается более низшим. Главной практикой **вишнуиты** считают **бхакти-йогу***.

Также существует несколько главных течений:

- **Рамануджа*** (**Шри-Вайшнава***);
- **Шри-Чайтанья***;
- **Мадхвачарья***;
- **Бхагавата***;
- **Саттва***;

и второстепенных:

- **Нимбарка*** и
- **Валлабха***.

Каждая из этих **сампрадай** (цепь ученической преемственности) имеет собственную интерпретацию учения «**Вед**»*.

о **Брахманисты**. **Смартизм** – ортодоксальный **Брах-манизм** в его нынешнем виде. Деление на поднаправления выражено не так отчетливо, тем не менее, существует **шесть даршан** (философских **систем**) традиционного **брахманизма**. Но они представляют собой больше именно философские **системы**, нежели религиозные школы, т. к. последователи всех этих **даршан** мало, чем отличаются друг от друга в практике ритуала

Наиболее влиятельной среди них является «**Веданта**», которая в свою очередь подразделяется на несколько **ведантических** школ, самой влиятельной из которых является «**Адвайта-Веданта**»*.

Большинство ортодоксов-**брахманистов** являются **адвайта-ведантистами*** (**майавади***), последователями **Шанкары*** (**Шанкарачарья**), философа-мистика, основателя теории **имперсонализма***.

Смартисты почитают в качестве самых авторитетных писаний «**Шрути**»* (особенно «**Упанишады**»), а из вторичных **ведических** писаний – «**Смрити-Шастры**»*, «**Бхагавад-Гиту**» и **ведантические** «**Даршана-Шастры**»* (особенно «**Веданта-Сутру**»*) и труды **Шанкарачарья**. «**Пуранам**» он уделяют мало внимания, а «**Агамы**»* (**вишнуистские, шиваистские, шактистские**) либо формально признают как священные, но на деле их игнорируют, либо отвергают совсем.

Основными методами духовной практики **смартисты** считают **джнана-йогу** (философские размышления над идеями «**Веданты**»* и их непосредственную реализацию на собственном опыте), **Брахма-упасану** – «**поклонение Брахману**», т. е. **медитацию** (см. *далее*) на тождество собственной души и **Абсолюта**, и **Брахма-яджну**, т. е. «**жертвоприношение Брахману**», состоящее из изучения и рецитации текстов «**Вед**». Все это можно сравнить с высказыванием Спинозы о рассуждении треугольников о том, что «**Бог, несомненно, имеет безупречную треугольную форму**».

На практике **брахманисты** допускают поклонение любым формам Бога, не отдавая особого предпочтения ни одной из них. Высшего же Бога ортодоксы считают совершенно безличным. Поэтому понятен разговор двух жрецов-**брахманистов** о двух разных изображениях **Кришны**, что одно из них нравится больше, потому что похоже на генерала Чонси.

о **Шиваиты** (**рудраисты**). Особое место в древнеарийском **ведизме** занимал **рудраизм**, тесно связанный с еще более древним **доведическим**, пратантрическим **культ**ом времен матриархата. **Рудраистская** ветвь **ведической** религии была весьма архаичной и непохожей на остальные **ведические** школы.

В дальнейшем, при контакте **ариев** с дравидами **рудраизм** вообрал в себя многое из эзотерических знаний и практик **шактистского** типа (см. *далее*) южноазиатских традиций и трансформировался в **шиваизм** (см. *далее*).

В *шиваизме* шесть главных школ:

- *Шайва-Адвайта*, адепты которой являются сторонниками откровенно *ведантической* ориентации и весьма близки к *смартистам-майавади*. Основоположником этой *шиваистской* школы был *Шрикантха**. *Шива-нанда Свами** также принадлежал к этой *сампрадае*;

- *Шайва-Сиддханта*, опирается в равной мере на авторитет *ведических* писаний и *шиваистских «Агам»*. Учение *Шайва-Сиддханты*, наиболее влиятельной школы в современном *шиваизме*, представляет собой синтез «*Веданты*» (*ведической философии*) и «*Сиддханты*» (*тантрической философии*);

- *Пашупата*; в том числе

- о *Каламукха*; а также

- о *Капалика*; и

- о *Сиддха-Сиддханта (Горакишантха-шиваизм, иначе – Натха)* не отвергают «*Веды*», но на практике придают большое значение чисто *шиваистским* священным писаниям и поучениям своих учителей. Эти школы, таким образом, являются больше *агамическими*, чем *ведическими*;

- *Вирашайва (Лингайата)* полностью отвергают авторитет *ведических* писаний и признают только двадцать восемь *шиваистских «Агам»*, а также *вачаны* (высказывания) и труды собственных Учителей. Поэтому *лингайаты* считаются самой *антибрахманистской* из *шести* главных *шиваистских сампрадай*;

- *Трика (Тантрический шиваизм, иначе – Кашмирский шиваизм)*.

Традиция *Кашмирского шиваизма*, которую обычно принято считать *шиваистской*, на самом деле является *мишрамат*, т. е. смешанной (*см. дальше*) и представляет собой синтез всех основных тантрических форм *шиваизма* и *шактизма*, т. е. является фактически одновременно и *шиваистской* и *шактистской*.

Более того, в рамках *Кашмирского шиваизма* есть течения откровенно *шактистской* ориентации, особенно «*Кали-Кула-Крама*» (*см. дальше*), чаще называемая «*Рахасья-Каула*» или просто «*Крама*».

Но из-за того, что большинство последователей *Кашмирской* тантрической традиции предпочитают считать себя именно *шиваитами*, то в целом всю эту традицию, несмотря на ее чисто тантрический характер, чаще рассматривают как одну из *шайва-сампрадай*. Основателем является *Абхинавагупта**.

Шиваиты (шайвы) всех *шести* школ почитают *Шиву* как одновременно трансцендентного и имманентного, личностного и безличного, создателя и разрушителя.

Важную роль в *шиваизме* играют *йога, тапасья* (аскетизм), *атма-дженана* (духовное познание собственной божественности), недуалистическая философия и поклонение *Шиве* в духе *бхакти*.

- о *Шакты*. Тантризм, как таковой, обычно всегда связывается с *шактизмом*, т. к. подавляющее большинство тех, кто следует тантрической традиции, является *шактами*.

Хотя тантристами также являются и последователи большинства течений *Кашмирского шиваизма*, а также *На-тха, Кала-Мукха, Капалика* и, в некоторой степени, *Вирашайва* и некоторые другие *шиваиты* менее известных направлений.

Таким образом, если все *шакты*, так или иначе – тантристы, то среди *шиваитов* есть как тантристы, так и не-тантристы.

Шактистская ветвь *индуизма* имеет чисто тантрические истоки, уходящие корнями еще в дравидскую цивилизацию. Поэтому влияние ортодоксального *ведического брахманизма* на *шактизме* сказалось гораздо в меньшей степени, нежели на *шиваизме* или *вайшнавизме*.

Шактисты (*шакты*) признают авторитет *ведических* писаний, но лишь по мере того, как они согласуются с Тантрами («*Агамали*» и «*Нигамали*»^{*}). Авторитет Тантр в *шактизме* ставится всегда выше всех прочих *индуистских* писаний.

Тантрики^{*} близки к *шиваитам* и также почитают **Шиву**, идентичного с *Рудрой* «*Вед*» и *Брахманом* «*Веданты*», но в отличие от *шиваитов* на практике почитают все же больше именно **Шакти-Девы**^{*}, Богиню-Мать. При этом в *шактизме* **Шакти** почитается не только общеиндуистскими методами, но и специфическими тантрическими способами согласно указаниям Тантр.

Можно рассмотреть некоторые течения в *шактизме*.

Выделяются *четыре* основных:

- **Шри-Кула** (*Шри-Видья-Кула* иначе *Самайачара*) (см. *дальше*);
- **Кали-Кула** (*Шри-Кали-Кула*, иначе *Каула-Дхарма*, иначе *Кулачара*) (см. *дальше*);

Основные авторитетные тексты: «*Малинивиджая-Тантра*»^{*}, «*Рудройамала*»^{*}, «*Триширобхайрава*»^{*}, «*Лалита-Сахасранама*»^{*}, «*Саундарья-Лахари*»^{*}.

• *универсалистский шактизм* восходит к учению **Шри Рамакришны**^{*} и связан, как правило, с деятельностью «*Миссии Рамакришны*»^{*}.

Шактами-универсалистами являются и последователи некоторых других нетрадиционных течений современного *индуизма*, таких как общества «*Анандамайи*»^{*}, «*Амританандамайи*»^{*}, **Шри Ауробиндо**^{*}, **Гопи-кришна**^{*} и пр., которые следуют реформированному учению «*Веданты*» с элементами *шактизма* и *йоги*.

Универсалисты отошли от традиционного тантризма и, хотя сохраняют в своем учении некоторые характерные его черты (например, культ *женского начала*), фактически превратились в типичные *неоиндуистские* течения, перестав быть *тантриками*. Теперь это просто новые формы нетрадиционного, *универсалистского индуизма*, в некоторой степени близкие к тантризму;

• «*деревенский*» *шактизм шаманистского* толка является лишь формой примитивного язычества и имеет мало общего с предписанием Тантр и с традициями собственно тантрических школ.

Подобного рода практику можно считать лишь отчасти сходной с тантрической, потому что в ней есть немало такого, что сближает этот тип *шаманизма* с настоящим тантризмом: почитание женских божеств, оргиастические обряды, магические церемонии и т. п.

Но поскольку приверженцы подобных культов есть не только в Индии, но и Африке и Латинской Америке (например, *вуду*^{*}) и сами себя они тантристами не считают, о мистическом учении Тантр совершенно ничего не знают, и приобщаться к тантрической традиции не стремятся (а зачем?), то их и не следует считать тантристами.

БУДДИЗМ

Буддисты почитают в качестве самых авторитетных писаний, написанных на пали: «*Дхаммапада*»*, «*Джа-така*»*, «*Трипитака*»*, «*Суттапитака*»* (изложенная *Анандой*, учеником *Будды*).

Буддизм полагает, что *карма** действует через *силы иллюзии, желания и отвращения*. *Желания и отвращение* можно нейтрализовать практикой *йоги*, а *иллюзию* – философским *прозрением*. Направленное движение воли *буддизм* пытается остановить рассудком, проведя надлежащую *медитацию*.

Воля, устремленность к какому бы то ни было бытию, порождаемая *невежеством* – вот та стрела, которая поразила человека, и ее надо вытащить.

Философия *буддизма* заключается в том, что даже благую *карму** нельзя копить, потому что даже сумма добрых дел и стремлений перекомбинирует наши *скандхи** так, что они вновь породят некое *индивидуальное* и *смертное существо* пусть даже в высшей *касте** или в высшем *Мире*. Даже если родиться в мире богов – все равно это не будет *освобождением*. Скорее это осложнит задачу, потому что боги живут уж очень долго, и они также подчинены суете бытия.

Рано или позже духовная радость тоже кончится, а, значит, радость тоже есть *дуккха* – страдание (ибо страдание – это все, что проходит).

Поэтому *Будда* обращался к *Суданте* богатому купцу-благотворителю:

«Стремиться к небесному блаженству есть великое зло, ибо всякое пожелание, возрастая, приносит скорбь.

Итак, упражняйся в искусстве отречения от поисков, чего бы то ни было, ибо отрешение от всякого желания есть счастье полного покоя.

Не желай же ничего: ни жизни, ни ее противоположности.

Мы должны достигнуть пассивного состояния, немышления, конечной пристани, нирваны, покоя. Ибо все пусто!».

Буддистов в Индии сегодня почти не осталось.

АПАСАМПРАДАЙИ

В *индуизме* имеются и другие, более мелкие направления, которые не относятся ни к одной из четырех основных его ветвей, т. н. *апасампрадайи*, т. е. новые школы, которые возникли сравнительно недавно и представляют собой *неоиндуистские* религиозные общества.

К *индуистам* этого типа относятся, например, последователи обществ «*Арья-Самадж*»*, «*Брахмо-Самадж*»*, «*Ананда-Марга*»*, различные нетрадиционные *гуру**, например, *Вивекананда Свами**, *Шри-Чинмой**, *Сатья Саи-Баба**, *Кришнамурти**, *Рама-Чарака**, *Ананадмурти** и другие.

Очень часто такие «*модернизированные*» школы, выступавшие против *кастовой* системы, становились сначала *сектантскими*, а затем и сами *кастовыми*.

Бывает, что некоторые *апасампрадайи* также используют в своей практике отдельные элементы Тантры и *йоги*, но тантристами себя при этом не считают. Естественно, их не считают своими единоверцами и сами тантристы.

ТАНТРИЧЕСКАЯ ЭКСПАНСИЯ

ПРЕПАРАЦИЯ ТАНТРЫ

Особым направлением *индуизма* тантризм является достаточно условно, благодаря тому, что тантристы принимают ряд общеиндуистских основ вероучения и *культовой* практики.

Различий же между основным *индуизмом* и тантризмом куда больше.

Например, *брахманисты* отстаивают непогрешимость жрецов-*брахманов*, *кастовую* систему и общий характер *индуизма*, как национальной религии индийцев, принадлежать которой можно лишь по праву рождения. Тантристы, же, напротив, считают *индуизм* (в тантрической его форме) универсальной системой для всех людей вне зависимости от их национальной принадлежности.

В одной из наиболее почитаемых Тантр – «*Маханирвана-Тантра*»* говорится:

«Все люди на земле – от высокорожденных брахманов и низжайших неприкасаемых – способны следовать вечному Пути Тантры».

Тантризм не только слабо подвергался влиянию иных религиозных традиций, но, напротив, сам существенно влиял на них.

В результате прямого влияния *шактистского* тантризма сформировались тантризированные направления в *вишнуистской* и *шиваистской* ветвях, а также форма *северного буддизма – Ваджраяна**, наибольшее распространение получившая в Непале и особенно в Тибете.

Среди *вишнуистских* школ наиболее тантризированными являются:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.